



FINANSMINISTERIET

# Finanslov for finansåret 2016

Tekst og anmærkninger  
§ 21. Kulturministeriet

# 2016



**§ 21.  
Kulturministeriet**

Tekst

**2016**



## § 21. Kulturministeriet

### A. Oversigter.

*Realøkonomisk oversigt:*

Mio. kr.	Nettotal	Udgift	Indtægt
Udgifter under delloft for driftsudgifter .....	6.310,6	7.741,8	1.431,2
Udgifter uden for udgiftsloft .....	152,3	172,4	20,1
Heraf anlægsbudget .....	153,2	169,1	15,9
Indtægtsbudget .....	-	-	-
<b>Fællesudgifter .....</b>	<b>1.017,1</b>	<b>1.017,1</b>	<b>162,3</b>
21.11. Centralstyrelsen .....	1.017,1	1.017,1	162,3
<b>Skabende og udøvende virksomhed .....</b>	<b>2.825,6</b>	<b>2.825,6</b>	<b>412,4</b>
21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv. ....	724,9	724,9	47,8
21.22. Musik .....	271,6	271,6	8,6
21.23. Scenekunst .....	1.352,1	1.352,1	281,2
21.24. Film .....	477,0	477,0	74,8
<b>Bevaring og formidling af kulturarven .....</b>	<b>2.279,4</b>	<b>2.279,4</b>	<b>476,3</b>
21.31. Biblioteker (tekstanm. 186) .....	1.002,3	1.002,3	298,9
21.32. Arkiver mv. ....	257,4	257,4	19,2
21.33. Museer, fortidsminder, fredede bygninger mv. ....	1.019,7	1.019,7	158,2
<b>Videregående uddannelse (tekstanm. 186) .....</b>	<b>481,2</b>	<b>481,2</b>	<b>46,3</b>
21.41. Uddannelsesinstitutioner mv. ....	467,6	467,6	39,6
21.42. Andre uddannelsesaktiviteter .....	13,6	13,6	6,7
<b>Folkeoplysning .....</b>	<b>686,6</b>	<b>686,6</b>	<b>5,0</b>
21.51. Fællesudgifter .....	78,5	78,5	4,1
21.57. Folkehøjskoler .....	608,1	608,1	0,9
<b>Idræts- og fritidsfaciliteter .....</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>10,0</b>
21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter .....	17,5	17,5	10,0
<b>Slotte og Kulturejendomme .....</b>	<b>416,3</b>	<b>416,3</b>	<b>148,9</b>
21.71. Slotte og Kulturejendomme .....	416,3	416,3	148,9
<b>Radio og tv .....</b>	<b>190,5</b>	<b>190,5</b>	<b>190,1</b>
21.81. Radio og tv .....	190,5	190,5	190,1

*Artsoversigt:*

Driftsposter .....	3.643,1	904,4
Interne statslige overførsler .....	13,9	19,5
Øvrige overførsler .....	4.069,8	507,2
Finansielle poster .....	130,2	-
Kapitalposter .....	57,2	20,2
Aktivitet i alt .....	7.914,2	1.451,3
Forbrug af videreførsel .....	-	-
Årets resultat .....	-	-
Nettostyrede aktiviteter .....	-856,4	-856,4
Bevilling i alt .....	7.046,4	594,9

**B. Bevillinger.**

	Udgift	Indtægt
	— Mio. kr. —	

**Fællesudgifter****21.11. Centralstyrelsen**

01. Departementet (Driftsbev.) .....	91,9	-
11. Kulturstyrelsen (tekstanm. 174 og 187) (Driftsbev.) .....	160,5	-
23. Forskellige tilskud (Reservationsbev.) .....	40,7	14,4
32. Kulturel rammebevilling (Reservationsbev.) .....	77,4	0,8
35. Kultur i kommuner (tekstanm. 187) (Reservationsbev.) .....	44,3	-
45. Kultur- og erhvervsamarbejde (Reservationsbev.) .....	-	-
62. Dagblade, blade, tidsskrifter mv. (Reservationsbev.) .....	416,6	11,4
70. Anlægsreserve til nationalejendom (Reservationsbev.) .....	3,3	-
73. Udlån under Kulturministeriet (administreret af Statens Administration) .....	3,3	4,2
76. Ikke-statslige anlægsopgaver (Reservationsbev.) .....	13,3	-
79. Reserver og budgetregulering (Reservationsbev.) .....	22,9	-

**Skabende og udøvende virksomhed****21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv.**

01. Statens Kunstfond (tekstanm. 187) (Reservationsbev.) .....	470,3	36,2
02. Statens Kunstfond (Reservationsbev.) .....	-	-
03. Statens Kunstfonds hædersydelse (Lovbunden) .....	32,1	-
11. Biblioteksafgift (Reservationsbev.) .....	183,2	-
12. Dvd-kompensation til rettighedshavere (Lovbunden) .....	16,5	-
14. Tilskud til billedkunstneriske formål (Reservationsbev.) .....	3,4	3,4
21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster (Driftsbev.) .....	3,1	-
33. Statens Værksteder for Kunst (Driftsbev.) .....	7,2	-
46. International kulturudveksling (Reservationsbev.) .....	9,0	8,1
47. Statens Kunstråd (tekstanm. 187) (Reservationsbev.) .....	-	-
57. Arkitektur og design (Reservationsbev.) .....	-	-

**21.22. Musik**

01. Landsdelsorkestre .....	142,5	-
05. Musikpolitiske initiativer (Reservationsbev.) .....	-	-
10. Diverse tilskud til musikformål (Reservationsbev.) .....	4,6	-
17. Musikskoler (Reservationsbev.) .....	81,4	-
18. Rytmske spillesteder (Reservationsbev.) .....	43,1	8,6

**21.23. Scenekunst**

01. Det Kongelige Teater og Kapel (Statsvirksomhed) .....	522,9	-
11. Tilskud til teatre mv. (Reservationsbev.) .....	362,0	19,4
21. Egnsteatre og små storbyteatre (Reservationsbev.) .....	114,1	1,8
54. Formidling af teaterforestillinger (Reservationsbev.) .....	73,6	-
57. Børneteater og opsøgende teater (Lovbunden) .....	19,5	-
73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.) .....	-	-
75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.) ...	10,0	10,0

**21.24. Film**

02. Det Danske Filminstitut (Driftsbev.) .....	120,1	-
03. Tilskud til filmformål mv. (tekstanm. 25) (Reservationsbev.)	335,1	53,0

**Bevaring og formidling af kulturarven****21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)**

03. Tilskud til biblioteksformål mv. (tekstanm. 187) (Reservationsbev.) .....	311,9	205,9
07. Lige muligheder (Reservationsbev.) .....	2,3	-
09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv. (Driftsbev.) .....	37,1	-
13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek (Driftsbev.) .....	335,7	-
17. Statsbiblioteket og statens avissamling i Aarhus (Driftsbev.)	165,7	-
21. Nota (Driftsbev.) .....	42,2	-
23. Danmarks Kunstbibliotek, Det Kgl. Danske Kunstakademi (Driftsbev.) .....	14,4	-
79. Budgetregulering (Reservationsbev.) .....	-	-

**21.32. Arkiver mv.**

01. Rigsarkivet (Driftsbev.) .....	158,3	-
02. Rigsarkivets magasiner i København (Reservationsbev.) .....	68,2	-
07. Dansk Sprognævn (Driftsbev.) .....	11,7	-

**21.33. Museer, fortidsminder, fredede bygninger mv.**

03. Danefægødtgørelse (Lovbunden) .....	2,8	-
06. Markskadeerstatninger mv. (Lovbunden) .....	0,2	-
08. Kulturbevaringsplan (Reservationsbev.) .....	10,3	-
09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger (Driftsbev.) .....	3,3	-
11. Nationalmuseet (tekstanm. 195) (Driftsbev.) .....	211,3	-
12. Fredede og bevaringsværdige bygninger (tekstanm. 187 og 193) (Reservationsbev.) .....	39,3	0,1
17. Dansk Landbrugsmuseum (Driftsbev.) .....	11,9	-
19. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum (Driftsbev.) .....	9,1	-
21. Statens Museum for Kunst (tekstanm. 195) (Driftsbev.) .....	78,8	-

23. Den Hirschsprungske Samling (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	7,4	-
25. Ordrupgaard (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	14,0	-
37. Diverse tilskud til museer mv. (tekstanm. 192) (Reservationsbev.)	26,0	0,7
41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer (tekstanm. 14) (Reservationsbev.)	379,4	-
43. Tilskud til udvikling af museumsområdet mv. (Reservationsbev.)	21,7	10,5
45. Forskning på statslige og statsanerkendte museer (Reservationsbev.)	5,1	-
54. Tilskud til zoologiske anlæg	37,1	-
73. Nationalmuseet, anlæg (Anlægsbev.)	16,1	2,0
74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger (Anlægsbev.)	1,1	0,1

### Videregående uddannelse (tekstanm. 186)

#### 21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.

09. Kunstakademiets Billedkunstskoler (Driftsbev.)	48,7	-
21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (Driftsbev.)	93,3	-
26. Rytmisk Musikkonservatorium (Driftsbev.)	35,6	-
27. Det Jyske Musikkonservatorium (Driftsbev.)	83,0	-
28. Syddansk Musikkonservatorium (Driftsbev.)	44,6	-
31. Den Danske Scenekunstskole (Driftsbev.)	74,4	-
41. Den Danske Filmskole (Driftsbev.)	45,9	-
79. Budgetregulering (Reservationsbev.)	2,5	-

#### 21.42. Andre uddannelsesaktiviteter

10. Det Jyske Kunstakademi og Det Fynske Kunstakademi	2,4	-
20. Skuespillerskolen i Aarhus	-	-
24. Forfatterskolen	3,0	-
30. Dramatikeruddannelsen (Reservationsbev.)	-	-
40. Diverse tilskud mv. (tekstanm. 206) (Reservationsbev.)	8,2	6,7

### Folkeoplysning

#### 21.51. Fællesudgifter

01. Folkeoplysning mv. (tekstanm. 187 og 200) (Reservationsbev.)	64,1	4,1
05. Folkeuniversitetet (Reservationsbev.)	14,4	-

#### 21.57. Folkehøjskoler

01. Folkehøjskoler (tekstanm. 27)	557,3	-
07. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler (Lovbunden)	-	0,9
09. Grundtilskud til folkehøjskoler (Reservationsbev.)	50,8	-



### Idræts- og fritidsfaciliteter

#### 21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter

05. Idræt for vanskeligt stillede børn (Reservationsbev.) .....	-	-
10. Forskellige tilskud til idrætsformål (tekstanm. 187) (Reservationsbev.) .....	17,5	10,0
20. Handlingsplan for store idrætsbegivenheder til Danmark (tekstanm. 187) (Reservationsbev.) .....	-	-

### Slotte og Kulturejendomme

#### 21.71. Slotte og Kulturejendomme

01. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme (tekstanm. 204) (Statsvirksomhed) .....	128,3	-
02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme (Anlægsbev.) .....	143,0	3,9

### Radio og tv

#### 21.81. Radio og tv

02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion (Reservationsbev.)	51,3	51,3
06. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium (tekstanm. 194) (Lovbunden) .....	0,4	-
16. Public Service-Puljen (Reservationsbev.) .....	46,8	46,8
25. Salg af jordbaserede analoge FM-sendemuligheder mv. ....	-	-
27. Udbytte mv. ....	-	-
35. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal (Reservationsbev.)	92,0	92,0
79. Budgetregulering (Reservationsbev.) .....	-	-

### C. Tekstanmærkninger.

*Dispositionsrammer mv.*

#### Nr. 1.

Kulturministeren bemyndiges til at meddele DR adgang til lånoptagelse til finansiering af DR Byen projektet ved statslige genudlån. Lånoptagelsen skal ske inden for en samlet ramme for hhv. statsgaranterede lån til DR Byen og genudlån optaget i Nationalbanken på maksimum 4,06 mia. kr. (primo 1999-pl). Rammen vil være fuldt aftrappet med udgangen af 2056.

#### Nr. 14. ad 21.33.41.

Kulturministeren bemyndiges til sammen med den/de andre offentlige myndigheder, der yder tilskud til driften af Ny Carlsberg Glyptotek, at stille garanti for opfyldelsen af de pensionsforpligtelser, som Ny Carlsberg Glyptotek har påtaget sig overfor tjenestemandslignende ansatte ved museet.

#### Nr. 25. ad 21.24.03.

Kulturministeren bemyndiges til at lade Det Danske Filminstitut indgå aftale med DR og TV2 om etablering af puljer til støtte af dansk filmproduktion.

**Nr. 27.** ad 21.57.01.

Kulturministeren kan afholde merudgifter på kontoen i det omfang, aktiviteten afviger fra det i anmærkningerne forudsatte. Kulturministeren kan på forslag til lov om tillægsbevilling optage mer- eller mindreudgifter på kontoen.

*Stk. 2.* Ved regulering af bevillingerne anvendes de i anmærkningerne forudsatte takster.

*Stk. 3.* Hvis den udgiftskontrol, som kulturministeren foretager i finansåret på baggrund af foreliggende regnskabstal, andre foreliggende oplysninger og et skøn for finansåret, indikerer, at de samlede nettoudgifter på kontoen eller på det samlede ministerområde vil overstige finansårets bevillinger, ekskl. de i stk. 1 nævnte forslag til tillægsbevillinger, kan ministeren nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne med en generel procentsats for at imødegå overskridelsen.

*Stk. 4.* Som led i udmøntningen af en af finansministeren fastsat dispositionsbegrænsning kan kulturministeren nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne med en generel procentsats.

*Stk. 5.* Efter finansårets udløb orienteres Finansudvalget om væsentlige bevillingsoverskridelser på kontoen.

*Materielle bestemmelser.***Nr. 174.** ad 21.11.11.

Kulturministeren bemyndiges til at yde bidrag til DBC A/S for at koordinere DanBib-samarbejdet vedrørende bibliografiske ydelser til biblioteksvæsenet og til statslig biblioteksbrug af DanBib-basen. Drift af DanBib-samarbejdet er henlagt som en eneret til DBC A/S, således at Kulturministeriet ved Kulturstyrelsen forpligter sig til alene fra DBC A/S at aftage ydelser vedrørende kopiering af data til genbrug, lokalisering og lånebestilling, som biblioteksvæsenet aftager.

**Nr. 186.** ad 21.31. og 21.4.

Kulturministeren bemyndiges til at lade statslige biblioteker ved institutioner under § 21. Kulturministeriet opkræve 150 kr. i gebyr i forbindelse med opkrævning af erstatningskrav.

**Nr. 187.** ad 21.11.11., 21.11.35., 21.21.01., 21.21.47., 21.31.03., 21.33.12., 21.51.01., 21.61.10. og 21.61.20.

Kulturministeren bemyndiges til at fastsætte nærmere regler for fordelingen af tilskud, vilkår for anvendelse af tilskud, indsendelse af ansøgninger, regnskabsafklæggelse og revisionens udførelse for institutioner, der modtager tilskud, der udbetales i henhold til ovennævnte finanslovs-konti.

*Stk. 2.* Kulturministeriet kan indhente yderligere materiale fra tilskudsmodtagere til brug for Rigsrevisionen til en nøjere regnskabsgennemgang.

*Stk. 3.* Udbetaling af tilskud i henhold til nævnte finanslovs-konti kan ske forskudsmæssigt.

*Stk. 4.* Afgivne tilsagn kan bortfalde, og udbetalte tilskud kan kræves tilbagebetalt i tilfælde, hvor tilskudsmodtager ikke opfylder betingelserne for tilskuddet.

**Nr. 192.** ad 21.33.37.40.

Der kan af bevillingen til arkæologiske undersøgelser afholdes udgifter til indgåelse af mindelige ordninger om kompensation til ejere af ejendomme i forbindelse med begrænsninger i ejernes råderet over arealer, hvor der findes fortidsminder.

**Nr. 193.** ad 21.33.12.

Der kan af bevillingen afholdes udgifter til udbetaling til indgåelse af mindelige ordninger om kompensation til ejere af frednings- og bevaringsværdige bygninger i forbindelse med begrænsninger i ejernes råderet over arealer.

**Nr. 194.** ad 21.81.06.

Kulturministeren bemyndiges til at yde tilskud til Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium svarende til Danmarks relative andel af udgifterne.

**Nr. 195.** ad 21.33.11., 21.33.21., 21.33.23. og 21.33.25.

Kulturministeren bemyndiges til at lade statslige museer opkræve gebyr for udlån af genstande.

*Stk. 2.* Nationalmuseet (Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet) kan opkræve gebyr ved udlån af dekorationsvåben.

*Stk. 3.* Statens Museum for Kunst, Den Hirschsprungske Samling og Ordrupgaard kan opkræve gebyr ved udlån af værker til udstillinger på udenlandske museer og foruddeponering af museernes værker på institutioner i Danmark.

**Nr. 200.** ad 21.51.01.

Kulturministeren yder tilskud til fremme af debat og oplysning i Danmark om Europa, herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Til varetagelse heraf nedsætter kulturministeren Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa. Nævnet består af fem medlemmer, som beskikkes af kulturministeren efter indstilling fra de fem største partier i Folketinget. Medlemmerne kan ikke samtidig være medlem af Folketinget eller Europa-Parlamentet. Kulturministeren udpeger nævnets formand blandt nævnets medlemmer. Kulturministeren fastsætter nærmere regler for nævnets virke og om sekretariatsbetjening af nævnet, herunder nævnets adgang til at lade sekretariatsopgaven udføre af en privatperson, forening eller lignende.

*Stk. 2.* Af bevillingen fordeles efter ansøgning 7,6 mio. kr. med 1/3 som grundtilskud i lige store portioner til alle partier i Folketinget og til danske bevægelser indvalgt i Europa-Parlamentet, 1/3 fordeles til partierne efter antal mandater i Folketinget og 1/3 til partierne og bevægelserne efter antal mandater i Europa-Parlamentet. Kulturministeren fastsætter efter indstilling fra nævnet nærmere regler om tilskuddene til partier og bevægelser.

*Stk. 3.* Af bevillingen fordeles i 2016 efter ansøgning 11,0 mio. kr. til tilskud til fremme af debat og oplysning om Europa, herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Fordelingen sker efter regler, der fastsættes af kulturministeren efter indstilling fra nævnet, således at:

a) en pulje på 3,2 mio. kr. årligt anvendes til tilskud til landsdækkende organisationer med mindst to års forudgående eksistens, som har europadebat og -oplysning som hovedformål, og som ikke er indvalgt i Folketinget eller Europa-Parlamentet, til gennemførelse af et samlet aktivitetsprogram,

b) en pulje på 3,7 mio. kr. årligt anvendes til tilskud til landsdækkende organisationer med mindst to års forudgående eksistens, som har Europa som en del af deres aktiviteter, men hvor deres hovedformål er et andet, dog ikke større arbejdsmarkeds- og erhvervsorganisationer, til gennemførelse af et samlet aktivitetsprogram, og

c) en pulje på 4,1 mio. kr. årligt anvendes til tilskud til enkeltstående lokale og/eller større tværgående landsdækkende eller regionale projektaktiviteter, hvoraf der kan anvendes op til:

1.: 0,6 mio. kr. til større enkeltstående landsdækkende oplysningsaktiviteter, hvor nævnet og de landsdækkende aktører i et tæt samspil sætter fokus på fælles tema(er),

2.: 0,5 mio. kr. til ikke-kommercielle TV- og radiostationer til ét-årige produktionsprogrammer af høj kvalitet og stor spredningseffekt,

3.: 0,3 mio. kr. til puljer på op til 0,1 mio. kr. til organisationer, som på sigt er mulige pulje a) eller b) organisationer, til ét-årige aktivitetsprogrammer og

4.: 2,7 mio. kr. til enkeltstående aktiviteter.

Uforbrugte midler af puljerne a), b) og c1)-c3) kan overføres til pulje c4).

*Stk. 4.* Af bevillingen kan anvendes op til 1,8 mio. kr. i hvert af årene 2016 til og med 2019 til nævnets administration inklusive vederlag og befordringsgodtgørelse til formanden og medlemmerne samt annoncering af ansøgningsrunder mv. Eventuelt overskydende beløb fordeles i henhold til nævnets regler.

*Stk. 5.* Nævnets afgørelser om tildeling af støtte er endelige og kan ikke indbringes for anden administrativ myndighed.

*Stk. 6.* Kulturministeren fastsætter nærmere regler om regnskabsaflæggelse for og revision af regnskabet for nævnets administration af bevillingen og for partiernes og bevægelsernes tilskud.

*Stk. 7.* Uforbrugte dele af bevillingen kan overføres til senere finansår. Nævnet kan lade tilskud bortfalde eller kræve tilskud tilbagebetalt, hvis vilkårene for anvendelse af modtagne tilskud ikke overholdes.

**Nr. 204.** ad 21.71.01.

Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme kan opkræve et årligt gebyr på 500 kr. for optagelse på udvælgelsesliste til erhvervslejemål for pavilloner i Kongens Have i København.

**Nr. 206.** ad 21.42.40.45.

Københavns Kommune kan yde driftsstøtte til et 4-årigt forsøg i perioden 2013-2016 med igangsættelse af en videregående uddannelse i Nycirkus.

**§ 21.  
Kulturministeriet**

Anmærkninger

**2016**



Ministeriet varetager opgaver vedrørende skabende og udøvende virksomhed, herunder støtte til kunstnere, forfattere mv., musik, teater og film. Endvidere varetages opgaver vedrørende bevaring og formidling af kulturarven, videregående uddannelse, folkeoplysning, idræts- og fritidsfaciliteter, medier, slotte og kulturejendomme samt ophavsret og kulturelle forbindelser med udlandet.

Der kan findes yderligere oplysninger om Kulturministeriet på [www.kum.dk](http://www.kum.dk).

### Flerårsbudget:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
<i>Udgifter under delloft for driftsudgifter:</i>							
Nettotal .....	6.416,7	6.364,8	6.387,6	6.310,6	6.258,2	6.082,7	5.987,7
Udgift .....	7.838,3	7.862,7	7.738,9	7.741,8	7.648,8	7.465,4	7.208,5
Indtægt .....	1.421,6	1.497,8	1.351,3	1.431,2	1.390,6	1.382,7	1.220,8

### Specifikation af nettotal:

<b>Fællesudgifter .....</b>	<b>786,6</b>	<b>829,8</b>	<b>783,0</b>	<b>855,7</b>	<b>902,3</b>	<b>765,3</b>	<b>748,9</b>
21.11. Centralstyrelsen .....	786,6	829,8	783,0	855,7	902,3	765,3	748,9
<b>Skabende og udøvende virksomhed .....</b>	<b>2.480,9</b>	<b>2.425,8</b>	<b>2.462,8</b>	<b>2.413,2</b>	<b>2.390,1</b>	<b>2.381,0</b>	<b>2.369,5</b>
21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv. ....	700,0	676,4	684,9	677,1	678,5	674,3	674,2
21.22. Musik .....	268,4	266,2	275,5	263,0	258,5	256,7	257,3
21.23. Scenekunst .....	1.087,2	1.084,8	1.102,3	1.070,9	1.053,5	1.051,2	1.041,5
21.24. Film .....	425,3	398,3	400,1	402,2	399,6	398,8	396,5
<b>Bevaring og formidling af kulturarven .</b>	<b>1.838,4</b>	<b>1.860,7</b>	<b>1.896,1</b>	<b>1.789,0</b>	<b>1.746,0</b>	<b>1.746,2</b>	<b>1.704,4</b>
21.31. Biblioteker (tekstanm. 186) .....	722,3	732,3	724,1	703,4	688,0	671,5	660,1
21.32. Arkiver mv. ....	230,3	229,4	236,2	238,2	248,3	234,3	218,7
21.33. Museer, fortidsminder, fredede bygninger mv. ....	885,7	898,9	935,8	847,4	809,7	840,4	825,6
<b>Videregående uddannelse (tekstanm. 186)</b>	<b>428,0</b>	<b>420,2</b>	<b>425,2</b>	<b>434,9</b>	<b>421,9</b>	<b>413,9</b>	<b>405,5</b>
21.41. Uddannelsesinstitutioner mv. ....	421,7	413,0	418,1	428,0	416,6	408,6	400,5
21.42. Andre uddannelsesaktiviteter .....	6,3	7,2	7,1	6,9	5,3	5,3	5,0
<b>Folkeoplysning .....</b>	<b>696,1</b>	<b>680,8</b>	<b>680,8</b>	<b>681,6</b>	<b>665,4</b>	<b>652,3</b>	<b>640,9</b>
21.51. Fællesudgifter .....	79,5	96,3	81,0	74,4	69,0	67,8	67,5
21.57. Folkehøjskoler .....	616,6	584,6	599,8	607,2	596,4	584,5	573,4
<b>Idræts- og fritidsfaciliteter .....</b>	<b>19,1</b>	<b>5,0</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>3,0</b>	<b>-</b>
21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter .....	19,1	5,0	7,5	7,5	7,5	3,0	-
<b>Slotte og Kulturejendomme .....</b>	<b>149,1</b>	<b>140,6</b>	<b>131,8</b>	<b>128,3</b>	<b>124,6</b>	<b>120,6</b>	<b>118,1</b>
21.71. Slotte og Kulturejendomme .....	149,1	140,6	131,8	128,3	124,6	120,6	118,1
<b>Radio og tv .....</b>	<b>18,6</b>	<b>2,0</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>
21.81. Radio og tv .....	18,6	2,0	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4

### Udgifter uden for udgiftsloft:

Nettotal .....	219,0	148,8	151,3	152,3	174,7	161,5	147,2
Udgift .....	287,2	235,8	182,3	172,4	193,3	179,7	151,4
Indtægt .....	68,2	87,0	31,0	20,1	18,6	18,2	4,2

### Specifikation af nettotal:

<b>Fællesudgifter .....</b>	<b>-4,6</b>	<b>-7,7</b>	<b>-3,4</b>	<b>-0,9</b>	<b>-0,9</b>	<b>-0,9</b>	<b>-0,9</b>
21.11. Centralstyrelsen .....	-4,6	-7,7	-3,4	-0,9	-0,9	-0,9	-0,9
<b>Skabende og udøvende virksomhed .....</b>	<b>-1,0</b>	<b>0,2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
21.23. Scenekunst .....	-1,0	0,2	-	-	-	-	-

<b>Bevaring og formidling af kulturarven .</b>	<b>14,4</b>	<b>8,5</b>	<b>16,1</b>	<b>14,1</b>	<b>36,7</b>	<b>23,5</b>	<b>9,2</b>
21.33. Museer, fortidsminder, fredede bygninger mv. ....	14,4	8,5	16,1	14,1	36,7	23,5	9,2
<b>Slotte og Kulturejendomme .....</b>	<b>210,2</b>	<b>147,8</b>	<b>138,6</b>	<b>139,1</b>	<b>138,9</b>	<b>138,9</b>	<b>138,9</b>
21.71. Slotte og Kulturejendomme .....	210,2	147,8	138,6	139,1	138,9	138,9	138,9

*Indtægtsbudget:*

Nettotal .....	211,3	-	-	-	-	-	-
Udgift .....	3,2	-	-	-	-	-	-
Indtægt .....	214,5	-	-	-	-	-	-

*Specifikation af nettotal:*

<b>Radio og tv .....</b>	<b>211,3</b>	-	-	-	-	-	-
21.81. Radio og tv .....	211,3	-	-	-	-	-	-

Ministeriet består af departementet, to styrelser og en række institutioner inden for områderne: 1) Skabende og udøvende virksomhed, 2) Bevaring og formidling af kulturarven, 3) Videregående uddannelse, 4) Radio og tv, 5) Folkeoplysning, 6) Idræt- og fritidsfaciliteter og 7) Slotte og Kulturejendomme.

Kulturministeriet betragtes i bevillingsmæssig henseende som én enhed, hvilket fordrer en væsentlig bevillingsmæssig fleksibilitet. For at sikre fleksibiliteten - og dermed muligheden for løbende omprioriteringer i takt med de politiske prioriteringer af området - er der på en række områder etableret adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

Nedenfor er opført en oversigt over ministerområdets hovedkonti med angivelse af, om kontoen er omfattet af det statslige udgiftsloft:

Udgifter under delloft for driftsudgifter:	21.11.01. Departementet ( <i>Driftsbev.</i> )
	21.11.11. Kulturstyrelsen (tekstanm. 174 og 187) ( <i>Driftsbev.</i> )
	21.11.23. Forskellige tilskud ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.11.32. Kulturel rammebevilling ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.11.35. Kultur i kommuner (tekstanm. 187) ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.11.45. Kultur- og erhvervssamarbejde ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.11.62. Dagblade, blade, tidsskrifter mv. ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.11.70. Anlægsreserve til nationalejendom ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.11.76. Ikke-statslige anlægsopgaver ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.11.79. Reserver og budgetregulering ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.21.01. Statens Kunstfond (tekstanm. 187) ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.21.02. Statens Kunstfond ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.21.03. Statens Kunstfonds hædersydelse ( <i>Lovbunden</i> )
	21.21.11. Biblioteksafgift ( <i>Reservationsbev.</i> )
	21.21.12. Dvd-kompensation til rettighedshavere ( <i>Lovbunden</i> )



- 21.21.14. Tilskud til billedkunstneriske formål (*Reservationsbev.*)
- 21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster (*Driftsbev.*)
- 21.21.33. Statens Værksteder for Kunst (*Driftsbev.*)
- 21.21.46. International kulturudveksling (*Reservationsbev.*)
- 21.21.47. Statens Kunstråd (tekstanm. 187) (*Reservationsbev.*)
- 21.21.57. Arkitektur og design (*Reservationsbev.*)
- 21.22.01. Landsdelsorkestre
- 21.22.05. Musikpolitiske initiativer (*Reservationsbev.*)
- 21.22.10. Diverse tilskud til musikformål (*Reservationsbev.*)
- 21.22.17. Musikskoler (*Reservationsbev.*)
- 21.22.18. Rytmske spillesteder (*Reservationsbev.*)
- 21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel (*Statsvirksomhed*)
- 21.23.11. Tilskud til teatre mv. (*Reservationsbev.*)
- 21.23.21. Egnsteatre og små storbyteatre (*Reservationsbev.*)
- 21.23.54. Formidling af teaterforestillinger (*Reservationsbev.*)
- 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater (*Lovbunden*)
- 21.24.02. Det Danske Filminstitut (*Driftsbev.*)
- 21.24.03. Tilskud til filmformål mv. (tekstanm. 25) (*Reservationsbev.*)
- 21.31.03. Tilskud til biblioteksformål mv. (tekstanm. 187) (*Reservationsbev.*)
- 21.31.07. Lige muligheder (*Reservationsbev.*)
- 21.31.09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv. (*Driftsbev.*)
- 21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek (*Driftsbev.*)
- 21.31.17. Statsbiblioteket og statens avissamling i Aarhus (*Driftsbev.*)
- 21.31.21. Nota (*Driftsbev.*)
- 21.31.23. Danmarks Kunstbibliotek, Det Kgl. Danske Kunstakademi (*Driftsbev.*)
- 21.31.79. Budgetregulering (*Reservationsbev.*)
- 21.32.01. Rigsarkivet (*Driftsbev.*)
- 21.32.02. Rigsarkivets magasiner i København (*Reservationsbev.*)
- 21.32.07. Dansk Sprognævn (*Driftsbev.*)
- 21.33.03. Danefægødtgørelse (*Lovbunden*)
- 21.33.06. Markskadeerstatninger mv. (*Lovbunden*)
- 21.33.08. Kulturbevaringsplan (*Reservationsbev.*)
- 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger (*Driftsbev.*)

- 21.33.11. Nationalmuseet (tekstanm. 195)  
(*Driftsbev.*)
- 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger  
(tekstanm. 187 og 193)  
(*Reservationsbev.*)
- 21.33.17. Dansk Landbrugsmuseum (*Driftsbev.*)
- 21.33.19. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum  
(*Driftsbev.*)
- 21.33.21. Statens Museum for Kunst (tekstanm.  
195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.23. Den Hirschsprungeske Samling (tekstanm.  
195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.25. Ordrupgaard (tekstanm. 195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.37. Diverse tilskud til museer mv. (tekstanm.  
192) (*Reservationsbev.*)
- 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer  
(tekstanm. 14) (*Reservationsbev.*)
- 21.33.43. Tilskud til udvikling af museumsområdet  
mv. (*Reservationsbev.*)
- 21.33.45. Forskning på statslige og statsanerkendte  
museer (*Reservationsbev.*)
- 21.33.54. Tilskud til zoologiske anlæg
- 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige  
bygninger (*Anlægsbev.*)
- 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler  
(*Driftsbev.*)
- 21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium  
(*Driftsbev.*)
- 21.41.26. Rytmask Musikkonservatorium  
(*Driftsbev.*)
- 21.41.27. Det Jyske Musikkonservatorium  
(*Driftsbev.*)
- 21.41.28. Syddansk Musikkonservatorium  
(*Driftsbev.*)
- 21.41.31. Den Danske Scenekunstscole (*Driftsbev.*)
- 21.41.41. Den Danske Filmskole (*Driftsbev.*)
- 21.41.79. Budgetregulering (*Reservationsbev.*)
- 21.42.10. Det Jyske Kunstakademi og Det Fynske  
Kunstakademi
- 21.42.20. Skuespillerskolen i Aarhus
- 21.42.24. Forfatterskolen
- 21.42.30. Dramatikeruddannelsen  
(*Reservationsbev.*)
- 21.42.40. Diverse tilskud mv. (tekstanm. 206)  
(*Reservationsbev.*)
- 21.51.01. Folkeoplysning mv. (tekstanm. 187 og  
200) (*Reservationsbev.*)
- 21.51.05. Folkeuniversitetet (*Reservationsbev.*)
- 21.57.01. Folkehøjskoler (tekstanm. 27)
- 21.57.07. Kommunale bidrag vedrørende ungdoms-  
højskoler (*Lovbunden*)

- 21.57.09. Grundtilskud til folkehøjskoler  
(*Reservationsbev.*)
- 21.61.05. Idræt for vanskeligt stillede børn  
(*Reservationsbev.*)
- 21.61.10. Forskellige tilskud til idrætsformål (tekstanm. 187) (*Reservationsbev.*)
- 21.61.20. Handlingsplan for store idrætsbegivenheder til Danmark (tekstanm. 187)  
(*Reservationsbev.*)
- 21.71.01. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme (tekstanm. 204) (*Statsvirksomhed*)
- 21.81.02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion  
(*Reservationsbev.*)
- 21.81.06. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium (tekstanm. 194) (*Lovbunden*)
- 21.81.16. Public Service-Puljen (*Reservationsbev.*)
- 21.81.35. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal (*Reservationsbev.*)
- 21.81.79. Budgetregulering (*Reservationsbev.*)

Udgifter uden for udgiftsloft:

- 21.11.73. Udlån under Kulturministeriet (administreret af Statens Administration)
- 21.23.73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen  
(*Anlægsbev.*)
- 21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen  
(*Anlægsbev.*)
- 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg (*Anlægsbev.*)
- 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme  
(*Anlægsbev.*)

Indtægtsbudget:

- 21.81.25. Salg af jordbaserede analoge FM-sendemuligheder mv.
- 21.81.27. Udbytte mv.

*Artsoversigt:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Bevilling i alt .....	6.406,6	6.511,5	6.515,9	6.451,5	6.432,9	6.244,2	6.134,9
Årets resultat .....	5,1	-0,6	-	-	-	-	-
Forbrug af videreførsel .....	12,7	2,7	23,0	11,4	-	-	-
Aktivitet i alt .....	6.424,4	6.513,6	6.538,9	6.462,9	6.432,9	6.244,2	6.134,9
Udgift .....	8.128,7	8.098,5	7.921,2	7.914,2	7.842,1	7.645,1	7.359,9
Indtægt .....	1.704,3	1.584,9	1.382,3	1.451,3	1.409,2	1.400,9	1.225,0
<i>Specifikation af aktivitet i alt:</i>							
Driftsposter:							
Udgift .....	3.735,3	3.708,0	3.524,8	3.643,1	3.587,9	3.524,8	3.439,5
Indtægt .....	1.002,8	973,7	825,1	904,4	871,1	867,2	856,7
Interne statslige overførsler:							
Udgift .....	40,0	66,2	11,9	13,9	12,6	12,3	9,4
Indtægt .....	35,5	56,7	17,6	19,5	18,3	18,0	15,0
Øvrige overførsler:							
Udgift .....	4.088,5	4.070,0	4.149,1	4.069,8	4.051,4	3.935,5	3.767,5
Indtægt .....	462,4	471,7	508,4	507,2	501,1	497,4	349,0
Finansielle poster:							
Udgift .....	130,9	128,4	156,9	130,2	127,9	125,9	125,2
Indtægt .....	135,6	1,2	0,1	-	-	-	-
Kapitalposter:							
Udgift .....	134,0	125,8	78,5	57,2	62,3	46,6	18,3
Indtægt .....	68,0	81,6	31,1	20,2	18,7	18,3	4,3

*Standardkontooversigt:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Driftsposter .....	2.732,5	2.734,4	2.699,7	2.738,7	2.716,8	2.657,6	2.582,8
11. Salg af varer .....	639,7	660,0	552,8	646,6	635,2	633,6	631,3
13. Kontrolafgifter og gebyrer .....	2,1	2,0	2,2	2,3	2,2	2,2	2,2
15. Vareforbrug af lagre .....	8,8	9,7	-	-	-	-	-
16. Husleje, leje af arealer, leasing .....	246,5	260,1	256,4	268,1	268,6	268,9	269,2
18. Lønninger / personaleomkostninger ...	1.756,6	1.784,9	1.755,1	1.764,1	1.729,1	1.699,2	1.656,7
19. Fradrag for anlægsløn .....	-4,9	-10,2	-	-	-	-	-
20. Af- og nedskrivninger .....	124,9	126,6	127,3	132,1	126,5	124,2	119,2
21. Andre driftsindtægter .....	360,7	303,9	270,1	255,5	233,7	231,4	223,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger ...	1.600,7	1.536,9	1.386,0	1.478,8	1.463,7	1.432,5	1.394,4
28. Ekstraordinære indtægter .....	0,3	7,8	-	-	-	-	-
29. Ekstraordinære omkostninger .....	2,7	0,0	-	-	-	-	-
Interne statslige overførsler .....	4,5	9,5	-5,7	-5,6	-5,7	-5,7	-5,6
33. Interne statslige overførsels- indtægter .....	35,5	56,7	17,6	19,5	18,3	18,0	15,0
43. Interne statslige overførsels- udgifter .....	40,0	66,2	11,9	13,9	12,6	12,3	9,4
Øvrige overførsler .....	3.626,1	3.598,3	3.617,7	3.551,2	3.550,3	3.438,1	3.418,5
30. Skatter og afgifter .....	0,7	0,5	-	-	-	-	-
31. Overførselsindtægter fra EU .....	6,9	6,7	-	-	-	-	-
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner .....	2,4	23,3	49,3	49,2	49,2	49,2	49,2
34. Øvrige overførselsindtægter .....	452,3	441,2	459,1	458,0	451,9	448,2	299,8
35. Forbrug af videreførsel .....	-	-	23,0	11,4	-	-	-
41. Overførselsudgifter til EU og øvrige udland .....	0,6	1,6	0,7	0,4	0,4	0,4	0,4
44. Tilskud til personer .....	379,2	336,3	355,4	368,8	368,8	368,8	357,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	3.708,7	3.732,1	3.746,3	3.658,6	3.633,0	3.509,0	3.341,9
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	46,7	42,0	49,2	57,3	67,7
Finansielle poster .....	-4,7	127,2	156,8	130,2	127,9	125,9	125,2
25. Finansielle indtægter .....	135,6	1,2	0,1	-	-	-	-
26. Finansielle omkostninger .....	130,9	128,4	156,9	130,2	127,9	125,9	125,2
Kapitalposter .....	48,2	42,2	47,4	37,0	43,6	28,3	14,0
51. Anlægsaktiver (anskaffelser) .....	129,6	126,0	70,5	49,2	54,3	38,6	10,3
52. Afhændelse af anlægsaktiver udenfor omkostningsreform .....	1,3	-	9,9	0,1	0,1	0,1	0,1
54. Statslige udlån, tilgang .....	4,3	-0,1	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0
55. Statslige udlån, afgang .....	5,4	12,0	6,7	4,2	4,2	4,2	4,2
74. Fri egenkapital (budgettering af årets resultat) .....	5,1	-0,6	-	-	-	-	-
75. Reserveret bevilling (budgettering af forbrug af årets resultat) .....	12,7	2,7	-	-	-	-	-
87. Donationer .....	61,2	69,5	14,5	15,9	14,4	14,0	-
I alt .....	6.406,6	6.511,5	6.515,9	6.451,5	6.432,9	6.244,2	6.134,9

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Drifts- bevilling	Statsvirk- somhed	Anlægs- bevilling	Reserva- tions- bevilling
Beholdning primo 2015 .....	47,4	-	109,7	270,2

## Fællesudgifter

Under hovedområdet § 21.1. Fællesudgifter hører aktivitetsområdet § 21.11. Centralstyrelsen. Udviklingen i bevillingerne på aktivitetsområdet er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

### 21.11. Centralstyrelsen

Herunder hører departementet, Kulturstyrelsen og forskellige tilskud til alment kulturelle formål samt fælleskonti, reserver og budgetregulering.

#### Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet. Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem § 21.11. Centralstyrelsen og § 21.71. Slotte og Kulturejendomme. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme.

#### 21.11.01. Departementet (Driftsbev.)

##### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	91,7	92,3	92,3	<b>91,9</b>	90,1	88,4	86,7
Indtægt .....	5,8	7,0	10,2	<b>7,1</b>	6,6	6,6	7,1
Udgift .....	98,1	99,1	102,5	<b>99,0</b>	96,7	95,0	93,8
Årets resultat .....	-0,6	0,2	-	-	-	-	-
<b>10. Departementet</b>							
Udgift .....	94,0	95,3	94,3	<b>94,0</b>	91,7	90,0	88,8
Indtægt .....	1,7	3,2	2,0	<b>2,1</b>	1,6	1,6	2,1
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	4,1	3,8	8,2	<b>5,0</b>	5,0	5,0	5,0
Indtægt .....	4,1	3,8	8,2	<b>5,0</b>	5,0	5,0	5,0

##### 3. Hovedformål og lovgrundlag

Departementet varetager - som kulturministerens sekretariat - lovgivningsmæssige og styringsmæssige opgaver på følgende områder:

- biblioteker, arkiver, museer og kulturarven, herunder fredede fortidsminder og bygningsbevaring
- skabende og udøvende kunst, herunder billedkunst, litteratur, musik, teater og film
- videregående kunstneriske uddannelser og forskning
- trykte og elektroniske medier (radio, tv, dagblade mv.)
- ophavsret
- idræt
- folkeoplysning og folkehøjskoler
- kulturelle relationer vedrørende EU og Norden

Opgavevaretagelsen tager udgangspunkt i departementets mission og vision. Departementets mission: Vi bistår ministeren med at udvikle og udmønte kulturpolitik og skabe rammer for et

kulturliv, der bevæger og beriger mennesker og samfund. Departementets vision: Med udgangspunkt i kulturens værdi for det enkelte menneske og i tæt samspil med vores omverden skaber vi innovative kulturpolitiske løsninger baseret på et solidt vidensgrundlag, og vi bringer kulturen i spil som ressource, der bidrager til at løse aktuelle samfundsmæssige udfordringer.

Der kan findes yderligere oplysninger om departementets opgaver og virksomhed på [www.kum.dk](http://www.kum.dk).

#### Virksomhedsstruktur

21.11.01. Departementet, CVR-nr. 67855019.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

#### 4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af låneramme mellem denne hovedkonto og samtlige hovedkonti inden for § 21. Kulturministeriet.
BV 2.2.9	Der er adgang til at overføre bevillinger til § 20.11.31. Styrelsen for Undervisning og Kvalitet fra § 21.11.01. Departementet til afholdelse af udgifter i forbindelse med administration af udbetaling af tilskud i forhold til folkehøjskoler.
BV 2.5.1	Af bevillingen kan der afholdes udgifter vedrørende pensionsordningen for medfølgende ægtefæller/samlevere til udsendte medarbejdere.

#### 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Policy	Departementets overordnede målsætning er at bistå ministeren med at udvikle og formulere kulturpolitik og at effektuere denne på bedst mulig måde.

#### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO2 2019
Mio. kr., 2016-pl							
Udgift i alt.....	100,1	100,6	103,4	99,0	96,7	95,0	93,8
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	33,4	33,5	34,5	33,0	32,2	31,7	31,3
1. Policy .....	66,7	67,1	68,9	66,0	64,5	63,3	62,5

Bemærkninger : Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	5,8	7,0	10,2	7,1	6,6	6,6	7,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	4,1	3,8	8,2	5,0	5,0	5,0	5,0
6. Øvrige indtægter .....	1,7	3,2	2,0	2,1	1,6	1,6	2,1

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	102	101	116	<b>116</b>	115	113	112
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	60,5	63,8	65,3	<b>65,3</b>	64,1	62,9	61,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	0,3	0,1	-	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	60,2	63,7	65,3	<b>65,3</b>	64,1	62,9	61,7

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	1,9	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	6,6	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	8,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	2,7	2,1	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4
+ anskaffelser .....	0,7	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
+ igangværende udviklingsprojekter .....	-	0,1	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	0,8	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Samlet gæld ultimo .....	2,1	1,7	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4
Låneramme .....	-	-	63,1	91,0	95,4	101,3	101,3
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	3,8	2,6	2,5	2,4	2,4

Bemærkninger: Lånerammen omfatter en reserve, som kan udmøntes periodisk til ministeriets øvrige statsinstitutioner.

### 10. Departementet

Bevillingen omfatter departementets almindelige virksomhed.

#### 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Andre tilskudsfinansierede aktiviteter omfatter projekter finansieret af udlodningsmidlerne eller andre eksterne tilskud.



**21.11.11. Kulturstyrelsen (tekstanm. 174 og 187) (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	174,8	172,8	166,0	<b>160,5</b>	156,7	152,7	149,7
Forbrug af reserveret bevilling .....	-0,5	-0,1	-	-	-	-	-
Indtægt .....	127,5	117,5	134,5	<b>135,8</b>	135,8	135,7	122,9
Udgift .....	298,9	286,7	300,5	<b>296,3</b>	292,5	288,4	272,6
Årets resultat .....	3,0	3,6	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	186,1	180,4	187,4	<b>183,5</b>	180,0	176,4	165,0
Indtægt .....	34,3	30,7	42,9	<b>44,2</b>	44,2	44,1	35,3
<b>20. Sekretariatet for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek</b>							
Udgift .....	8,7	7,4	9,0	<b>9,0</b>	8,9	8,7	8,5
Indtægt .....	0,2	0,2	-	-	-	-	-
<b>22. Sekretariatet for Danskernes Digitale Bibliotek</b>							
Udgift .....	8,5	9,1	9,2	<b>9,2</b>	9,0	8,9	8,7
<b>30. Sekretariatet for Knowledge Exchange Office</b>							
Udgift .....	2,8	1,3	0,3	-	-	-	-
Indtægt .....	2,6	1,0	-	-	-	-	-
<b>50. Initiativer i forbindelse med formidlingsplanen</b>							
Udgift .....	3,1	3,2	3,0	<b>3,0</b>	3,0	2,8	2,8
Indtægt .....	0,1	0,1	-	-	-	-	-
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	0,9	0,5	1,0	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0
Indtægt .....	1,5	0,6	1,0	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0
<b>95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed</b>							
Udgift .....	0,4	-	0,8	<b>0,8</b>	0,8	0,8	0,8
Indtægt .....	0,4	-	0,8	<b>0,8</b>	0,8	0,8	0,8
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	88,3	84,9	89,8	<b>89,8</b>	89,8	89,8	85,8
Indtægt .....	88,3	84,9	89,8	<b>89,8</b>	89,8	89,8	85,8

*2. Reservationsoversigt*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	7,9

Der er reserveret bevilling til følgende formål: Systematisk gennemgang af fredede bygninger (1,5 mio. kr.), Industrisamfundets Kulturarv (0,2 mio. kr.), uforbrugte licensmidler (4,0 mio. kr.), DEFF-strategi (0,2 mio. kr.), digital selvbetjening TAS (0,2 mio. kr.), radio-/tv-systemer (0,3 mio. kr.), digitalisering af tilskudsadministrationen (1,0 mio. kr.) og aflevering af TAS 3.7 til Statens Arkiver (0,3 mio. kr.). Reservationen forventes anvendt i 2015 og 2016.

### 3. Hovedformål og lovgrundlag

Kulturstyrelsen blev oprettet 1. januar 2012 ved en sammenlægning af Kulturarvsstyrelsen, Styrelsen for Bibliotek og Medier og Kunststyrelsen. Kulturstyrelsen varetager i det væsentlige de tre hidtidige styrelses opgaver, samt folkeoplysningsområdet, som er tilført styrelsen i forbindelse med regeringsdannelsen oktober 2011. Endelig varetages HR-opgaver for Kulturministeriets departement og to styrelser.

Kulturstyrelsen varetager administrationen af museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014 og lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet. Endvidere yder styrelsen faglig og politisk rådgivning på kulturværdiområdet for så vidt angår lov om sikring af kulturværdier, jf. LB nr. 1270 af 16. november 2010, lov nr. 1104 af 22. december 1993 om tilbagelevering af kulturgoder, som ulovligt er fjernet fra et EU-medlems område mv. og lov nr. 521 af 26. maj 2010 om tilbagelevering og overførelse af stjålne eller ulovligt udførte kulturgenstande.

Styrelsen varetager endvidere administrationen af lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, lov om biblioteksafgift, jf. LB nr. 1175 af 17. december 2002, lov nr. 1214 af 27. december 2003 om distributionstilskud til visse periodiske blade og tidsskrifter samt dagbladslignende publikationer og lov nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte.

Endelig varetager styrelsen administration i relation til lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed, lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, lov om litteratur, jf. LB nr. 31 af 14. januar 2014, lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning, lov nr. 255 af 12. april 2000 om statsstilskud til zoologiske anlæg og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB 728 af 7. juni 2007.

Styrelsen yder faglig og politisk rådgivning til kulturministeren og kan udarbejde forslag til ny lovgivning og andre generelle forskrifter. Desuden udarbejder styrelsen redegørelser og handlingsplaner inden for sit område. Styrelsen udfører rådgivnings-, vejlednings- og informationsvirksomhed over for centrale og decentrale myndigheder samt private. Styrelsen forvalter og udvikler databaser og registre inden for styrelsens område.

Styrelsen udfører national formidlingsvirksomhed af den faste kulturarv i samarbejde med relevante parter. I den forbindelse kan der ydes tilskud til Fredericia Kommune som statens bidrag til vedligeholdelse af Fredericia Volde.

Styrelsen varetager koordinering og rådgivning vedrørende museer.

Styrelsen varetager forvaltnings- og tilsynsopgaver på radio- og tv-området, jf. lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. LB nr. 255 af 20. marts 2014.

Styrelsen varetager udviklingsopgaver i tilknytning til bibliotekernes virksomhed. Endvidere varetager styrelsen administrationen af en national kørselsordning, der har deltagelse af alle kommunale biblioteker, en række større statslige biblioteker samt uddannelsesbiblioteker (biblioteker ved selvejende uddannelsesinstitutioner med væsentligt offentligt tilskud).

Styrelsen forestår opgaver vedrørende information og dokumentation af dansk kunst, internationalt og nationalt, generelt og fagspecifikt.

Styrelsen varetager den internationale kulturudveksling inden for billedkunst, litteratur, musik og teater samt præsentation af Danmark som kulturnation og som koordinator og operatør for Kulturministeriet og Udenrigsministeriet.

Styrelsen har til opgave at sikre fornyelse og forøgelse af informationsniveauet om dansk kunsthåndværk i ind- og udland, opsøge nye kanaler og markeder for formidling og afsætning af dansk kunsthåndværk i ind- og udland, herigennem ved markedsføring på udstillinger og messer, og sikre tilgængelighed af informationer om dansk kunsthåndværk.

Endvidere yder styrelsen drifts- og projektilskud til en række projekter og forvalter herudover en række tilskudsbevillinger og puljemidler på området.

Styrelsen forestår tilskudsforvaltningen for Statens Kunstfond samt administrerer Kulturministeriets andel af udlofningsmidlerne.

Styrelsen varetager administrationen af puljen til tilskud til lokal radio- og tv-produktion.

Styrelsen kan yde mindre tilskud til generelle biblioteksformål samt til internationale formål, herunder til besøg mv. i henhold til kulturaftaler. Styrelsen leverer materiale til forlagsudgivelser mod modtagelse af frieksemplarer.

Styrelsen er sekretariat for Det Særlige Bygningssyn, for Radio- og tv-nævnet, Medienævnet og fordelingsudvalget for blade og tidsskrifter, for Statens Kunstfond og deres udvalg og repræsentantskaber samt Rådet for Zoologiske Anlæg.

Endvidere varetager styrelsen sekretariatsfunktionen for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEFF) og Danskernes Digitale Bibliotek.

Styrelsen varetager ansvaret for Danmarks medlemskab af ICCROM og UNESCO, for så vidt angår verdensarven, og yder tilskud hertil.

Der kan findes yderligere oplysninger om Kulturstyrelsens opgaver og virksomhed på [www.kulturstyrelsen.dk](http://www.kulturstyrelsen.dk).

#### *Virksomhedsstruktur*

21.11.11. Kulturstyrelsen, CVR-nr. 26489865, er virksomhedsbærende hovedkonto. I virksomhedens balance, og dermed i finansieringsoversigten, indgår følgende hovedkonti:

21.31.09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv.

21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger

#### *4. Særlige bevillingsbestemmelser*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

#### *5. Opgaver og mål*

Opgaver	Mål
Minister- og ministeriebetjening	Kulturstyrelsen betjener kulturministeren og Kulturministeriets departement og skal sikre, at opgavevaretagelsen sker på et korrekt grundlag med et højt fagligt niveau og færdiggøres inden for de fastsatte tidsrammer.
Myndighedsudøvelse	Kulturstyrelsen varetager administrationen af museumsloven, lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, lov om biblioteksvirksomhed, lov om biblioteksafgift, lov om distributionstilskud til visse periodiske blade og tidsskrifter, lov om mediestøtte, dele af lov om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet samt varetager administration i relation til Statens Kunstfond, lov om musik, lov om scenekunst, lov om litteratur, lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning, lov om statstilskud til zoologiske anlæg og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet. Styrelsen skal sikre, at myndighedsudøvelsen sker på korrekt grundlag og inden for den fastsatte tid.

Tilskudsadministration og sekretariatsbetjening	Kulturstyrelsen varetager administrationen af en række tilskudspuljer i relation til kunststøtte og international kulturudveksling, det offentlige biblioteksvæsen og medieområdet, samt statsanerkendte museer, arkæologisk virksomhed og fredede og bevaringsværdige bygninger mv. Styrelsens opgave er at sikre, at tilskudsadministrationen sker på et korrekt grundlag og lever op til praksis for god tilskudsforvaltning.
Udvikling	Kulturstyrelsen indsamler, bearbejder og formidler oplysninger og resultater samt medvirker ved udredningsvirksomhed inden for styrelsens område, både i relation til formidling i offentligheden og i relation til styrelsens myndighedsopgaver.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt.....	298,0	291,3	303,5	293,3	289,5	285,4	269,6
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	38,1	38,6	40,2	38,9	38,4	37,8	35,7
1. Minister- og ministeriebetjening ..	10,1	6,7	7,0	6,7	6,7	6,6	6,2
2. Myndighedsudøvelse .....	96,7	91,6	95,4	92,2	91,0	89,8	84,8
3. Tilskudsadministration og sekretariatsbetjening .....	126,1	120,3	125,3	121,1	119,5	117,8	111,3
4. Udvikling .....	27,0	34,1	35,6	34,4	33,9	33,4	31,6

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	127,5	117,5	134,5	135,8	135,8	135,7	122,9
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	1,5	0,6	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	0,4	-	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	88,3	84,9	89,8	89,8	89,8	89,8	85,8
6. Øvrige indtægter .....	37,2	32,0	42,9	44,2	44,2	44,1	35,3

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	231	239	215	213	209	206	192
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	146,1	144,7	138,8	134,0	131,5	129,0	120,0
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	6,8	5,3	7,0	5,0	5,0	5,0	5,0
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	139,3	139,4	131,8	129,0	126,5	124,0	115,0

## 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	7,2	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	10,7	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	17,9	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	10,0	6,6	3,7	1,8	1,8	1,5	1,5
+ anskaffelser .....	-	-	0,9	1,0	0,5	0,5	0,5
- afhændelse af aktiver .....	1,6	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	1,9	2,9	2,0	1,0	0,8	0,5	0,5
Samlet gæld ultimo .....	6,6	3,7	2,6	1,8	1,5	1,5	1,5
Låneramme .....	-	-	19,6	10,0	10,0	10,0	10,0
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	13,3	18,0	15,0	15,0	15,0

## 10. Almindelig virksomhed

Underkontoen omfatter styrelsens almindelige virksomhed.

Kulturstyrelsen kan på vegne af statslige og statsanerkendte museer indgå aftale med rettighedshaverorganisationerne om museernes brug af audiovisuelt materiale, fx tv-kanaler, tv-klip og baggrundsmusik. Aftalen vil give museerne adgang til at anvende audiovisuelt materiale i forbindelse med udstillinger mv. Udgiften til museernes brug af audiovisuelt materiale er udgiftsneutral, idet styrelsen fakturerer museerne for udgiften til betaling til rettighedshaverne. Styrelsen koordinerer samarbejdet mellem museerne og varetager forhandling og aftaleindgåelse med rettighedshaverne samt administration og fakturering i forbindelse med aftalen.

Kulturstyrelsen kan varetage administration af ABM-institutionernes aftale med rettighedshaverorganisationerne om digitalisering og tilgængeliggørelse af fotos. Styrelsen koordinerer samarbejdet mellem ABM-institutionerne og varetager forhandling, administration og opkrævning af vederlag i forbindelse med aftalen. Af indtægterne kan afholdes udgifter i forbindelse med Kulturstyrelsens administration af aftalen.

Der budgetteres med indtægter fra EU i relation til styrelsens opgaver som formidler af EU's kulturprogram.

Såvel indtægter som udgifter er forhøjet med 8,9 mio. kr. i 2015-2017 samt 8,8 mio. kr. i 2018. I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 overføres af licensprovenuet 6,7 mio. kr. årligt i aftaleperioden til Kulturstyrelsen til medfinansiering af styrelsens opgaver på medieområdet.

Der overføres desuden 2,0 mio. kr. årligt fra § 21.81.02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion til administration af ordningen.

Til administration af satspuljeinitiativerne alternative idrætsformer for børn og unge og idræt for personer med særlige behov er der afsat 0,2 mio. kr. i 2015 til 2017 samt 0,1 mio. kr. i 2018.

## 20. Sekretariatet for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek

Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEFF) er et organisatorisk og teknologisk samarbejde mellem forsknings- og uddannelsesbibliotekerne, som samfinansieres af Uddannelses- og Forskningsministeriet, Undervisningsministeriet samt Kulturministeriet. DEFF har til formål at fremme udviklingen af et netværk af elektroniske biblioteker, der stiller deres elektroniske og andre informationsressourcer til rådighed for brugerne på en sammenhængende og enkel måde.

DEFF yder tilskud til fælles udviklingsprojekter og udvikling af infrastrukturen samt administrerer fællesindkøb af licenser. DEFF kan yde tilskud til internationale aktiviteter.



**97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Virksomheden omfatter aktiviteter, der primært finansieres af fondsmidler og udlodningsmidler, herunder netværket til koordinering af indsatsen for børnekultur og igangsættelse af nye initiativer på området. Midlerne hertil anvendes til sekretariatsudgifter samt til nye initiativer for børnekulturen. Sekretariatet for netværket er placeret i Kulturstyrelsen.

Såvel indtægter som udgifter er forhøjet med 4,0 mio. kr. i 2015-2018. I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem regeringen, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 skal der foretages en årlig rapportering om mediernes udvikling samt markedstest af nye tjenester fra DR og de regionale TV 2-virksomheder.

**21.11.23. Forskellige tilskud (Reservationsbev.)**

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.11.23.20. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, § 21.11.23.35. Hald Hovedgaard og § 21.11.23.45. Europæisk Kulturhovedstad 2017 kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	8,8	15,3	32,8	40,7	85,2	9,0	8,8
Indtægtsbevilling .....	7,8	7,8	17,9	14,4	2,4	1,4	1,3
<b>20. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>7,4</b>	<b>7,9</b>	<b>8,4</b>	<b>6,3</b>	<b>7,7</b>	<b>7,6</b>	<b>7,5</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	7,4	7,9	8,4	6,3	7,7	7,6	7,5
<b>Indtægt .....</b>	<b>6,4</b>	<b>6,4</b>	<b>6,5</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	6,4	6,4	6,5	-	-	-	-
<b>35. Hald Hovedgaard</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
<b>Indtægt .....</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,3</b>
21. Andre driftsindtægter .....	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
<b>40. Det Danske Institut i Rom</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>4,0</b>	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	4,0	-	-	-	-	-
<b>45. Europæisk Kulturhovedstad 2017</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>20,0</b>	<b>33,0</b>	<b>76,1</b>	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	20,0	33,0	76,1	-	-
<b>Indtægt .....</b>	-	-	<b>10,0</b>	<b>13,0</b>	<b>1,0</b>	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	-	-	10,0	13,0	1,0	-	-

**50. Udvikling af kulturturisme**

<b>Udgift</b> .....	-	<b>2,0</b>	<b>3,0</b>	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	2,0	3,0	-	-	-	-

**20. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab**

Det Danske Sprog- og Litteraturselskab er en selvejende institution, som er oprettet i 1911. Staten yder tilskud til selskabets administration og virksomhed, til driften af ordnet.dk og til trykning af Danmarks Riges Breve. Carlsbergfondet yder tilskud til redaktionen af Danmarks Riges Breve og til selskabets honorar- og trykningsudgifter.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 1,5 mio. kr. i henholdsvis 2017, 2018 og 2019 med henblik på en særlig indsats for at opdatere og udvikle ordnet.dk.

**35. Hald Hovedgaard**

Hald Hovedgaard er et forfatter- og oversættercenter. Hald Hovedgaard arrangerer seminarer, festivaler og konferencer. Der ydes tilskud til drift af centret, som stiller ophold til rådighed for danske og udenlandske forfattere og oversættere.

Yderligere oplysninger om Hald Hovedgaard kan findes på [www.haldhovedgaard.dk](http://www.haldhovedgaard.dk).

Indtægter på § 21.11.23.35.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

**40. Det Danske Institut i Rom**

Det Danske Institut for Videnskab og Kunst i Rom, Italien, er i 2014 ydet et tilskud på 4,0 mio. kr. til renovering og modernisering af instituttets bygningsværk.

**45. Europæisk Kulturhovedstad 2017**

Af bevillingen ydes tilskud til Fonden Aarhus 2017. Af puljen Kultur i hele landet på de kulturelle udlodningsaktstykker for 2015, 2016 og 2017 øremærkes endvidere i alt 10,0 mio. kr. til aktiviteter og projekter i forbindelse med kulturhovedstadsprojektet. Endelig er der inden for VisitDenmarks bevilling prioriteret 6,0 mio. kr. i perioden 2015-2017 til international markedsføring af fondens aktiviteter. Bevillingen til VisitDenmark er optaget under § 08. Erhvervs- og Vækstministeriet.

Indtægter på § 21.11.23.45.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

**50. Udvikling af kulturturisme**

Kontoen blev oprettet med 3 mio. kr. i 2015 til udvikling af kulturturismen i Danmark, jf. Aftale mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti om vækstplan for dansk turisme af juni 2014. Bevillingen udmøntes af Kulturstyrelsen i samarbejde med kultur- og turismeaktører. Bevillingen skal bidrage til at udvikle det danske kulturturismeprodukt og gøre produktet mere attraktivt og let tilgængeligt for udenlandske turister.

**21.11.32. Kulturel rammebevilling (Reservationsbev.)**

I medfør af lov nr. 1517 af 27. december 2009 om ændring af museumsloven og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner m.v. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014 og LB nr. 728 af 7. juni 2007, kan der indgås en række normalt 4-årige kulturaftaler. Aftalerne indgås enkeltvis mellem kulturministeren og den berørte kulturregion, som kan være en kommune eller en gruppe af kommuner. Regionerne kan indgå i en kulturaftale.



I forbindelse med en kulturaftale kan kulturregionen overtage en række af statens opgaver og forpligtelser. Til at gennemføre disse opgaver og forpligtelser modtager kulturregionen i aftaleperioden en årlig kulturel rammebevilling, som kulturregionen inden for aftalens rammer frit kan disponere over i aftaleperioden.

Den kulturelle rammebevilling består af tilskud, som ville være ydet til kulturelle aktiviteter i regionen, også hvis der ingen aftale var.

Der er ikke indgået aftaler for 2016 og frem. Der forventes indgået nye aftaler fra 2016.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen forhøjet med i alt 77,4 mio. kr. i 2016, 76,3 mio. kr. i 2017 og 11,9 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til indgåelse af nye kulturaftaler. Bevillingerne er overført fra § 21.22.17. Musikskoler, § 21.23.11.60. Aarhus Sommeropera, § 21.23.21.40. Små storbyteatre, § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater og § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

#### Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem denne hovedkonto og samtlige øvrige hovedkonti under § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed og § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven i forbindelse med indgåelse, ændringer og ophør af kulturaftaler. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.21.03., § 21.21.12., § 21.21.74., § 21.23.57., § 21.23.75., § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.73. og § 21.33.74.
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

#### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	78,2	75,8	-	77,4	76,3	11,9	-
Indtægtsbevilling .....	0,8	0,8	-	0,8	0,8	-	-
<b>10. Musik</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>8,4</b>	<b>8,5</b>	<b>-</b>	<b>8,1</b>	<b>7,8</b>	<b>5,0</b>	<b>-</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	8,4	8,5	-	8,1	7,8	5,0	-
<b>20. Teater</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>18,8</b>	<b>16,1</b>	<b>-</b>	<b>18,7</b>	<b>18,7</b>	<b>6,9</b>	<b>-</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	18,8	16,1	-	18,7	18,7	6,9	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>	<b>-</b>	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
21. Andre driftsindtægter .....	0,8	0,8	-	0,8	0,8	-	-
<b>40. Museer</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>51,0</b>	<b>51,2</b>	<b>-</b>	<b>50,6</b>	<b>49,8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	51,0	51,2	-	50,6	49,8	-	-

*Videreførelsesoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	1,8
I alt .....	1,8

**Fordelingen af den kulturelle rammebevilling i mio. kr.:**

Kulturregion:	2016	2017	2018	2019
Fyn .....	5,2	5,2	5,2	-
Midt- og Vestjylland .....	5,5	5,2	5,0	-
Midt- og Vestsjælland .....	1,7	1,7	1,7	-
Aarhus .....	65,0	64,2	-	-
Kulturel rammebevilling i alt .....	<b>77,4</b>	<b>76,3</b>	<b>11,9</b>	-

**10. Musik**

Der er ikke indgået kulturaftaler for 2016 og frem. Der forventes indgået nye aftaler fra 2016.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen forhøjet med i alt 8,1 mio. kr. i 2016, 7,8 mio. kr. i 2017 og 5,0 mio. kr. i 2018 (2016-pl) som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Midt- og Vestjylland og Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.22.17. Musikskoler.

**20. Teater**

Der er ikke indgået kulturaftaler for 2016 og frem. Der forventes indgået nye aftaler fra 2016.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen forhøjet med i alt 18,7 mio. kr. i 2016, 18,7 mio. kr. i 2017 og 6,9 mio. kr. i 2018 (2016-pl) som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Fyn, Midt- og Vestsjælland og Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.23.11.60. Aarhus Sommeropera, § 21.23.21.40. Små storbyteatre og § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater.

**40. Museer**

Der er ikke indgået kulturaftaler for 2016 og frem. Der forventes indgået nye aftaler fra 2016.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen forhøjet med i alt 50,6 mio. kr. i 2016 og 49,8 mio. kr. 2017 (2016-pl) som følge af indgåelse af ny kulturaftale med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer.

**21.11.35. Kultur i kommuner (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)**

Bevillingen vedrører en række faste amtslige tilskud, som efter amternes nedlæggelse overgik til staten. De nærmere betingelser for tilskuddene er beskrevet for hver af de nedenstående underkonti.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	44,8	44,0	45,2	44,3	43,4	42,5	41,7
<b>10. Kultur i kommunerne</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	-	-	-	-	-
<b>30. Overgangsordning for faste amtslige tilskud uden for lov</b>							
<b>Udgift .....</b>	-0,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-0,1	-	-	-	-	-	-
<b>40. Tidligere amtslige tilskud uden for lov</b>							
<b>Udgift .....</b>	44,9	44,0	45,2	44,3	43,4	42,5	41,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	44,9	44,0	45,2	44,3	43,4	42,5	41,7

*Videreførelsesoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	2,8
I alt .....	2,8

**40. Tidligere amtslige tilskud uden for lov**

I henhold til lov nr. 1517 af 27. december 2009 om ændring af museumsloven og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014 og LB nr. 728 af 7. juni 2007, som vedrører ophør af overgangsordningerne efter kommunalreformen, overgik alle tidligere faste, amtslige tilskud uden for lov på mere end 250.000 kr. (2009-pl) varigt til staten fra 1. januar 2011. Midlernes varige overgang til staten er indskrevet i Aftale mellem den daværende VK-regering og KL om kommunernes økonomi for 2010 af juni 2009. Øvrige tilskud uden for lov under 250.000 kr. er fra 2011 fordelt via bloktilskud til kommunerne.

I henhold til ovenstående kan tilskuddene forvaltes via kulturaftaler med kommunerne, via tilskud til hjemstedskommuner og direkte i statslige ordninger.

Af bevillingen kan Kulturstyrelsen udbetale tilskud til de kommuner, hvor de tilskudsmodtagende institutioner, foreninger mv. er hjemhørende (hjemstedskommuner). Hjemstedskommunerne sørger herefter for den videre udbetaling til de tilskudsberettigede modtagere. Tilskud til

hjemstedskommuner kan forvaltes inden for rammerne af en kulturaftale mellem staten og kommuner mv. i henhold til de bestemmelser, der gælder i lov nr. 1517 af 27. december 2009 om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB nr. 728 af 7. juni 2007.

Enkelttilskud, der bortfalder, samt uudnyttede dele af bevillingen overføres til § 21.11.35.10. Kultur i kommunerne og anvendes efter denne bevillings formål.

Bevillingen fordeler sig herefter således (2016-pl):

Kommune	Tilskud	Tilskud
København	Copenhagen International Film Festival	586.216
København	Oresund Film Commission	586.216
København	Den Internationale Børnefilmfestival Buster	293.108
Gladsaxe	Uddannelse af idrætsledere	559.293
Albertslund	Forbrændingen i Albertslund	518.024
Albertslund	International Scenekunst i Musikteatret Albertslund	477.942
Lyngby-Taarbæk	Templet i Lyngby	318.232
Furesø	DUSIKA (De Unges Symfoniorkester i Københavns Amt)	295.452
Gribskov	Kultur- og Miljøcenteret Esrum Kloster og Møllegård	5.956.718
Odsherred	Amts udstillinger	483.227
Odsherred	Kunsthåndværk	352.990
Odsherred	Odsherreds Kunstmuseum	316.074
Holbæk	Vestsjællands Arbejdende Kunstværksteder Jyderup	718.970
Holbæk	Caravanen	333.785
Slagelse	Internationalt Keramisk Center og museum (Guldagergård)	1.131.732
Guldborgsund	Storstrøms Amts Symfoni-orkester	604.976
Guldborgsund	Lys over Lolland	468.973
Vordingborg	Cantabile 2 - tilskud Waves Festival og egnsteater-produktion	436.144
Middelfart	Danmarks Keramikmuseum Grimmerhus	559.743
Faaborg-Midtfyn	Film Fyn	4.727.555
Odense	Fyns Amts Idrætspolitik	2.566.746
Odense	Sports Event Fyn	1.647.710
Odense	Tilskud til amtsorganisationer	1.347.669
Odense	Gæsteteliet Hollufgård	424.849
Odense	Børnekulturhuset Fyrtojet	385.768
Odense	Formidling Brandts	378.205
Odense	Drift af Idrættens hus	368.119
Svendborg	Sydfynsk Idrætsklynge	1.371.622
Haderslev	Idræt	586.216
Sønderborg	Historiecentret Dybbøl Banke	425.593
Sønderborg	Dansk-tysk kulturpulje	352.902
Esbjerg	Teaterbrochure ved Esbjerg Teaterkreds	300.090
Kolding	Mobile Music	628.424
Herning	Den Jyske Sangskole	410.352
Holstebro	Driftstilskud (Nr. Vosborg)	3.529.025
Holstebro	Kultursamarbejde	1.452.650
Holstebro	Ringkøbings Amts AmatørSymfoniorkester (RASO)	881.671
Syddjurs	Glasmuseet; Ebeltoft	518.480
Randers	Fællesmagasiner	351.730
Aarhus	Aarhus Festuge	885.186
Aarhus	Filmfonden	791.392
Aarhus	Svalegangen	546.424
Ikast-Brande	Swinging Europe	674.150

Viborg	KulturPrinsen	817.185
Vesthimmerlands	Museet Hessel inkl. vedligeholdelse af Herregården/museet	1.395.940
Aalborg	"1/1 kunstner til 1/4 pris"	1.080.056
Aalborg	"Med skolen i biografen"	456.478

### 21.11.45. Kultur- og erhvervssamarbejde (Reservationsbev.)

I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF), Venstre og Det Konservative Folkeparti om udmøntning af UMTS-midlerne til erhvervsrettede og vækstskabende initiativer samt digitalisering af oktober 2012 er der afsat 5,0 mio. kr. årligt i perioden 2013-2015 til at videreføre Center for Kultur- og Oplevelsesøkonomi. Midlerne er fordelt mellem Kulturministeriet og Erhvervs- og Vækstministeriet med 2,5 mio. kr. til hvert af ministerierne.

#### Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

#### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	2,5	2,5	2,5	-	-	-	-
<b>20. Center for kultur- og oplevelsesøkonomi</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,5	2,5	2,5	-	-	-	-

#### Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,3
I alt .....	0,3

### 20. Center for kultur- og oplevelsesøkonomi

Bevillingen vedrører Center for Kultur- og oplevelsesøkonomi.

### 21.11.62. Dagblade, blade, tidsskrifter mv. (Reservationsbev.)

Hovedkontoen omfatter distributionstilskud til blade og tidsskrifter (ideelle foreningsblade) samt redaktionel produktionsstøtte og projektstøtte til trykte nyhedsmedier og skrevne internet-baserede nyhedsmedier.

Mediestøtten blev omlagt i 2014, jf. lov nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte. Hensigten med omlægningen er, at mediestøtten skal medvirke til at løfte den demokratiske debat og fremme mangfoldigheden i medierne ved at understøtte nye former for journalistik, nye medier og de trykte mediers omlægning til digital distribution samt internetmedier i øvrigt. Den nye

mediestøtte vil efter en overgangsperiode være fuldt implementeret fra 2017. I overgangsperioden 2014-2016 anvendes en opsparret formue i de hidtidige ordninger bl.a. til en overgangspulje.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 1,6 mio. kr. af bevillingen til afholdelse af udgifter til administration. Der er i forbindelse hermed adgang til overførsel af bevilling til § 21.11.11. Kulturstyrelsen.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	397,3	439,6	428,2	416,6	405,2	405,2	405,2
Indtægtsbevilling .....	0,1	0,0	23,0	11,4	-	-	-
<b>10. Dagbladsnævnet</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>4,3</b>	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,4	-	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	0,7	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	3,2	-	-	-	-	-	-
<b>15. Blade og tidsskrifter</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>36,6</b>	<b>32,3</b>	<b>28,0</b>	<b>23,5</b>	<b>20,0</b>	<b>20,0</b>	<b>20,0</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,3	-	-	-	-	-
26. Finansielle omkostninger .....	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	36,6	32,0	28,0	23,5	20,0	20,0	20,0
<b>Indtægt .....</b>	<b>0,1</b>	<b>0,0</b>	-	-	-	-	-
25. Finansielle indtægter .....	0,1	0,0	-	-	-	-	-
<b>17. Konverteringshjælp til blade og tidsskrifter</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>1,2</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	1,2	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	1,0	1,0	-	-	-
<b>20. Efterregulering af tilskud til blade og tidsskrifter</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>-0,2</b>	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-0,2	-	-	-	-	-	-
<b>25. Dagblade</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>347,8</b>	<b>-0,1</b>	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	0,6	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	347,2	-0,1	-	-	-	-	-
<b>30. Efterregulering af tilskud til dagblade</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,5</b>	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,5	-	-	-	-	-	-

**35. Dagbladslignende publikationer**

<b>Udgift</b> .....	<b>8,3</b>	-	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter .....	0,3	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	8,0	-	-	-	-	-	-

**50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede medier**

<b>Udgift</b> .....	-	<b>406,2</b>	<b>399,2</b>	<b>392,1</b>	<b>385,2</b>	<b>385,2</b>	<b>385,2</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	1,1	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter .....	-	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	403,5	397,6	390,5	383,6	383,6	383,6
<b>Indtægt</b> .....	-	-	<b>23,0</b>	<b>11,4</b>	-	-	-
35. Forbrug af videreførsel .....	-	-	23,0	11,4	-	-	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	66,5
I alt .....	66,5

66,5 mio. kr. af videreførselsbeløbet forventes anvendt til finansiering af en overgangsordning for mediestøtte fra 2014-2016. Heraf forventes 11,4 mio. kr. anvendt i 2016.

**10. Dagbladsnævnet**

Bevillingen anvendtes til etablerings-, omstillings- og saneringsstøtte. I medfør af Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om den fremtidige model for fordeling af mediestøtte af januar 2013 og lov nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte fordeles mediestøtten fra 2015 via § 21.11.62.15. Blade og tidsskrifter, § 21.11.62.17. Konverteringshjælp til blade og tidsskrifter og § 21.11.62.50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede medier.

I 2014-2016 forventes Dagbladsnævnets videreførselsbeholdning (66,5 mio. kr.) anvendt i en overgangsperiode til produktionsstøtte samt en overgangspulje, jf. ovenfor.

**15. Blade og tidsskrifter**

Bladpuljens formål er at støtte distribution af periodiske blade og tidsskrifter af almennyttig eller humanitær karakter eller inden for områderne kultur, undervisning, idræt, miljø og religion, jf. lov nr. 1214 af 27. december 2003 om distributionstilskud til visse periodiske blade og tidsskrifter. Kulturministeren fastsætter nærmere kriterier for fordeling.

Tilskud, som ydes efter ansøgning, fordeles af et uafhængigt fordelingsudvalg, der beskikkes af kulturministeren. Puljen administreres af Kulturstyrelsen.

Som led i Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om den fremtidige model for fordeling af mediestøtte af januar 2013 nedsættes bevillingen over en periode på 3 år (2014-2016) således, at den i 2017 udgør 20,0 mio. kr. De således frigjorte midler anvendes årligt til at forhøje bevillingen til underkonto § 21.11.62.50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede medier.

### **17. Konverteringshjælp til blade og tidsskrifter**

Som led i Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om den fremtidige model for fordeling af mediestøtte af januar 2013 anvendes i hvert af årene 2014-2016 1,0 mio. kr. til at understøtte ideelle foreningsblades konvertering til digital distribution. Midlerne anvendes til vejledning, kurser mv. til udgivere af blade og tidsskrifter, der er berettigede til distributionstilskud. Midlerne administreres af Kulturstyrelsen, som har mulighed for at indgå aftale med tredjepart om levering af ydelserne.

### **20. Efterregulering af tilskud til blade og tidsskrifter**

Bevillingen anvendtes til efterregulering af tilskud til blade og tidsskrifter.

### **25. Dagblade**

Bevillingen anvendtes til tilskud til distribution af dagblade i Danmark. I medfør af Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om den fremtidige model for fordeling af mediestøtte af januar 2013 og lov nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte fordeles mediestøtten fra 2015 via § 21.11.62.15. Blade og tidsskrifter, § 21.11.62.17. Konverteringshjælp til blade og tidsskrifter og § 21.11.62.50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede medier.

### **30. Efterregulering af tilskud til dagblade**

Bevillingen anvendtes til efterregulering i forbindelse med medhold i klager over afslag eller fejl.

### **35. Dagbladslignende publikationer**

Bevillingen anvendtes til tilskud til distribution af dagbladslignende publikationer i Danmark. I medfør af Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om den fremtidige model for fordeling af mediestøtte af januar 2013 og lov nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte fordeles mediestøtten fra 2015 via § 21.11.62.15. Blade og tidsskrifter, § 21.11.62.17. Konverteringshjælp til blade og tidsskrifter og § 21.11.62.50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede medier.

### **50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede medier**

Kontoen er oprettet som følge af lov nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte. Af puljen ydes tilskud til produktion af redaktionelt indhold i trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier samt projektilskud til etablering eller udvikling af trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier. Der kan desuden ydes saneringsstøtte til trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier i akutte likviditetsvanskeligheder i henhold til EU's regler for statsstøtte.

Formålet med støtteordningen er at fremme et alsidigt og mangfoldigt udbud af nyheder af samfundsmæssig og kulturel karakter med henblik på styrkelse af det danske demokrati og den demokratiske debat i Danmark.

Tilskud, som ydes efter ansøgning, fordeles af et uafhængigt medianævn, der beskikkes af kulturministeren. Kulturstyrelsen administrerer ordningen og yder sekretariatsbetjening af nævnet.

Eventuelle uforbrugte midler i Innovationspuljen i et tilskudsår overføres til hovedordningen til anvendelse i samme tilskudsår.

Af bevillingen kan anvendes op til 2,0 mio. kr. årligt til køb af konsulentbistand, hvilket er en videreførelse af den gældende ordning i Dagbladsnævnet og i forbindelse med distributionstilskud til Dagblade.

Af puljen afholdes udgifter til administration. I forbindelse hermed kan overføres 1,6 mio. kr. til § 21.11.11. Kulturstyrelsen.

Som led i Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om den fremtidige model for fordeling af mediestøtte af januar 2013 forhøjes bevillingen over en periode på 3 år (2014-2016) således, at den i 2017 udgør 385,2 mio. kr. Forhøjelsen svarer årligt til nedsættelsen af § 21.11.62.15. Blade og tidsskrifter.



I 2014-2016 forventes Dagbladsnævnets videreførselsbeholdning (66,5 mio. kr.) anvendt i en overgangsperiode til redaktionel produktionsstøtte samt en overgangspulje, jf. ovenfor.

De samlede udgifter til tilskud til trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier inkl. forventet videreførselsbeløb udgør i 2016 (kr.):

Hovedordning og supplementordning til små, landsdækkende dagblade	357.500.000
Supplementsordning til fritstående internetmedier	6.000.000
Innovationspulje	20.000.000
Overgangspulje	7.000.000
I alt	390.500.000

Heraf udgør det forventede videreførselsbeløb 11,4 mio. kr., hvoraf 4,4 mio. kr. forventes anvendt til redaktionel produktionsstøtte og 7,0 mio. kr. til en overgangspulje.

Overgangspuljen blev fordelt i 2014 mellem de tilskudsberettigede medier, proportionalt med disse mediers reduktion i tilskud i forhold til 2012. Overgangstilskuddet er nedskrevet med en tredjedel pr. år i 2015 og 2016.

## 21.11.70. Anlægsreserve til nationalejendom (*Reservationsbev.*)

### *Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem denne hovedkonto og samtlige øvrige hovedkonti under § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed, § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven og § 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler i forbindelse med indgåelse, ændringer og ophør af kulturaftaler. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.21.03., § 21.21.12., § 21.21.74., § 21.23.57., § 21.23.75., § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.73. og § 21.33.74.

### *Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	-	-	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
<b>10. Anlægsreserve</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>3,3</b>	<b>3,3</b>	<b>3,3</b>	<b>3,3</b>	<b>3,3</b>
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3

### *Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	11,6
I alt .....	11,6

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til anlægsrelateret arbejde på Kulturministeriets nationalejendomme.

## 10. Anlægsreserve

Bevillingen anvendes til finansiering af kapitaludgifter mv. ved forskellige former for anlægsrelateret arbejde i forbindelse med ministeriets nationalejendomme. Det kan fx være mindre byggearbejder og til regulering af Kulturministeriet bygge- og anlægsprogrammets bevillinger til enkeltprojekter, bevilling til forberedelse af nye byggearbejder, herunder udgifter til arealundersøgelser, programmering og forprojektering eller bevilling til renovering og vedligeholdelse af ministeriets nationalejendomme.

### 21.11.73. Udlån under Kulturministeriet (administreret af Statens Administration)

På kontoen budgetteres indtægter som følge af afdrag på lån. Endvidere budgetteres udgifter som følge af tab på udlån mv. (afskrivning af uerholdelige beløb). Vedrørende Statens Administrations dispositionsrammer mv. for administration af hovedkontoen henvises til tekstanmærkning nr. 102 på § 7. Finansministeriet.

#### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	0,8	4,3	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
Indtægtsbevilling .....	5,4	12,0	6,7	4,2	4,2	4,2	4,2
<b>15. Udlån til højskoler</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>1,9</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	1,9	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
<b>Indtægt .....</b>	-	<b>1,9</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>
55. Statslige udlån, afgang .....	-	1,9	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
<b>50. Udlån i henhold til bygningsfredningsloven</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,5</b>	<b>2,1</b>	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,5	2,1	-	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>5,1</b>	<b>9,8</b>	<b>3,4</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>
55. Statslige udlån, afgang .....	5,1	9,8	3,4	0,9	0,9	0,9	0,9
<b>60. Lån til Egmont Højskolen</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
<b>Indtægt .....</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>
55. Statslige udlån, afgang .....	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3

### 15. Udlån til højskoler

På underkontoen budgetteres udgifter og indtægter vedrørende udlån til højskoler.

### 50. Udlån i henhold til bygningsfredningsloven

På underkontoen budgetteres udgifter og indtægter vedrørende udlån i henhold til bygningsfredningsloven.

### 60. Lån til Egmont Højskolen

Bevillingen vedrører nedskrivning af rente- og afdragsfrit lån på 9,4 mio. kr. ydet i 2001 til Egmont Højskole. Nedskrivningen foretages over en 30-årig periode med en årlig nedskrivning svarende til 1/30 del af hovedstolen.

**21.11.76. Ikke-statslige anlægsopgaver** (*Reservationsbev.*)

Kontoen er oprettet som følge af statens overtagelse af amtslige anlægsopgaver. Bevillingen anvendes som tilskud til finansiering af de anlægsforpligtelser, der, i forbindelse med kommunalreformen, blev overført fra amterne til staten.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem denne hovedkonto og samtlige øvrige hovedkonti under § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed og § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven i forbindelse med indgåelse, ændringer og ophør af kulturaftaler. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.21.03., § 21.21.12., § 21.21.71., §21.21.74., § 21.23.57., § 21.23.75., § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.73. og § 21.33.74.
BV 2.2.11	Anlægstilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Anlægstilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	-	-	13,2	13,3	13,3	13,3	13,3
<b>10. Ikke-statslige anlægsopgaver</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>13,2</b>	<b>13,3</b>	<b>13,3</b>	<b>13,3</b>	<b>13,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	13,2	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	-	13,3	13,3	13,3	13,3

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	36,8
I alt .....	36,8

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til medfinansiering af anlægsopgaver overtaget fra amterne i forbindelse med kommunalreformen.

**21.11.79. Reserver og budgetregulering** (*Reservationsbev.*)*Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem § 21.11.79. Reserver og budgetregulering og øvrige hovedkonti under § 21. Kulturministeriet. Overførselsadgangen omfatter dog ikke § 21.21.03., § 21.21.12., § 21.21.74., § 21.23.57., § 21.23.73., § 21.23.75., § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.73., § 21.33.74., § 21.57.07., § 21.71.02. og § 21.81.06.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	-	-	17,4	22,9	32,0	40,4	41,5
<b>10. Reserve, lønsam</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>8,0</b>	<b>6,9</b>	<b>4,8</b>	<b>2,8</b>	<b>6,7</b>
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	8,0	6,9	4,8	2,8	6,7
<b>20. Omstillingspulje, løn</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>5,8</b>	<b>8,8</b>	<b>12,5</b>	<b>14,6</b>	<b>15,2</b>
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	5,8	8,8	12,5	14,6	15,2
<b>22. Omstillingspulje, øvrig drift</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>0,1</b>	<b>-0,1</b>	<b>-0,2</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	0,1	-0,1	-0,2	0,4	0,4
<b>60. Reserve, øvrig drift</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>1,2</b>	<b>5,0</b>	<b>12,7</b>	<b>18,9</b>	<b>15,5</b>
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	1,2	5,0	12,7	18,9	15,5
<b>63. Arbejdsskader mv.</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>2,3</b>	<b>2,3</b>	<b>2,2</b>	<b>2,2</b>	<b>2,2</b>
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	2,3	2,3	2,2	2,2	2,2
<b>66. Kulturinitiativer</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	-	-	-	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	-	-	-	1,5	1,5

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	55,0
I alt .....	55,0

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til løsning af diverse budgetproblemer - herunder dækning af udgifter i forbindelse med statens selvforsikring - på Kulturministeriets tilskuds- og driftsområder. Videreførselsbeløbet udmøntes endvidere til ministeriets institutioner i forbindelse med kommende rammeaftaler til særlige midlertidige projekter eller aktiviteter i kontraktperioden.

**10. Reserve, lønsum**

Bevillingen vedrører ministeriets generelle lønsumsreserve.

**20. Omstillingspulje, løn**

Reserve til finansiering af lønudgifter i forbindelse med nye rammeaftaler og særlige initiativer på Kulturministeriets institutioner.

**22. Omstillingspulje, øvrig drift**

Reserve til finansiering af nye rammeaftaler og særlige initiativer på Kulturministeriets institutioner.

**60. Reserve, øvrig drift**

Bevillingen vedrører ministeriets generelle driftsreserve.

**63. Arbejdsskader mv.**

Bevillingen afsættes til dækning af udgifter i forbindelse med arbejdsskader mv. på ministeriets område.

**66. Kulturinitiativer**

| I forbindelse med ændringsforslagene etableres en pulje på 1,5 mio. kr. i 2018 og 2019 til  
| yderligere kulturinitiativer.

## Skabende og udøvende virksomhed

Under hovedområde § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed hører aktivitetsområderne § 21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv., § 21.22. Musik, § 21.23. Scenekunst og § 21.24. Film.

Udviklingen i bevillingerne på alle aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

### 21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv.

#### 21.21.01. Statens Kunstfond (tekstanm. 187) (*Reservationsbev.*)

Bevillingen anvendes af Statens Kunstfond som tilskud, garantier mv. til kunstneriske formål herunder arkitektur, billedkunst, film, litteratur, kunsthåndværk og design, musik, scenekunst og andre kunstområder, som kan sidestilles med de nævnte, og som ikke er omfattet af anden lovgivning, jf. lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed.

Bevillingen administreres af fondens 12 kunstkyndige udvalg og af fondens bestyrelse. Udvalgene og bestyrelsen administrerer selvstændigt den andel af bevillingerne, der er tillagt dem. Udvalgene kan samarbejde om at yde tilskud, garantier mv. til tværgående kunstområder.

Bestyrelsen kan omdisponere op til 10 pct. af den samlede bevilling på denne hovedkonto med henblik på at sikre støtte til tværgående eller tværkunstneriske formål, jf. § 8, stk. 9, i lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed. Omdisponeringen må i forhold til det enkelte udvalgs bevilling maksimalt udgøre 10 pct.

Bevillingen kan i begrænset omfang anvendes til køb af varer og tjenesteydelser.

Kulturstyrelsen er sekretariat for Statens Kunstfond.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Kunstfonds opgaver og virksomhed på [www.kunst.dk](http://www.kunst.dk).

I forbindelse med ændringsforslagene styrkes dansk kultur ved at omprioritere 2 procent af bevillingen til Statens Kunstfond svarende til 9 mio. kr. årligt i perioden 2016-2019 til en række udvalgte initiativer.

#### Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen på § 21.21.01.72. Huskunstnerordningen til administration, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	-	483,0	485,6	470,3	470,3	466,4	466,4
Indtægtsbevilling .....	-	45,1	43,6	36,2	36,2	36,2	36,2
<b>10. Legatudvalget for billedkunst</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>34,3</b>	<b>34,7</b>	<b>34,3</b>	<b>34,3</b>	<b>34,3</b>	<b>34,3</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	6,8	6,5	6,5	6,5	6,5
44. Tilskud til personer .....	-	11,6	17,9	18,0	18,0	18,0	18,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	22,7	10,0	9,8	9,8	9,8	9,8
<b>Indtægt .....</b>	-	-	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>
34. Øvrige overførselsindtægter .....	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
<b>15. Projektstøtteudvalget for billedkunst</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>46,7</b>	<b>47,2</b>	<b>46,5</b>	<b>46,5</b>	<b>46,5</b>	<b>46,5</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer .....	-	15,1	22,8	22,7	22,7	22,7	22,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	31,5	23,4	22,8	22,8	22,8	22,8
<b>Indtægt .....</b>	-	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>	<b>4,0</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0
<b>20. Legatudvalget for film</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>4,1</b>	<b>4,1</b>	<b>4,1</b>	<b>4,1</b>	<b>4,1</b>	<b>4,1</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer .....	-	3,9	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	0,2	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>30. Legatudvalget for litteratur</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>30,0</b>	<b>30,3</b>	<b>29,9</b>	<b>29,9</b>	<b>29,9</b>	<b>29,9</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer .....	-	29,8	28,6	28,2	28,2	28,2	28,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	0,2	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
<b>35. Projektstøtteudvalget for litteratur</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>18,9</b>	<b>19,1</b>	<b>19,8</b>	<b>19,8</b>	<b>19,8</b>	<b>19,8</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer .....	-	6,3	9,2	9,1	9,1	9,1	9,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	12,6	8,9	9,7	9,7	9,7	9,7
<b>Indtægt .....</b>	-	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7
<b>40. Legatudvalget for musik</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>15,9</b>	<b>16,1</b>	<b>15,0</b>	<b>15,0</b>	<b>15,0</b>	<b>15,0</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
44. Tilskud til personer .....	-	11,7	14,9	13,8	13,8	13,8	13,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	4,2	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
<b>Indtægt .....</b>	-	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	-	1,0	1,0	-	-	-	-
<b>45. Projektstøtteudvalget for musik</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>123,6</b>	<b>122,6</b>	<b>111,3</b>	<b>111,3</b>	<b>111,3</b>	<b>111,3</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
44. Tilskud til personer .....	-	12,0	11,7	22,6	22,6	22,6	11,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	111,6	109,7	87,5	87,5	87,5	98,8
<b>Indtægt .....</b>	-	<b>13,1</b>	<b>11,0</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	13,1	11,0	0,6	0,6	0,6	0,6

<b>46. Musikalske Grundkurser</b>							
Udgift .....	-	<b>40,4</b>	<b>40,8</b>	<b>40,4</b>	<b>40,4</b>	<b>40,4</b>	<b>40,4</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	40,4	40,8	40,4	40,4	40,4	40,4
<b>50. Legatudvalget for kunsthåndværk og design</b>							
Udgift .....	-	<b>12,6</b>	<b>12,7</b>	<b>12,6</b>	<b>12,6</b>	<b>12,6</b>	<b>12,6</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger .....	-	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer .....	-	9,6	12,1	12,0	12,0	12,0	12,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	3,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>55. Projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design</b>							
Udgift .....	-	<b>11,2</b>	<b>12,6</b>	<b>12,6</b>	<b>12,6</b>	<b>12,6</b>	<b>12,6</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger .....	-	-	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer .....	-	2,4	4,9	4,8	4,8	4,8	4,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	8,8	6,7	6,8	6,8	6,8	6,8
Indtægt .....	-	<b>0,5</b>	<b>1,8</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	0,5	1,8	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>60. Legatudvalget for scenekunst</b>							
Udgift .....	-	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>	<b>3,7</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger .....	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer .....	-	3,4	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	0,3	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
<b>65. Projektstøtteudvalget for scenekunst</b>							
Udgift .....	-	<b>112,8</b>	<b>112,7</b>	<b>111,4</b>	<b>111,4</b>	<b>111,3</b>	<b>111,3</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger .....	-	-	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
44. Tilskud til personer .....	-	5,2	5,4	5,4	5,4	5,4	5,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	107,6	106,7	105,4	105,4	105,3	105,3
Indtægt .....	-	<b>17,4</b>	<b>16,4</b>	<b>16,4</b>	<b>16,4</b>	<b>16,4</b>	<b>16,4</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	16,2	16,4	16,4	16,4	16,4	16,4
34. Øvrige overførselsindtægter .....	-	1,3	-	-	-	-	-
<b>66. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg</b>							
Udgift .....	-	<b>3,9</b>	<b>3,8</b>	<b>3,8</b>	<b>3,8</b>	-	-
44. Tilskud til personer .....	-	0,2	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	3,7	3,8	3,8	3,8	-	-
<b>70. Legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur</b>							
Udgift .....	-	<b>12,0</b>	<b>12,1</b>	<b>12,0</b>	<b>12,0</b>	<b>12,0</b>	<b>12,0</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger .....	-	-	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer .....	-	4,1	6,4	6,4	6,4	6,4	6,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	7,9	4,7	4,6	4,6	4,6	4,6
<b>72. Huskunstnerordningen</b>							
Udgift .....	-	<b>11,0</b>	<b>11,1</b>	<b>10,9</b>	<b>10,9</b>	<b>10,9</b>	<b>10,9</b>
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	-	0,3	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	-	2,2	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	8,4	11,1	10,9	10,9	10,9	10,9
Indtægt .....	-	<b>5,5</b>	<b>5,6</b>	<b>10,9</b>	<b>10,9</b>	<b>10,9</b>	<b>10,9</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	5,5	5,6	10,9	10,9	10,9	10,9



**75. Bestyrelsen**

<b>Udgift</b> .....	-	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	2,0	-	-	-	-	-

*Videreførelsesoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	2,8
I alt .....	2,8

*Centrale aktivitetsoplysninger:*

	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Legatudvalget for billedkunst						
Antal ansøgninger	878	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	175	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	20%	-	-	-	-	-
2. Projektstøtteudvalget for billedkunst						
Antal ansøgninger	2.195	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	989	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	45%	-	-	-	-	-
3. Legatudvalget for film						
Antal ansøgninger	223	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	50	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	22%	-	-	-	-	-
4. Legatudvalget for litteratur						
Antal ansøgninger	699	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	277	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	40%	-	-	-	-	-
5. Projektstøtteudvalget for litteratur						
Antal ansøgninger	2.165	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	1.391	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	64%	-	-	-	-	-
6. Legatudvalget for musik						
Antal ansøgninger	999	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	437	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	44%	-	-	-	-	-
7. Projektstøtteudvalget for musik						
Antal ansøgninger	2.767	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	2.167	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	78%	-	-	-	-	-
8. Legatudvalget for kunsthåndværk og design						
Antal ansøgninger	416	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	94	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	23%	-	-	-	-	-
9. Projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design						
Antal ansøgninger	403	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	136	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	34%	-	-	-	-	-
10. Legatudvalget for scenekunst						
Antal ansøgninger	139	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	38	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	27%	-	-	-	-	-
11. Projektstøtteudvalget for scenekunst						
Antal ansøgninger	1.317	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	533	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	40%	-	-	-	-	-
12. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg						
Antal ansøgninger	115	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	84	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	73%	-	-	-	-	-
13. Legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur						
Antal ansøgninger	352	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	123	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	35%	-	-	-	-	-
14. Huskunstnerordningen						

Antal ansøgninger	319	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	170	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	53%	-	-	-	-	-
I alt						
Antal ansøgninger	12.987	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	6.664	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Tabellen er ny. Der udarbejdes ikke prognose for fremtidige aktivitetsoplysninger. Derfor er der udelukkende angivet tal for 2014.

### 10. Legatudvalget for billedkunst

Bevillingen gives i henhold til § 2 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for billedkunst til at yde støtte til billedkunstnere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. samt til indkøb af billedkunstneriske værker med henblik på placering af værkerne på institutioner, hvortil offentligheden har adgang. Bevillingen anvendes endvidere til at bestille billedkunstneriske værker og andre værker til det offentlige rum.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

På § 21.21.01.10.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,7 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

### 15. Projektstøtteudvalget for billedkunst

Bevillingen gives i henhold til § 2 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for billedkunst til at yde støtte til billedkunstneriske formål, herunder støtte til billedkunstnerisk produktion, til udstillinger og formidling af nulevende billedkunstneres værker, til drift af kunsthaller og andre udstillingsinstitutioner, til internationale aktiviteter samt til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Indtægter på § 21.21.01.15.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

På § 21.21.01.15.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,9 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

### 20. Legatudvalget for film

Bevillingen gives i henhold til § 17 a i lov nr. 186 af 12. marts 1997 om film med senere ændringer.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for film til at yde støtte til skabende filmkunstnere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,1 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

### 30. Legatudvalget for litteratur

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov om litteratur, jf. LB nr. 31 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for litteratur til at yde støtte i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. til forfattere, oversættere og andre skabere af litterære værker, herunder tegneserieskabere og illustratorer.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,6 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

### 35. Projektstøtteudvalget for litteratur

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov om litteratur, jf. LB nr. 31 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for litteratur til at yde støtte til litterære formål, herunder støtte til litterære projekter, til udgivelser og oversættelser, formidling og projekter, der styrker udbredelse af litteratur, til internationale aktiviteter, til efteruddannelse samt til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om litteratur.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Indtægter på § 21.21.01.35.21. Andre driftsindtægter vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.35.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,4 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

### 40. Legatudvalget for musik

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for musik til at yde støtte til komponister i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, bestillingshonorarer, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,3 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

### 45. Projektstøtteudvalget for musik

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for musik til at yde støtte til musikformål, herunder støtte til professionelle orkestres, kors og ensembles virksomhed, til koncertvirksomhed, herunder skolekoncerter og festivaler, til musikdramatik, til musikundervisning af forsøgsmæssig karakter eller af landsdækkende eller regional interesse samt kunstnerisk arbejdende amatørkor, amatørorkestre og ensembler og deres organisationer, til informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed samt til andre aktiviteter, der kan virke til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med administration af ordningen kan overføres 0,1 mio. kr. årligt fra § 21.21.01.45. Projektstøtteudvalget for musik til § 21.11.11. Kulturstyrelsen.

Indtægter på § 21.21.01.45.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.45.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 2,1 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

#### **46. Musikalske Grundkurser**

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for musik til dækning af statens udgifter til musikalske grundkurser (MGK), jf. § 3 d i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,8 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

#### **50. Legatudvalget for kunsthåndværk og design**

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for kunsthåndværk og design til at yde støtte til kunsthåndværkere og designere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,2 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

#### **55. Projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design**

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design til at yde støtte til de kunstneriske dimensioner af kunsthåndværk- og designformål, herunder støtte til projekter, der fremmer de kunstneriske dimensioner af kunsthåndværk og design, til udstillinger og formidling af nulevende kunsthåndværkeres og designeres værker, til internationale aktiviteter samt til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål. Indtægter på § 21.21.01.55.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.55.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,2 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

#### **60. Legatudvalget for scenekunst**

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for scenekunst til at yde støtte til skabende scenekunstnere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,1 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

#### **65. Projektstøtteudvalget for scenekunst**

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for scenekunst til at yde støtte til scenekunstformål, herunder støtte til stationær, turnerende samt opsøgende scenekunstvirksomhed udført af mindre teatre, scenekunstgrupper og uafhængige scenekunstnere inklusiv disses samarbejde med andre teatre og aktører på scenekunstoprådet. Bevillingen anvendes endvidere til fremme af ny dansk dramatik, til anskaffelse af teknisk udstyr mv., til fremme af scenekunstens internationale aktiviteter og samarbejde og til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om scenekunst.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Indtægter på § 21.21.01.65.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.65.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 2,1 mio. kr. af bevillingen i 2016 og 2017 og 2,2 mio. kr. i 2018 og 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

### **66. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg**

Som led i Tillægsaftale af 6. maj 2015 til Aftale mellem regeringen (SRSF) og Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om en række ændringer på teaterområdet af juni 2011 er der afsat en pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg i årene 2014-2017. Af puljen ydes tilskud til udgifter i forbindelse med gæstespil. Dog ydes ikke tilskud til honorar til de medvirkende i forestillingerne. Tilskuddene ydes både til teatre som til frie grupper af scenekunstnere, som viser egne forestillinger på scener i København og på Frederiksberg. Af puljen ydes tillige tilskud til organisering af samlede præsentationer af de frie grupper af scenekunstneres forestillinger for eksempel i form af festivaler eller events, som kan være med til at give de frie grupper en større synlighed i hovedstadsområdet.

Puljen udgør 3,8 mio. kr. årligt i 2015-2017. Bevillingen overføres fra § 21.23.11.10. Det Københavnske Teatersamarbejde. Puljen fordeles efter ansøgning af Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for scenekunst i overensstemmelse med § 18 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,1 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2017 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

### **70. Legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur**

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur til at yde støtte til de kunstneriske dimensioner af arkitektur. Støtten ydes i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. til arkitekter, til præmiering af arkitektoniske værker, til projekter der fremmer de kunstneriske dimensioner af arkitektur, til internationale aktiviteter, til formidling og til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

På § 21.21.01.70.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,2 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

### **72. Huskunstnerordningen**

Bevillingen vedrører huskunstnerordningen, som har til formål at fremme børn og unges møde med professionel kunst i dagligdagen ved, at skoler og andre institutioner i en periode kan få tilknyttet professionelle kunstnere inden for et eller flere kunstområder under Statens Kunstfond. Bestyrelsen for Statens Kunstfond fastlægger på tværs af kunstområderne retningslinjer for tildeling af tilskud i huskunstnerordningen og afgør, hvordan tilskudstildelingen forvaltes mellem alle projektstøtteudvalg og legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur i Statens Kunstfond.

Indtægter på § 21.21.01.72.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

I forbindelse med ændringsforslagene omprioriteres 0,2 mio. kr. af bevillingen i 2016 til 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

## 75. Bestyrelsen

Bevillingen anvendes i henhold til lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed af Statens Kunstfonds bestyrelse til at iværksætte analyser og formidling af fondens virke samt debatskabende virksomhed herom. Bevillingen anvendes endvidere til at afholde et årligt seminar om kunstens rolle i samfundet, som bestyrelsen arrangerer i samarbejde med Statens Kunstfonds repræsentantskab. Bevillingen kan ikke anvendes til at yde støtte til kunstneriske formål. Denne opgave varetages af fondens 12 udvalg.

På § 21.21.01.75.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

## 21.21.02. Statens Kunstfond (*Reservationsbev.*)

Bevillingen er i medfør af lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed overført til § 21.21.01. Statens Kunstfond.

### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	100,9	0,0	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling .....	1,0	-	-	-	-	-	-
<b>10. Statens Kunstfonds Rådigheds-</b>							
<b>sum</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>100,9</b>	<b>0,0</b>	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	1,5	1,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	99,7	-0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og							
investeringstilskud .....	-0,2	-0,9	-	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>1,0</b>	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	1,0	-	-	-	-	-	-

## 21.21.03. Statens Kunstfonds hædersydelse (*Lovbunden*)

Ifølge § 4 stk. 1, i lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed kan Statens Kunstfond tildele hædersydelser til skabende kunstnere, der har en sådan kunstnerisk produktion bag sig, at de har placeret sig afgørende som kunstnere. Hædersydelserne er indtægtsregulerede, og tildelingen, der er livsvarig, sker alene på grundlag af en vurdering af kvaliteten af den kunstneriske produktion.

Repræsentantskabet for Statens Kunstfond tildeler hædersydelserne efter indstilling fra fondens legatudvalg og fra legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur.

I henhold til kapitel 3 i BEK nr. 488 af 14. maj 2013 om Statens Kunstfond, indtægtsreguleres ydelserne under hensyn til kunstnernes indkomster.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen i styrelsens egenskab af sekretariat for Statens Kunstfond.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Kunstfonds opgaver og virksomhed på [www.kunst.dk](http://www.kunst.dk).

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	31,4	31,2	31,9	32,1	32,1	32,1	32,1
<b>20. Indtægtsregulerede ydelser</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>29,2</b>	<b>28,9</b>	<b>29,7</b>	<b>29,9</b>	<b>29,9</b>	<b>29,9</b>	<b>29,9</b>
44. Tilskud til personer .....	29,2	28,9	29,7	29,9	29,9	29,9	29,9
<b>30. Ydelser til enker efter kunstnere</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>
44. Tilskud til personer .....	1,9	1,9	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>40. Ikke indtægtsregulerede ydelser</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>
44. Tilskud til personer .....	0,4	0,4	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7

**20. Indtægtsregulerede ydelser**

Bevillingen dækker maksimalt 275 hædersydelser, heraf 72 til billedkunstnere, 63 til skønlitterære forfattere, 10 til forfattere med forfatterskab af almen kulturel betydning, 4 til oversættere, 44 til komponister, 33 til kunsthåndværkere og designere, 21 til arkitekter, 14 til skabende kunstnere på scenekunstmrådet og 14 til skabende filmkunstnere. For at opnå denne fordeling skal der foretages en omfordeling af hædersydelserne kunstarterne imellem. Principperne for denne omfordeling er beskrevet i BEK nr. 488 af 14. maj 2013 om Statens Kunstfond.

Minimumsydelsen udgør pr. 31. marts 2015 16.855 kr. årligt for kunstnere, der er tildelt livsvarig ydelse inden 1. januar 2014. For kunstnere, der tildeles hædersydelse efter 1. januar 2014, udgør minimumsydelsen 0 kr. Maksimumsydelsen udgør pr. 31. marts 2015 154.223 kr. årligt.

Indtægtsregulerede ydelser er pr. 15. marts 2015 tillagt:

## 1. Billedkunstnere:

Eric Andersen, Jane Balsgaard, Thomas Bang, Merete Barker, Jens Birkemose, Agnete Bjerre, Doris Bloom, Peter Bonde, Peter Bonnén, Ole Broager, Stig Brøgger, Claus Carstensen, Kirsten Christensen, Jesper Christiansen, Ursula Reuter Christiansen, Krass Clement, Viera Col-laro, Ingvar Cronhammar, Torben Ebbesen, Egon Fischer, Jes Fomsgaard, Erik A. Frandsen, Mogens Gissel, Vibeke Glarbo, Niels Guttormsen, Erik Hagens, Lone Høyer Hansen, Ole Heerup, Erik Heide, Hein Heinsen, Nanna Hertoft, Marianne Hesselbjerg, Sys Hindsbo, Jacob Holdt, Jytte Høy, Holger Jacobsen, Per Bak Jensen, Frithioff Johansen, Kirsten Justesen, Erling Jørgensen, Steffen Jørgensen, Leif Kath, Per Kirkeby, Anders Kirkegaard, Kirsten Klein, Oda Knudsen, Eva Koch, Joachim Koester, Tove Kurtzweil, Michael Kvium, Leif Lage, Malene Landgreen, Jørgen Carlo Larsen, Thorbjørn Lausten, Christian Lemmerz, Freddie A. Lerche, Ann Lislegaard, Kirsten Lockenwitz, Karen Birgitte Lund, Erland Knudssøn Madsen, Seppo Mattinen, Mogens Møller, Kehnet Nielsen, Mogens Otto Nielsen, Vibeke Mencke Nielsen, Lis Nogel, Bjørn Nørgaard, John Olsen, Kirsten Ortved, Poul Pedersen, Lene Adler Petersen, Tonning Rasmussen, Finn Reinbothe, Jytte Rex, Viggo Rivad, Ane Mette Ruge, Hans Christian Rylander, Ole Spørring, Nina Sten-Knudsen, Morten Stråde, Niels Strøbek, Arne Haugen Sørensen, Eva Sørensen, Jørgen Haugen Sørensen, Margrethe Sørensen, Poul Skov Sørensen, Elisabeth Toubro, Erik Varming, Hanne Varming, Gitte Villesen, Inge Lise Westman, Poul Winther, Troels Wørsel.

## 2. Skønlitterære forfattere:

Naja Marie Aidt, Benny Andersen, Vita Andersen, Solvej Balle, Thomas Boberg, Anders Bodelsen, Lars Bonnevie, Suzanne Brøgger, Camilla Christensen, Stig Dalager, Jette Drewsen, Anne Marie Ejrnæs, Jens-Martin Eriksen, Niels Frank, Maria Giacobbe, Rolf Gjedsted, Simon Grotrian, Jens Christian Grøndahl, Vibeke Grønfeldt, Bent Haller, Kirsten Hammann, Helle Helle, Christina Hesselholdt, Sven Holm, Knud Holtén, Klaus Høeck, Peter Høeg, Louis Jensen, Ida Jessen, Pia Juul, Hans Otto Jørgensen, Hanus Kamban, Sten Kaalø, Marianne Larsen, Peter



Laugesen, Vagn Lundbye, Anne Marie Løn, Svend Åge Madsen, Viggo Madsen, Eske K. Mathiesen, Ib Michael, Henning Mortensen, Peter Mouritzen, Bent Vinn Nielsen, Laus Strandby Nielsen, Peter Nielsen, Henrik Nordbrandt, Inge Pedersen, Knud Erik Pedersen, Peter Poulsen, Juliane Preisler, Bjarne Reuter, Jørn Riel, Klaus Rifbjerg, Ulla Ryum, Astrid Saalbach, Asger Schnack, Niels Simonsen, Tage Skou-Hansen, Christian Skov, Hanne Marie Svendsen, Morten Søndergaard, Jens Smærup Sørensen, Knud Sørensen, Preben Major Sørensen, Pia Tafdrup, Søren Ulrik Thomsen, Kirsten Thorup, Dorrit Willumsen, Jess Ørnsbo.

### 3. Forfattere med forfatterskab af almen kulturel betydning:

Niels Barfoed, Per Aage Brandt, Torben Brostrøm, Pil Dahlerup, Frederik Dessau, Bente Hansen, Carsten Jensen, Jørgen Knudsen, Erik Skyum-Nielsen, Christian Braad Thomsen, Ole Thyssen, Keld Zeruneith.

### 4. Oversættere:

Anne Marie Bjerg, Niels Brunse, Karsten Sand Iversen, Ole Husted Jensen.

### 5. Komponister:

Hans Abrahamsen, Birgitte Alsted, Ole Buck, Knud Christensen, Thomas Clausen, Povl Dissing, Pierre Dørge, Pelle Gudmundsen-Holmgreen, Bo Holten, Lars H.U.G., C.V. Jørgensen, Jan Kaspersen, Kenneth Knudsen, Anders Koppel, Anne Linnet, Bent Lorentzen, Rasmus Lyberth, Marilyn Mazur, Palle Mikkelborg, Peter Friis Nielsen, Svend E. Nielsen, Anders Norden-toft, Ib Nørholm, Else Marie Pade, Gunner Møller Pedersen, Jens Wilhelm Pedersen, Karl Aage Rasmussen, Poul Ruders, Finn Savery, Wayne Siegel, Niels Jørgen Steen, Karsten Vogel, Sven Erik Werner.

### 6. Kunsthåndværkere og designere:

Grete Balle, Kim Buck, Lene Bødker, Arje Griegst, Torben Hardenberg, Berit Hjelholt, Annette Holdensen, Knud Holscher, Jacob Jensen, Ole Jensen, Annette Juel, Dorthe Karrebæk, Vibeke Klint, Ruth Malinowski, Bodil Manz, Ursula Munch-Petersen, Malene Müllertz, Anne Fabricius Møller, Kim Naver, Per Marquard Otzen, Peder Rasmussen, Bent Rohde, Per Suntum, Rud Thygesen, Hanne Vedel, Gunhild Aaberg.

### 7. Arkitekter:

Tyge Arnfred, Theo Bjerg, Johannes Exner, Jan Gehl, Hans Munk Hansen, Carsten Hoff, Steen Høyer, Michael Sten Johnsen, Nils-Ole Lund, Knud Fladeland Nielsen, Jan Søndergaard, Lene Tranberg, Otto Weitling.

### 8. Skabende kunstnere på scenekunstmrådet:

Jytte Abildstrøm, Eugenio Barba, Kirsten Dehlholm, Klaus Hoffmeyer, Eske Holm, Eydun Johannessen, Lars Juhl, Peter Langdahl, Kaspar Rostrup, Nini Theilade, Steffen Aarving.

### 9. Skabende filmkunstnere:

Erik Clausen, Palle Kjærulff-Schmidt, Jørgen Leth, Niels Malmros, Mogens Rukov, Lars von Trier, Anne Regitze Wivel.

## 30. Ydelser til enker efter kunstnere

Ifølge BEK nr. 488 af 14. maj 2013 om Statens Kunstfond kan efterladte ægtefæller efter kunstnere, der indtil deres død oppebar hædersydelse tildelt i form af livsvarige ydelser før den 1. januar 2014, med Kulturministeriets godkendelse i hvert enkelt tilfælde tildeles en ydelse til efterladte. Ydelsen til efterladte ægtefæller tildeles kun i tilfælde, hvor den efterlades gennemsnitlige skattepligtige indkomst for de seneste 3 år ikke overstiger 291.221 kr. (niveau pr. 31. marts 2015).

Understøttelsen udgør halvdelen af den ydelse, den afdøde kunstner modtog på dødstidspunktet og den procentreguleres med den generelle procentreguleringsstigning, som aftales udbetalt til statens tjenestemandspensioner.

Ydelser til enker efter kunstnere er pr. 1. marts 2015 tillagt:

Vibeke Aagard, Bodil Jac Andrees, Jeanne Bjørn-Andersen, Birgitte Bjørnvig, Anne Marie Daugaard Boberg, Birgit Karin Brandt, Ellen Carstensen, Ann-Charlotte Clason, Aase Seidler Gernes, Bodil Eline Grandjean, Hanne G. Hansen, Else Heidary-Carlson, Lone Højholt, Britta K. Ipsen, Maria M.E. Jakobsen, Inger K. Jensen, Grethe A. Nellemann Jørgensen, Pia Rønne Kejlbo, Karen Kjærsgaard Kristiansen, Conni Linck, Ilse Macholm, Ruth Malinowski, Bodil Manz, Solveig Norbye, Ellinor E. F. Poulsen, Lise Ring, Dagny Rosing, Inger E. Selchau, Karen Vad, Anelise Vedel, Ann Grethe Wivel, Marianne Lone Cornelia Zibrandtsen, Anne Jonna Thiesen Ørum.

#### **40. Ikke indtægtsregulerede ydelser**

I forbindelse med lovændringen af lov om Statens Kunstfond i 1978, hvor der indførtes en indtægtsregulering af de livsvarige ydelser, valgte en række kunstnere at beholde en fast ikke-indtægtsreguleret ydelse, jf. kap. 4 i BEK nr. 391 af 9. august 1978 om de livsvarige ydelser på finansloven. Der resterer for øjeblikket fire ikke-indtægtsregulerede ydelser, der pr. 31. marts 2015 udgør 91.064 kr. årligt.

De ikke-indtægtsregulerede ydelser procentreguleres med den generelle procentreguleringsstigning, som aftales udbetalt til statens tjenestemandspensioner, fra og med 1. april 1996. De tilbageværende fire ikke-indtægtsregulerede ydelser, er tillagt:

1. Skønlitterære forfattere:

Cecil Bødker, Jørgen Sonne.

2. Komponister:

Bernhard Lewkovitch, Per Nørgaard.

Midler, der som følge af dødsfald eller anden årsag bespares på § 21.21.03.20. Indtægtsregulerede ydelser og § 21.21.03.40. Ikke-indtægtsregulerede ydelser, kan anvendes til at yde efterindtægt til efterladte efter de kunstnere, der har været tillagt disse ydelser.

#### **21.21.11. Biblioteksafgift** (*Reservationsbev.*)

Bevillingen fordeles efter reglerne i lov om biblioteksafgift, jf. LB nr. 1175 af 17. december 2002, som støtte til forfattere, oversættere og andre, hvis bøger benyttes på de af loven omfattede biblioteker.

Grundlaget for afgiftsberegningen er indberetninger fra de biblioteker, der har bogbestanden registreret på edb og oplysningerne i Nationalbibliografien.

Afgiftsordningen omfatter ud over den almindelige biblioteksafgift to rådighedsbeløb: Til skabende og udøvende kunstnere, hvis grammofonplader mv. benyttes på bibliotekerne og til billedkunstnere, som er repræsenteret på bibliotekerne med originalkunst eller diasserier, grafik mv.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

De samlede udgifter til biblioteksafgift udgør i 2016 (kr.):

Almindelig biblioteksafgift.....	175.811.999
Rådighedsbeløb for grammofonplader mv.....	6.006.001
Rådighedsbeløb for billedkunst.....	182.000
I alt .....	182.000.000

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	178,0	179,0	181,9	183,2	183,2	183,2	183,2
<b>10. Biblioteksafgift</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>177,2</b>	<b>178,8</b>	<b>180,7</b>	<b>182,0</b>	<b>182,0</b>	<b>182,0</b>	<b>182,0</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	177,2	178,8	180,7	182,0	182,0	182,0	182,0
<b>20. Efterregulering af biblioteksafgift</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,8</b>	<b>0,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	0,8	0,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	11,2
I alt .....	11,2

**10. Biblioteksafgift**

Bevillingen fordeles efter reglerne i lov om biblioteksafgift, jf. LB nr. 1175 af 17. december 2002, som støtte til forfattere, oversættere og andre, hvis bøger benyttes på de af loven omfattede biblioteker.

*Centrale aktivitetsoplysninger:*

2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Antal modtagere (1.000)	8,6	8,6	8,6	8,6	8,6	8,4	8,5	8,5	8,5	8,5
2. Gennemsnit (1.000 kr.)	20,3	20,2	20,1	20,5	20,6	21,1	20,7	20,7	20,7	20,7
3. Samlet beløb for den alm. biblioteksafgift (mio. kr.)	175,0	173,3	173,1	176,3	176,8	177,2	175,8	175,8	175,8	175,8

Bemærkninger: Oversigten er ekskl. rådighedsbeløb for grammofonplader og billedkunst.

**20. Efterregulering af biblioteksafgift**

Bevillingen er reserveret af hovedbevillingen til at imødekomme større uforudsete krav om efterregulering af biblioteksafgift. Kravene kan bl.a. opstå som følge af fejl og klagesager.



<b>35. Kunsthaller</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,5</b>	<b>0,6</b>	<b>1,6</b>	<b>-</b>	<b>1,6</b>	<b>1,6</b>	<b>1,6</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,5	0,6	1,6	-	1,6	1,6	1,6

#### Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,4
I alt .....	0,4

### 10. Refusion af museernes udgifter til visningsvederlag

Bevillingen anvendes til dækning af udgifterne vedrørende statens refusion af statslige og statsstøttede museer, kunsthaller og udstillingssteders udgifter til visningsvederlag for billedkunstnere mfl., jf. § 6 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Indtægter på § 21.21.14.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

### 35. Kunsthaller

Puljen anvendes til kunsthaller arbejder med formidling af international samtidskunst. I 2016 er bevillingen fordelt med 1,1 mio. kr. til Kunsthall Charlottenborg på § 21.41.09 Kunstakademiets Billedkunstskoler, og med 0,5 mio. kr. til kunsthallen Brandts på § 21.33.41 Tilskud til drift af statsanerkendte museer. Puljen kan udmøntes til statslige institutioner som løn. Puljen disponeres af Kulturministeriet.

## 21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster (Driftsbev.)

### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	2,8	3,7	3,2	<b>3,1</b>	3,1	3,0	3,0
Indtægt .....	-	0,0	-	-	-	-	-
Udgift .....	2,9	3,6	3,2	<b>3,1</b>	3,1	3,0	3,0
Årets resultat .....	-0,1	0,1	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	2,9	3,6	3,2	<b>3,1</b>	3,1	3,0	3,0
Indtægt .....	-	0,0	-	-	-	-	-

### 2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	0,1

Den reserverede bevilling er til en guldmedaljekonkurrence.

### 3. Hovedformål og lovgrundlag

Akademiet udgør - sammen med Kunstakademiets Skoler og Danmarks Kunstbibliotek - Det Kongelige Danske Kunstakademi, der fik sin første fundats i 1754. Akademiet er omfattet af BEK nr. 306 af 18. maj 1999 om Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster samt lov nr. 457 af

8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning. Akademiet virker til kunstens fremme, er statens rådgiver i kunstneriske spørgsmål, står til rådighed for kommunale myndigheder og udpeger desuden medlemmer til statslige, kommunale og andre offentlige eller private repræsentantskaber, bestyrelser mv. I henhold til lov om folkekirkens kirkebygninger og kirkegårde, jf. LB nr. 329 af 29. marts 2014, yder Akademiraadet gennem det af rådet nedsatte Udvalg for Kirkekunst sagkyndig bistand til Kirkeministeriet. I henhold til lov om skattemæssige afskrivninger, jf. LB nr. 1106 af 9. september 2014, indhenter skattemyndighederne i tvivlstilfælde fra Akademiraadet en vurdering af om en kunstnerisk udsmykning kan kvalificeres som kunst. Akademiet kan på eget initiativ indhente oplysninger fra og fremsætte erklæringer over for statslige myndigheder og institutioner samt over for offentligheden.

Akademiraadet ejer og har ansvar for Kunstakademiets samling af kunst, der rummer ca. 600 værker (malerier, skulpturer, tegninger, medaljer mv.). Akademiets 60 medlemmer vælges af de ca. 1.350 arkitekter og billedkunstnere, der af en jury er optaget i Kunstnersamfundet. Akademiets virksomhed udøves af Akademiraadet, der består af 12 medlemmer, der vælges af og blandt Akademiets medlemmer.

Akademiraadet uddeler medaljer og legater, og rådets opgaveportefølje indeholder aktiviteter, der finder sted hvert 3. år, hvor der udgives en beretning og afholdes valg til rådets organer. Disse aktiviteter forberedes løbende og bevilling til dem indgår jævnt fordelt på de årlige bevillinger.

Der er reserveret en bevilling til en guldmedaljekonkurrence. Der kan findes yderligere oplysninger om Akademiet på [www.akademiraadet.dk](http://www.akademiraadet.dk)

### *Virksomhedsstruktur*

21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster, CVR-nr. 11887252.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

### *5. Opgaver og mål*

<b>Opgaver</b>	<b>Mål</b>
Råd/Vejledning/Afgørelser	Akademiet skal udmønte beslutninger i råd og udvalg om udpegelser, uddelinger, udlån, rådgivning og høringer/konferencer med henblik på at fremme kunsten og udbrede viden om og forståelse for kvalitet i billed- og bygningskunst.

### *6. Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt.....	2,9	3,7	3,2	<b>3,1</b>	3,1	3,0	3,0
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration .....	1,8	2,3	2,2	<b>0,9</b>	0,9	0,9	0,9
1. Råd/Vejledning/Afgørelser.....	1,1	1,4	1,0	<b>2,2</b>	2,2	2,1	2,1

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat til og med B2015. Herefter er fordelingen baseret på en formål-sopdelt kontoplan.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	-	0,0	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter .....	-	0,0	-	-	-	-	-

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	2	3	3	3	3	3	3
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	1,4	1,8	2,0	2,0	2,0	1,9	1,9
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	1,4	1,8	2,0	2,0	2,0	1,9	1,9

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,1	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,3	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	0,4	-	-	-	-
Samlet gæld ultimo .....	-	-	-	-	-	-	-
Låneramme .....	-	-	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	-	-	-	-	-

## 10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Akademiraadets almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

### 21.21.33. Statens Værksteder for Kunst (Driftsbev.)

#### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	6,6	7,3	7,1	7,2	7,0	6,8	6,7
Indtægt .....	0,3	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Udgift .....	6,9	7,6	7,2	7,3	7,1	6,9	6,8
Årets resultat .....	0,0	0,1	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	6,9	7,6	7,2	7,3	7,1	6,9	6,8
Indtægt .....	0,3	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

#### 3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til akt. 121 af 7. december 1983 har Statens Værksteder for Kunst til opgave at bidrage til udførelsen af særligt krævende projekter, herunder give muligheder til nye talenter inden for billedkunst, design, kunsthåndværk og konservering. Institutionen skal tilbyde arbejds-

ophold til ansøgere inden for disse områder og udvikle faciliteter, faglighed og samarbejdsrelationer, der har betydning for denne opgave.

Der er indrettet basisværksteder for træ og metal samt seks specialværksteder og ni atelierer. Værkstederne ledes af en direktør og et værkstedsråd.

### Virksomhedsstruktur

21.21.33. Statens Værksteder for Kunst, CVR-nr. 11887260.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

### 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Arbejdsophold	Statens Værksteder for Kunst skal facilitere arbejdsophold af høj faglig kvalitet.
Videndeling	Statens Værksteder for Kunst skal udvikle sig som professionel videnformidler og netværksaktør ved at formidle sin viden om kunstneriske arbejdsprocesser.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	7,1	7,7	7,2	<b>7,3</b>	7,1	6,9	6,8
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	3,4	4,2	3,8	<b>3,9</b>	3,7	3,5	3,4
1. Arbejdsophold .....	3,4	3,3	3,1	<b>3,1</b>	3,1	3,1	3,1
2. Videndeling .....	0,3	0,2	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	0,3	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter .....	0,3	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	7	8	8	<b>8</b>	8	8	8
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	3,0	3,1	2,9	<b>3,2</b>	3,2	3,1	3,1
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	3,0	3,1	2,9	<b>3,2</b>	3,2	3,1	3,1



## 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,1	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,9	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	1,0	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	0,9	1,2	0,9	1,1	0,9	0,7	0,6
+ anskaffelser .....	-	0,6	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
+ igangværende udviklingsprojekter .....	0,4	-0,1	0,1	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	-	0,8	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	0,1	-0,6	0,2	0,3	0,3	0,2	0,2
Samlet gæld ultimo .....	1,2	1,4	0,9	0,9	0,7	0,6	0,5
Låneramme .....	-	-	2,5	2,0	2,0	2,0	2,0
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	36,0	45,0	35,0	30,0	25,0

## 10. Almindelig virksomhed

Der budgetteres med en indtægt på 0,1 mio. kr. som følge af salg af varer og ydelser til institutionens brugere.

Der er givet en bevilling på 0,1 mio. kr. til 3D-teknologi i hvert af årene 2014-2016 fra § 21.11.79 Reserver og budgetregulering.

Bevillingen er fra 2016 permanent forhøjet med 0,3 mio. kr. til videndeling.

21.21.46. International kulturudveksling (*Reservationsbev.*)

Bevillingen anvendes til varetagelse af dansk kulturudveksling med udlandet, forpligtelser i forbindelse med indgåede kulturaftaler, formidling af dansk kunst og kultur i udlandet og kulturfremstød, herunder kulturindslag i forbindelse med statsbesøg i udlandet, og bidrager til ud-møntningen af Det Internationale Kulturpanels handlingsplan for den internationale kulturudveksling.

Bevillingen fordeles af Udenrigsministeriets og Kulturministeriets styregruppe for den internationale kulturudveksling og administreres af Kulturstyrelsen.

## Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	8,3	9,6	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0
Indtægtsbevilling .....	8,1	8,1	8,2	8,1	8,1	8,1	8,1
<b>20. Kultur- og Udenrigsministeriets internationale kulturudveksling</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>8,3</b>	<b>9,6</b>	<b>9,0</b>	<b>9,0</b>	<b>9,0</b>	<b>9,0</b>	<b>9,0</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	2,9	1,9	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
44. Tilskud til personer .....	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	5,4	7,7	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
<b>Indtægt .....</b>	<b>8,1</b>	<b>8,1</b>	<b>8,2</b>	<b>8,1</b>	<b>8,1</b>	<b>8,1</b>	<b>8,1</b>
21. Andre driftsindtægter .....	8,1	8,1	8,2	8,1	8,1	8,1	8,1

**20. Kultur- og Udenrigsministeriets internationale kulturudveksling**

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen og fordeles af en styregruppe mellem Udenrigsministeriet og Kulturministeriet efter overordnede retningslinjer fastlagt i en samarbejdsaftale mellem de to ministerier.

Indtægter på § 21.21.46.20.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

På § 21.21.46.20.22. afholdes udgifter til Kulturstyrelsens egne udgifter i forbindelse med præsentationen af Danmark i udlandet.

På § 21.21.46.20.44. afholdes udgifter til bl.a. studieophold, betaling for deltagelse i udstillinger og udgifter i forbindelse med fremstilling af værker.

**21.21.47. Statens Kunstråd (tekstann. 187) (Reservationsbev.)**

Bevillingen til Statens Kunstråd er i medfør af lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed fra 2014 overført til § 21.21.01. Statens Kunstfond.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	389,6	-2,3	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling .....	32,2	-	-	-	-	-	-
<b>10. Litterære formål</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>14,8</b>	<b>-0,3</b>	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	5,3	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	9,5	-0,3	-	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>2,3</b>	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	2,3	-	-	-	-	-	-
<b>20. Billedkunstformål</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>37,0</b>	<b>-0,3</b>	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	13,4	-0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	23,6	-0,2	-	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>2,1</b>	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	2,1	-	-	-	-	-	-
<b>30. Musikformål</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>109,0</b>	<b>-0,4</b>	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,9	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	9,8	-0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	98,3	-0,4	-	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>4,1</b>	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	4,1	-	-	-	-	-	-

<b>35. Musikalske Grundkurser</b>								
<b>Udgift</b> .....	<b>40,1</b>	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	40,1	-	-	-	-	-	-	-
<b>40. Musikdramatiske formål</b>								
<b>Udgift</b> .....	<b>8,4</b>	-	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	0,2	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	8,3	-	-	-	-	-	-	-
<b>50. Scenekunstformål</b>								
<b>Udgift</b> .....	<b>103,9</b>	<b>-0,1</b>	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,4	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	11,2	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	92,3	-0,2	-	-	-	-	-	-
<b>Indtægt</b> .....	<b>19,3</b>	-	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	16,7	-	-	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	2,5	-	-	-	-	-	-	-
<b>60. Litteraturpulje</b>								
<b>Udgift</b> .....	<b>11,6</b>	<b>0,0</b>	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	11,0	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,6	0,0	-	-	-	-	-	-
<b>75. Kunstneriske initiativer, formidling mv.</b>								
<b>Udgift</b> .....	<b>44,0</b>	<b>-0,8</b>	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,5	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	8,2	-0,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	35,3	-0,7	-	-	-	-	-	-
<b>Indtægt</b> .....	<b>0,5</b>	-	-	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	0,5	-	-	-	-	-	-	-
<b>80. International kulturudveksling</b>								
<b>Udgift</b> .....	<b>20,8</b>	<b>-0,4</b>	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	2,0	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	5,7	-0,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	13,2	-0,3	-	-	-	-	-	-
<b>Indtægt</b> .....	<b>4,0</b>	-	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	4,0	-	-	-	-	-	-	-

### 21.21.57. Arkitektur og design (*Reservationsbev.*)

Bevillingen, som anvendes til designpolitiske initiativer, er overført fra § 21.21.55. Designpolitiske initiativer. Bevillingen til arkitekturpolitiske initiativer er overført fra § 21.21.56. Arkitekturpolitiske initiativer.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

#### Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

BV 2.10.2

Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	5,4	-	-	-	-	-	-
<b>10. Designpolitiske initiativer</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>5,3</b>	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	5,3	-	-	-	-	-	-
<b>30. Styrkelse af dansk arkitektur som eksporterhverv</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,1</b>	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,1	-	-	-	-	-	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,0
I alt .....	0,0

**21.22. Musik**

I henhold til lov om musik nr. 458 af 8. maj 2013, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, ydes tilskud til dansk musikliv (professionelle orkestre, kor og ensembler, koncertvirksomhed, spillesteder, festivaler, skolekoncerter, musikdramatik, musikundervisning (herunder musikskoler), amatør-musik, informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed, andre aktiviteter til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet). Vedrørende tilskud til landsdelsorkestre henvises til bemærkningerne til § 21.22.01. Landsdelsorkestre.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

**21.22.01. Landsdelsorkestre**

I henhold til § 5 i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til landsdelsorkestrene med beløb, der fastsættes på de årlige finanslove.

Der er ikke indgået rammeaftaler med landsdelsorkestrene for perioden 2016 og frem. Der forventes indgået nye aftaler fra 2016.

Der kan findes yderligere oplysninger om landsdelsorkestrene på [www.symphony.dk](http://www.symphony.dk) og på landsdelsorkestrenes hjemmesider.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	144,2	144,4	145,1	142,5	139,6	136,8	134,1
<b>30. Aalborg Symfoniorkester</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>20,7</b>	<b>20,7</b>	<b>20,8</b>	<b>20,4</b>	<b>20,0</b>	<b>19,6</b>	<b>19,2</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	20,7	20,7	20,8	20,4	20,0	19,6	19,2
<b>40. Aarhus Symfoniorkester</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>21,1</b>	<b>21,1</b>	<b>21,2</b>	<b>20,8</b>	<b>20,4</b>	<b>20,0</b>	<b>19,6</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	21,1	21,1	21,2	20,8	20,4	20,0	19,6
<b>50. Odense Symfoniorkester</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>21,2</b>	<b>21,2</b>	<b>21,3</b>	<b>20,9</b>	<b>20,5</b>	<b>20,1</b>	<b>19,7</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	21,2	21,2	21,3	20,9	20,5	20,1	19,7
<b>60. Sønderjyllands Symfoniorkester</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>40,1</b>	<b>40,2</b>	<b>40,4</b>	<b>39,7</b>	<b>38,9</b>	<b>38,1</b>	<b>37,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	40,1	40,2	40,4	39,7	38,9	38,1	37,3
<b>70. Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>41,1</b>	<b>41,2</b>	<b>41,4</b>	<b>40,7</b>	<b>39,8</b>	<b>39,0</b>	<b>38,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	41,1	41,2	41,4	40,7	39,8	39,0	38,3

*Centrale aktivitetsoplysninger:*

PI-2016	R	R	R	R	R	B	F	BO1	BO2	BO3
	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
1. Finansiering pr. orkester (mio. kr.)										
<b>Aalborg Symfoniorkester</b>										
Stat	21,1	20,6	21,1	21,1	21,0	21,0	20,4	20,0	19,6	19,2
Kommune	28,9	28,4	28,9	28,4	29,5	28,4				
Egenfinansiering	2,6	2,9	2,7	2,4	3,8	3,9				
Samlet finansiering	52,6	52,0	52,7	51,9	53,8	53,3				
<b>Aarhus Symfoniorkester</b>										
Stat	22,0	21,7	21,6	21,5	21,4	21,4	20,8	20,4	20,0	19,6
Kommune	22,0	21,7	21,3	20,8	20,4	20,4				
Egenfinansiering	7,5	7,0	8,0	7,8	7,2	6,9				
Samlet finansiering	51,6	50,3	50,9	50,1	49,1	48,7				
<b>Odense Symfoniorkester</b>										
Stat	22,2	21,8	21,7	21,6	21,5	21,5	20,9	20,5	20,1	19,7
Kommune	34,7	36,2	33,5	33,5	33,0	33,0				
Egenfinansiering	4,1	4,0	5,5	5,5	5,9	9,0				
Samlet finansiering	61,0	61,9	60,8	60,6	60,5	63,5				
<b>Sønderjyllands Symfoniorkester</b>										
Stat	42,1	41,3	41,1	40,9	40,8	40,8	39,7	38,9	38,1	37,3
Kommune	2,6	2,5	2,6	2,6	3,4	3,4				
Egenfinansiering	4,0	4,1	6,0	4,2	5,2	4,7				
Samlet finansiering	48,7	47,9	49,7	47,7	49,4	48,2				

<b>Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester</b>										
Stat	43,1	42,3	42,2	41,9	41,9	41,8	40,7	39,8	39,0	38,3
Kommune	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0				
Egenfinansiering	11,7	12,9	12,5	12,5	13,3	12,2				
Samlet finansiering	54,9	55,2	54,7	54,4	55,1	54,0				
2. Antal koncerter hele orkestret, symfonikoncerter, kirkekoncerter, indenlandske turnékoncerter, filmledsagelser, velgørenhedskoncerter, mødeåbninger o.lign.										
Aalborg Symfoniorkester	37	50	50	50	50	49				
Aarhus Symfoniorkester	45	54	45	45	45	71				
Odense Symfoniorkester	60	54	56	58	58	67				
Sønderjyllands Symfoniorkester	51	46	55	55	55	62				
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	47	64	64	60	60	73				
<b>I alt</b>	<b>240</b>	<b>268</b>	<b>270</b>	<b>268</b>	<b>268</b>	<b>322</b>				
2.a Antal tilhørere, hele orkestret (i 1000) Symfonikoncerter, kirkekoncerter, indenlandske turnékoncerter, filmledsagelser, velgørenhedskoncerter, mødeåbninger o.lign.										
Aalborg Symfoniorkester	21,9	24,4	26,0	26,0	26,0	40,2				
Aarhus Symfoniorkester	40,0	45,6	40,0	40,0	40,0	39,2				
Odense Symfoniorkester	42,3	40,0	43,0	46,0	46,0	45,9				
Sønderjyllands Symfoniorkester	24,0	25,5	23,0	23,0	23,0	24,6				
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	32,3	35,9	39,2	41,0	41,0	36,9				
<b>I alt</b>	<b>160,5</b>	<b>171,3</b>	<b>171,2</b>	<b>176,0</b>	<b>176,0</b>	<b>186,8</b>				
3. Antal koncerter for børn og unge, både symfoni- og kammerkoncerter										
Aalborg Symfoniorkester	112	111	115	115	115	52				
Aarhus Symfoniorkester	90	84	90	90	90	90				
Odense Symfoniorkester	26	101	23	24	24	66				
Sønderjyllands Symfoniorkester	80	77	78	78	78	69				
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	6	6	6	14	14	231				
<b>I alt</b>	<b>314</b>	<b>379</b>	<b>312</b>	<b>321</b>	<b>321</b>	<b>508</b>				
3.a Antal tilhørere til koncerter, for børn og unge, både symfoni- og kammerkoncerter (i 1000)										
Aalborg Symfoniorkester	19,6	19,0	20,0	20,0	20,0	23,7				
Aarhus Symfoniorkester	12,0	11,7	12,0	12,0	12,0	19,0				
Odense Symfoniorkester	12,6	17,1	12,5	12,8	12,8	17,3				
Sønderjyllands Symfoniorkester	20,0	17,3	19,0	19,0	19,0	16,0				
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	6,0	5,4	5,5	9,5	9,5	10,7				
<b>I alt</b>	<b>70,2</b>	<b>70,5</b>	<b>69,0</b>	<b>73,3</b>	<b>73,3</b>	<b>86,7</b>				
4. Antal sceniske forestillinger, kammerkoncerter, udendørskoncerter og koncerter på turné i udlandet										
Aalborg Symfoniorkester	20	29	30	30	30	25				
Aarhus Symfoniorkester	25	26	25	25	25	27				
Odense Symfoniorkester	28	28	28	28	28	21				
Sønderjyllands Symfoniorkester	21	15	21	20	20	20				
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	36	13	15	22	22	22				
<b>I alt</b>	<b>130</b>	<b>111</b>	<b>119</b>	<b>125</b>	<b>125</b>	<b>115</b>				

4.a Antal tilhørere til sceniske forestillinger, kammerkoncerter, udendørskoncerter og koncerter på turné i udlandet (i 1000)						
Aalborg Symfoniorkester	19,3	18,5	20,0	20,0	20,0	13,0
Aarhus Symfoniorkester	23,9	21,5	24,0	24,0	24,0	26,3
Odense Symfoniorkester	23,8	18,8	24,5	24,5	24,5	21,4
Sønderjyllands Symfoniorkester	14,0	10,2	14,0	14,0	14,0	13,3
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	27,0	7,5	9,0	18,0	18,0	36,7
<b>I alt</b>	<b>108,0</b>	<b>76,5</b>	<b>91,5</b>	<b>100,5</b>	<b>100,5</b>	<b>110,7</b>

### 30. Aalborg Symfoniorkester

Aalborg Symfoniorkester er en selvejende institution. Orkestrets tilkudsydere er Aalborg Kommune og Kulturministeriet.

### 40. Aarhus Symfoniorkester

Aarhus Symfoniorkester er en kommunal institution, der modtager tilskud fra staten.

### 50. Odense Symfoniorkester

Odense Symfoniorkester er en kommunal institution, der modtager tilskud fra staten.

### 60. Sønderjyllands Symfoniorkester

Sønderjyllands Symfoniorkester er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten, Sønderborg Kommune, Kolding Kommune og Sydslesvigsk Forening.

### 70. Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester

Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten. I sommerhalvåret spiller orkestret under navnet Tivolis Symfoniorkester i Tivoli.

## 21.22.05. Musikpolitiske initiativer *(Reservationsbev.)*

Med lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed er bevillingen fra 2014 overført til § 21.21.01. Statens Kunstfond.

### *Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	12,0	-	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling .....	11,6	-	-	-	-	-	-
<b>10. Musikpolitiske initiativer</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,5</b>	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,5	-	-	-	-	-	-
<b>20. Styrket talentudvikling på musikskoler</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>11,6</b>	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	11,6	-	-	-	-	-	-
<b>Indtægt</b> .....	<b>11,6</b>	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	11,6	-	-	-	-	-	-

*Videreførelsesoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,1
I alt .....	0,1

**21.22.10. Diverse tilskud til musikformål** (*Reservationsbev.*)

Der kan under denne konto ydes tilskud til diverse musikformål.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	6,0	4,7	4,7	4,6	4,5	4,4	4,4
<b>10. Musikkens Hus, Nordjylland</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>6,0</b>	<b>4,7</b>	<b>4,7</b>	<b>4,6</b>	<b>4,5</b>	<b>4,4</b>	<b>4,4</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	6,0	4,7	4,7	4,6	4,5	4,4	4,4

*Videreførelsesoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,6
I alt .....	0,6

**10. Musikkens Hus, Nordjylland**

Der ydes et årligt driftstilskud til Musikkens Hus i Nordjylland på 4,1 mio. kr. (2010-pl). Kulturministeriet har overtaget forpligtelsen fra det tidligere Nordjyllands Amt.

I henhold til lov nr. 1517 af 27. december 2009 om ændring af museumsloven og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet overgik alle tidligere faste amtslige tilskud uden for lov på mere end 250.000 kr. (2009-pl) varigt til staten fra 1. januar 2011. I henhold til ovenstående kan tilskuddene bl.a. forvaltes direkte i statslige ordninger. I den forbindelse er der overført 0,5 mio. kr. (2011-pl) fra 2012 og frem fra § 21.11.35. Kultur i Kommuner til § 21.22.10.10. Musikkens Hus, Nordjylland.

**21.22.17. Musikskoler** (*Reservationsbev.*)

Staten refunderer inden for rammerne af de afsatte finanslovbevillinger op til 25 pct. af lærerlønninger ved musikskoler, der drives som kommunale institutioner eller som selvejende institutioner med kommunalt tilskud. Det er en forudsætning for, at refusionen ydes, at de børn og unge, der frekventerer musikskolen, ikke betaler mere end 1/3 af bruttoudgifterne ved musikskolens drift, jf. §§ 3a-3c i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.



*Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	82,3	82,5	91,2	81,4	79,9	81,0	84,3
<b>10. Driftstilskud til musikskoler</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>81,8</b>	<b>82,0</b>	<b>90,7</b>	<b>80,9</b>	<b>79,4</b>	<b>80,5</b>	<b>83,8</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	81,8	82,0	90,7	80,9	79,4	80,5	83,8
<b>20. KODA-afgift</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,5	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

*Videreførelsesoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,5
I alt .....	0,5

**10. Driftstilskud til musikskoler**

På kontoen afholdes udgifter til refusion vedrørende lærerlønninger ved musikskoler.

I forbindelse med ændringsforslagene er overført i alt 8,1 mio. kr. i 2016, 7,8 mio. kr. i 2017 og 5,0 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Midt- og Vestjylland og Aarhus.

*Centrale aktivitetsoplysninger:*

PI-2016	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Musikskoler, der modtager tilskud af bevillingen	88	88	91	91	91	91	91	91	92	98
Musikskoler omfattet af regionale kulturaftaler	11	11	7	7	7	7	7	7	6	0
Musikskoler i alt	99	99	98	98	98	98	98	98	98	98
2. Gennemsnitligt tilskud (1.000 kr.)	838	830	856	851	852	926	913	895	878	860
3. Tilskud i alt (mio. kr.)	82,9	82,2	83,8	83,4	83,5	90,7	81,4	79,4	80,5	87,5
4. Samlede lønninger (mio. kr.)	620,8	613,7	626,0	630,0	636,4	678,2	630,0	630,0	630,0	630,0
5. Tilskudsprocent	13	13	13	13	13	13	14	14	14	13
6. Elever i alt (1000)	110	110	110	102	102	102	102	102	102	102

Bemærkninger: Tilskuddet for 2014 er justeret for midler, der er overført til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling.

**20. KODA-afgift**

På kontoen afholdes udgifter til musikskolernes betaling for benyttelsen af det af KODA beskyttede repertoire. Betalingen reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli hvert år.

**21.22.18. Rytmiske spillesteder** (*Reservationsbev.*)

Statens Kunstfond kan efter §§ 3g og 3h i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, yde tilskud til rytmiske spillesteder til udgifter forbundet med musikdriften. Tilskuddet kan ydes i form af honorarstøtte eller som tilskud til regionale spillesteder.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen i sin egenskab af sekretariat for Statens Kunstfond.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	51,3	50,4	50,3	43,1	36,1	36,1	36,1
Indtægtsbevilling .....	15,8	15,8	15,8	8,6	1,6	1,6	1,6
<b>10. Honorarstøtte</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>18,6</b>	<b>17,7</b>	<b>17,6</b>	<b>10,4</b>	<b>10,4</b>	<b>10,4</b>	<b>10,4</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger .....	0,0	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	0,3	0,4	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	18,4	17,3	17,6	10,4	10,4	10,4	10,4
<b>Indtægt</b> .....	<b>8,8</b>	<b>8,8</b>	<b>8,8</b>	<b>1,6</b>	<b>1,6</b>	<b>1,6</b>	<b>1,6</b>
21. Andre driftsindtægter .....	8,8	8,8	8,8	1,6	1,6	1,6	1,6
<b>20. Regionale spillesteder</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>32,7</b>	<b>32,7</b>	<b>32,7</b>	<b>32,7</b>	<b>25,7</b>	<b>25,7</b>	<b>25,7</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	32,7	32,7	32,7	32,7	25,7	25,7	25,7
<b>Indtægt</b> .....	<b>7,0</b>	<b>7,0</b>	<b>7,0</b>	<b>7,0</b>	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	7,0	7,0	7,0	7,0	-	-	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	-0,1
I alt .....	-0,1

**Centrale aktivitetsoplysninger:**

2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Honorarstøtte (mio. kr.)	16,3	17,3	17,4	18,9	17,9	18,2	10,4	10,4	10,4	10,4
2. Antal tilskud	168	161	160	161	170	170	-	-	-	-
3. Gennemsnitligt tilskud (1.000 kr.)	97,0	107,5	108,8	117,4	105,2	160,9	-	-	-	-
4. Regionale spillesteder (mio. kr.)	26,4	26,7	25,2	32,7	32,7	32,7	32,7	25,7	25,7	25,7
5. Antal tilskud	17	17	17	19	19	19	19	-	-	-
6. Gennemsnitligt tilskud (1.000 kr.)	1.552,9	1.570,6	1.482,4	1.721,1	1.721,1	1.721,1	1.721,1	-	-	-

**Bemærkninger :**

Honorarstøtte i 2010 -2011 er inkl. 6 ,5 mio. kr. og i 2012-2015 inkl . 7,2 mio. kr. fra det kulturelle udlovningsaktstykke. Honorarstøtte i 2010 er inkl. 0,1 mio. kr. fra § 21.11.79.40. Styrkelse af teatre og spillesteder og inkl. 1,8 mio. kr. fra det afviklende tilskud til Peter Schaufuss Balletten.

Honorarstøtte i 2011 er inkl. 0,2 mio. kr. fra § 21.11.79.40. Styrkelse af teatre og spillesteder.

Honorarstøtte i 2012 er inkl. 0,3 mio. kr. fra § 21.11.79.40. Styrkelse af teatre og spillesteder og inkl. 2,4 mio. kr. fra det afviklende tilskud til Peter Schaufuss Balletten.

Honorarstøtte i 2013 er inkl. 0,5 mio. kr. fra § 21.11.79.40. Styrkelse af teatre og spillesteder og inkl. 2,4 mio. kr. fra det afviklende tilskud til Peter Schaufuss Balletten.

Regionale spillesteder i 2011 er inkl. 2,0 mio. kr. og i 2013-2016 inkl. 7,0 mio. kr. fra det kulturelle udlovningsaktstykke.

**10. Honorarstøtte**

Indtægter på § 21.22.18.10.21. vedrører forventet tilskud fra udlovningsmidlerne til kulturelle formål.

**20. Regionale spillesteder**

Af bevillingen ydes tilskud til regionale spillesteder.

I perioden 2012-2016 er bevillingen til regionale spillesteder suppleret med 7,0 mio. kr. årligt fra kulturministerens musikhandlingsplan - En musikscene - mange genrer.

Indtægter på § 21.22.18.20.21. vedrører forventet tilskud fra udlovningsmidlerne til kulturelle formål.

**21.23. Scenekunst**

I henhold til lov om scenekunst, jf LB nr. 30 af 14. januar 2014, ydes tilskud til scenekunst i Danmark (Det Kongelige Teater, Den Jyske Opera, Folketeatret, børneteater, landsdelsscenerne, Det Københavnske Teatersamarbejde, egnsteatre, små storbyteatre, formidlingsordningen mv.). Tilskuddenes formål er at fremme scenekunsten og det kulturliv, der knytter sig hertil, i Danmark.

**21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel (Statsvirksomhed)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	530,2	525,8	526,8	<b>522,9</b>	512,3	502,1	492,1
Indtægt .....	279,1	273,7	245,7	<b>250,0</b>	227,5	224,9	221,3
Udgift .....	802,9	797,8	772,5	<b>772,9</b>	739,8	727,0	713,4
Årets resultat .....	6,4	1,7	-	-	-	-	-
<b>10. Driftsbudget</b>							
Udgift .....	802,9	797,8	772,5	<b>772,9</b>	739,8	727,0	713,4
Indtægt .....	279,1	273,7	245,7	<b>250,0</b>	227,5	224,9	221,3

### 3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Kongelige Teater og Kapel er Danmarks nationalscene. Teatrets hovedopgaver er at opføre skuespil, opera og ballet af høj kunstnerisk kvalitet. Teatret opfører også koncerter samt uddanner balletdansere og operasangere. Teatrets virksomhed reguleres af lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Teatret ledes af en bestyrelse, der udpeges af kulturministeren.

I teatrets driftsindtægter indgår et tilskud fra Københavns Kommune til drift af det nye operahus på 48,1 mio. kr. årligt (2014-pl).

Det Kongelige Teaters aktiviteter, mål og resultater rapporteres i teatrets årsrapport, der udsendes medio april måned hvert år.

Der afholdes udgifter til aktiviteter, der sigter mod anvendelse af ny teknologi, således at forestillingerne bringes ud til den bredest mulige kreds.

Realdania og Kulturministeriet har indgået en partnerskabsaftale om grunden ved Skuespilhuset. Aftalen omfatter etablering af parkeringsanlæg, pladsanlæg m.m. på grunden. Realdania bidrager til finansieringen af projektet. Projektering mv. er påbegyndt i 2011, mens arbejdet ventes færdiggjort til indvielse i 2016. Bevillinger til projektet optages under § 21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Teaters opgaver og virksomhed på [www.kglteater.dk](http://www.kglteater.dk).

### Virksomhedsstruktur

21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel, CVR-nr. 10842255.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

### 4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.12	Det Kongelige Teater og Kapel er omfattet af den statslige huslejeordning for så vidt angår Produktionshuset.

### 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Opsætte og opføre: - Skuespil - Opera - Ballet - Koncerter	Det Kongelige Teaters mål er at opsætte og opføre skuespil, opera, ballet og koncerter af høj kunstnerisk kvalitet, at videreføre de klassiske traditioner og udvikle den nutidige scenekunst. Dette skal ske uden ensidighed og med en særlig prioritering af danske værker. Endeligt er teatret som nationalscene forpligtet til at sende teatrets forestillinger på turne i provinsen.
Uddannelser: - Balletdansere - Operasangere	Det Kongelige Teater skal fortsat udvikle uddannelserne på de skoler, der hører under Det Kongelige Teater. Målet for Det Kongelige Teaters uddannelser er:

	<p>- løbende at forbedre rekrutteringsgrundlaget for balletdansere. Til teatrets balletskole i København, hvor der tilbydes en danseuddannelse og en folkeskoleuddannelse, er der knyttet en kostskoleafdeling, som giver et bolig- og pasningstilbud på et tidssvarende niveau, som særligt elever fra provinsen kan gøre brug af. For yderligere at søge rekrutteringsgrundlaget styrket afsøges i de kommende år andre og nye veje, der kan bidrage til at realisere dette, herunder udvikling af samarbejdet med danseskoler i provinsen.</p> <p>- at videreudvikle uddannelsen af operasangere på Operaakademiet samt forbedre samarbejdet med Det Kongelige Danske Musikkonservatorium</p>
<p>Arrangementer, udlejningsvirksomhed Vækstlaget i scenekunsten Dekorations- og kostumeproduktion</p>	<p>Med henblik på at tiltrække nyt og give eksisterende publikum en totaloplevelse tilbyder Det Kongelige Teater rundvisninger, spisearrangementer mv. primært i tilknytning til forestillinger.</p> <p>Det Kongelige Teater udbygger og videreudvikler om muligt samarbejdet med fonde og erhvervsliv til gavn og udvikling for både teatret og dets samarbejdspartnere</p> <p>Teatret søger at udnytte sin bygningskapacitet bedst muligt bl.a. i forbindelse med samarbejde med vækstlaget indenfor dansk kunstnerisk virksomhed, herunder de kunstneriske uddannelser.</p> <p>Som led i samarbejdet med andre kulturinstitutioner i ind- og udland og med henblik på at bidrage til at optimere udnyttelsen af teatrets produktionskapacitet på værksteder o.l. har Det Kongelige Teater mulighed for at producere hele eller dele af dekorationer og kostumer til andre.</p>

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
<b>Udgift i alt</b>	817,3	809,7	779,5	772,9	739,8	727,0	713,4
<b>0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration</b>	274,1	276,0	258,7	257,0	255,9	255,9	255,9
Heraf:							
Hjælpefunktioner	92,8	96,3	86,7	85,9	84,8	84,8	84,8
Bygningsmæssig drift	145,0	148,3	142,7	142,0	142,0	142,0	142,0
Generel ledelse og administration	36,2	31,4	29,4	29,1	29,1	29,1	29,1
<b>1 Opsætte og opføre skuespil, opera, ballet og koncerter</b>	510,1	498,9	494,2	489,6	457,6	444,7	431,1
Heraf:							
Skuespil	122,9	91,3	89,6	109,5	87,4	82,0	77,5
Opera	198,9	220,6	221,4	212,2	204,2	200,9	196,5
Ballet	139,0	142,4	153,7	141,0	137,7	134,7	131,0
Koncerter	32,4	26,9	19,4	19,2	18,2	18,2	17,2
Turné	16,9	17,7	10,2	7,7	10,1	8,9	8,9
<b>2 Uddannelse af balletdansere og operasangere</b>	22,2	23,5	18,5	18,3	18,3	18,3	18,3
Heraf:							
Balletdansere	18,2	19,3	15,3	15,2	15,2	15,2	15,0
Operasangere	4,0	4,2	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1

**3 Arrangementer og udlejningsvirksomhed**

	10,9	11,3	8,1	8,0	8,0	8,1	8,1
--	------	------	-----	-----	-----	-----	-----

Bemærkninger: Operahuset på Holmen er en donation. Regnskabs- og bevillingsteknisk indebærer det, at en afskrivning på 45,0 mio. kr. neutraliseres. En større del af udgifterne til bygningsmæssig drift kan derved ikke aflæses af udgifterne pr. hovedopgave, herunder udgifter ved nedslidning på bygning og teknisk udstyr.

Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

**7. Specifikation af indtægter**

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Mio. kr.							
Indtægter i alt .....	279,1	273,7	245,7	250,0	227,5	224,9	221,3
6. Øvrige indtægter .....	279,1	273,7	245,7	250,0	227,5	224,9	221,3

Bemærkninger: Øvrige indtægter vedrører salg af varer og tjenesteydelser, andre driftsindtægter herunder sponsorindtægter samt finansielle indtægter. I relation til salg af varer og tjenesteydelser kan der oppebæres indtægter fra bl.a. billetsalg, restaurantdrift, salg af markedsføringsrelaterede bøger, CD-plader, plakater o.lign.

**8. Personale**

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	992	967	958	<b>920</b>	909	897	882
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	453,5	448,7	440,8	<b>428,0</b>	422,9	416,9	410,0

Bemærkninger: Der beregnes ikke årsværk af gæstekunstnere mv.

**9. Finansieringsoversigt**

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	29,8	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,4	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	30,2	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	1.127,3	1.114,2	1.134,8	1.108,0	1.107,2	1.107,2	1.108,0
+ anskaffelser .....	26,4	34,3	38,9	40,0	40,0	40,0	40,0
+ igangværende udviklingsprojekter .....	19,8	5,8	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0
- afhændelse af aktiver .....	36,8	11,9	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0
- afskrivninger .....	22,5	29,5	38,9	40,8	40,0	39,2	38,4
Samlet gæld ultimo .....	1.114,2	1.113,0	1.134,8	1.107,2	1.107,2	1.108,0	1.109,6
Donationer .....	-	-	1.475,0	1.457,0	1.410,0	1.363,0	1.306,0
Låneramme .....	-	-	1.303,8	1.303,8	1.303,8	1.303,8	1.303,8
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	87,0	84,9	84,9	85,0	85,1

**10. Driftsbudget**

En politisk flerårsaftale for årene 2012-2015 har dannet grundlag for Det Kongelige Teaters arbejde. Bevillingsniveauet fra og med 2016 fastlægges som led i de politiske forhandlinger om finansloven for 2016.

**21.23.11. Tilskud til teatre mv. (Reservationsbev.)**

Af bevillingen ydes driftstilskud til en række selvejende institutioner og foreninger på scenekunstmrådet. De nærmere betingelser for tilskuddene er beskrevet for hver af de nedenstående underkonti, hvor også de centrale aktivitetsoplysninger for hver enkelt ordning er optaget.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.23.11.46. Dansehallerne, § 21.23.11.50. Dansk Danseteater, § 21.23.11.55. Teatercentrum, § 21.23.11.60. Aarhus Sommeropera, § 21.11.23.65. Danmarks Teaterforeninger og § 21.23.11.66. Sydslesvigsk Forening kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	374,9	371,8	372,8	362,0	354,8	352,2	345,2
Indtægtsbevilling .....	19,6	20,1	20,5	19,4	19,0	19,5	19,1
<b>10. Det Københavnske Teatersamarbejde</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>109,3</b>	<b>104,8</b>	<b>104,4</b>	<b>99,7</b>	<b>97,7</b>	<b>99,4</b>	<b>97,4</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	109,3	104,8	104,4	99,7	97,7	99,4	97,4
<b>15. Det Ny Teater</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>11,0</b>	<b>11,1</b>	<b>11,2</b>	<b>11,0</b>	<b>10,8</b>	<b>10,6</b>	<b>10,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	11,0	11,1	11,2	11,0	10,8	10,6	10,3
<b>20. Aarhus Teater</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>69,7</b>	<b>69,8</b>	<b>70,1</b>	<b>68,7</b>	<b>67,3</b>	<b>65,9</b>	<b>64,6</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	69,7	69,8	70,1	68,7	67,3	65,9	64,6
<b>25. Odense Teater</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>56,0</b>	<b>56,1</b>	<b>56,3</b>	<b>55,2</b>	<b>54,1</b>	<b>53,0</b>	<b>52,0</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	56,0	56,1	56,3	55,2	54,1	53,0	52,0
<b>30. Aalborg Teater</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>42,7</b>	<b>43,1</b>	<b>43,0</b>	<b>42,1</b>	<b>41,3</b>	<b>40,5</b>	<b>39,7</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	42,7	43,1	43,0	42,1	41,3	40,5	39,7
<b>35. Den Jyske Opera</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>39,3</b>	<b>39,4</b>	<b>39,7</b>	<b>38,9</b>	<b>38,1</b>	<b>37,3</b>	<b>36,6</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	39,3	39,4	39,7	38,9	38,1	37,3	36,6
<b>40. Folketeatret</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>23,0</b>	<b>23,0</b>	<b>23,1</b>	<b>22,7</b>	<b>22,2</b>	<b>21,8</b>	<b>21,4</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	23,0	23,0	23,1	22,7	22,2	21,8	21,4

<b>46. Dansehallerne</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>8,1</b>	<b>8,5</b>	<b>8,1</b>	<b>8,0</b>	<b>7,8</b>	<b>7,7</b>	<b>7,5</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	8,1	8,5	8,1	8,0	7,8	7,7	7,5
<b>Indtægt</b> .....	<b>8,1</b>	<b>8,5</b>	<b>8,1</b>	<b>8,0</b>	<b>7,8</b>	<b>7,7</b>	<b>7,5</b>
21. Andre driftsindtægter .....	8,1	8,5	8,1	8,0	7,8	7,7	7,5
<b>50. Dansk Danseteater</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>12,7</b>	<b>12,9</b>	<b>13,0</b>	<b>12,7</b>	<b>12,5</b>	<b>12,2</b>	<b>12,0</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	12,7	12,9	13,0	12,7	12,5	12,2	12,0
<b>Indtægt</b> .....	<b>8,4</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,4</b>	<b>8,2</b>	<b>8,0</b>	<b>7,9</b>
21. Andre driftsindtægter .....	8,4	8,5	8,5	8,4	8,2	8,0	7,9
<b>55. Teatercentrum</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,8</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,0	2,0	2,0	1,9	1,9	1,9	1,8
<b>Indtægt</b> .....	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,8</b>
21. Andre driftsindtægter .....	2,0	2,0	2,0	1,9	1,9	1,9	1,8
<b>60. Aarhus Sommeropera</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>0,8</b>	-	-	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	0,8	-	-	0,8	0,8
<b>Indtægt</b> .....	-	-	<b>0,8</b>	-	-	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	-	0,8	-	-	0,8	0,8
<b>65. Danmarks Teaterforeninger</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
<b>Indtægt</b> .....	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>
21. Andre driftsindtægter .....	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
<b>66. Sydslesvigsk Forening</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Indtægt</b> .....	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
21. Andre driftsindtægter .....	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

## 10. Det Københavnske Teatersamarbejde

I henhold til § 14 a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, kan staten yde tilskud til Det Københavnske Teatersamarbejde. Det Københavnske Teatersamarbejde er en selvstændig institution, der har til formål at støtte driften af et antal teatre i hovedstadsområdet. De teatre, der støttes, skal bidrage til at dække teaterbehovet ved tilsammen at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere dramatiske værker samt bidrage til fremme af udvikling og nytænkning inden for scenekunsten.

Bestyrelsen for Det Københavnske Teatersamarbejde fastsætter i flerårige resultataftaler med de pågældende teatre størrelsen af tilskud til drift og produktion til det enkelte teater. Bestyrelsen træffer beslutning om ydelse af eventuelle kapitalindskud.

Det Københavnske Teatersamarbejde forventes at indgå rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 2016-2019.

Som led i Tillægsaftale af 5. september 2013 til Aftale mellem regeringen (SRSF), Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om en række ændringer på teaterområdet af 21. juni 2011 er der overført 3,9 mio. kr. i 2014 og 3,8 mio. kr. årligt i 2015-2017 til § 21.21.01.66. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Københavnske Teatersamarbejde på [www.kbht.dk](http://www.kbht.dk).



**Centrale aktivitetsoplysninger:**

Mio. kr., 2016-pl	R 09/10	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	B 14/15	F 15/16	BO1 16/17	BO2 17/18	BO3 18/19
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	-	116,2	112,7	110,6	108,5	106,0	102,1	98,7	98,6	98,4
Stat - formidlingstilskud	-	12,4	13,7	14,1	12,3	13,4	13,3	-	-	-
Øvrige egenindtægter	-	29,0	27,1	26,8	21,2	21,1	21,1	-	-	-
Indtægter i alt	-	157,6	153,6	151,5	142,0	140,5	136,5	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	-	160,1	152,7	151,2	142,0	140,5	136,5	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	-	-2,6	0,9	0,4	0,2	0,0	0,0	-	-	-
Egenkapital ultimo (mio. kr.)	-	15,8	16,6	16,8	17,0	17,0	17,0	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	-	44	36	55	59	24	31	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	-	968	1.055	944	990	795	975	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	-	292	311	296	318	245	265	-	-	-
8. Belægningsprocent	-	69	71	68	63	65	-	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	-	-	46	-	50	-	-	-	-	-
10. Samlet offentligt tilskud inkl. formidlingstilskud pr. tilskuere (kr.)	-	440	407	422	308	487	435	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Aktivitetsoplysninger i ikke-afsluttede sæsoner i tabellen baserer sig på de minimums-aktivitetskrav, som Det Københavnske Teatersamarbejde har opstillet i rammeaftalerne med teatrene i samarbejdet. Der er derfor ikke tale om egentlige budgetterede tal.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

Fra 2012 indgår tilskud til Det Ny Teater ikke længere i bevillingen.

**15. Det Ny Teater**

Staten yder driftstilskud til Det Ny Teater til husleje og til formidling af teatrets forestillinger, jf. Aftale mellem regeringen (VK), Socialdemokraterne, Radikale Venstre, Liberal Alliance, Socialistisk Folkeparti og Dansk Folkeparti om en række ændringer på teaterområdet af 21. juni 2011.

Det Ny Teater kan ikke modtage tilskud fra formidlingsordningen.

**20. Aarhus Teater**

Landsdelsscenen Aarhus Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Aarhus Teater skal bidrage til at dække behovet for scenekunst i landsdelen ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af såvel ældre som nyere værker, idet der tages særlige hensyn til værker af danske dramatikere. Aarhus Teater skal desuden til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Aarhus Teater skal også medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Aarhus Teater forventes at indgå en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 2016-2019.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aarhus Teater på [www.aarhusteater.dk](http://www.aarhusteater.dk).

**Centrale aktivitetsoplysninger:**

Mio. kr., 2016-pl	R 09/10	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	B 14/15	F 15/16	BO1 16/17	BO2 17/18	BO3 18/19
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	-	71,6	71,0	70,9	71,1	70,6	69,4	68,0	66,6	65,3
Stat - formidlingstilskud	-	3,6	3,7	3,9	4,0	3,0	4,0	-	-	-
Øvrige offentlige tilskud	-	0,0	2,2	0,3	0,0	0,0	0,0	-	-	-
Billetindtægter inkl. gebyr	-	11,9	16,2	12,3	19,9	13,0	14,1	-	-	-
Øvrige egenindtægter	-	4,5	7,0	5,5	2,4	1,7	2,3	-	-	-
Fonde og sponsorer	-	1,6	0,9	1,3	1,8	5,0	2,6	-	-	-
Indtægter i alt	-	93,3	100,9	94,3	98,7	93,3	92,4	-	-	-
Udgifter (mio. kr.)	-	89,3	94,2	92,9	90,0	94,0	92,4	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	-	3,9	6,6	1,4	8,7	-0,7	0,0	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	-	-6,4	0,0	1,5	10,2	9,5	9,4	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	-	12	14	13	15	15	-	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	-	321	325	290	320	382	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	-	90	99	74	103	84	-	-	-	-
8. Belægningsprocent	-	68	87	54	80	75	-	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	-	47	70	47	51	53	-	-	-	-
10. Samlet offentligt tilskud pr. tilskuer inkl. formidlingstilskud (kr.)	-	836	776	1.015	724	877	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

**25. Odense Teater**

Landsdelsscenen Odense Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Odense Teater skal bidrage til at dække behovet for scenekunst i landsdelen ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af såvel ældre som nyere værker, idet der tages særlige hensyn til værker af danske dramatikere. Odense Teater skal desuden til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Odense Teater skal også medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Odense Teater forventes at indgå rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 2016-2019.

Der kan findes yderligere oplysninger om Odense Teater på [www.odenseteater.dk](http://www.odenseteater.dk).

**Centrale aktivitetsoplysninger:**

Mio. kr., 2016-pl	R 09/10	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	B 14/15	F 15/16	BO1 16/17	BO2 17/18	BO3 18/19
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	-	57,6	57,1	57,0	56,7	56,4	55,8	54,7	53,6	51,5
Stat - formidlingstilskud	-	4,3	4,5	4,7	3,4	3,7	3,7	-	-	-
Billetindtægter inkl. gebyr	-	13,3	11,1	12,6	11,5	12,8	11,5	-	-	-
Øvrige egenindtægter	-	1,0	1,0	0,8	0,7	0,7	0,6	-	-	-
Fonde og sponsorer	-	0,9	0,9	0,9	0,8	0,9	0,9	-	-	-
Indtægter i alt	-	77,2	74,6	76,0	73,2	74,5	72,5	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	-	74,8	76,4	77,0	71,8	74,0	72,5	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	-	2,4	-1,8	-0,9	1,4	0,5	0,0	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	-	7,3	19,0	17,9	19,3	19,7	19,7	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	-	24	23	27	24	25	31	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	-	400	354	369	363	379	355	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	-	92	79	87	82	85	85	-	-	-
8. Belægningsprocent	-	91	81	86	75	74	73	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	-	61	56	59	60	55	55	-	-	-

Samlet offentligt tilskud pr. tilskuer inkl. formidlingstilskud (kr.)	-	675	778	713	734	707	700	-	-	-
---	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---	---	---

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

### 30. Aalborg Teater

Landsdelsscenen Aalborg Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Aalborg Teater skal bidrage til at dække behovet for scenekunst i landsdelen ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af såvel ældre som nyere værker, idet der tages særlige hensyn til værker af danske dramatikere. Aalborg Teater skal desuden til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Aalborg Teater skal også medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

En særbevilling på ca. 1,7 mio. kr. årligt (2016-pl) gives for perioden 2016-2019. Den er reduceret med 2 pct. årligt.

Aalborg Teater forventes at indgå rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 2016-2019.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aalborg Teater på [www.aalborgteater.dk](http://www.aalborgteater.dk)

#### Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2016-pl	R 09/10	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	B 14/15	F 15/16	BO1 16/17	BO2 17/18	BO3 18/19
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	-	43,9	43,5	43,5	43,3	43,1	42,6	41,7	40,9	40,1
Stat - formidlingstilskud	-	3,1	3,2	3,4	3,8	3,7	3,7	-	-	-
Øvrige offentlige tilskud	-	0,0	1,7	0,2	0,6	0,4	0,2	-	-	-
Billetindtægter inkl. gebyr	-	7,5	7,9	8,0	8,7	8,4	8,6	-	-	-
Øvrige egenindtægter	-	0,2	0,3	0,2	0,6	0,4	0,8	-	-	-
Fonde og sponsorer	-	1,0	1,1	1,4	1,4	1,6	1,7	-	-	-
Indtægter i alt	-	55,7	57,8	56,6	58,4	57,7	57,6	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	-	55,2	56,2	55,9	57,8	57,1	57,6	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	-	0,5	1,6	0,7	0,6	0,6	0,5	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	-	7,7	14,7	15,2	15,8	16,3	16,3	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	-	14	14	12	12	12	13	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	-	384	380	367	367	386	386	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	-	88	83	85	87	85	84	-	-	-
8. Belægningsprocent	-	84	85	88	88	84	85	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	-	62	63	59	63	54	54	-	-	-
Samlet offentligt tilskud inkl. formidlingstilskud pr. tilskuer (kr.)	-	533	586	550	548	556	551	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

### 35. Den Jyske Opera

Den Jyske Opera er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Tilskuddet er betinget af, at Den Jyske Opera gennem udbud af turnéforestillinger bidrager til at dække behovet for musikdramatik i hele landet ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere værker, idet der skal tages særlige hensyn til danske værker, og at Den Jyske Opera til stadighed bidrager til et aktivt scenekunstliv med såvel dansk som internationalt islæt. Den Jyske Opera skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

En særbevilling på ca. 6,1 mio. kr. årligt (2016-pl) gives for perioden 2016-2019. Den er reduceret med 2 pct. årligt.

Den Jyske Opera forventes at indgå rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 2016-2019.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Jyske Opera på [www.jyske-opera.dk](http://www.jyske-opera.dk).

#### Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2016-pl	R 09/10	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	B 14/15	F 15/16	BO1 16/17	BO2 17/18	BO3 18/19
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	-	40,2	39,9	40,0	39,8	39,7	39,3	38,5	37,7	37,0
Stat - formidlingstilskud	-	0,3	0,2	0,2	0,7	0,6	-	-	-	-
Øvrige offentlige tilskud	-	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	-	-	-	-
Forestillings- og billetindtægter inkl. gebyr	-	8,9	8,1	9,4	5,4	7,6	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	-	0,6	0,9	0,1	0,0	0,0	-	-	-	-
Fonde og sponsorer	-	1,4	2,2	1,3	1,7	1,7	-	-	-	-
Indtægter i alt	-	52,9	53,0	52,7	49,2	51,2	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	-	54,0	50,6	52,0	49,1	51,2	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	-	-1,1	2,4	0,7	0,0	0,0	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	-	2,0	4,4	5,1	5,2	5,2	-	-	-	-
5. Antal forestillinger	-	7	6	7	4	4	-	-	-	-
6. Antal opførelser / aktiviteter	-	175	181	183	147	172	-	-	-	-
- heraf opera for voksne	-	49	61	50	40	45	-	-	-	-
- heraf opera for børn	-	61	44	58	24	14	-	-	-	-
- heraf koraktiviteter/koncerter mv.	-	16	27	19	17	14	-	-	-	-
- heraf forestillingsintroduktioner	-	23	19	28	35	36	-	-	-	-
- heraf skoleaktiviteter	-	26	30	28	31	63	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000)	-	57	65	64	42	50	-	-	-	-
- heraf stationære operaopførelser	-	19	19	20	10	12	-	-	-	-
- heraf operaopførelser på turné	-	16	26	26	14	20	-	-	-	-
- heraf til øvrige aktiviteter	-	22	21	18	18	18	-	-	-	-
8. Offentlige tilskud pr. operaopførelse (1.000 kr.)	-	382	397	387	657	711	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

### 40. Folketeatret

Folketeatret er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Tilskuddet er betinget af, at Folketeatret gennem udbud af turnéforestillinger bidrager til at dække behovet for scenekunst i hele landet ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere værker, idet der skal tages særlige hensyn til danske værker, og at Folketeatret til stadighed bidrager til et aktivt scenekunstliv med såvel dansk som internationalt islæt. Folketeatret skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Turnéforestillinger udbudt af Folketeatret kan være Folketeatrets egne produktioner eller produktioner, der udbydes i samarbejde med andre scenekunstinstitutioner. Folketeatret indgår med sine faste scener i Det Københavnske Teatersamarbejde.

Der ydes tillige tilskud fra de kulturelle udlodningsmidler. Af dette tilskud skal mindst 1,1 mio. kr. anvendes til produktion af en børneteaterforestilling.

Folketeatret forventes at indgå rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 2016-2019.

Der kan findes yderligere oplysninger om Folketeatret på [www.folketeatret.dk](http://www.folketeatret.dk).

### Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2016-pl	R 09/10	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	B 14/15	F 15/16	BO1 16/17	BO2 17/18	BO3 18/19
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	-	23,5	23,4	23,4	23,3	23,2	22,9	22,5	22,0	21,6
Kulturelle udlodningsmidler	-	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,0	-	-	-
Det Københavnske Teatersamarbejde	-	23,4	22,9	22,5	21,7	21,6	22,2	-	-	-
Egenindtægter	-	28,3	30,5	28,1	28,5	21,8	25,2	-	-	-
Indtægter i alt	-	79,4	80,9	78,0	77,5	70,7	74,3	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	-	76,4	78,0	77,7	73,3	72,0	76,1	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	-	3,0	2,8	0,3	4,2	-1,3	-1,8	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	-	1,2	4,1	4,3	8,5	7,1	5,3	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. Gæstespil	-	17	16	13	13	12	14	-	-	-
6. Antal opførelser	-	478	553	502	485	374	430	-	-	-
- Heraf opført på turné	-	232	269	266	277	205	233	-	-	-
- Heraf opført stationært	-	246	284	236	208	169	197	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000)	-	146	144	137	136	125	145	-	-	-
8. Samlet offentligt tilskud pr. tilskuer (kr.)	-	351	349	365	361	391	338	-	-	-
9. Offentlige tilskud pr. opførelse (1.000 kr.)	-	107	91	100	101	131	114	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspezifikationen.

### 46. Dansehallerne

Dansehallerne er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Dansehallerne skal ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af værker bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Dansehallerne skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunsthavet og til at udvikle scenekunsten gennem eksperimental virksomhed mv. Desuden skal Dansehallerne styrke og fremme professionel dansekunst og medvirke til udvikling af den moderne scenedans i Danmark. Dansehallerne skal stille faciliteter til træning og prøveforløb til rådhed for dansere og koreografer. Dansehallerne kan administrere nationale turnéordninger for den moderne scenedans og koreografi. Dansehallerne skal endvidere medvirke til fremme af børn og unges interesse for og kendskab til dans.

Dansehallerne har indgået rammeaftale med Kulturministeriet og Københavns Kommune for perioden 2013-2016.

De strategiske indsatsområder i aftalen omfatter:

- Publikum
- Kunstnerisk udvikling
- Børn og unge i institution, skole og fritid.

Københavns Kommune yder et tilskud til Dansehallerne, som i 2015 udgjorde 5,7 mio. kr.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansehallerne, herunder rammeaftalen mellem teatret, Kulturministeriet og Københavns Kommune, på [www.dansehallerne.dk](http://www.dansehallerne.dk).

Indtægter på § 21.23.11.46.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

## 50. Dansk Danstheater

Dansk Danstheater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af værker indenfor moderne scenedans skal Dansk Danstheater bidrage til et aktivt scenekunstliv med såvel dansk som internationalt islæt. Dansk Danstheater skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og at udvikle scenekunsten gennem eksperimentel virksomhed mv. Dansk Danstheater skal desuden udbyde turnéforestillinger i hele landet.

Af bevillingen gives 4,0 mio. kr. (2010-pl) med henblik på at styrke teatrets turnévirkosomhed i Danmark.

En særbevilling på ca. 4,3 mio. kr. årligt (2016-pl) gives for perioden 2016-2019. Den er reduceret med 2 pct. årligt.

Dansk Danstheater forventes at indgå en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 2016-2019.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansk Danstheater på [www.danskdanstheater.dk](http://www.danskdanstheater.dk).

Indtægter på § 21.23.11.50.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

## 55. Teatercentrum

Staten yder tilskud til den selvejende institution Teatercentrum. Teatercentrum formidler børneteater bl.a. ved at arrangere en årlig børneteaterfestival og udgive et katalog over børneteaterforestillinger.

Indtægter på § 21.23.11.55.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

## 60. Aarhus Sommeropera

Staten yder tilskud til Aarhus Sommeroperas virksomhed. Tilskuddet er betinget af medfinansiering fra Aarhus Kommune.

Indtægter på § 21.23.11.60.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

I forbindelse med ændringsforslagene er overført i alt 0,8 mio. kr. i 2016 og 2017 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af ny kulturaftale med Kulturregion Aarhus.

## 65. Danmarks Teaterforeninger

Staten yder tilskud til Danmarks Teaterforeninger i henhold til § 24, stk. 4, i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Danmarks Teaterforeninger er en sammenslutning af en række frivilligt arbejdende teaterforeninger samt en række kulturhuse. Det er den enkelte teaterforenings primære formål at arrangere lokale opførelser af professionelt teater for alle aldersgrupper, mens Danmarks Teaterforeninger varetager teaterforeningernes og øvrige medlemmers fælles interesser og bistår dem på en række områder.

Der kan findes yderligere oplysninger om Danmarks Teaterforeninger på [www.dk-teaterforeninger.dk](http://www.dk-teaterforeninger.dk).

Indtægter på § 21.23.11.65.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

## 66. Sydslesvigsk Forening

Staten yder tilskud til Sydslesvigsk Forening i henhold til § 24, stk. 4, i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Sydslesvigsk Forening har til formål at udbrede og pleje det danske sprog, at værne om og fremme dansk og nordisk kultur, at drive folkeligt dansk virke i Sydslesvig, herunder at udføre socialt og humanitært arbejde, at øge forståelsen for den sydslesvigske hjemstavns og dens særpræg og at styrke sammenholdet blandt foreningens medlemmer. Formålet realiseres bl.a. ved teater- og koncertvirksomhed, herunder børneteater og skolekoncerter, til hvilket foreningen modtager tilskud.

Der kan findes yderligere oplysninger om Sydslesvigsk Forening på [www.ssf.de](http://www.ssf.de).

Indtægter på § 21.23.11.66.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

### 21.23.21. Egnsteatre og små storbyteatre (*Reservationsbev.*)

Af bevillingen ydes i henhold til §§ 15a, 15b, 15c og 16a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, tilskud til en række egnsteatre og små storbyteatre. De nærmere betingelser for tilskuddene er beskrevet for hver af de nedenstående underkonti, hvor også de centrale aktivitetsoplysninger for hver enkelt ordning er optaget.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

#### *Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 0,3 mio. kr. af bevillingen på § 21.23.21. Egnsteatre og små storbyteatre til administration, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

#### *Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	115,0	115,2	126,5	114,1	114,1	122,4	126,5
Indtægtsbevilling .....	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
<b>10. Refusion af kommunale driftstilskud til egnsteatre</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>58,1</b>	<b>57,7</b>	<b>57,5</b>	<b>57,5</b>	<b>57,5</b>	<b>57,5</b>	<b>57,5</b>
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	-	0,1	-	0,3	0,3	0,3	0,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	58,1	57,6	57,5	57,2	57,2	57,2	57,2
<b>20. Særligt driftstilskud til egnsteatre</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>33,8</b>	<b>34,8</b>	<b>33,8</b>	<b>33,8</b>	<b>33,8</b>	<b>33,8</b>	<b>33,8</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	33,8	34,8	33,8	33,8	33,8	33,8	33,8

<b>30. Kvalitetsudvikling af egnteatre</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>2,1</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>
43. Interne statslige overførsels- udgifter .....	-	-	0,1	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,1	1,8	1,7	1,8	1,8	1,8	1,8
<b>Indtægt</b> .....	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>
21. Andre driftsindtægter .....	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
<b>35. Musicaludviklingscenter ved Fredericia Teater</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
<b>40. Driftstilskud til små storbyteatre i København, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>21,0</b>	<b>20,3</b>	<b>32,7</b>	<b>20,3</b>	<b>20,3</b>	<b>28,6</b>	<b>32,7</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	21,0	20,3	32,7	20,3	20,3	28,6	32,7

#### Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,2
I alt .....	0,2

#### 10. Refusion af kommunale driftstilskud til egnteatre

I henhold til § 15a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten delvis refusion af kommuners driftstilskud til egnteatre med hjemsted uden for Københavns, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner. Det årlige kommunale driftstilskud til det enkelte egnteater skal udgøre et minimum, der for 2016 er fastsat til 2.777.787 kr. Der kan maksimalt ydes statsrefusion af et årligt kommunalt driftstilskud til det enkelte egnteater på 9.525.894 kr. Maksimumsbeløbet kan forhøjes, når flere kommuner i fællesskab yder tilskud til et egnteater, eller hvis et egnteater er dannet ved sammenlægning af to eller flere egnteatre. Det kommunale driftstilskud er her defineret som summen af kommunens eget tilskud plus særligt statsligt driftstilskud ydet efter § 15b i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. De nærmere bestemmelser er fastsat i BEK nr. 759 af 24. juni 2014 om egnteatre.

Som konsekvens af ikrafttrædelsen af lov nr. 458 af 14. maj 2014 om ændring af lov om scenekunst, jf. bemærkningerne til lovforslaget, kan overføres et beløb svarende til 0,5 årsværk til Kulturstyrelsens drift til dækning af meromkostninger forbundet med nye opgaver omkring forvaltningen af egnteatermidlerne samt Statens Kunstfonds opgave med at følge den kvalitative udvikling på egnteaterområdet.

#### Centrale aktivitetsoplysninger:

2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Godkendte egnteatre, der modtager tilskud af bevillingen	33	33	32	33	33	33	-	-	-	-
2. Offentlig finansiering (mio. kr.)										
Statsrefusion	58,3	57,5	57,1	59,3	58,4	57,5	57,5	57,5	57,5	57,5
Kommune	82,0	85,1	83,2	83,5	88,0	92,4	-	-	-	-
Statsligt tilskud	34,5	34,8	34,3	33,8	34,3	33,8	33,8	33,8	33,8	33,8
3. Gennemsnitligt tilskud på årsbasis i mio. kr.	5,3	5,4	5,5	5,4	5,5	5,6	-	-	-	-



## 20. Særligt driftstilskud til egnsteatre

I henhold til § 15b i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten et særligt driftstilskud til visse egnsteatre, svarende til det tidligere amtskommunale tilskud vedrørende aftaler indgået før 1. januar 2007.

## 30. Kvalitetsudvikling af egnsteatre

I henhold til § 15c i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til kvalitetsudvikling på egnsteatre.

De nærmere bestemmelser er fastsat i BEK nr. 759 af 24. juni 2014 om egnsteatre. I medfør af § 16 i lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed fordeles tilskuddet af Statens Kunstfond. Statens Kunstfond kan anvende dele af beløbsrammen til evaluering af egnsteatre.

Indtægter på § 21.23.21.30.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

## 35. Musicaludviklingscenter ved Fredericia Teater

Bevillingen på 0,7 mio. kr. vedrører musicaludviklingscenteret UTERUS, der er placeret på Fredericia Teater.

## 40. Driftstilskud til små storbyteatre i København, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner

I henhold til § 16 a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til små storbyteatre i København, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner.

Statens tilskud til den enkelte kommunes små storbyteatre fastsættes under ét i en 4-årig aftale mellem staten og kommunen. Tilskuddet kan ikke overstige kommunens samlede driftstilskud til disse teatre. Statstilskuddet ydes kun, såfremt kommunen har indgået en mindst 3-årig aftale om driftstilskud med det enkelte teater.

I forbindelse med ændringsforslagene er overført i alt 12,4 mio. kr. i 2016 og 2017 og 4,1 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Fyn og Aarhus.

### Centrale aktivitetsoplysninger:

2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Godkendte små storbyteatre, der modtager tilskud af bevillingen	14	14	14	15	15	22	22	-	-	-
Godkendte små storbyteatre omfattet af regionale kulturaftaler	10	10	10	7	7	-	-	-	-	-
Godkendte små storbyteatre i alt	24	24	24	22	22	22	22	-	-	-
2. Finansiering (mio.kr.)										
Stat	17,9	17,8	17,6	21,3	20,5	32,9	32,7	32,7	32,7	32,7
Kommune	31,2	33,1	32,8	37,6	38,9	38,9	-	-	-	-

**21.23.54. Formidling af teaterforestillinger** (*Reservationsbev.*)

I henhold til § 24 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til formidling af teaterforestillinger til teatre og til arrangører af teaterforestillinger. Tilskuddet anvendes til nedbringelse af billetpriser og understøttelse af rabatordninger og kan anvendes til markedsføring og administration af ordningen.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	80,5	76,3	74,1	73,6	73,6	73,6	73,6
Indtægtsbevilling .....	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-
<b>10. Formidling af teaterforestillinger</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>79,7</b>	<b>75,6</b>	<b>73,6</b>	<b>73,1</b>	<b>73,1</b>	<b>73,1</b>	<b>73,1</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	79,7	75,5	73,6	73,1	73,1	73,1	73,1
<b>20. Scenekunstportal</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,8</b>	<b>0,7</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,8	0,7	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Indtægt</b> .....	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,0
I alt .....	0,0

**10. Formidling af teaterforestillinger**

Bevillingen anvendes til formidling af teaterforestillinger til teatre og til arrangører af teaterforestillinger efter § 24 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

*Centrale aktivitetsoplysninger:*

2016-pl	R	R	R	R	R	B	F	BO1	BO2	BO3
	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19
1. Formidlingstilskud til Landsdels-scenerne og Det Københavnske Teatersamarbejde										
I alt (mio. kr.)	28,0	31,1	24,9	25,6	23,3	26,4	23,7	-	-	-
Aarhus Teater	3,3	3,7	3,7	3,8	3,9	3,3	-	-	-	-
Odense Teater	4,0	4,4	4,5	4,6	3,4	4,1	-	-	-	-
Aalborg Teater	2,8	3,1	3,1	3,3	3,8	4,1	-	-	-	-
Det Københavnske Teatersamarbejde	18,0	19,9	13,6	13,9	12,2	14,9	-	-	-	-

2. Formidlingstilskud til øvrige stationære teatre, ikke-stationære teatre samt teaterkompagnier /projektteatre)										
I alt (mio. kr.)	24,7	27,1	28,1	29,2	28,0	34,3	30,7	-	-	-
Antal modtagere af formidlingstilskud	113	111	114	130	115	135	-	-	-	-
Formidlingstilskud pr. modtager (1.000 kr.)	218,5	244,4	246,9	224,6	243,5	254	-	-	-	-
3. Formidlingstilskud til arrangører af turnerende teater	18,9	21,9	22,7	20,7	18,6	18,4	19,5	-	-	-
Antal opførelser med formidlingstilskud	1.293	1.243	1.417	1.436	1.388	1.556	-	-	-	-
Formidlingstilskud pr. opførelse (1.000 kr.)	14,6	17,7	16,0	14,0	14,7	14,0	-	-	-	-
4. Ekstraordinær tilskudsrunde med ansøgning pr. 1/11	0,9	1,8	2,0	1,0	2,0	2,0	2,1	-	-	-
Antal opførelser med formidlingstilskud	89	109	170	200	143	173	-	-	-	-
Formidlingstilskud pr. opførelse (1000 kr.)	10,3	16,8	11,6	5,0	14,7	14,0	-	-	-	-
5. Drift af scenekunstportal (mio. kr.)	1,1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen. Formidlingstilskuddet er opgjort eksklusiv tilbagebetalinger fra tidligere sæsoner.

## 20. Scenekunstportal

Bevillingen anvendes til drift af en landsdækkende internetbaseret scenekunstportal. Der kan findes yderligere oplysninger om denne på [www.scenen.dk](http://www.scenen.dk).

### 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater (Lovbunden)

I henhold til § 25 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, ydes refusion til kommunerne for kommunernes udgifter ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

#### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	14,9	19,8	24,9	19,5	19,5	22,2	25,0
<b>10. Refusion til køb af forestillinger af børneteater og opsøgende teater</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>14,9</b>	<b>19,8</b>	<b>24,9</b>	<b>19,5</b>	<b>19,5</b>	<b>22,2</b>	<b>25,0</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	14,9	19,8	24,9	19,5	19,5	22,2	25,0

### 10. Refusion til køb af forestillinger af børneteater og opsøgende teater

I henhold til § 25 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, refunderer staten 50 pct. af kommunernes udgifter ekskl. moms ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater.

Herunder ydes refusion af kommuners udgifter til køb af den årlige børneteaterfestival, der arrangeres af Teatercentrum, og til Horsens Teaterfestival.

I forbindelse med ændringsforslagene er overført i alt 5,5 mio. kr. i 2016 og 2017 og 2,8 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Fyn, Midt- og Vestsjælland og Aarhus.

**Centrale aktivitetsoplysninger:**

2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Tilskud i alt (mio. kr.)	17,7	18,8	18,9	19,4	22,3	24,9	25,0	25,0	25,0	25,0
3. Procentvis fordelt på regioner:										
Region Hovedstaden	47	37	31	32	35	-	-	-	-	-
Region Midtjylland	21	17	40	24	26	-	-	-	-	-
Region Nordjylland	7	15	7	7	20	-	-	-	-	-
Region Sjælland	10	15	9	23	7	-	-	-	-	-
Region Syddanmark	15	17	13	13	13	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Aktivitetsoplysninger er opgjort ekskl. regionale kulturaftaler.

**21.23.73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.)***Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	-	-0,7	-	-	-	-	-
<b>10. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-0,7	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser) .....	-	-0,7	-	-	-	-	-

**10. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen**

Bevillingen anvendtes til dækning af de sidste betalinger knyttet til opførelse af nyt skuespilhus ved Kvæsthusbroen.

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,7
I alt .....	0,7

**21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.)**

Jf. akt 82 af 24. februar 2011 er der indgået en partnerskabsaftale mellem Realdania og Kulturministeriet om Kvæsthusprojektet. Kvæsthusprojektets to første etaper indebærer bygning af et parkeringsanlæg og etablering af pladsanlægget på Kvæsthusbroen omkring Skuespilhuset. Projektet gennemføres i perioden 2012 til 2016.

Projektets tredje etape, etablering af en fast forbindelse mellem Operaen og Skuespilhuset, er foreløbig ikke endeligt planlagt.

På kontoen er optaget udgifter til etablering af pladsanlægget og indtægter fra donationer til dækning af udgifterne. Parkeringsanlægget bygges af Kvæsthussselskabet, som efter opførelsen sælger det til Jeudan A/S, som skal drive anlægget.

Når anlægsarbejdet er afsluttet, overføres værdien af pladsanlægget og den tilhørende donation til Det Kongelige Teater.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	0,0	49,6	9,8	10,0	-	-	-
Indtægtsbevilling .....	1,0	48,6	9,8	10,0	-	-	-
<b>10. Kvæsthusprojektet, anlæg af plads</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,0</b>	<b>49,6</b>	<b>9,8</b>	<b>10,0</b>	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser) .....	0,0	49,6	9,8	10,0	-	-	-
<b>Indtægt</b> .....	<b>1,0</b>	<b>48,6</b>	<b>9,8</b>	<b>10,0</b>	-	-	-
52. Afhændelse af anlægsaktiver udenfor omkostningsreform .....	-	-	9,8	-	-	-	-
87. Donationer .....	1,0	48,6	-	10,0	-	-	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,0
I alt .....	0,0

**10. Kvæsthusprojektet, anlæg af plads**

Realdania donerer et færdigt projekt for pladsanlægget inklusiv rådgiverydelser samt udgiftsdækning for anlægsarbejderne til en samlet værdi af op til 105 mio. kr. Nødvendige prisreguleringer i byggeperioden dækkes ved donation fra Realdania. En del af donationen til pladsanlægget ydes i form af rådgiverydelser, der stilles til rådighed for projektet af Kvæsthusselskabet. Den samlede omkostning ved etablering af pladsen udgør 125 mio. kr. Heraf dækkes 20 mio. kr. gennem salg af en byggegrund på Kvæsthusmolen til parkeringsanlægget, som opføres af Kvæsthusselskabet.

## 21.24. Film

### Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

### 21.24.02. Det Danske Filminstitut (Driftsbev.)

#### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	118,7	119,1	120,0	<b>120,1</b>	117,5	116,7	114,4
Forbrug af reserveret bevilling .....	3,7	2,0	-	-	-	-	-
Indtægt .....	19,1	19,2	19,9	<b>21,8</b>	21,4	21,4	21,4
Udgift .....	141,5	140,3	139,9	<b>141,9</b>	138,9	138,1	135,8
Årets resultat .....	0,0	0,1	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	136,1	135,1	133,8	<b>135,9</b>	132,9	132,1	129,8
Indtægt .....	13,7	14,0	13,8	<b>15,8</b>	15,4	15,4	15,4
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	5,4	5,2	6,1	<b>6,0</b>	6,0	6,0	6,0
Indtægt .....	5,4	5,2	6,1	<b>6,0</b>	6,0	6,0	6,0

#### 3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til lov nr. 186 af 12. marts 1997 om film (filmloven) har Det Danske Filminstitut til opgave at fremme filmkunst, filmkultur og biografkultur gennem ydelse af økonomisk støtte til bl.a. udvikling, produktion, distribution, lancering og forevisning af spille-, kort- og dokumentarfilm. Herudover varetager Filminstituttet en lang række ansvarsområder, bl.a. gennem sikring af formidling, bevaring og forskning på filmområdet. Filminstituttet har endvidere via Medierådet for Børn og Unge til opgave at aldersklassificere og rådgive i forhold til børn og unges anvendelse af og kundskab til film og andre medier. Gennem Filminstitutts offentligt tilgængelige cinematek, bibliotek, arkiver, videotek, film- og boghandel og det interaktive filmstudie for børn og unge Film-X formidles filmkulturen direkte til publikum.

Det Danske Filminstitut ledes af en bestyrelse, der udpeges af kulturministeren.

Målsætningerne for og kravene til Filminstitutts samlede virksomhed er fastlagt i Filmaftale 2015-2018 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014.

Filminstituttet kan oppebære indtægter ved salg, udlejning og streaming af film, cinemateksdrift, salg af bøger, café- og kioskvirksomhed, udlejning af ubenyttede lokaler, klassificering af film for børn og unge samt andre producerede ydelser.

*Virksomhedsstruktur*

21.24.02. Det Danske Filminstitut, CVR-nr. 56858318.  
Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

*4. Særlige bevillingsbestemmelser*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.6.5	Filminstituttet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med særarrangementer og -aktiviteter i museums- og cinemateksafdelingen.
BV 2.6.5	Indtægter ved filmvurdering kan anvendes til forøgelse af lønsumsloftet.
BV 2.6.12	Det Danske Filminstitut er omfattet af den statslige huslejeordning.

*5. Opgaver og mål*

<b>Opgaver</b>	<b>Mål</b>
Støtte til produktion og udvikling samt lancering af film	Mål 1: Filminstituttet vil understøtte et bæredygtigt filmproduktionsmiljø, herunder styrke diversiteten, bredden og talentudviklingen i dansk film ved at støtte forskellige former for fortællinger, genrer og formater. Mål 2: Filminstituttet vil skærpe kvalitetskravene ved tilde- ling af støtte til dansk film som fundament for dansk films fortsatte styrkeposition nationalt og internationalt.
Bevaring og tilgængeliggørelse samt formidling af film	Mål 3: Filminstituttet vil fortsat sikre langtidsbevaringen og tilgængeligheden af den danske filmarv i alle filmens genrer og formater. Mål 4: Med fokus på at invitere til unikke oplevelser og de- bat, vil Filminstituttet formidle filmværker, filmkultur og filmhistorie primært via Cinematekets landsdækkende virk- somhed, Filmcentralen og via støtte til danske festivaler.
Film- og mediekundskab	Mål 5: Filminstituttet vil styrke formidlingen af film til børn og unge og sammen med Medierådet for Børn og Unge un- derstøtte, at film- og mediekundskab styrkes for alle børn og unge.

*6. Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	144,6	142,8	141,4	<b>138,4</b>	135,4	133,1	130,8
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	54,4	53,0	52,6	<b>52,5</b>	51,5	50,6	49,8
1. Støtte til produktion og udvikling samt lancering af film .....	29,8	30,4	30,4	<b>29,3</b>	28,4	27,9	27,4
2. Bevaring og tilgængeliggørelse samt formidling af film .....	49,9	49,0	47,5	<b>45,0</b>	44,1	43,4	42,6
4. Film og mediekundskab.....	10,5	10,4	10,9	<b>11,6</b>	11,4	11,2	11,0

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	19,1	19,2	19,9	21,8	21,4	21,4	21,4
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	5,4	5,2	6,1	6,0	6,0	6,0	6,0
4. Afgifter og gebyrer .....	0,7	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
6. Øvrige indtægter .....	13,0	13,5	13,2	15,2	14,8	14,8	14,8

Bemærkninger: Øvrige indtægter vedrører primært salg, udleje og streaming af film og bøger, cinematektsvirksomheden, café- og kioskvirksomhed og salg af andre ydelser.

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	150	147	154	<b>149</b>	146	146	142
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	69,2	69,7	68,8	<b>68,7</b>	67,4	66,9	65,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	2,8	2,9	2,9	<b>2,5</b>	2,5	2,5	2,5
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	66,4	66,8	65,9	<b>66,2</b>	64,9	64,4	63,1

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	2,4	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	2,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	17,5	15,4	27,0	22,0	21,5	21,5	21,5
+ anskaffelser .....	3,2	12,5	4,5	5,0	5,0	5,0	5,0
+ igangværende udviklingsprojekter .....	-0,7	-0,3	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	11,5	0,6	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	-6,9	3,9	5,3	5,5	5,0	5,0	5,0
Samlet gæld ultimo .....	15,4	23,1	26,2	21,5	21,5	21,5	21,5
Låneramme .....	-	-	30,2	30,2	30,2	30,2	30,2
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	86,8	71,2	71,2	71,2	71,2

### 10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Filminstitutets almindelige virksomhed.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 3,5 mio. kr. årligt i 2016-2017 og 5,0 mio. kr. årligt i 2018-2019 til digitalisering af ældre, danske analoge dokumentarfilm, herunder lokalhistoriske film.

### 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Filminstituttet modtager tilskud fra offentlig og privat side til forskellige formål.



**21.24.03. Tilskud til filmformål mv. (tekstanm. 25) (Reservationsbev.)**

Bevillingen er fastlagt i Filmaftale 2015-2018 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014, jf. § 21.24.02. Det Danske Filminstitut.

I henhold til filmloven yder Det Danske Filminstitut tilskud til udvikling, produktion og formidling af spillefilm, kort- og dokumentarfilm samt en række filmrelaterede formål, der samlet har som sigte at udvikle den danske filmkunst, filmkultur og biografkultur.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	342,9	323,6	338,7	335,1	330,1	325,1	284,1
Indtægtsbevilling .....	40,1	46,3	58,6	53,0	48,0	43,0	2,0
<b>10. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af spillefilm</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>213,7</b>	<b>192,5</b>	<b>174,9</b>	<b>175,9</b>	<b>175,9</b>	<b>175,9</b>	<b>175,9</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	213,7	192,5	174,9	175,9	175,9	175,9	175,9
<b>Indtægt .....</b>	<b>1,1</b>	<b>7,3</b>	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	1,1	7,3	-	-	-	-	-
<b>20. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af kort- og dokumentarfilm</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>61,1</b>	<b>59,8</b>	<b>43,6</b>	<b>43,9</b>	<b>43,9</b>	<b>43,9</b>	<b>43,9</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	61,1	59,8	43,6	43,9	43,9	43,9	43,9
<b>Indtægt .....</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	0,0	0,0	-	-	-	-	-
<b>30. Tilskud vedrørende talentudvikling</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>36,3</b>	<b>39,7</b>	<b>44,6</b>	<b>44,8</b>	<b>44,8</b>	<b>44,8</b>	<b>28,8</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	36,3	39,7	44,6	44,8	44,8	44,8	28,8
<b>Indtægt .....</b>	<b>14,0</b>	<b>14,0</b>	<b>16,0</b>	<b>16,0</b>	<b>16,0</b>	<b>16,0</b>	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	14,0	14,0	16,0	16,0	16,0	16,0	-
<b>35. Licensmidler til filmproduktion</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>40,4</b>	<b>35,0</b>	<b>30,0</b>	<b>25,0</b>	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	40,4	35,0	30,0	25,0	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>25,0</b>	<b>25,0</b>	<b>40,4</b>	<b>35,0</b>	<b>30,0</b>	<b>25,0</b>	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	25,0	25,0	40,4	35,0	30,0	25,0	-
<b>40. Andre formål</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>31,8</b>	<b>31,6</b>	<b>35,2</b>	<b>35,5</b>	<b>35,5</b>	<b>35,5</b>	<b>35,5</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	31,8	31,6	35,2	35,5	35,5	35,5	35,5

#### 50. Indtægter vedrørende uforbrugt usikkerhedsmargin mv.

Indtægt .....	-	-	2,2	2,0	2,0	2,0	2,0
34. Øvrige overførselsindtægter .....	-	-	2,2	2,0	2,0	2,0	2,0

#### Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,1
I alt .....	0,1

#### 10. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af spillefilm

Af bevillingen ydes tilskud til udvikling, produktion, lancering og formidling af spillefilm.

#### 20. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af kort- og dokumentarfilm

Af bevillingen ydes tilskud til udvikling, produktion, lancering og formidling af kort- og dokumentarfilm.

#### 30. Tilskud vedrørende talentudvikling

Af bevillingen ydes tilskud vedrørende talentudvikling. Indtægtsbevillingen vedrører DR og TV2's engagement i talentudviklingsordningen. Beløbene pl-reguleres ikke, jf. Mediepolitisk aftale 2015-2018 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014.

I henhold til Filmaftale 2015-2018 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014 anvendes der i aftaleperioden minimum 128 mio. kr. til talentudviklingsordningen New Danish Screen. Herudover anvendes minimum 40 mio. kr. til støtte af digitale spil.

#### 35. Licensmidler til filmproduktion

I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 overføres 25,0 mio. kr. årligt i aftaleperioden fra licensprovenuet til Det Danske Filminstitut til støtte af dansk filmproduktion. Bevillingen pl-reguleres ikke.

I henhold til Tillægsaftale nr. 3 af juni 2014 til Medieaftale for 2012-2014 mellem regeringen (SRSF), Venstre, Dansk Folkeparti, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti af oktober 2012 skal yderligere i alt 30,4 mio. kr. af det overskydende licensprovenu fra 2013 og 2014 overføres til Det Danske Filminstitut til forøgelse af filmstøtteordninger, herunder midler til regional anvendelse. Midlerne fordeles i henhold til Filmaftale 2015-2018 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014 til dansk spillefilm i aftalens første tre år, således at 15,4 mio. kr. fordeles i 2015, 10,0 mio. kr. fordeles i 2016 og 5,0 mio. kr. fordeles i 2017.

#### 40. Andre formål

Af bevillingen ydes tilskud til andre filmformål f.eks. mediekundskab, art cinemas, biograf-modernisering/-etablering, Creative Europe, royalties, import af kunstnerisk vigtige film, eksterne filmværksteder mv.

**50. Indtægter vedrørende uforbrugt usikkerhedsmargin mv.**

Indtægten vedrører tilbagebetaling af midler efter støttevilkårene. Tilbagebetalingerne kan variere relativt meget fra år til år, da de afhænger af billetsalg mv. Der er en forskydning mellem produktionsstøtteår og tilbagebetalinger på ca. 2-3 år.

## Bevaring og formidling af kulturarven

Under hovedområdet § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven hører aktivitetsområderne § 21.31. Biblioteker, § 21.32. Arkiver mv. og § 21.33. Museer, fortidsminder, fredede bygninger mv.

Udviklingen i bevillingerne på alle aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

### Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for hovedområdet § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven. Overførselsadgangen omfatter ikke følgende hovedkonti § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.73. og § 21.33.74.

## 21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)

### 21.31.03. Tilskud til biblioteksformål mv. (tekstanm. 187) (*Reservationsbev.*)

Hovedkontoen omfatter en række bevillinger til folke- og forskningsbiblioteksformål.

### Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.31.03.10. Udvikling for folke- og skolebiblioteker, § 21.31.03.61. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, licensvirksomhed, § 21.31.03.62. Danskernes Digitale Bibliotek - tilskud og § 21.31.03.63 Danskernes Digitale Bibliotek - licens kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	282,0	305,8	307,6	311,9	311,9	308,9	308,9
Indtægtsbevilling .....	171,9	194,6	195,9	205,9	205,9	205,9	205,9

### 10. Udviklingspuljen for folkebiblioteker og pædagogiske læringscentre

<b>Udgift</b> .....	<b>19,0</b>	<b>19,1</b>	<b>19,4</b>	<b>13,0</b>	<b>13,0</b>	<b>13,0</b>	<b>13,0</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	19,0	19,1	19,4	13,0	13,0	13,0	13,0
<b>Indtægt</b> .....	-	-	-	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	-	-	10,0	10,0	10,0	10,0



**63. Danskernes Digitale Bibliotek - licens**

<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>20,3</b>	<b>20,3</b>	<b>20,3</b>	<b>20,3</b>	<b>20,3</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	20,3	20,3	20,3	20,3	20,3
<b>Indtægt</b> .....	-	-	<b>20,3</b>	<b>20,3</b>	<b>20,3</b>	<b>20,3</b>	<b>20,3</b>
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner .....	-	-	20,3	20,3	20,3	20,3	20,3

*Videreførelsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,4
I alt .....	0,4

**10. Udviklingspuljen for folkebiblioteker og pædagogiske læringscentre**

I henhold til § 18 i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, ydes statstilskud til udvikling inden for folke- og skolebiblioteksområdet.

Bevillingen er som følge af regeringens forslag til finanslov for 2016 reduceret med 6,5 mio. kr. i 2016, 6,5 mio. kr. i 2017, 6,5 mio. kr. i 2018 og 6,5 mio. kr. i 2019.

Indtægter på § 21.31.03.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

**Centrale aktivitetsoplysninger:**

Mio. kr., 2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Folkebiblioteker	16,8	16,6	17,1	17,2	17,2	17,4	11,5	11,5	11,5	11,5
2. Skolebiblioteker	2,2	2,2	2,2	2,3	2,2	2,2	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Samlet beløb (mio. kr.)	19,0	18,8	19,3	19,5	19,5	19,7	13,0	13,0	13,0	13,0

**20. Centralbiblioteksvirksomhed**

I henhold til § 12 i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, afholder staten, jf. kontrakter med centralbibliotekerne, udgiften til overbygningsvirksomheden på folkebiblioteksområdet. Der kan af bevillingen ydes tilskud til drift og udviklingsprojekter i relation til folkebibliotekernes overbygningsfunktion og til tværgående ydelser af landsdækkende interesse på folkebiblioteksområdet.

**30. Det tyske mindretals biblioteksvæsen**

I henhold til § 17, stk. 1, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, ydes tilskud til det tyske mindretals biblioteksvæsen. Tilskuddet ydes på grundlag af København-Bonn-aftalen fra 1955 vedrørende sikring af mindretallets rettigheder på begge sider af den dansk-tyske grænse.

**35. KVINFO**

Kontoen er ny. KVINFO er et videnscenter og et forskningsbibliotek for køn, ligestilling og mangfoldighed. KVINFO er en selvejende institution, hvis vedtægter godkendes af Kulturministeriet. Bevillingen ydes til drift af KVINFOs bibliotek

#### **40. Diverse tilskud til biblioteksformål**

Af bevillingen ydes tilskud til standardisering på it- og katalogiseringsområdet, idet etablerede standarder har væsentlig betydning for bibliotekernes samarbejde, såvel nationalt som internationalt, og for rationalisering af de enkelte bibliotekers arbejde.

Indtægter på § 21.31.03.35.21. vedrører forventede tilskud fra udlovningsmidlerne til kulturelle formål.

#### **47. Formidling af Danmarks historie**

I forbindelse med ændringsforslagene er afsat en pulje til formidlingen af Danmarks historie med 1,5 mio. kr. årligt i 2016 og 2017. Puljen kan ansøges til projekter med det formål at formidle Danmarks historie til børn og unge. Puljen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

#### **48. 100-året for salg af de danske vestindiske øer**

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 1,5 mio. kr. årligt i 2016 og 2017 til markeringen af 100-året i 2017 for salget af Jomfruøerne til USA. Bevillingen fordeles af kulturministeren.

#### **50. Retrokonvertering**

Af bevillingen ydes tilskud til retrokonvertering, metadatakonvertering og formatmæssig tilpasning af væsentlige danske kataloger, databaser og andre registranter.

#### **60. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, tilskud**

Af bevillingen ydes tilskud til aktiviteter, der fremmer realiseringen af formålet for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek. Aktiviteterne omfatter udviklingen af et fælles netværk af digitale informationsressourcer og faciliteter, der understøtter dansk uddannelse og forskning. Tilskuddene ydes til fælles udviklingsprojekter og til at fremme fælles driftsløsninger. Der ydes primært tilskud til forsknings- og uddannelsesbiblioteker.

#### **61. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, licensvirksomhed**

Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEFF) indgår på vegne af biblioteker abonnementsaftaler med leverandører af betalingsbelagte informationsressourcer, f.eks. tidsskrifter, databaser og e-bøger. Aftalerne giver bibliotekernes brugere licens til at benytte informationsressourcerne via internettet. Dette indkøbssamarbejde om licensaftaler er udgiftsneutralt, idet sekretariatet for DEFF fakturerer bibliotekerne for udgifterne til betaling af leverandørerne. Sekretariatet for DEFF koordinerer samarbejdet mellem bibliotekerne og varetager tillige forhandling og aftaleindgåelse med leverandører samt administration og fakturering i forbindelse med aftalerne.

#### **62. Danskernes Digitale Bibliotek - tilskud**

Af bevillingen ydes tilskud til aktiviteter, der fremmer realiseringen af formålet for Danskernes Digitale Bibliotek (DDB). Aktiviteterne omfatter udviklingen af en fælles infrastruktur til formidling af digitale informationsressourcer samt udviklingen af fælles formidlingsprojekter. Tilskuddene ydes til fælles udviklingsprojekter og til at fremme fælles driftsløsninger. Der kan ydes tilskud til DDB sekretariatet, da mange udviklingsinitiativer skal foregå i dette regi.

#### **63. Danskernes Digitale Bibliotek - licens**

Danskernes Digitale Bibliotek (DDB) indgår på vegne af de danske folkebiblioteker abonnementsaftaler med leverandører af betalingsbelagte informationsressourcer, såsom tidsskrifter, databaser og e-bøger. Aftalerne giver bibliotekernes brugere licens til at benytte informationsressourcerne via internettet. Dette indkøbssamarbejde om licensaftaler er udgiftsneutralt, idet sekretariatet for DDB fakturerer bibliotekerne for udgifterne til betaling af leverandørerne. Sekretariatet for DDB koordinerer samarbejdet mellem bibliotekerne og varetager tillige forhandling

og aftaleindgåelse med leverandører samt administration og fakturering i forbindelse med aftalerne.

Det vurderes, at der indkøbes og faktureres for 20 mio. kr. i 2016.

### 21.31.07. Lige muligheder *(Reservationsbev.)*

På hovedkontoen er optaget bevillinger til tilskud ydet af satspuljemidler.

Af bevillingen kan anvendes midler til kampagner, markedsføring, publikationer og administration. Bidrag til disse formål overføres til § 21.11.11. Kulturstyrelsen, idet styrelsen varetager tilskudsadministrationen vedrørende Lige muligheder på Kulturministeriets område.

#### *Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingerne til afholdelse af udgifter i forbindelse med administration af projekterne mv., heraf højst 2/3 som lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

#### *Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	8,1	7,3	7,1	2,3	1,7	-	-
<b>10. Bogstartprogrammer</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>4,5</b>	<b>4,6</b>	<b>4,6</b>	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	-	-	0,1	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	4,5	4,6	4,5	-	-	-	-
<b>20. Medborgercentre</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,9</b>	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,9	-	-	-	-	-	-
<b>30. Lektier Online</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>2,7</b>	<b>2,7</b>	<b>2,5</b>	<b>2,3</b>	<b>1,7</b>	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	-	-	-	0,1	0,1	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,7	2,7	2,5	2,2	1,6	-	-

#### *Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,0
I alt .....	0,0



### **10. Bogstartprogrammer**

Af bevillingen ydes tilskud til aktiviteter, der fremmer styrkelse af læsning. Aktiviteterne målrettes mod familier med svage læsetraditioner bosat i udsatte boligområder. Bogstartprogrammet er en del af en helhedsorienteret indsats, hvor bogpakker følges op af en række aktiviteter i dagtilbud og på biblioteker med henblik på at styrke børns sproglige udvikling og læsefærdigheder.

### **30. Lektier Online**

Der er afsat en bevilling på 2,5 mio. kr. i 2015, 2,3 mio. kr. i 2016 og 1,7 mio. kr. i 2017 til projektet Lektier Online, jf. Aftale mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2015 af november 2014. Lektier Online giver børn og unge hjælp til lektielæsning med særligt fokus på børn og unge med særlige behov fra 6. til 10. klasse. Projektet gennemføres i regi af Kulturstyrelsen samt Statsbiblioteket.

**21.31.09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv. (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	36,9	37,0	37,4	<b>37,1</b>	36,8	36,5	36,1
Indtægt .....	3,6	3,7	3,6	<b>3,6</b>	3,6	3,6	3,6
Udgift .....	40,2	40,5	41,0	<b>40,7</b>	40,4	40,1	39,7
Årets resultat .....	0,3	0,2	-	-	-	-	-
<b>10. Udarbejdelse af nationalbibliografien</b>							
Udgift .....	19,6	19,8	20,1	<b>20,3</b>	20,3	20,3	20,3
<b>30. Bibliotek.dk og DanBib mv.</b>							
Udgift .....	20,6	20,7	20,9	<b>20,4</b>	20,1	19,8	19,4
Indtægt .....	3,6	3,7	3,6	<b>3,6</b>	3,6	3,6	3,6

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

Bevillingerne under hovedkontoen er afsat i henhold til § 16, stk. 1, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013.

Ved akt. 75 af 11. december 1991 har Finansudvalget tiltrådt, at Kulturministeriet finansierer registrering og opbevaring af nationalbibliografiske data i henhold til kontrakt med Dansk BiblioteksCenter A/S.

Ved akt. 101 af 8. december 1993 har Finansudvalget tiltrådt, at Kulturministeriet sammen med Kommunernes Landsforening finansierer DanBib.

Bibliotek.dk bevillingen etableredes ved revisionen af lov om biblioteksvirksomhed i folketingssamlingen 1999/2000, jf. § 16, stk. 2, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013.

*Virksomhedsstruktur*

Virksomhedsbærende hovedkonto: 21.11.11. Kulturstyrelsen, CVR-nr. 26489865.

*5. Opgaver og mål*

Opgaver	Mål
Administration, drift og udvikling af nationalbibliografien	Kulturstyrelsen er ansvarlig for udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien. Det er målet: - at sikre, at aftalen med Dansk BiblioteksCenter A/S, der løser opgaven vedr. registrering af nationalbibliografien, overholdes.
Administration, drift og udvikling af bibliotek.dk	Kulturstyrelsen er ansvarlig for udvikling og formidling af bibliotek.dk. Det er målene: - at sikre, at bevillingen til bibliotek.dk anvendes i henhold til aftalt fordeling mellem drifts- og udviklingsmål. - at der fastsættes og implementeres udviklingsmål om bibliotek.dk i samarbejde med bibliotekerne.
Administration, drift og udvikling af DanBib	Kulturstyrelsen er ansvarlig for de statslige bibliotekers adgang til DanBib. Det er målet: - at sikre at aftalen med Dansk BiblioteksCenter A/S, der løser opgaven vedr. det nationale fælleskatalog, overholdes. Dette sker i samarbejde med de kommunale opdragsgivere.

Administration af katalogiseringsbidrag	Kulturstyrelsen er ansvarlig for de statslige bibliotekers adgang til bibliotekskatalogiseringen. Det er målet: - at sikre at aftalen med Dansk BiblioteksCenter A/S, der forestår bibliotekskatalogiseringen, overholdes.
---	---

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt, 2016-pl .....	41,4	41,4	41,6	40,7	40,4	40,1	39,7
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration.....	-	-	-	-	-	-	-
2. Myndighedsudøvelse.....	41,4	41,4	41,6	40,7	40,4	40,1	39,7

Bemærkninger: Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration er opført under § 21.11.11. Kulturstyrelsen.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	3,6	3,7	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6
6. Øvrige indtægter .....	3,6	3,7	3,6	3,6	3,6	3,6	3,6

## 10. Udarbejdelse af nationalbibliografien

Nationalbibliografien er den grundlæggende fortegnelse over landets litteratur og andet informationsbærende materiale. Den er et nødvendigt arbejdsgrundlag for bibliotekerne, bogbranchen og andre brugere. Nationalbibliografien registreres i en database.

Ved akt. 75 af 11. december 1991 har Finansudvalget tiltrådt, at Kulturministeriet finansierer registrering og opbevaring af nationalbibliografiske data i henhold til kontrakt med Dansk BiblioteksCenter A/S.

Kulturstyrelsen har indgået aftale med Dansk BiblioteksCenter A/S om de statslige bibliotekers adgang til bibliotekskatalogiseringen, som er supplerende data til nationalbibliografien (emneord, indholdsnoter, andre noter og supplerende poster).

## 30. Bibliotek.dk og DanBib mv.

Underkontoen rummer bevillinger til det nationale fælles bibliotekskatalog DanBib samt bibliotek.dk, hvorved DanBib stilles til rådighed for enhver via internettet.

Der er indgået en aftale (kaldet hovedaftalen) mellem Kulturministeriet, Kommunernes Landsforening og Dansk BiblioteksCenter A/S om drift og udvikling af bibliotek.dk og DanBib. Ifølge aftalen kan KL og Kulturministeriet særskilt bemyndige en anden offentlig organisation til på vegne af KL og Kulturministeriet at forhandle og indgå drifts-, vedligeholdelses- og supportaftale samt udviklingsaftale med Dansk BiblioteksCenter A/S. En sådan bemyndigelse blev i september 2014 givet til Danskernes Digitale Bibliotek, der er en (ved samarbejdsaftale mellem Kulturministeriet og KL etableret) organisation med sigte på varetagelse af drift og udvikling af bibliotekernes it-tekniske infrastruktur og fælles indkøb for folkebibliotekerne.

Indtægterne på hovedkontoen vedrører betalinger for de statslige bibliotekers brug af DanBib samt betaling fra Centre for undervisningsmidlers betalinger for brug af DanBib og katalogiseringsbidrag.

## 21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek (Driftsbev.)

### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	336,1	348,0	330,4	<b>335,7</b>	327,5	320,7	312,7
Forbrug af reserveret bevilling .....	0,4	1,0	-	-	-	-	-
Indtægt .....	50,6	53,6	14,1	<b>47,0</b>	47,0	47,0	47,0
Udgift .....	388,1	402,3	344,5	<b>382,7</b>	374,5	367,7	359,7
Årets resultat .....	-1,1	0,3	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	366,7	376,2	333,4	<b>360,0</b>	351,8	345,0	337,0
Indtægt .....	25,9	30,5	3,0	<b>24,3</b>	24,3	24,3	24,3
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	8,9	12,0	4,8	<b>8,7</b>	8,7	8,7	8,7
Indtægt .....	12,1	9,0	4,8	<b>8,7</b>	8,7	8,7	8,7
<b>95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed</b>							
Udgift .....	7,4	7,4	3,2	<b>7,5</b>	7,5	7,5	7,5
Indtægt .....	7,4	7,4	3,2	<b>7,5</b>	7,5	7,5	7,5
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	5,2	6,7	3,1	<b>6,5</b>	6,5	6,5	6,5
Indtægt .....	5,2	6,7	3,1	<b>6,5</b>	6,5	6,5	6,5

### 3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Kongelige Bibliotek virker for uddannelse, forskning og oplysning i nutid og fremtid.

Det Kongelige Bibliotek er Danmarks nationalbibliotek og universitetsbibliotek for Københavns Universitet.

Som nationalbibliotek forvalter Det Kongelige Bibliotek den nationale kulturarv af både dansk og udenlandsk oprindelse i form af udgivne værker (bøger, tidsskrifter, aviser, småtryk), håndskrifter, arkivalier, kort, tegninger, billeder, fotografier og musikaler i analog eller digital form, herunder den danske del af internettet i Netarkivet, og dokumenterer dagliglivets immaterielle kultur. Biblioteket giver den bedst mulige adgang til samlingerne på nutidens vilkår til forskning, studier og oplevelser, samtidig med at samlingerne skal bevares, sikres og overleveres til eftertiden. Institutionen udfører forskning inden for nationalbibliotekets opgaver, funktioner, fag og samlinger. Som museums- og kulturinstitution formidler nationalbiblioteket viden og oplevelser med udgangspunkt i opgaver og samlinger.

Som universitetsbibliotek er Det Kongelige Bibliotek Københavns Universitets hovedbibliotek og leverer faglig og videnskabelig biblioteksservice på indtil højeste niveau til støtte for uddannelse og forskning. Herudover stiller Biblioteket informationsressourcer til rådighed for offentligheden, herunder erhvervslivet og den offentlige sektor. Universitetsbiblioteket udøver sin virksomhed igennem den organisatorisk ramme, der er fastlagt i aftalen mellem Københavns Universitet og Det Kongelige Bibliotek om Københavns Universitetsbibliotek.

Som national- og universitetsbibliotek indgår institutionen i den nationale infrastruktur for forskning og forskningsformidling, deltager i det nationale lånesamarbejde og bidrager til retrodigitalisering af kulturarven samt bevaring af forskningsdata.

Lovgrundlaget for Det Kongelige Bibliotek er fastlagt i finansloven. Der findes dog særskilt lovgrundlag for dele af bibliotekets virksomhed, jf. lov nr. 1439 af 22. december 2004 om pligt-aflevering af offentligt materiale med senere ændringer, lov nr. 246 af 8. juni 1978 om visitation på visse statslige og statsanerkendte kulturarvsinstitutioner med publikumsadgang til samlingerne

med senere ændring, § 13 i LB nr. 100 af 30. januar 2013 om biblioteksvirksomhed og lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv. med senere ændringer.

Der er indgået rammeaftale mellem Kulturministeriet og Det Kongelige Bibliotek for perioden 2015 til 2018. Bevillingen er forhøjet med 7,0 mio. kr. årligt i de 4 år, som rammeaftalen dækker.

Det Kongelige Bibliotek har udstationeret personale ved biblioteker under Københavns Universitet.

Det Kongelige Bibliotek kan udleje lokaler mod betaling. Ved prisfastsættelsen opnås dækning af de langsigtede gennemsnitsomkostninger, jf. de generelle regler herfor.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbiblioteks opgaver og virksomhed på [www.kb.dk](http://www.kb.dk).

#### *Virksomhedsstruktur*

21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek, CVR-nr. 28988842.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

#### *4. Særlige bevillingsbestemmelser*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.10	Biblioteket kan indgå aftale om afdragsvis betaling over flere finansår ved køb af større bogsamlinger.
BV 2.2.13	Biblioteket kan i sædvanligt omfang forudbetale for bøger og tidsskrifter, som leveres på et senere tidspunkt.

#### *5. Opgaver og mål*

<b>Opgaver</b>	<b>Mål</b>
Nationalbiblioteksservice: Samlingsforvaltning	Nationalbiblioteket skal - sikre den nationale hukommelse ved indsamling af den relevante og adækvate fysiske og digitale kulturarv til bevarelse for eftertiden. - forlænge de fysiske samlingers levetid, så der også i fremtiden vil være adgang til og mulighed for at benytte de indtil nutiden indsamlede materialer. - kunne indsamle alle i nutiden fødte typer af digitalt materiale og udvikle metoder til bevaring og formidling med henblik på, at materialerne kan være tilgængelige i fremtiden.
Nationalbiblioteksservice: Forskning	Nationalbiblioteket skal øge kendskabet til kulturarven gennem sin forskning og en bred forskningsformidling.
Nationalbiblioteksservice: Formidling	Nationalbiblioteket skal - nå et bredere publikum med sit samlingsindhold og sine kulturelle aktiviteter. - udvide sit fokus fra bruger til deltager, hvor kendte som nye benytttere igennem deltagelse i fx bibliotekets vidensindsamling får medejerskab til bibliotekets indhold og aktiviteter.

Universitetsbiblioteksservice: Levering af informationsressourcer	Universitetsbiblioteket skal intensivere leveringen af digitale informationsressourcer, herunder e-bøger, til Københavns Universitet.
Universitetsbiblioteksservice: Personlig service	Universitetsbiblioteket skal udvikle de fysiske studiemiljøer for de studerende ved Københavns Universitet med fokus på anvendelse af state-of-the-art informationsteknologi og andre teknologibaserede støttefunktioner.
Fælles nationalbibliotek- og universitetsbiblioteksservice: Digital infrastruktur	Biblioteket skal formidle sine digitale ydelser på de platforme, som brugerne benytter.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt, 2016-pl	395,8	408,4	347,3	<b>382,7</b>	374,5	367,7	359,7
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	175,7	186,9	173,8	<b>169,6</b>	166,3	163,4	162,9
1. Nationalbibliotek	107,7	105,4	75,8	<b>100,6</b>	98,2	96,4	95,2
2. Universitetsbibliotek	112,4	116,1	97,7	<b>112,5</b>	110,0	107,9	101,6

Bemærkninger: I 2014 er udgiftsniveauet påvirket af en engangsbetaling på 9,5 mio. kr. til dækning af ejendomsskatter på to af bibliotekets bygninger. Udgifterne i 2015 svarer til oplysningerne på FL15 og indeholder derfor ikke midler i medfør af rammeaftalen med Kulturministeriet, som forventes udmøntet på TB15.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt	50,6	53,6	14,1	47,0	47,0	47,0	47,0
1. Indtægtsdækket virksomhed	12,1	9,0	4,8	8,7	8,7	8,7	8,7
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	7,4	7,4	3,2	7,5	7,5	7,5	7,5
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter	5,2	6,7	3,1	6,5	6,5	6,5	6,5
6. Øvrige indtægter	25,9	30,5	3,0	24,3	24,3	24,3	24,3

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk)	437	425	414	<b>413</b>	403	397	387
Lønninger i alt (mio. kr.)	181,6	176,4	173,9	<b>183,6</b>	180,2	176,8	172,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	16,9	17,4	8,0	<b>16,6</b>	16,6	16,6	16,6
Lønsumsloft (mio. kr.)	164,7	159,0	165,9	<b>167,0</b>	163,6	160,2	156,0

## 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	5,3	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	5,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	705,2	685,0	668,0	651,0	632,5	614,3	596,5
+ anskaffelser .....	8,3	2,7	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0
+ igangværende udviklingsprojekter .....	-1,8	3,8	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	21,2	0,8	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	5,4	24,9	25,3	25,5	25,2	24,8	24,5
Samlet gæld ultimo .....	685,0	665,7	649,7	632,5	614,3	596,5	579,0
Donationer .....	-	-	0,5	-	-	-	-
Låneramme .....	-	-	818,2	818,2	818,2	818,2	818,2
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	79,4	77,3	75,1	72,9	70,8

## 10. Almindelig virksomhed

Den almindelige virksomhed omfatter Det Kongelige Biblioteks biblioteksvirksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og opgaver for en nærmere beskrivelse.

Bevillingen er forhøjet med 1,4 mio. kr. i hvert af årene 2015 og 2016 til Den Nationale Brevdatabase - digital forskningsinfrastruktur. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.65. Digitalisering af kulturarven.

Bevillingen er fra 2016 forhøjet med 2,6 mio. kr. i forbindelse med bibliotekets overtagelse af ejendomsskatteforpligtelsen på to af bibliotekets bygninger.

## 90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter kursusvirksomhed, dokumentlevering fra bibliotekets samlinger, referencelevering, udarbejdelse af bibliografier mv., restaurering og konserveringsydelser, serverdrift, digitalisering, sikringsydelser, indkøb af biblioteksmaterialer, fotografiske opgaver og andre ydelser for eksterne rekvirenter samt konsulentbistand i forbindelse hermed.

Der er budgetteret med et dækningsbidrag på 960.000 kr. svarende til 20 pct. af den forventede omsætning.

## 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Den tilskudsfinansierede forskningsvirksomhed omfatter eksternt finansierede forskningsprojekter inden for bibliotekets opgaver, funktioner, fag og samlinger.

## Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
<b>Afsluttende/igangværende projekter .....</b>	<b>7,4</b>	<b>3,1</b>	<b>1,1</b>			
Statslige fonds- og programmidler mv. ....	2,0	1,2	0,4			
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	0,3	0,2	0,1		-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	5,1	1,7	0,6			
<b>Forventede nye projekter .....</b>			<b>6,4</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Indtægter i alt .....</b>	<b>7,4</b>	<b>3,1</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>

**97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Det Kongelige Bibliotek modtager gaver og tilskud til ikke-kommercielle aktiviteter efter de generelle regler herfor.

**21.31.17. Statsbiblioteket og statens avissamling i Aarhus (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	174,4	174,7	166,9	<b>165,7</b>	162,3	158,8	156,4
Forbrug af reserveret bevilling .....	-2,7	-2,1	-	-	-	-	-
Indtægt .....	29,2	33,8	18,9	<b>20,0</b>	14,4	14,2	14,5
Udgift .....	201,9	208,7	185,8	<b>185,7</b>	176,7	173,0	170,9
Årets resultat .....	-1,0	-2,3	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	183,7	189,5	173,7	<b>173,3</b>	168,8	165,4	163,3
Indtægt .....	11,1	14,1	6,8	<b>7,6</b>	6,5	6,6	6,9
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	-	3,2	2,3	<b>5,7</b>	3,9	3,8	3,8
Indtægt .....	-	3,7	2,3	<b>5,7</b>	3,9	3,8	3,8
<b>95. Tilskudsfinansieret forsknings- virksomhed</b>							
Udgift .....	4,9	4,2	0,9	<b>1,2</b>	0,2	-	-
Indtægt .....	4,9	4,2	0,9	<b>1,2</b>	0,2	-	-
<b>97. Andre tilskudsfinansierede akti- viteter</b>							
Udgift .....	13,2	11,8	8,9	<b>5,5</b>	3,8	3,8	3,8
Indtægt .....	13,2	11,8	8,9	<b>5,5</b>	3,8	3,8	3,8

*2. Reservationsoversigt*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	17,0

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

Statsbiblioteket i Aarhus er oprettet ved lov nr. 44 af 1897 om opførelse af en bygning for det store kongelige bibliotek og om oprettelse af et provinsbibliotek i Aarhus som et alment forskningsbibliotek med det overordnede formål at opbygge samlinger af informations- og dokumentationsmateriale og stille det til rådighed for den danske offentlighed.

Statsbiblioteket varetager funktioner i henhold til:

- Lov nr. 181 af 17. maj 1916 om oprettelse af Statens Avissamling i Aarhus
- Lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker og museer mv.
- Lov nr. 340 af 17. maj 2000 om biblioteksvirksomhed
- Lov nr. 1439 af 22. december 2004 om pligtaflevering af udgivne værker

Lovgrundlaget for Statsbiblioteket er i øvrigt fastlagt i finansloven.

Statsbiblioteket varetager funktionen som hovedbibliotek for Aarhus Universitet og indgår som sådan i Aarhus University Library, som er et partnerskab mellem Aarhus Universitet og Statsbiblioteket.



Statsbibliotekets mission som nationalbibliotek, overcentral for folkebibliotekerne, universitetsbibliotek og forskningsinstitution er at bidrage til udvikling og dannelse ved at give brugerne mulighed for at navigere i globale informationsressourcer samt ved at bevare og tilgængeliggøre kulturarven.

- Som universitetsbibliotek for Aarhus Universitet udvikler og leverer Statsbiblioteket service som understøtter universitetets strategi for forskning, uddannelse og videnspredning.
- Statsbiblioteket og Aarhus Universitet samarbejder om fælles indkøb af elektroniske ressourcer og fysiske bøger mm. Statsbiblioteket leverer også mod betaling en række administrations- og serviceydelser til Aarhus Universitet m.fl.
- Som overcentral for de danske folkebiblioteker udvikler og leverer Statsbiblioteket ydelser, som supplerer folkebibliotekernes servicetilbud til borgerne. Statsbiblioteket forhandler og indgår aftaler med folkebiblioteker m.fl. om levering af materialer i digital og fysisk form. Statsbiblioteket fungerer som centralt depotbibliotek og lånecenter og understøtter betjeningen af etniske minoriteter og indvandrere.
- Som nationalbibliotek indsamler, bevarer og tilgængeliggør Statsbiblioteket danske aviser og audiovisuelle medier, danske internetsider samt danske bøger og tidsskrifter. Statsbiblioteket udvikler og driver et lager for digitalt kulturarvsmateriale i bibliotekets egne samlinger og i andre kulturarvsinstitutioners samlinger.
- Som forskningsinstitution forsker Statsbiblioteket i information og medier.

Udover Statsbibliotekets ydelser, som finansieres af finanslovsbevilling, leverer Statsbiblioteket ydelser, som finansieres af de brugere, som ydelserne leveres til (borgere, offentlige institutioner og virksomheder).

Statsbibliotekets vision er at bidrage til kritisk og aktivt medborgerskab i en globaliseret verden ved at give flere adgang til mere indhold som kilde til oplevelse og viden.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statsbiblioteket i Aarhus på [www.statsbiblioteket.dk](http://www.statsbiblioteket.dk).

#### *Virksomhedsstruktur*

21.31.17. Statsbiblioteket og statens avissamling i Aarhus, CVR-nr. 10100682.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

#### *4. Særlige bevillingsbestemmelser*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.10	Statsbiblioteket kan indgå aftale om afdragsvis betaling over flere finansår i forbindelse med indkøb af større bogsamlinger.
BV 2.2.13	Statsbiblioteket kan forudbetale bøger og tidsskrifter, som leveres på et senere tidspunkt.

## 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Biblioteksservice baseret på fysiske materialer	Statsbiblioteket vil som back-up for andre biblioteker fortsat indlemme fysiske materialer og fastholde effektivitet i aktiviteterne som nationalt lånecenter. Statsbiblioteket vil digitalisere kulturarven for at bevare den og for at skabe grundlag for at lette adgangen til den. Statsbiblioteket vil øge benyttelsen af indvandrerbiblioteket ved at stille flere digitaliserede materialer til rådighed.
Biblioteksservice baseret på digitale materialer	Statsbiblioteket vil imødekomme efterspørgslen efter digitale materialer til forskning og undervisning og sikre at de kan tilgås på tidssvarende måde. Statsbiblioteket vil indsamle og bevare kulturarvsmateriale som ikke længere udgives i fysisk form (f.eks. netudgivelse af musik i stedet for udgivelse på cd). Statsbiblioteket vil øge benyttelsen af bibliotekets digitale kulturarvsmaterialer.
Vejledning og anden formidling	Statsbiblioteket vil udvikle det fysiske og det digitale biblioteksrum som attraktive steder for læring og dannelse. Statsbiblioteket vil bistå forskere i at håndtere de stigende mængder forskningsdata som bidrag til at sikre troværdighed og kvalitet i dansk forskning (jf. den nye nationale adfærdskodeks for integritet i dansk forskning).
Forskning	Statsbibliotekets forskning vil fokusere på aktiviteter, der anskueliggør og udnytter potentialet i bibliotekets digitale samlinger.

## 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt, 2016-pl.....	206,1	212,1	187,7	<b>185,7</b>	176,7	173,0	170,9
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration.....	71,8	72,7	65,3	<b>63,6</b>	60,6	59,3	58,6
1. Biblioteksservice baseret på fysiske materialer.....	47,0	49,5	42,8	<b>43,4</b>	41,3	40,4	39,9
2. Biblioteksservice baseret på digitale materialer.....	62,1	62,6	56,6	<b>54,8</b>	52,0	51,0	50,4
3. Vejledning og anden formidling.....	19,7	22,0	17,9	<b>19,3</b>	18,4	18,0	17,8
4. Forskning.....	5,5	5,3	5,1	<b>4,6</b>	4,4	4,3	4,2

## 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt.....	29,2	33,8	18,9	20,0	14,4	14,2	14,5
1. Indtægtsdækket virksomhed.....	-	3,7	2,3	5,7	3,9	3,8	3,8
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	4,9	4,2	0,9	1,2	0,2	-	-
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	13,2	11,8	8,9	5,5	3,8	3,8	3,8
4. Afgifter og gebyrer.....	0,5	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
6. Øvrige indtægter.....	10,5	13,7	6,4	7,2	6,1	6,2	6,5

## 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	212	215	216	220	212	208	202
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	88,4	90,5	87,3	89,7	85,4	83,4	81,2
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	7,4	6,4	2,2	4,0	1,4	1,2	1,2
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	81,0	84,1	85,1	85,7	84,0	82,2	80,0

## 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	3,3	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	17,3	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	20,6	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	197,4	199,4	201,5	198,2	194,7	188,2	182,0
+ anskaffelser .....	14,9	11,1	4,6	9,4	3,3	3,5	1,6
+ igangværende udviklingsprojekter .....	-0,1	0,1	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	4,8	3,4	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	8,0	9,5	12,9	12,9	9,8	9,7	10,2
Samlet gæld ultimo .....	199,4	197,8	193,2	194,7	188,2	182,0	173,4
Låneramme .....	-	-	226,4	226,4	226,4	226,4	226,4
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	85,3	86,0	83,1	80,4	76,6

## 10. Almindelig virksomhed

Den almindelige virksomhed omfatter Statsbibliotekets biblioteksvirksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

## 90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter salg af produkter og serviceydelser til eksterne rekvirenter (borgere, virksomheder og offentlige institutioner). Aktiviteterne omfatter bl.a. langtidbevaring af data, kursusvirksomhed, serverdrift, fotografiske opgaver, indkøb af biblioteks-materialer, digitalt baseret lektiehjælp, digitalisering og efterfølgende viderebearbejdning.

## 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Den tilskudsfinansierede virksomhed forventes især at omfatte informations- og biblioteks-fagligt forsknings- og udviklingsarbejde. Det er en del af bibliotekets forskningspolitik, at flest mulige forskningsprojekter skal gennemføres i samarbejde med eksterne parter.

## Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2013	B 2014	F 2015	BO1 2016	BO2 2017	BO3 2018
<b>Afsluttende/igangværende projekter .....</b>	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv. ....	2,6	1,1	0,0	0,0	0,0	0,0
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	2,3	0,6	0,6	0,0	0,0	0,0
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
<b>Forventede nye projekter .....</b>	-	0,3	0,3	0,2	0,3	0,3
<b>Indtægter i alt .....</b>	<b>4,9</b>	<b>2,0</b>	<b>0,9</b>	<b>0,2</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>

**97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Andre tilskudsfinansierede aktiviteter forventes at omfatte aktiviteter, der finansieres af midler fra fonde samt af statslige programmer (specielt fra det tværministerielle projekt Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek).

**21.31.21. Nota (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	42,9	42,7	43,0	<b>42,2</b>	40,3	39,5	38,7
Forbrug af reserveret bevilling .....	2,5	-	-	-	-	-	-
Indtægt .....	13,7	21,0	19,1	<b>22,1</b>	22,1	22,1	22,1
Udgift .....	57,2	60,0	62,1	<b>64,3</b>	62,4	61,6	60,8
Årets resultat .....	1,9	3,7	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	55,4	58,4	60,1	<b>62,3</b>	60,4	59,6	58,8
Indtægt .....	11,6	19,1	17,1	<b>20,1</b>	20,1	20,1	20,1
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	1,4	1,2	1,5	<b>1,5</b>	1,5	1,5	1,5
Indtægt .....	1,8	1,5	1,5	<b>1,5</b>	1,5	1,5	1,5
<b>95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,2	<b>0,2</b>	0,2	0,2	0,2
Indtægt .....	-	-	0,2	<b>0,2</b>	0,2	0,2	0,2
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	0,4	0,4	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3
Indtægt .....	0,4	0,4	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3

*2. Reservationsoversigt*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	7,2

Reservationen Initiativer vedrørende fortsat online distribution på 2 mio. kr. skal fremadrettet anvendes inden for dette formål.

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

Nota - nationalbibliotek for mennesker med læsevanskeligheder - er det nationale, landsdækkende bibliotek for blinde, svagtseende, ordblinde og andre, der på grund af handicap er ude af stand til at læse trykt tekst.

Nota har følgende mission: Nota sikrer adgang til viden, samfundsdeltagelse og oplevelser for mennesker med syns- og læsevanskeligheder tilpasset deres behov. Nota fungerer som nationalt videns- og kompetencecenter for biblioteker, offentlige institutioner og virksomheder.

Notas vision er: Lige adgang til viden.

Nota producerer og formidler materialer på lyd, punkt og i elektronisk form. Produktion og distribution foregår med hjemmel i § 17 i lov om ophavsret, jf. LB nr. 1144 af 23. oktober 2014. Produktionen består af bøger, tidsskrifter, aviser, pjecer og noder på lyd. Til brugere i erhverv produceres erhvervsrelateret materiale, og for døve/blinde produceres efter individuelt ønske.

Nota fungerer som overcentral for folkebibliotekernes lydbogsudlån, jf. § 15, stk. 1, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, ved at skaffe materiale til bibliotekerne med særlig henblik på informationsformidling til blinde, svagtseende, ordblinde og andre, der på grund af handicap er ude af stand til eller har vanskeligt ved at læse trykt tekst. Ifølge § 15, stk. 2, kan Nota også rådgive bibliotekerne om forhold af betydning for betjening af Notas brugergruppe.

Pr. 1. august 2013 leverer Nota specialpædagogisk støtte i form af særlig tilrettelagte studiematerialer til synshandicappede og ordblinde studerende på ungdomsuddannelser og videregående uddannelser, jf. Aftale mellem Nota og Styrelsen for Undervisning og Kvalitet om levering af specialpædagogisk støtte i form af særligt tilrettelagte studiematerialer af 27. juni 2013.

Der er indgået rammeaftale mellem Nota og Kulturministeriet for perioden 2013-2016. Bevillingen er som led i rammeaftalen forhøjet med 1,0 mio. kr. årligt fra 2013-2016.

I henhold til Notas strategi og rammeaftale for 2013-2016 vil Nota stille et stort og bredt udvalg af materialer til rådighed, stimulere til at læse hele livet og stille viden og kompetencer om målgruppen til rådighed. Strategi og rammeaftale kan ses på [www.nota.nu](http://www.nota.nu).

#### *Virksomhedsstruktur*

21.31.21. Nota, CVR-nr. 16786748.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

#### *4. Særlige bevillingsbestemmelser*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.6.5	Biblioteket kan anvende indtil 2/3 af merindtægter ved produktion af materialer til forøgelse af lønsumsloftet.

#### *5. Opgaver og mål*

<b>Opgaver</b>	<b>Mål</b>
Stille et stort og bredt udvalg af materialer til rådighed	Forbedre og udvikle kvaliteten af nye titler. Bedre balance i Notas samling i forhold til brugersammensætningen.
Stimulere til at læse hele livet	Notas tilbud passer til brugernes livssituationer. Fremme muligheden for læsetræning.
Stille viden og kompetencer om målgruppen til rådighed for biblioteker offentlige institutioner og virksomheder	Kvalificere interessenter og samarbejdspartnere med data og viden om Notas målgrupper og serviceydelse.

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt, 2016-pl .....	59,7	60,9	62,7	<b>64,3</b>	62,4	61,6	60,8
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	6,4	6,6	6,8	<b>6,9</b>	6,7	6,6	6,5
1. Stille et stort og bredt udvalg af materialer til rådighed .....	27,0	27,5	28,4	<b>29,1</b>	28,3	27,9	27,6
2. Stimulere til at læse hele livet.....	23,2	23,7	24,3	<b>25,0</b>	24,2	23,9	23,6
3. Stille viden og kompetencer om målgruppen til rådighed for biblioteker, offentlige institutioner og virksomheder .....	3,1	3,1	3,2	<b>3,3</b>	3,2	3,2	3,1

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	13,7	21,0	19,1	22,1	22,1	22,1	22,1
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	1,8	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,4	0,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
5. Skatter og afgifter samt obligatoriske bidrag, bøder mv. ....	-	0,0	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter .....	11,6	19,1	17,1	20,1	20,1	20,1	20,1

8. *Personale*

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	69	74	80	<b>79</b>	78	77	76
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	29,9	30,7	38,2	<b>37,4</b>	35,7	35,1	34,4
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	1,1	1,0	1,6	<b>1,6</b>	1,6	1,6	1,6
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	28,8	29,7	36,6	<b>35,8</b>	34,1	33,5	32,8

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	12,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	13,0	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	4,6	4,9	4,7	6,4	6,9	6,4	5,9
+ anskaffelser .....	1,0	2,1	1,4	2,2	1,2	1,2	1,2
+ igangværende udviklingsprojekter .....	0,8	-0,6	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	2,7	0,5	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	-1,2	0,8	1,4	1,7	1,7	1,7	1,7
Samlet gæld ultimo .....	4,9	5,0	4,7	6,9	6,4	5,9	5,4
Låneramme .....	-	-	13,1	8,0	8,0	8,0	8,0
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	35,9	86,3	80,0	73,8	67,5

### 10. Almindelig virksomhed

Den almindelige virksomhed omfatter Notas biblioteksvirksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

### 90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter produktion og salg af materialer samt it-knowhow udviklet af Nota.

### 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden forventes især at omfatte forskningsmæssig bistand til udvidet informationsadgang for handicappede, der ikke kan læse trykt tekst. Indtægter forventes bl.a. i form af kontrakter med offentlige organisationer og EU.

#### Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2013	B 2014	F 2015	BO1 2016	BO2 2017	BO3 2018
<b>Afsluttende/igangværende projekter</b>	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
<b>Forventede nye projekter</b>		<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>
<b>Indtægter i alt</b>	-	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>

### 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Nota søger at tiltrække offentlige og private tilskudsmidler. Disse forventes primært anvendt til udvikling og forbedring af services målrettet alle med læsevanskeligheder.

**21.31.23. Danmarks Kunstbibliotek, Det Kgl. Danske Kunstakademi (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	14,4	15,1	15,0	<b>14,4</b>	13,4	13,0	13,2
Forbrug af reserveret bevilling .....	0,2	-	-	-	-	-	-
Indtægt .....	0,2	0,2	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3
Udgift .....	14,0	14,6	15,3	<b>14,7</b>	13,7	13,3	13,5
Årets resultat .....	0,8	0,7	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	13,9	14,4	15,1	<b>14,5</b>	13,5	13,1	13,3
Indtægt .....	0,1	0,1	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>95. Tilskudsfinansieret forsknings- virksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>97. Andre tilskudsfinansierede akti- viteter</b>							
Udgift .....	0,1	0,1	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	0,1	0,1	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

Danmarks Kunstbibliotek er statens hovedfagbibliotek for arkitektur, billedkunst, kunsthistorie og museologi og fungerer som offentligt fagbibliotek for alle borgere, herunder for Kunstakademiets skoler, universitetsinstitutterne for kunsthistorie samt som arkiv og studiesamling for praktiserende arkitekter, offentlige myndigheder samt danske og udenlandske arkitekturforskere.

Biblioteket er herudover dokumentationscentral for dansk kunst og udfører forskning inden for arkitektur og billedkunst.

Danmarks Kunstbibliotek har indgået rammeaftale med departementet om mål for institutionens opgaver for 2013-2016.

Der kan findes yderligere oplysninger om Danmarks Kunstbiblioteks opgaver og virksomhed på [www.kunstabib.dk](http://www.kunstabib.dk).

*Virksomhedsstruktur*

21.31.23. Danmarks Kunstbibliotek, Det Kgl. Danske Kunstakademi, CVR-nr. 19734951.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

*5. Opgaver og mål*

Opgaver	Mål
Biblioteksservice (digitalt og analogt)	Danmarks Kunstbibliotek skal sikre og fastholde en professionel og effektiv betjening personligt og digitalt af hele sit relevante fagområde. Kunstbiblioteket skaber øget og mere brugernær adgang til dets samlinger, såvel i analog som digital form. Brugen af bibliotekets materialer øges. Ressourceudnyttelsen forbedres gennem digitalisering og øget digital brugerbetjening.



Bevaring af kulturarven	Kunstmuseet skaber langvarigt forbedrede bevaringsforhold for en udvidet del af kulturarven.
Forskning	Kunstmuseet bidrager til at give dansk kunst- og arkitekturhistorie en synlig, kvalitativt højtestimeret plads i det nationale og internationale kunsthistoriske forskningsmiljø.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt, 2016-pl .....	14,3	14,9	15,5	<b>14,7</b>	13,7	13,3	13,5
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	3,2	3,6	3,0	<b>3,5</b>	3,3	3,3	3,4
1. Biblioteksservice (digitalt og analogt) .....	3,6	4,9	5,5	<b>5,3</b>	4,8	4,6	4,7
2. Bevaring af kulturarven .....	7,0	5,8	6,4	<b>5,5</b>	5,2	5,0	5,0
3. Forskning .....	0,5	0,6	0,6	<b>0,4</b>	0,4	0,4	0,4

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Sammenfatningen af opgaver blev ændret ved rammeaftale for 2013-2016.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	0,2	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter .....	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ... ..	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter .....	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	16	14	16	<b>16</b>	16	16	16
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	6,9	6,1	7,7	<b>7,1</b>	7,0	6,8	6,9
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	-0,2	-	-	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	7,1	6,1	7,7	<b>7,1</b>	7,0	6,8	6,9

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,2	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	4,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	4,3	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	1,8	1,5	1,0	1,1	1,1	1,1	1,1
+ anskaffelser .....	0,2	1,1	0,5	0,3	0,3	0,3	0,3
+ igangværende udviklingsprojekter .....	0,5	-0,5	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	-	0,1	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	1,0	0,5	0,5	0,3	0,3	0,3	0,3
Samlet gæld ultimo .....	1,5	1,5	1,0	1,1	1,1	1,1	1,1
Låneramme .....	-	-	9,4	2,4	2,4	2,4	2,4
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	10,6	45,8	45,8	45,8	45,8

## 10. Almindelig virksomhed

Den almindelige virksomhed omfatter Danmarks Kunstbiblioteks biblioteksvirksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Bevillingen er forhøjet med 0,8 mio. kr. i 2016 i henhold til indgåelse af rammeaftale for 2013-2016 mellem Danmarks Kunstbibliotek og Kulturministeriet.

## 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden omfatter kunsthistorisk og biblioteksfaglig forskning finansieret af private og offentlige fondsmidler.

### Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2013	B 2014	F 2015	BO1 2016	BO2 2017	BO3 2018
<b>Afsluttende/igangværende projekter .....</b>	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
<b>Forventede nye projekter .....</b>	-	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>
<b>Indtægter i alt .....</b>	-	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>

## 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Virksomheden forventes at omfatte private og offentlige fondes eksterne støtte til institutionens forskningsaktiviteter vedrørende kunst- og arkitekturhistorie samt ekstra indsatser med hensyn til retrokonverterings- og registreringsprojekter.

## 21.31.79. Budgetregulering (Reservationsbev.)

### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	-	-	12,6	-	-	-	-
<b>40. Omprioriteringsreserve, biblioteker, løn</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>8,6</b>	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	8,6	-	-	-	-
<b>50. Omprioriteringsreserve, biblioteker</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>4,0</b>	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	4,0	-	-	-	-

### Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	3,1
<b>I alt .....</b>	<b>3,1</b>

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til universitetsbiblioteksfunktionen på Kulturministeriets forskningsbiblioteker.

**40. Omprioriteringsreserve, biblioteker, løn**

Bevillingen er som følge af regeringens forslag til finanslov for 2016 nulstillet.

**50. Omprioriteringsreserve, biblioteker**

Bevillingen er som følge af regeringens forslag til finanslov for 2016 nulstillet.

**21.32. Arkiver mv.****21.32.01. Rigsarkivet (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	151,0	153,2	157,0	<b>158,3</b>	168,6	155,0	140,0
Forbrug af reserveret bevilling .....	3,4	-0,3	-	-	-	-	-
Indtægt .....	23,4	25,5	18,2	<b>18,2</b>	18,2	18,2	18,2
Udgift .....	181,5	177,5	175,2	<b>176,5</b>	186,8	173,2	158,2
Årets resultat .....	-3,7	1,0	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	159,4	151,8	151,7	<b>147,4</b>	140,8	136,8	129,7
Indtægt .....	2,3	1,8	1,6	<b>1,6</b>	1,6	1,6	1,6
<b>40. Samling af Rigsarkivets lokatio- ner i København</b>							
Udgift .....	1,0	-	0,6	<b>2,0</b>	24,9	15,4	7,9
<b>50. Midlertidige magasiner</b>							
Udgift .....	1,6	2,7	6,3	<b>10,5</b>	4,5	4,4	4,0
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	13,6	13,0	12,0	<b>12,0</b>	12,0	12,0	12,0
Indtægt .....	15,2	13,8	12,0	<b>12,0</b>	12,0	12,0	12,0
<b>95. Tilskudsfinansieret forsknings- virksomhed</b>							
Udgift .....	1,3	2,0	1,3	<b>1,3</b>	1,3	1,3	1,3
Indtægt .....	1,3	2,0	1,3	<b>1,3</b>	1,3	1,3	1,3
<b>97. Andre tilskudsfinansierede akti- viteter</b>							
Udgift .....	4,6	7,9	3,3	<b>3,3</b>	3,3	3,3	3,3
Indtægt .....	4,6	7,9	3,3	<b>3,3</b>	3,3	3,3	3,3

*2. Reservationsoversigt*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	4,4

Rigsarkivet forventer at anvende 1,3 mio. kr. af reserveret bevilling i 2015 til skanning og tilgængeliggørelse af dansk-vestindiske arkivalier.

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

Rigsarkivets (tidligere Statens Arkiver) pligter og beføjelser i forhold til administrationen, offentligheden og forskningen er fastsat i arkivloven, jf. LB nr. 1035 af 21. august 2007. Rigsarkivet har afdelinger i København, Odense, Viborg, Aabenraa og Aarhus. Rigsarkivet ledes af rigsarkivaren. Rigsarkivet skiftede 1. oktober 2014 navn fra Statens Arkiver.

Rigsarkivets opgave er ved systematiske, regelmæssige afleveringer til arkiverne af det offentlige administrative papirer at sikre den permanente bevaring af det primære kildemateriale til Danmarks historie og at stille dette materiale til rådighed for offentligheden. Derudover yder Rigsarkivet rådgivning om tilrettelæggelsen af forvaltningens arkivsystemer.

Rigsarkivets afdeling i København varetager disse opgaver for centralforvaltningen, forsvaret og den statslige lokalforvaltning øst for Storebælt, mens Rigsarkivets afdelinger i Odense, Viborg og Aabenraa varetager opgaverne for den øvrige statslige lokalforvaltning. Desuden modtager alle arkiver efter aftale arkivalier fra regioner og kommuner samt fra private institutioner og personer.

Rigsarkivets afdeling i Aarhus har til opgave at modtage arkivmateriale fra erhvervslivets organisationer og virksomheder og fra enkeltpersoner med tilknytning til det økonomiske liv og at stille dette materiale til rådighed for forskningen. Derudover stiller arkivet lokaler til rådighed for Aarhus Stadsarkiv mod en årlig lejebetaling på ca. 0,7 mio. kr.

Rigsarkivets afdeling i Odense indsamler, bevarer og tilgængeliggør desuden edb-baserede forskningsregistre navnlig inden for samfundsvidenskabernes, men i stigende grad også inden for humanistisk og medicinsk forskning.

Ved ordning og registrering af arkivalierne og ved udarbejdelse af diverse former for vejledningsmaterialer bistår Rigsarkivets historikere, samfundsforskere mv. i ind- og udland. For at kunne varetage disse bevarings- og formidlingsopgaver påhviler der institutionen en videnskabelig forpligtelse, hvorfor den i henhold til lov om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv., jf. LB nr. 586 af 8. juli 1997, har status som forskningsinstitution.

Med henblik på at styrke interessen for Rigsarkivets samlinger af autentisk historisk kilde-materiale kan Rigsarkivet yde tilskud til udgivelse af historisk litteratur, der i væsentlig grad inddrager og formidler indholdet af disse samlinger. Tilskud ydes inden for en årlig ramme på 100.000 kr. Derudover kan Rigsarkivet præmiere de bedste speciale- og ph.d. afhandlinger, som behandler historiske og samfundsvidenskabelige problemstillinger med inddragelse af omfattende studier i institutionens samlinger. Præmiering af to til fire afhandlinger sker inden for en årlig ramme på 60.000 kr.

Rigsarkivet er konsulent i heraldiske spørgsmål over for den offentlige forvaltning og myndigheder i spørgsmål om korrekt brug af statsvåben og statssymboler.

Der er indgået en rammeaftale mellem Rigsarkivet og Kulturministeriet for perioden 2013-2016.

Der kan findes yderligere oplysninger om Rigsarkivets opgaver og virksomhed på [www.sa.dk](http://www.sa.dk).

#### *Virksomhedsstruktur*

21.32.01. Rigsarkivet, CVR-nr. 60208212.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

#### *4. Særlige bevillingsbestemmelser*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.6.5	Den samlede lønsum og det samlede personaleforbrug kan forhøjes med 2/3 af de opnåede indtægter, der hidrører fra kommunernes betaling for Rigsarkivets ydelser, jf. BEK nr. 1036 af 22. november 2004 om vederlag for opbevaring af kommunale arkivalier i Rigsarkivet.
BV 2.6.5	De opnåede indtægter, der hidrører fra betaling ved rundvisninger og ved oplysningsforbunds anvendelse af Rigsarkivets læsesale ved undervisning i slægtsforskning mv., kan genanvendes til aflønning af det vagtpersonale, hvis tilstedeværelse er en forudsætning for bl.a. oplysningsforbundenes brug af læsesalene.

BV 2.6.8

Under den indtægtsdækkede virksomhed har Rigsarkivet adgang til at indgå aftale med myndighederne om betaling for at udføre dokumentationsopgaver vedrørende arkivalier, der er i hyppig administrativ brug, samt til at stille digitale arkivalier i hyppig brug til rådighed via internet.

### 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tværgående indsatsområde: Udvikling som videnscenter	-Rigsarkivet giver den offentlige og private sektor bedre muligheder for at varetage arkivmæssige hensyn -Rigsarkivet skaber grundlag for at højne kvaliteten af den sundheds- og samfundsvidenskabelige forskning
Opbygning, bevaring og tilgængeliggørelse af fysiske og digitale samlinger	-Rigsarkivet bevarer den digitale arkivalske kulturarv -Rigsarkivet gør det mere effektivt for myndigheder at aflevere arkivalier -Øget anvendelse af Rigsarkivets samlinger
Vejledning og formidling	-Rigsarkivet åbner for flere og bredere brugergrupper -Kendskabet til Rigsarkivets ydelser øges
Forskning	-Rigsarkivet styrker effekten af sin forskning -Forskningens resultater udbredes til bredere dele af befolkningen

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	185,5	180,5	175,4	<b>176,5</b>	186,8	173,2	158,2
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	102,5	100,3	96,7	<b>100,5</b>	90,5	87,9	83,2
1. Opbygning, bevaring og tilgængeliggørelse af fysiske og digitale samlinger .....	53,3	45,5	55,8	<b>52,2</b>	73,4	62,9	53,5
2. Vejledning og formidling .....	23,9	28,3	17,5	<b>18,4</b>	17,7	17,3	16,6
3. Forskning.....	5,7	6,4	5,4	<b>5,4</b>	5,2	5,1	4,9

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	23,4	25,5	18,2	18,2	18,2	18,2	18,2
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	15,2	13,8	12,0	12,0	12,0	12,0	12,0
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	1,3	2,0	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	4,6	7,9	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
6. Øvrige indtægter .....	2,3	1,8	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	222	219	220	<b>211</b>	209	207	202
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	94,1	92,8	90,5	<b>88,7</b>	84,8	83,4	81,9
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ...	14,0	16,0	12,0	<b>12,0</b>	12,0	12,0	12,0
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	80,1	76,8	78,5	<b>76,7</b>	72,8	71,4	69,9

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	3,6	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	13,7	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	17,3	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	60,8	52,1	46,3	34,6	25,7	17,5	9,6
+ anskaffelser .....	2,8	1,6	2,1	1,9	2,1	2,1	2,1
- afhændelse af aktiver .....	0,4	0,3	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	11,2	11,1	11,6	10,8	10,3	10,0	6,0
Samlet gæld ultimo .....	52,1	42,4	36,8	25,7	17,5	9,6	5,7
Låneramme .....	-	-	91,1	91,1	91,1	91,1	91,1
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	40,4	28,2	19,2	10,5	6,3

### 10. Almindelig virksomhed

Bevillingen dækker Rigsarkivets almindelige virksomhed.

Som følge af kommunalreformen har Rigsarkivet mod betaling overtaget papirarkivalier fra amtskommunerne. Bevillingen er forøget med 1,6 mio. kr. (2007-pl) årligt i perioden 2007-2016 samt 0,8 mio. kr. årligt i perioden 2008-2017 til dette formål. Desuden er indtægterne herfra konverteret til en årlig bevillingsforøgelse på 2,7 mio. kr. i perioden 2013-2022. Forøgelsen dækker de merudgifter, der må påregnes til opbevaring, registrering og forvaltning af de pågældende arkivalier.

I perioden 2009-2019 er der tilført i alt 92,1 mio. kr. (2010-pl) til at afholde udgifter til renter og afskrivninger i forbindelse med indretning af lokaler til brug for det nye arkiv på Kalvebod Brygge.

Bevillingen er forhøjet med 2,0 mio. kr. fra 2015 (2015-pl). Bevilling overføres fra § 21.33.08. Kulturbevaringsplan i forbindelse med opførelse af magasin i Viborg.

Endelig er bevillingen forhøjet med 1,5 mio. kr. årligt i 2015 og 2016 i henhold til indgåelse af rammeaftale 2013-2016 mellem Rigsarkivet og Kulturministeriet.

#### 40. Samling af Rigsarkivets lokationer i København

Bevillingen er oprettet med henblik på flytningen og samlingen af Rigsarkivet og det daværende Landsarkivet for Sjællands arkiver på Kalvebod Brygge.

I perioden 2014-2027 er der tilført i alt 85,3 mio. kr. (2014-pl) til finansiering af fase II af Rigsarkivets flytning til Kalvebod Brygge. Den tilførte bevilling modsvares af nedskrivning af Rigsarkivets opsparing.

#### 50. Midlertidige magasiner

Bevillingen anvendes til midlertidige magasiner mv. i tilknytning til Rigsarkivets afdelinger i København, Viborg, Aabenraa og Odense. Bevillingen anvendes endvidere til dækning af visse engangsudgifter i forbindelse med opførelse og ibrugtagning af nyt permanent magasin i Viborg. Endelig anvendes bevillingen til dækning af driftsudgifter samt afskrivninger og renteudgifter i tilknytning til førnævnte magasin.

I perioden 2014-2026 er underkontoen tilført i alt 25,5 mio. kr. til finansiering af engangsudgifter mv. ved indretning og indflytning i nyt magasin i Viborg. Den tilførte bevilling modsvares af nedskrivning af Rigsarkivets opsparing.

#### 90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter følgende hovedaktiviteter:

- ordning, pakning og registrering af arkivalier fra myndighederne
- dokumentation, historiske undersøgelser samt konsulentbistand og kursusvirksomhed
- oparbejdning af digitale arkivalier
- scanning af arkivalier, fotokopiering samt fremstilling og salg af mikrofilm.

Derudover kan Rigsarkivet, som indtægtsdækket virksomhed, helt eller delvist forestå edb-relaterede opgaver i forskningsprojekter, foretage analyser efter brugernes specifikationer og medvirke ved programudvikling.

Der budgetteres med et dækningsbidrag på 3,4 mio. kr. svarende til 26 pct. af omsætningen.

#### 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden omfatter især individuelle forskningsprojekter og publikationsvirksomhed.

##### *Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:*

Mio. kr.	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
<b>Afsluttende/igangværende projekter .....</b>	<b>2,0</b>	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler m.v. ....	1,9	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	0,1	-	-	-	-	-
<b>Forventede nye projekter .....</b>	-	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>
<b>Indtægter i alt .....</b>	<b>1,5</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>

#### 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til forskellige projekter, fortrinsvis udgivelse af historiske publikationer, som finansieres med tilskud fra private og offentlige bidragsydere.

**21.32.02. Rigsarkivets magasiner i København** (*Reservationsbev.*)

Ved akt. 139 af 21. juni 2007 er det tiltrådt, at der indgås en 30-årig Offentlig Privat Partnerskabsaftale mellem Slots- og Ejendomsstyrelsen (nu Bygningsstyrelsen) og OPP Phil Arkivet A/S om finansiering, projektering, anlæg og drift mv. af magasiner til Rigsarkivet i København. Aftalen omfatter finansiering, projektering, anlæg og drift mv. af magasiner med tilhørende funktioner til Rigsarkivet. En mindre del af magasinerne vil i en årrække blive anvendt af Det Kongelige Bibliotek. Rigsarkivet har indgået en brugeraftale med Bygningsstyrelsen.

Der er afsat en bevilling, så de årlige ydelser i forbindelse med projektet dækkes. Bevillingen omfatter leje til OPP-selskabet for anlæg og drift af magasinerne, leje og drift til DSB vedrørende stueetagen i Kalvebod Brygge 32, leje af vendeplads hos DSB samt administrationsbidrag til Bygningsstyrelsen. Endelig er der afsat bevilling til ejendomsskat vedrørende henholdsvis magasingrunden og stueetagen i Kalvebod Brygge 32.

Bevillingen er fra 2015 nedsat med 7,5 mio. kr. i overensstemmelse med de pt. faktiske afholdte ejendomsskatter. På grund af usikkerhed om de fremtidige skattebetalinger kan 2,0 mio. kr. heraf tilbageføres, når skatternes endelige omfang kendes.

Driftsbevillingerne vil blive justeret i forbindelse med eventuel refinansiering af aktivet, hvor staten er sikret 50 pct. af gevinsten.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	63,0	64,5	67,8	68,2	68,2	68,2	68,2
<b>10. Husleje mv.</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>15,1</b>	<b>15,1</b>	<b>16,1</b>	<b>16,1</b>	<b>16,1</b>	<b>16,1</b>	<b>16,1</b>
16. Husleje, leje af arealer, leasing ....	15,1	15,1	16,1	16,1	16,1	16,1	16,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
<b>20. Administrationsbidrag mv.</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
<b>30. OPP-kontrakt mv.</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>47,8</b>	<b>49,3</b>	<b>51,6</b>	<b>52,0</b>	<b>52,0</b>	<b>52,0</b>	<b>52,0</b>
16. Husleje, leje af arealer, leasing ....	39,4	43,1	43,1	43,5	43,5	43,5	43,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger	8,4	6,2	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	16,0
I alt .....	16,0

Det videreførte beløb er disponeret til udestående ejendomsskatter.



**10. Husleje mv.**

Bevillingen vedrører 25 pct. af vederlaget til OPP-selskabet samt husleje for stueetagen i Kalvebod Brygge 32. Beløbet pl-reguleres med Danmarks Statistiks nettoprisindeks, jf. akt. 139 af 21. juni 2007.

**20. Administrationsbidrag mv.**

Bevillingen vedrører administrationsbidrag og gebyr til Bygningsstyrelsen.

**30. OPP-kontrakt mv.**

Bevillingen vedrører 75 pct. af vederlaget til OPP-selskabet, ejendomsskatter vedrørende magasgrund, fællesudgifter, ejendomsskat vedrørende stueetagen i Kalvebod Brygge 32, leje af vendeplads samt depositum. Beløbet vedrørende vederlaget til OPP-selskabet pl-reguleres ikke, beløbet vedrørende leje af vendeplads pl-reguleres med Danmarks Statistiks nettoprisindeks, dog med minimum 3 pct., hvorimod øvrige beløb reguleres efter de faktiske omkostninger, jf. akt 139 af 21. juni 2007.

**21.32.07. Dansk Sprognævn (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	10,4	11,9	11,4	<b>11,7</b>	11,5	11,1	10,5
Forbrug af reserveret bevilling .....	-0,5	0,5	-	-	-	-	-
Indtægt .....	4,9	1,5	1,0	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0
Udgift .....	14,2	14,5	12,4	<b>12,7</b>	12,5	12,1	11,5
Årets resultat .....	0,7	-0,6	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	11,2	13,8	11,9	<b>12,2</b>	12,0	11,6	11,0
Indtægt .....	2,0	0,8	0,5	<b>0,5</b>	0,5	0,5	0,5
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	0,0	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	0,0	0,0	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed</b>							
Udgift .....	0,4	0,5	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3
Indtægt .....	0,4	0,5	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	2,6	0,2	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	2,6	0,2	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

Ifølge lov nr. 320 af 14. maj 1997 om Dansk Sprognævn, med senere ændringer, har Dansk Sprognævn til opgave at følge det danske sprogs udvikling, bl.a. ved indsamling af nye ord og ordanvendelser. Nævnet har endvidere til opgave at fastlægge den danske retskrivning og at give myndighederne og offentligheden råd og oplysninger om det danske sprog. Nævnet redigerer og udgiver den officielle danske retskrivningsordbog, hvori den retskrivning, nævnet har fastlagt, offentliggøres. Siden 1999 har den alfabetiske del af Retskrivningsordbogen været gratis tilgængelig på Sprognævnets hjemmeside. Siden 2010 har den desuden været gratis tilgængelig som applikation til de fleste mobiltelefoner og siden 2011 også på ordbogsforlagernes ordbogsportaler. Der foretages samlet set ca. 42 mio. søgninger om året i de forskellige online-udgaver af ordbogen.

Nævnet udgiver desuden bladet *Nyt fra Sprognævnet*, der udkommer med fire numre årligt, samt det videnskabelige sprogvidsskrift *Nydanske Sprogstudier*. Ca. 3.000 virksomheder, institutioner og enkeltpersoner abonnerer på nævnets publikationer.

Nævnet har endvidere delvist ansvaret for redaktionen af hjemmesiden *sproget.dk*. Fra 2015 sekretariatsbetjenes Dansk Tegnsprogråd hos Dansk Sprognævn. Dansk Tegnsprogråd er et selvstændigt råd, som har til opgave at udarbejde principper og retningslinjer for arbejdet med at følge og dokumentere det danske tegnsprog og at give råd og oplysninger om dansk tegnsprog. Bevillingen er forøget med 1,0 mio. kr. til Sprognævnets sekretariatetsfunktion.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansk Sprognævns opgaver og virksomhed på [www.dsn.dk](http://www.dsn.dk).

#### *Virksomhedsstruktur*

21.32.07. Dansk Sprognævn, CVR-nr. 59190628.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

#### *4. Særlige bevillingsbestemmelser*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.6.5	Nævnet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med indtægter fra salg af Retskrivningsordbogen og bladet "Nyt fra Sprognævnet".

#### *5. Opgaver og mål*

<b>Opgaver</b>	<b>Mål</b>
Rådgivning og oplysning om dansk	Sprognævnet -øger antallet af brugere af nævnets ydelser -udvikler rådgivningstilbud til særlige brugergrupper i uddannelsessektoren og i den offentlige forvaltning
Normering af retskrivning	Sprognævnet -leverer årlige opdateringer i Retskrivningsordbogen -udbygger det empiriske grundlag for at følge udviklingen i skriftsproget -undersøger hvordan retskrivningsnormen forvaltes i sprogteknologiske applikationer som f.eks. stavekontroller og dikteringsværktøjer
Forskning	Sprognævn -leverer fortsat forskning på internationalt niveau inden for nævnets kerneområde: ordforråd, grammatik, retskrivning og skriftsprogets udvikling -tilvejebringe ny viden om dannelse af nye ord, ordanvendelser og udtryksformer. -skaber nye forskningsresultater om den skriftlige sprogbrug i den digitale offentlige kommunikation

Sekretariatsbetjening af Dansk Tegnsprogråd	Sprognævn -skaber hensigtsmæssige rammer for aktiviteterne i tegnsprogrådet -afsøger mulighederne for videndeling af synergi i forbindelse med rådgivning og oplysning om henholdsvis dansk og dansk tegnsprog
---	--

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	14,4	14,8	14,7	<b>12,7</b>	12,5	12,1	11,5
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	5,1	7,0	6,1	<b>4,9</b>	4,9	4,6	4,6
1. Rådgivning og oplysning om dansk .....	5,0	2,8	2,7	<b>2,7</b>	2,6	2,6	2,5
2. Normering af retskrivning .....	2,0	2,5	2,5	<b>2,0</b>	2,0	2,0	1,6
3. Forskning .....	2,3	2,5	2,4	<b>2,1</b>	2,0	2,0	1,9
4. Sekretariatetsbetjening af Dansk Tegnsprogråd .....	0,0	0,0	1,0	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0

Bemærkninger: Dansk Sprognævn havde i perioden 2009-2013 opgaven som nordisk sprogkoordinator, bevillingen indgår i regnskabstallene for 2013. Fra 2015 varetager Dansk Sprognævn sekretariatetsfunktionen for Dansk Tegnsprog. Til opgaven følger en bevilling på 1,0 mio. kr., som er fordelt med 0,5 mio. kr. til løn og 0,5 mio. kr. til dækning af øvrige driftsomkostninger.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	4,9	1,5	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	0,0	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter .....	0,4	0,5	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	2,6	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter .....	2,0	0,8	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	16	15	16	<b>15</b>	14	14	13
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	7,7	7,9	6,8	<b>7,2</b>	7,1	6,8	6,3
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	1,0	0,6	0,3	<b>0,4</b>	0,4	0,4	0,4
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	6,7	7,3	6,5	<b>6,8</b>	6,7	6,4	5,9

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	-0,6	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	0,3	-	-	-	-

Langfristet gæld primo .....	1,5	9,7	11,0	12,4	11,5	10,7	9,9
+ anskaffelser .....	0,8	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2
+ igangværende udviklingsprojekter .....	7,8	2,0	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	0,4	0,9	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Samlet gæld ultimo .....	9,7	10,9	10,2	11,5	10,7	9,9	9,1
Låneramme .....	-	-	12,6	12,6	12,6	12,6	12,6
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	81,0	91,3	84,9	78,6	72,2

## 10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Dansk Sprognævns almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Der er overført 0,5 mio. kr. årligt i perioden 2014-2016 til dækning af forøgede ejendomsomkostninger efter indflytning i det tidligere radiohus. Bevillingen er overført fra § 21.11.79. Reserver og budgetregulering.

## 90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter:

- Specielt tilrettelagte kurser og foredrag for virksomheder og institutioner som supplement til den ordinære virksomhed.
- Konsulentbistand til udvikling af sprogprojekter og sprogpolitikker samt gennemførelse af undersøgelser, udredninger mv.

Der er budgetteret med et dækningsbidrag på ca. 10.000 kr. svarende til 20 pct. af den samlede omsætning.

## 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Dansk Sprognævn udfører tilskudsfinansieret forsknings- og udviklingsarbejde inden for dansk sprog med resultat i udgivelse af publikationer.

### Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
<b>Afsluttende/igangværende projekter .....</b>	0,5	0,3	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler m.v. ....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
<b>Forventede nye projekter .....</b>	-	-	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3
<b>Indtægter i alt .....</b>	0,5	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3

Bemærkninger: Nævnet modtager offentlige forskningsmidler fra Uddannelses- og Forskningsministeriet.

## 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Underkontoen omfatter aktiviteter, der finansieres af fonde og udlodningsmidler.

## 21.33. Museer, fortidsminder, fredede bygninger mv.

Området omfatter museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, LB nr. 970 af 28. august 2014 og dele af lov om naturbeskyttelse, jf. LB nr. 951 af 3. juli 2013 med senere ændringer.

Museumslovens § 32 om national erstatning finder anvendelse på alle de danske museer og udstillingssteder, der specielt er godkendt til at vise større officielle danske eller udenlandske udstillinger.

**21.33.03. Danefægodtgørelse (Lovbunden)**

Hovedkontoen administreres af Nationalmuseet.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	1,2	3,2	1,3	2,8	2,8	2,8	2,8
<b>10. Danefægodtgørelse</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>1,2</b>	<b>3,2</b>	<b>1,3</b>	<b>2,8</b>	<b>2,8</b>	<b>2,8</b>	<b>2,8</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer .....	1,2	3,2	-	2,8	2,8	2,8	2,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	1,3	-	-	-	-

**10. Danefægodtgørelse**

Af bevillingen ydes godtgørelse til findere af danefæ, jf. § 30 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014.

**21.33.06. Markskadeerstatninger mv. (Lovbunden)**

I henhold til museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, kan ydes erstatninger for markskader i forbindelse med gennemførelse af arkæologiske undersøgelser.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	0,3	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
<b>10. Markskadeerstatninger mv.</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,3</b>	<b>0,1</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>
44. Tilskud til personer .....	0,3	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	0,1	-	-	-	-	-

**10. Markskadeerstatninger mv.**

Af bevillingen kan Kulturstyrelsen yde erstatning til private jordbrugsejere til driftstab som følge af arkæologiske undersøgelser.

**21.33.08. Kulturbevaringsplan (Reservationsbev.)**

Bevillingen udmøntes til Kulturministeriets kulturbevarende institutioner til henholdsvis fysiske og elektroniske kulturbevaringsformål, bl.a. til udgifter i forbindelse med etableringen af fællesmagasin for Nationalmuseet og Det Kgl. Bibliotek.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	-	-	10,4	10,3	10,1	9,9	9,7
<b>10. Kulturbevaringsplan</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>10,4</b>	<b>10,3</b>	<b>10,1</b>	<b>9,9</b>	<b>9,7</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	10,4	10,3	10,1	9,9	9,7

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	2,2
I alt .....	2,2

**10. Kulturbearingsplan**

Bevillingen anvendes til Kulturministeriets kulturbevarende institutioner. Af bevillingen udmøntes midler til forskellige formål.

**21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger***(Driftsbev.)**1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	3,7	3,7	3,5	<b>3,3</b>	3,3	3,2	3,1
Indtægt .....	0,5	0,0	0,8	<b>0,8</b>	0,8	0,8	0,8
Udgift .....	4,2	4,1	4,3	<b>4,1</b>	4,1	4,0	3,9
Årets resultat .....	-	-0,4	-	-	-	-	-
<b>10. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger</b>							
Udgift .....	4,2	4,1	4,3	<b>4,1</b>	4,1	4,0	3,9
Indtægt .....	0,5	0,0	0,8	<b>0,8</b>	0,8	0,8	0,8

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

I henhold til § 16 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, kan Kulturstyrelsen til løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver forvalte og istandsætte fast ejendom. Kontoen omfatter drifts- og istandsættelsesudgifter, driftsindtægter af ejendomme overtaget den 1. december 1997 ved nedlæggelse af Statens Bygningsfredningsfond samt eventuelle fremtidige ejendomserhvervelser, jf. § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.

For øjeblikket ejer Kulturstyrelsen herregården Salling Østergaard ved Limfjorden og Bratrolleborg Vandmølle.

*Virksomhedsstruktur*

Virksomhedsbærende hovedkonto: 21.11.11. Kulturstyrelsen, CVR-nr. 26489865.

*4. Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel mellem § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger og § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.

BV 2.10.2

Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

### 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger	Målet er at sikre fredede bygninger, hvis fredningsværdier er truet. Dette sker ved i helt specielle tilfælde at købe bygninger, restaurere dem og derefter sælge dem i henhold til § 16 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	4,3	4,2	4,4	4,2	4,2	4,1	4,1
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
1. Myndighedsudøvelse .....	4,3	4,2	4,3	4,2	4,2	4,1	4,1

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	0,5	0,0	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
6. Øvrige indtægter .....	0,5	0,0	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8

## 10. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger

Af bevillingen kan afholdes udgifter i forbindelse med Kulturstyrelsens administration af drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger.

### 21.33.11. Nationalmuseet (tekstanm. 195) (Driftsbev.)

#### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	228,9	241,1	224,1	211,3	206,9	202,4	198,4
Forbrug af reserveret bevilling .....	0,8	0,4	-	-	-	-	-
Indtægt .....	134,8	129,9	115,0	115,0	115,0	115,0	115,0
Udgift .....	356,3	374,0	339,1	326,3	321,9	317,4	313,4
Årets resultat .....	8,2	-2,7	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	247,4	271,5	237,5	226,0	222,1	218,2	214,7
Indtægt .....	51,2	55,0	39,8	39,8	39,8	39,8	39,8
<b>20. Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet</b>							
Udgift .....	29,2	30,3	30,2	28,9	28,4	27,8	27,3
Indtægt .....	3,6	1,8	3,8	3,8	3,8	3,8	3,8

<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	20,9	21,6	18,2	<b>18,2</b>	18,2	18,2	18,2
Indtægt .....	21,2	22,5	18,2	<b>18,2</b>	18,2	18,2	18,2
<b>95. Tilskudsfinansieret forsknings- virksomhed</b>							
Udgift .....	27,9	32,0	28,2	<b>28,2</b>	28,2	28,2	28,2
Indtægt .....	27,9	32,0	28,2	<b>28,2</b>	28,2	28,2	28,2
<b>97. Andre tilskudsfinansierede akti- viteter</b>							
Udgift .....	30,8	18,6	25,0	<b>25,0</b>	25,0	25,0	25,0
Indtægt .....	30,8	18,6	25,0	<b>25,0</b>	25,0	25,0	25,0

## 2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	1,5

Den reserverede bevilling på 1,5 mio. kr. er øremærket med 1,1 mio. kr. til Serampore-projektet, hvor nationalmuseet i samarbejde med Realdania restaurerer danske fortidsminder i Indien, og 0,4 mio. kr. til projektet Det Digitale Frihedsmuseum, som er et projekt under Nationalmuseet, der skal understøtte forskning og formidling af frihedskampen, indtil der står et nyt Frihedsmuseum klar i 2018.

## 3. Hovedformål og lovgrundlag

Nationalmuseet er Danmarks kulturhistoriske hovedmuseum. Museets virke er overordnet fastsat i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, i forlængelse af hvilken Nationalmuseet skal tilgængeliggøre, formidle, bevare og forske i kulturarven med henblik på at give brugerne indsigt i og oplevelser af kulturarven nu og i fremtiden.

Der er endvidere fastlagt retningslinjer for museets forskning i lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv. Museet varetager kirkeantikvariske opgaver i henhold til lov om folkekirkens kirkebygninger og kirkegårde, jf. LB nr. 77 af 2. februar 2009.

Nationalmuseets likviditetsområder består af hovedkontiene § 21.33.03. Danefægodtgørelser, § 21.33.11. Nationalmuseet samt § 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg. I relation til nationalejendom opføres anlægsaktiviteter særskilt under hovedkonto § 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Nationalmuseets opgaver og virksomhed på [www.natmus.dk](http://www.natmus.dk).

## Virksomhedsstruktur

21.33.11. Nationalmuseet, CVR-nr. 22139118.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

## 4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Nationalmuseet er bemyndiget til at forudbetale for bøger og tidsskrifter, som leveres til museets biblioteker på et senere tidspunkt, og således at forudbetalingerne konteres på de respektive driftskonti. Museet er endvidere bemyndiget til at indgå aftaler om afdragsvise betalinger over flere finansår i forbindelse med indkøb af større bog-samlinger.



BV 2.3.1.2	Nationalmuseet har bl.a. i Mølleådal en antal lejeboliger. I forbindelse med administration af offentlige ventelister til disse boliger opkræver museet betaling herfor på linje med almenyttige boligselskaber.
BV 2.6.5	Nationalmuseet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med indtægter fra skoletjenesten, særudstillingsvirksomhed og andre arrangementer.
BV 2.6.12	Nationalmuseet kan indgå lejekontrakter med NaturErhvervstyrelsen og Forsvarsministeriets Ejendomsstyrelse for ejendommen Søkvæsthuset og visse fjernmagasiner.

### 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Formidling	Nationalmuseet vil i dialog med et endnu bredere publikum og styrke læring og oplevelser for alle aldersgrupper. Nationalmuseet vil som hovedmuseum bidrage til styrkelsen af kvalitet og vidensopbygning vedr. formidling i det samlede danske museumsvæsen.
Bevaring af kulturarven	Museets genstande sikres bedre for fremtidens formidling og forskning. Nationalmuseet vil styrke den præventive bevaringsindsats på en miljømæssigt bæredygtig måde. Nationalmuseet ønsker som hovedmuseum at forbedre bevaringen af kulturarven i det samlede museumsvæsen.
Forskning	Nationalmuseet vil opretholde en relevant forskningsindsats på højt internationalt niveau for at udvikle ny viden om kulturhistorien og bevaringen af kulturarven. Nationalmuseet vil som hovedmuseum bidrage til styrkelse af kvaliteten af forskningen i det samlede museumsvæsen.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	363,4	379,7	342,6	<b>326,3</b>	321,9	317,4	313,4
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	70,3	63,1	67,4	<b>51,2</b>	49,3	49,7	48,5
1. Formidling .....	118,7	135,5	89,0	<b>114,6</b>	112,1	107,2	104,4
2. Bevaring af kulturarven.....	110,9	110,4	117,4	<b>98,0</b>	98,0	98,0	98,0
3. Forskning .....	63,5	70,7	68,8	<b>62,5</b>	62,5	62,5	62,5

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	134,8	129,9	115,0	115,0	115,0	115,0	115,0
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	21,2	22,5	18,2	18,2	18,2	18,2	18,2
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	27,9	32,0	28,2	28,2	28,2	28,2	28,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	30,8	18,6	25,0	25,0	25,0	25,0	25,0
6. Øvrige indtægter .....	54,8	56,8	43,6	43,6	43,6	43,6	43,6

Bemærkninger: Øvrige indtægter dækker over budgetterede indtægter fra salg af varer samt for en mindre del andre driftsindtægter. Der budgetteres med et uændret indtægtsniveau i F- og BO-årene i forhold til tidligere år.

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	454	485	479	<b>486</b>	480	474	468
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	199,6	205,8	208,4	<b>200,2</b>	197,0	193,7	190,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	40,2	35,9	39,9	<b>38,0</b>	38,0	38,0	38,0
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	159,4	169,9	168,5	<b>162,2</b>	159,0	155,7	152,6

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	6,0	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	12,2	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	18,2	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	151,1	168,9	126,7	127,4	124,0	120,6	117,2
+ anskaffelser .....	23,7	4,3	2,7	3,8	3,8	3,8	3,8
+ igangværende udviklingsprojekter .....	-1,9	6,3	0,5	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	2,0	60,1	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	2,1	-3,4	6,1	7,2	7,2	7,2	7,2
Samlet gæld ultimo .....	168,9	122,9	123,8	124,0	120,6	117,2	113,8
Donationer .....	-	-	-	13,5	13,5	13,5	13,5
Låneramme .....	-	-	219,6	217,6	217,6	217,6	217,6
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	56,4	57,0	55,4	53,9	52,3

### 10. Almindelig virksomhed

Bevillingen vedrører Nationalmuseets almindelige virksomhed.

Nationalmuseet oppebærer indtægter vedrørende skoletjenesten og udlejning af lokaler mm.

I forbindelse med Musikhistorisk Museums indflytning i det tidligere radiohus på Frederiksberg er bevillingen forhøjet med 1,5 mio. kr. i perioden 2011-2020 og 1,0 mio. kr. i perioden 2021-2029. Musikhistorisk Museums hidtidige lokaler er som led i dette indskudt i Statens Ejendomssalg A/S.

Nationalmuseet samarbejder med en række andre kulturinstitutioner og Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme omkring opførelsen af et nyt magasinbyggeri. Byggeriet finansieres bl.a. ved frasalg af ministeriets eksisterende ejendomme samt omlægning af eksisterende anlægsbevilling.

Nationalmuseet indgår som et af landets hovedmuseer i en række nationale og internationale samarbejdsrelationer, som bl.a. varetages via medlemskaber af en række bestyrelser mv. Med-

lemskaberne omfatter Organisationen Danske Museer, International Council of Museums, Det Danske Institut i Athen m.fl. Udgifterne til disse aktiviteter finansieres af den ordinære bevilling.

Nationalmuseet driver i forbindelse med museets udstillingsadresser museumsbutikker og har i forbindelse med formidlingsaktiviteter en række mindre indtægtsgivende aktiviteter og salgsboder, herunder opkræves der betaling for deltagelse i guidede ture, og ved særarrangementer og konferencer med forskellige historiske, kulturelle eller museumsfaglige temaer.

Bevillingen er reduceret med 1,7 mio. kr. årligt i forbindelse overdragelse af det marinar-kæologiske ansvar for søterritoriet øst for Storebælt til Vikingeskibsmuseet.

## **20. Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet**

Bevillingen omfatter Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet. De to kulturhistoriske museer har til opgave at belyse det danske forsvars historie. Museerne råder desuden over en international våbensamling, der viser våbnenes udvikling fra krudtets indførelse i midten af 1300-tallet til i dag. De to museer har dokumentationsforpligtelsen for det danske forsvar, herunder totalforsvaret.

Enheden samarbejder med bl.a. offentlige instanser, private foreninger mv., hvis formål harmonerer med enhedens formål.

Bevillingen er forøget med 0,8 mio. kr. fra 2014 og frem som følge af aftalen om afhændelse af Flyvestation Værløse, hvor enheden overtager to hangarer fra Forsvaret. Bevillingen overføres fra § 12.23.15. Etablissementsdrift og bygningsvedligeholdelse.

I forbindelse med fusionen mellem Nationalmuseet og Statens Forsvarshistoriske Museum er der endvidere fra § 21.11.79. Reserver og budgetregulering, overført 2,3 mio. kr. i hvert af årene 2014 og 2015 og 1,3 mio. kr. i hvert af årene 2016 og 2017. Bevillingen vedrører rammeaftalemidler og kompensation for gratis adgang.

Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet oppebærer indtægter for udlejning af lokaler mv.

## **90. Indtægtsdækket virksomhed**

Virksomheden omfatter opgaver for fremmede rekvirenter i forlængelse af Nationalmuseets virksomhed. Opgaverne der udføres vedrører konserverings-, analyse og konsulentvirksomhed.

For så vidt angår konserveringsvirksomheden, omfatter virksomheden konserverings- og restaureringsopgaver for kirker, andre museer i ind- og udland samt private.

For så vidt angår analysevirksomheden, omfatter virksomheden konserveringsmæssige og naturvidenskabelige analyser for kirker, andre museer i ind- og udland samt private, herunder i forlængelse af arkæologiske udgravninger.

For så vidt angår konsulentvirksomheden, omfatter virksomheden rådgivning af kirker, andre museer i ind- og udland samt private. Nationalmuseet rådgiver om bygningsklima og analysemetoder mv.

For den indtægtsdækkede virksomhed budgetteres med et aktivitetsomfang på ca. 34.000 timer svarende til en omsætning på ca. 18,2 mio. kr.

## **95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed**

Nationalmuseet modtager gaver og tilskud fra private og offentlige fonde mv. til forskning, der omfatter følgende fagområder: Forhistorisk og klassisk arkæologi og ægyptologi, marinar-kæologi, middelalderens og renæssancens arkæologi, historie og kultur, numismatik, nyere tids kulturhistorie og etnologi, militær- og søfartshistorie, etnografi og antropologi, arktisk forskning, herunder Grønlandsforskning, miljøarkæologi og materialeforskning.

*Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed*

Mio. kr.	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
<b>Afsluttende/igangværende projekter .....</b>	<b>43,7</b>	<b>11,8</b>	<b>11,8</b>	<b>11,8</b>	<b>11,8</b>	<b>11,8</b>
Statslige fonds- og programmidler mv. ....	5,9	5,9	3,0	3,0	3,0	3,0
EU og andre internationale tilskudsgivere .....	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
Øvrige tilskudsgivere .....	37,0	19,5	8,0	8,0	8,0	8,0
<b>Forventede nye projekter .....</b>	<b>0,0</b>	<b>2,0</b>	<b>16,4</b>	<b>16,4</b>	<b>16,4</b>	<b>16,4</b>
<b>Indtægter i alt .....</b>	<b>43,7</b>	<b>28,2</b>	<b>28,2</b>	<b>28,2</b>	<b>28,2</b>	<b>28,2</b>

**97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Nationalmuseet modtager gaver og tilskud fra private fonde mv. først og fremmest til forskningsprojekter, desuden til formidlingsarbejde, særudstillinger, udgivelse af bøger, publikationer, erhvervelse af genstande til samlingerne mv.

Fra 2012-2018 finansieres forskning i og restaurering af fortidsminder i Serampore i Indien med 22 mio. kr. fra Realdania og 4 mio. kr. fra Kulturministeriet. Bikubenfonden har givet 7,2 mio. kr. til en fortsættelse af Jellingprojektet til og med 2016.

**21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger (tekstanm. 187 og 193) (Reservationsbev.)**

I henhold til § 16 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, kan Kulturstyrelsen bl.a. yde støtte til bygningsarbejder på fredede bygninger og bygninger, som, kulturministeren beslutter, er bevaringsværdige, sagkyndig bistand og projektudarbejdelse mv. vedrørende bygninger, der er indstillet til fredning, samt sikring af inventar i fredede og bevaringsværdige bygninger.

Endvidere kan information og øvrige initiativer, der kan fremme ordningens formål, afholdes inden for bevillingsrammen.

Støtten kan ydes i form af lån, tilskud, sagkyndig bistand, projektudarbejdelse eller materialer.

Tilskudsordningen tilføres midler i form af renter og afdrag fra ydede lån til ejere af fredede og bevaringsværdige bygninger.

Bevillingen kan anvendes i forbindelse med Kulturstyrelsens berigtigelse af ulovlige forhold i henhold til § 33, stk. 3, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, samt til Kulturstyrelsens afhjælpning af mangler, der frembyder fare for bygningens opretholdelse i henhold til samme lovs § 33, stk. 4.

Statens Administration administrerer låneordningen. Udgiftsbevillingen tilføres årligt 8,0 mio. kr., svarende til det årlige provenu af forventede afdrag og renter på ydede lån til ejere af fredede og bevaringsværdige bygninger. Beløbene betales til Statens Administration. De betalte afdrag på lån regnskabsføres på finanslovens § 21. Kulturministeriet, og renterne regnskabsføres på § 37. Renter. Forskellen mellem årets faktiske indbetalinger og den oprindelige budgettering på 8,0 mio. kr. reguleres på det efterfølgende års forslag til lov om tillægsbevilling på Kulturstyrelsens foranledning.

Under støtteordningen hører et materialedepot. I forbindelse med nedrivning af ældre bygninger kan der opkøbes materialer, som genanvendes i forbindelse med istandsættelsesarbejder, hvor materialerne gives som støtte, jf. § 16, stk. 2, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel mellem § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger og § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der kan anvendes op til 3 pct. til administration vedrørende fredede og bevaringsværdige bygninger, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	46,3	36,7	39,0	39,3	39,3	39,3	39,3
Indtægtsbevilling .....	3,7	1,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
<b>10. Fredede og bevaringsværdige bygninger</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>49,2</b>	<b>36,7</b>	<b>39,0</b>	<b>39,3</b>	<b>39,3</b>	<b>39,3</b>	<b>39,3</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	0,0	-	-	-	-	-
26. Finansielle omkostninger .....	-	0,0	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	1,8	1,8	1,8	1,2	1,2	1,2	1,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	43,0	35,1	29,2	30,1	30,1	30,1	30,1
54. Statslige udlån, tilgang .....	4,3	-0,1	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0
<b>Indtægt .....</b>	<b>3,7</b>	<b>1,4</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>
11. Salg af varer .....	-	0,0	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	-	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
25. Finansielle indtægter .....	-	0,0	-	-	-	-	-
28. Ekstraordinære indtægter .....	-	0,0	-	-	-	-	-
33. Interne statslige overførselsindtægter .....	3,7	1,4	-	-	-	-	-
<b>20. Restaurering af fredede herregårde</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>-2,9</b>	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-2,9	-	-	-	-	-	-

## 10. Fredede og bevaringsværdige bygninger

### Centrale aktivitetsoplysninger:

2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Antal ansøgte tilskud .....	219	250	303	381	417	-	-	-	-	-
2. Antal tilskudsmodtagere .....	210	238	295	378	403	-	-	-	-	-
3. Samlet tilskudsbeløb (mio. kr.) .....	38,0	29,5	50,6	50,5	37,4	39,5	39,3	39,3	39,3	39,3
4. Tilskud pr. modtager i gennemsnit (1000 kr.) .....	180,8	123,8	171,6	133,5	92,7	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Ad 3. I det samlede tilskudsbeløb er medregnet genanvendte midler i form af bortfald og ekstraordinære renter og afdrag.

Indtægter på § 21.33.12.10.21. bruges til diverse driftsindtægter i form af renteindtægter, udlodningsmidler eller lignende.

### 21.33.17. Dansk Landbrugsmuseum (Driftsbev.)

#### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	13,0	12,7	12,7	<b>11,9</b>	11,7	11,4	11,2
Indtægt .....	5,9	9,3	4,6	<b>4,6</b>	4,6	4,6	4,6
Udgift .....	18,9	22,0	17,3	<b>16,5</b>	16,3	16,0	15,8
Årets resultat .....	0,0	0,0	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	16,3	16,7	15,7	<b>14,9</b>	14,7	14,4	14,2
Indtægt .....	3,3	4,0	3,0	<b>3,0</b>	3,0	3,0	3,0
<b>95. Tilskudsfinansieret forsknings- virksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>97. Andre tilskudsfinansierede akti- viteter</b>							
Udgift .....	2,6	5,3	1,5	<b>1,5</b>	1,5	1,5	1,5
Indtægt .....	2,6	5,3	1,5	<b>1,5</b>	1,5	1,5	1,5

#### 3. Hovedformål og lovgrundlag

Dansk Landbrugsmuseum er statens landsdækkende specialmuseum inden for sit fagområde. Museet har, jf. museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, til opgave at indsamle, registrere, bevare, forske og formidle genstande og materiale til belysning af dansk landbrugs historie fra landbrugets opståen til i dag.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansk Landbrugsmuseums opgaver og virksomhed på [www.gl-estrup.dk](http://www.gl-estrup.dk).

*Virksomhedsstruktur*

21.33.17. Dansk Landbrugsmuseum, CVR-nr. 82269118.  
Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

*4. Særlige bevillingsbestemmelser*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Museet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer.

*5. Opgaver og mål*

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	<ul style="list-style-type: none"> <li>- At skabe større indsigt og bedre sammenhæng i landbrugs-historien for brugeren ved tidssvarende udstillinger.</li> <li>- At øge oplevelsen og forståelsen af museets store redskaber og maskiner fra det moderne landbrug gennem en forbedret formidling.</li> <li>- At forbedre indsigt, skabe oplevelser og påvirke til sundhed ved aktiv brugerinddragelse på måltidsområdet.</li> </ul>
Bevaring af kulturarven	<ul style="list-style-type: none"> <li>- At opretholde veldokumenterede og velbevarede samlinger.</li> <li>- At udvikle samlinger som dækker museets arbejdsområder gennem målrettet indsamling og kassation.</li> </ul>
Forskning	<ul style="list-style-type: none"> <li>- At levere historisk perspektiv på madens og måltidets kul-turhistorie.</li> <li>- At bidrage med ny kulturhistorisk viden inden for den le-vende kulturarv.</li> </ul>

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgifter i alt .....	19,2	22,2	17,4	<b>16,5</b>	16,3	16,0	15,8
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	10,0	9,8	9,6	<b>9,1</b>	8,9	8,8	8,8
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven.....	6,1	7,0	5,9	<b>5,5</b>	5,5	5,3	5,3
2. Bevaring af kulturarven.....	1,4	1,6	1,8	<b>1,7</b>	1,7	1,7	1,6
3. Forskning.....	1,7	3,8	0,1	<b>0,2</b>	0,2	0,2	0,1

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	5,9	9,3	4,6	4,6	4,6	4,6	4,6
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	2,6	5,3	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
6. Øvrige indtægter .....	3,3	4,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0

8. *Personale*

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	23	27	23	<b>23</b>	23	22	22
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	7,7	9,9	7,2	<b>6,3</b>	6,2	6,0	5,9
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	1,5	3,3	-	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	6,2	6,6	7,2	<b>6,3</b>	6,2	6,0	5,9

9. *Finansieringsoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,2	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	0,2	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	55,9	54,9	55,1	56,2	57,1	56,0	54,9
+ anskaffelser .....	4,0	0,8	1,0	3,0	1,0	1,0	1,0
+ igangværende udviklingsprojekter .....	-2,9	0,3	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	0,4	0,6	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	1,7	2,0	2,1	2,1	2,1	2,1	2,1
Samlet gæld ultimo .....	54,9	53,4	54,0	57,1	56,0	54,9	53,8
Donationer .....	-	-	2,6	2,6	2,6	2,5	2,5
Låneramme .....	-	-	67,1	67,1	67,1	67,1	67,1
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	80,5	85,1	83,5	81,8	80,2



**10. Almindelig virksomhed**

Bevillingen vedrører Dans Landbrugsmuseums almindelige virksomhed.

Dansk Landbrugsmuseum driver butiksvirksomhed. Det forudsættes, at museumsbutikken økonomisk skal hvile i sig selv, og at butikkens priser fastsættes således, at konkurrerende virksomheder ikke påføres urimelig konkurrence.

Dansk Landbrugsmuseum oppebærer indtægter for udlejning af lokaler m.m.

**95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed**

Dansk Landbrugsmuseum modtager gaver og tilskud fra private og offentlige fonde til forskning.

*Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:*

Mio. kr.	R 2013	B 2014	F 2015	BO1 2016	BO2 2017	BO3 2018
<b>Afsluttende/igangværende projekter .....</b>	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv. ....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere .....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere .....	-	-	-	-	-	-
<b>Forventede nye projekter .....</b>	-	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>
<b>Indtægter i alt .....</b>	-	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>

**97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Dansk Landbrugsmuseum modtager gaver og tilskud fra samarbejdspartnere, private og offentlige fonde mv. til erhvervelse af genstande til samlingerne, særudstillinger, formidlingsarbejde og særlige arrangementer i forbindelse hermed samt udgivelse af bøger og publikationer mv.

**21.33.19. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	9,5	11,5	9,3	<b>9,1</b>	8,9	8,7	8,5
Forbrug af reserveret bevilling .....	0,0	0,1	-	-	-	-	-
Indtægt .....	0,9	0,7	1,0	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0
Udgift .....	10,5	12,1	10,3	<b>10,1</b>	9,9	9,7	9,5
Årets resultat .....	0,0	0,2	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	10,3	12,0	10,0	<b>9,8</b>	9,6	9,4	9,2
Indtægt .....	0,7	0,6	0,7	<b>0,7</b>	0,7	0,7	0,7
<b>20. Særudstillingsvirksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	0,2	0,1	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	0,2	0,1	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1

## 2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	0,1

## 3. Hovedformål og lovgrundlag

Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum er statens landsdækkende specialmuseum inden for sine fagområder. Museet har til opgave at indsamle, registrere, bevare, udforske og formidle genstande og andre vidnesbyrd, der belyser dansk naturforvaltnings, især jagtens og skovbrugets natur- og kulturhistorie, fortrinsvis fra istid til nutid, jf. lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014. Museets samlinger skal inden for dets emneområde være repræsentative.

Bevillingen er i 2016 permanent forhøjet i forbindelse med videreførelse af tidligere rammeaftalemidler til styrkelse af museets opgaver.

Der kan findes yderligere oplysninger om Jagt- og Skovbrugsmuseets opgaver og virksomhed på [www.jagtskov.dk](http://www.jagtskov.dk).

### Virksomhedsstruktur

21.33.19. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum, CVR-nr. 70946912.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

## 4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Museet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer.

## 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	At bidrage til at formidle det danske samfunds historie via udlån, udstillinger, omvisninger, aktiviteter, undervisning og rådgivning. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum vil: - skabe bedre udstillinger
Bevaring af kulturarven	At bidrage til kulturarvens bevaring ved at opbygge og opretholde samlinger, der registreres, konserveres og sikres mod nedbrydning, tyveri og hærværk. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum vil: - opretholde og bevare egne samlinger
Forskning	At medvirke til at skabe ny viden, indsigt og erkendelse om det danske samfunds historie. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum vil: - fastholde og uddybe sin viden.

## 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt.....	10,7	12,3	10,3	<b>10,1</b>	9,9	9,7	9,5
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	5,2	7,6	5,1	<b>5,0</b>	4,9	4,8	4,8
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven .....	3,1	2,8	3,4	<b>2,8</b>	2,7	2,6	2,5
2. Bevaring af kulturarven .....	2,2	1,7	1,6	<b>2,2</b>	2,2	2,2	2,1
3. Forskning.....	0,2	0,2	0,2	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

## 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	0,9	0,7	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter .....	0,7	0,6	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8

## 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	13	13	13	<b>12</b>	12	12	12
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	5,5	5,2	5,8	<b>5,4</b>	5,3	5,2	5,1
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	0,2	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	5,3	5,2	5,7	<b>5,3</b>	5,2	5,1	5,0

## 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,2	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	0,3	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	20,8	20,7	20,6	20,5	20,4	20,3	20,2
+ anskaffelser .....	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
- afskrivninger .....	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Samlet gæld ultimo .....	20,7	20,5	20,5	20,4	20,3	20,2	20,1
Donationer .....	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Låneramme .....	-	-	23,9	23,9	23,9	23,9	23,9
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	85,8	85,4	84,9	84,5	84,1

## 10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Jagt- og Skovbrugsmuseets almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum driver butiksvirksomhed. Det forudsættes, at museumsbutikken økonomisk hviler i sig selv, og at dens priser fastsættes, således at konkurrerende virksomheder ikke påføres urimelig konkurrence.

## 20. Særudstillingsvirksomhed

Virksomheden omfatter Jagt- og Skovbrugsmuseets særudstillingsvirksomhed.

## 90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter de dele af Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseets konserveringsvirksomhed, som udføres for fremmede rekvirenter, og hvor de dermed forbundne udgifter afholdes af de pågældende rekvirenter.

Konserveringsvirksomheden omfatter restaureringsopgaver af en række naturhistoriske genstande med særlig kulturhistorisk værdi.

## 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto finansieres den tilskudsfinansierede drift af museets udstillinger mv.

## 21.33.21. Statens Museum for Kunst (tekstanm. 195) (Driftsbev.)

### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	79,6	81,7	81,7	<b>78,8</b>	66,0	62,7	61,9
Indtægt .....	51,9	54,5	13,2	<b>13,2</b>	24,4	24,4	24,4
Udgift .....	133,8	136,5	94,9	<b>92,0</b>	90,4	87,1	86,3
Årets resultat .....	-2,3	-0,3	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	91,9	94,1	89,2	<b>86,4</b>	84,8	81,5	80,8
Indtægt .....	11,9	14,4	9,3	<b>9,3</b>	20,5	20,5	20,5
<b>40. Ejendommen Vestindisk Pakhus</b>							
Udgift .....	2,4	2,9	2,2	<b>2,1</b>	2,1	2,1	2,0
Indtægt .....	0,4	0,6	0,4	<b>0,4</b>	0,4	0,4	0,4
<b>95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed</b>							
Udgift .....	8,7	5,1	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3
Indtægt .....	8,7	5,1	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	30,8	32,8	1,3	<b>1,3</b>	1,3	1,3	1,3
Indtægt .....	30,8	32,8	1,3	<b>1,3</b>	1,3	1,3	1,3
<b>98. Parkmuseerne</b>							
Udgift .....	-	1,7	1,9	<b>1,9</b>	1,9	1,9	1,9
Indtægt .....	-	1,7	1,9	<b>1,9</b>	1,9	1,9	1,9

### 3. Hovedformål og lovgrundlag

Statens Museum for Kunst er i henhold til museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, Danmarks hovedmuseum for billedkunst. Museet har til opgave - gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling - at belyse den danske og udenlandske billedkunst, fortrinsvis fra den vestlige kulturkreds efter år 1300.

For den danske kunsts vedkommende skal Statens Museum for Kunst anlægge og opretholde repræsentative samlinger. Museet skal synliggøre og perspektivere samlingerne ved deltagelse i internationalt samarbejde. Museets samlinger danner grundlag for forskning og for museets alment oplysende virksomhed.

Museet er omfattet af lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv.

Der er indgået en rammeaftale mellem Kulturministeriet og Statens Museum for Kunst for perioden 2014-2017.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Museum for Kunsts opgaver og virksomhed på [www.smk.dk](http://www.smk.dk).

#### *Virksomhedsstruktur*

21.33.21. Statens Museum for Kunst, CVR-nr. 63310417.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

#### *4. Særlige bevillingsbestemmelser*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Museet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer.

#### *5. Opgaver og mål*

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inspirere til kreativitet ved at bidrage til at børns, unges og voksnes talent for og evne til at betragte, reflektere og udtrykke sig kreativt styrkes.</li> <li>- Øge adgangen og kendskabet til samt brugen af den billedkunstneriske kulturarv.</li> <li>- SMK vil som hovedmuseum fastholde og synliggøre museet som laboratorium for udstillingsdesign ved i samarbejder og partnerskaber at dele viden og erfaringer med andre museer og institutioner.</li> <li>- Synliggøre og aktivere samlingerne i såvel kendte som nye sammenhænge.</li> </ul>
Bevaring af kulturarven	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fastholde omfanget og kvaliteten af bevaringsindsatsen inden for alle samlingsområder.</li> <li>- Øge forståelsen for og formidlingen af vor kulturarvs sårbarhed og forgængelighed bl.a. ved arbejdet i CATS.</li> </ul>
Forskning	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bidrage til at udvikle Danmark som førende europæisk videnssamfund ved at synliggøre og kvalificere SMK's og danske kunstmuseers forskning.</li> <li>- Generere nye erkendelser og oplevelser på højt fagligt niveau med relevans for den enkelte og fællesskabet.</li> </ul>

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt.....	136,9	138,9	95,9	<b>92,0</b>	90,4	87,1	86,3
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	64,4	57,8	41,3	<b>40,4</b>	39,7	38,3	37,9
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven.....	45,1	52,2	36,0	<b>33,1</b>	32,5	31,3	31,0
2. Bevaring af kulturarven.....	9,8	11,2	8,1	<b>7,2</b>	7,1	6,8	6,8
13. Forskning.....	17,6	17,7	10,5	<b>11,3</b>	11,1	10,7	10,6

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	51,9	54,5	13,2	13,2	24,4	24,4	24,4
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	8,7	5,1	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	30,8	34,4	3,2	3,2	3,2	3,2	3,2
4. Afgifter og gebyrer .....	0,9	0,9	0,8	0,8	0,7	0,7	0,7
6. Øvrige indtægter .....	11,4	14,1	8,9	8,9	20,2	20,2	20,2

Bemærkninger: Statens Museum for Kunst udfører i meget begrænset omfang særlige konserveringsopgaver af kompliceret art. Prisfastsættelsen sker efter princippet om fuld dækning af de langsigtede gennemsnitsomkostninger, der er forbundet med virksomheden.

Øvrige indtægter vedrører billet salg, forpagtningsafgift fra café og boghandel, indtægter fra arrangementer, billedskole og omvisninger samt salg af varer.

8. *Personale*

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	118	118	114	<b>113</b>	110	107	103
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	50,6	51,5	46,3	<b>46,7</b>	45,8	44,9	44,1
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	7,8	9,6	0,7	<b>2,2</b>	2,2	2,2	2,2
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	42,8	41,9	45,6	<b>44,5</b>	43,6	42,7	41,9

9. *Finansieringsoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	1,5	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	1,4	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	2,9	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	16,1	19,2	19,2	20,2	22,2	23,2	22,7
+ anskaffelser .....	3,1	5,8	2,5	5,0	4,0	3,0	3,0
+ igangværende udviklingsprojekter .....	3,0	-2,4	3,0	1,5	1,5	1,0	1,0
- afhændelse af aktiver .....	-	8,5	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	3,1	-4,6	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5
Samlet gæld ultimo .....	19,2	18,7	20,2	22,2	23,2	22,7	22,2
Låneramme .....	-	-	29,3	29,3	29,3	29,3	29,3
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	68,9	75,8	79,2	77,5	75,8

## 10. Almindelig virksomhed

Underkontoen omfatter museets almindelige virksomhed.

Museet forventer at afsætte 4,0 mio. kr. af sin ordinære bevilling til kunstkøb i 2016. Statens Museum for Kunst finansierer bl.a. kunstkøb, forskning og formidling gennem tilskud fra fonde og virksomheder - herunder til løn. I budgetoversigten er indarbejdet tilskud og udgifter svarende til disse. Beløbene er skønsmæssigt fastsat.

I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 er bevillingen videreført med 10,4 mio. kr. årligt i perioden 2013-2016 til videreførelse af gratis entré for voksne til museets permanente samlinger.

## 40. Ejendommen Vestindisk Pakhus

Driften af Vestindisk Pakhus varetages af Statens Museum for Kunst, der sammen med Det Kongelige Bibliotek og Det Kongelige Teater er brugere af pakhuset. Det er forudsat, at den eksisterende fordeling af lokaler i huset bevares. Eventuelle ændringer i fordelingen foretages af Kulturministeriet. Bevillingen medgår til drift og vedligeholdelse af bygningen. Der er i 2016 afsat 1,7 mio. kr. til driften af Vestindisk Pakhus. Eventuelle afvigelser i forbindelse med den bygningsmæssige drift fordeles forholdsmæssigt mellem brugerne af Vestindisk Pakhus.

## 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Statens Museum for Kunst driver tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed. Tilskud og udgifter hertil - herunder løn - konteres på denne konto.

### *Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:*

Mio. kr.	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Afsluttende/igangværende projekter .....	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere ....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere .....	5,1	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Forventede nye projekter .....	0	0	0	0	0	0
<b>Indtægter i alt .....</b>	<b>5,1</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>

## 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Statens Museum for Kunst har en række tilskudsfinansierede aktiviteter. Typisk er der tale om helt eller delvist sponsorfinansierede kunstkøb, sponsorfinansiering af udstillinger og tilskud til særlige arrangementer i museets regi. Tilskud og udgifter hertil - herunder løn - konteres på denne konto.

## 98. Parkmuseerne

Parkmuseerne er et museumskvarter midt i København, og et partnerskab Statens Museum for Kunst har indgået med fem andre kulturinstitutioner: Davids Samling, Det Danske Filminstitut, Den Hirschsprungske Samling, Rosenborg Slot og Statens Naturhistoriske Museum.

Formålet er gennem fælles events og markedsføring at få formidlet institutionernes samlinger til gæster, der besøger de parker, museerne støder op til, samt en bredere fælles international markedsføring af museerne i parkmuseumssamarbejdet.

Aktiviteterne på underkontoen finansieres ved indskud fra de deltagende institutioner samt forventede bidrag fra fonde mv.

**21.33.23. Den Hirschsprungske Samling (tekstanm. 195) (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	7,8	12,1	7,5	<b>7,4</b>	7,2	7,1	6,9
Forbrug af reserveret bevilling .....	0,8	-0,1	-	-	-	-	-
Indtægt .....	2,9	2,0	1,3	<b>1,7</b>	1,7	1,7	1,7
Udgift .....	12,2	14,2	8,8	<b>9,1</b>	8,9	8,8	8,6
Årets resultat .....	-0,8	-0,2	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	11,1	13,3	8,4	<b>8,7</b>	8,5	8,4	8,2
Indtægt .....	1,7	1,2	0,9	<b>1,3</b>	1,3	1,3	1,3
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	1,2	0,8	0,4	<b>0,4</b>	0,4	0,4	0,4
Indtægt .....	1,2	0,8	0,4	<b>0,4</b>	0,4	0,4	0,4

*2. Reservationsoversigt*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	0,1

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

Den Hirschsprungske Samling, der er skænket den danske stat ved et gavebrev i 1902 af tobaksfabrikant Heinrich Hirschsprung og hustru Pauline Hirschsprung, er overtaget af staten ved lov nr. 101 af 19. april 1907 om et tilskud af statskassen til opførelse af en bygning for den Hirschsprungske Samling af danske kunstneres arbejder og om samlingens overgang til statsjendom. Samlingen indeholder dansk kunst fra det 19. og begyndelsen af det 20. århundrede med hovedvægten lagt på Guldaldermalerne og Skagensmalerne. Kunstværkerne er anbragt i interiører med møbler fra de pågældende kunstneres hjem. Museet har, jf. museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, til opgave at indsamle, registrere, bevare, forske og formidle.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Hirschsprungske Samlings opgaver og virksomhed på [www.hirschsprung.dk](http://www.hirschsprung.dk).

*Virksomhedsstruktur*

21.33.23. Den Hirschsprungske Samling, CVR-nr. 64174614.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

*4. Særlige bevillingsbestemmelser*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Samlingen har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer.



## 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	At nå ud til nye målgrupper ved at øge formidlingsindsatsen gennem en række nye tiltag og brug af nye medier.
Bevaring af kulturarven	At fastholde indsatsen og kvaliteten for bevaring inden for alle samlingsområder i henhold til museets bevaringsplan. At sikre at samlingerne i fremtiden kan være til rådighed og gavn for forskning og formidling.
Forskning	At fastholde omfanget og kvaliteten af museets forskning for at styrke kendskabet til det 19. århundredes kunst, både nationalt og internationalt. At medvirke til, i samarbejde med andre institutioner, at erhverve ny viden og erkendelse inden for området.

## 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt	8,8	14,3	10,1	9,1	8,9	8,8	8,6
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	3,6	3,3	3,2	3,5	3,4	3,3	3,2
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	1,2	5,6	3,3	2,0	1,9	1,9	1,9
2. Bevaring af kulturarven	3,7	5,1	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
3. Forskning	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,2

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

## 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt	2,9	2,0	1,3	1,7	1,7	1,7	1,7
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	1,2	0,8	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
6. Øvrige indtægter	1,7	1,2	0,9	1,3	1,3	1,3	1,3

## 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk)	16	13	12	12	12	12	12
Lønninger i alt (mio. kr.)	5,5	5,5	5,7	5,6	5,5	5,4	5,3
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,1	0,5	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	5,4	5,0	5,6	5,5	5,4	5,3	5,2

## 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,1	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,4	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	0,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	0,9	1,2	1,2	1,2	1,1	1,0	0,9
+ anskaffelser .....	-	0,5	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
+ igangværende udviklingsprojekter .....	0,4	-0,4	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2
Samlet gæld ultimo .....	1,2	1,1	1,2	1,1	1,0	0,9	0,8
Låneramme .....	-	-	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	70,6	64,7	58,8	52,9	47,1

## 10. Almindelig virksomhed

Underkontoen omfatter Den Hirschsprungske Samlings almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

## 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto finansieres hovedsageligt den tilskudsfinansierede del af museets særudstillinger, kunstkøb og særlige arrangementer mv.

## 21.33.25. Ordrupgaard (tekstanm. 195) (Driftsbev.)

## 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	14,2	14,4	14,0	14,0	13,8	12,5	12,2
Indtægt .....	11,2	23,3	8,6	8,5	8,5	8,5	8,5
Udgift .....	25,4	37,7	22,6	22,5	22,3	21,0	20,7
Årets resultat .....	0,0	-	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	19,0	22,9	18,5	18,5	18,3	17,0	16,7
Indtægt .....	4,8	8,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	6,4	14,8	4,1	4,0	4,0	4,0	4,0
Indtægt .....	6,4	14,8	4,1	4,0	4,0	4,0	4,0

## 3. Hovedformål og lovgrundlag

Ordrupgaard (etatsråd Wilhelm Hansens og hustru Henny Hansens Malerisamling) er overtaget af staten ved lov nr. 92 af 19. marts 1952 om statens overtagelse af Ordrupgårdsamlingen. Museet rummer en betydelig, internationalt kendt samling af fransk og dansk billedkunst fra det 19. og begyndelsen af det 20. århundrede.

Der er indgået rammeaftale for perioden 2014-2017 mellem Ordrupgaard og Kulturministeriet.

Der kan findes yderligere oplysninger om Ordrupgaards opgaver og virksomhed på [www.ordrupgaard.dk](http://www.ordrupgaard.dk).

*Virksomhedsstruktur*

21.33.25. Ordrupgaard, CVR-nr. 67117514.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

*4. Særlige bevillingsbestemmelser*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Samlingen har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer.

*5. Opgaver og mål*

Opgaver	Mål
Formidling	Ordrupgaards formidling har fortsat høj kvalitet efter international målestok. Ordrupgaard når bredere brugergrupper. Ordrupgaard engagerer og involverer i stigende grad brugere.
Forskning	Ordrupgaards forskning har høj kvalitet efter national og international målestok. Ordrupgaards forskning skal bidrage til at gøre samlingerne levende, vedkommende og relevante.
Bevaring mv.	En stigende andel af Ordrupgaards samling er i stabiliseret/formidlingseget bevaringstilstand. Ordrupgaard forbedrer værkernes fysiske rammer og sikringsforhold.

*6. Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	25,9	38,1	23,3	<b>22,5</b>	22,3	21,0	20,7
0. Hjelpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	12,2	10,4	7,2	<b>4,7</b>	4,6	4,1	4,0
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven .....	7,0	14,9	12,2	<b>10,9</b>	10,8	10,2	10,3
2. Bevaring af kulturarven .....	6,7	12,8	3,8	<b>6,8</b>	6,8	6,6	6,3
3. Forskning .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

*7. Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	11,2	23,3	8,6	8,5	8,5	8,5	8,5
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	6,4	14,8	4,1	4,0	4,0	4,0	4,0
6. Øvrige indtægter .....	4,8	8,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5

## 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	27	32	27	27	27	27	27
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	9,9	11,6	9,4	9,6	9,5	8,8	8,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	1,9	1,3	-	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	8,0	10,3	9,4	9,6	9,5	8,8	8,6

## 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,4	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	-	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	0,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	44,2	43,1	43,2	42,0	41,5	41,0	40,5
+ anskaffelser .....	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
- afhændelse af aktiver .....	0,0	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	1,1	1,1	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Samlet gæld ultimo .....	43,1	42,5	42,7	41,5	41,0	40,5	40,0
Låneramme .....	-	-	54,8	54,8	54,8	54,8	54,8
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	77,9	75,7	74,8	73,9	73,0

## 10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Ordrupgaard's almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

## 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto afholdes hovedsageligt udgifter til den del af særudstillingsvirksomhed mv., der finansieres af tilskuds-, fonds- og sponsormidler.

## 21.33.37. Diverse tilskud til museer mv. (Reservationsbev.)

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

## Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.33.37.40. Arkæologiske undersøgelser kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 procent af bevillingen på § 21.33.37.40. Arkæologiske Undersøgelser til administration, heraf højst 2/3 til lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	41,5	36,2	37,5	26,0	19,9	19,9	19,9
Indtægtsbevilling .....	0,2	0,0	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
<b>10. Rådighedssum</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>-0,5</b>	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-0,5	-	-	-	-	-
<b>30. Udviklingspulje</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>0,0</b>	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	0,0	-	-	-	-	-
<b>35. Restaurering af fortidsminder</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>	<b>2,8</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>	<b>1,3</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	1,3	2,8	1,3	1,3	1,3
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	1,3	1,3	-	-	-	-	-
<b>36. Tilskud til konserveringscentre</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>13,4</b>	<b>13,5</b>	<b>13,6</b>	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	13,4	13,5	13,6	-	-	-	-
<b>40. Arkæologiske undersøgelser (tekstann. 192)</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>13,1</b>	<b>13,2</b>	<b>14,0</b>	<b>14,1</b>	<b>14,1</b>	<b>14,1</b>	<b>14,1</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,2	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
44. Tilskud til personer .....	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	12,7	12,7	13,6	13,7	13,7	13,7	13,7
<b>Indtægt .....</b>	<b>0,2</b>	<b>0,0</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	-	0,7	-	-	-	-
33. Interne statslige overførselsindtægter .....	0,2	0,0	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	-	-	-	0,7	0,7	0,7	0,7
<b>52. Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringsstandard på statsanerkendte museer</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>2,9</b>	<b>-0,2</b>	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,9	-0,2	-	-	-	-	-
<b>61. Elektronisk registrering af samlinger</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>1,8</b>	<b>0,0</b>	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	1,8	0,0	-	-	-	-	-
<b>67. Vingsted Historiske Center mv.</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,6	0,6	0,6	-	-	-	-
<b>69. Vedligeholdelsesarbejder på Fregatten Jylland</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,1</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,0	2,0	2,0	2,1	0,3	0,3	0,3
<b>70. Vedligeholdelse af fartøjer, Skibsbevaringsfonden</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>1,8</b>	<b>2,8</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	1,8	1,8	1,8	2,8	1,0	1,0	1,0

**74. Vedersø Præstegård - Kaj**

<b>Munks minde</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
<b>76. Strandingsmuseet i Thorsminde</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,4	0,4	-	-	-	-	-
<b>77. Teatermuseet i Hofteatret</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>2,3</b>	<b>2,3</b>	<b>2,3</b>	<b>2,3</b>	<b>2,3</b>	<b>2,3</b>	<b>2,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3
<b>78. Kvindemuseet i Danmark</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	1,0	1,0	1,0	1,0	-	-	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	7,0
I alt .....	7,0

Af videreførselsbeløbet vedrører 1,1 mio. kr. underkonto 10. Rådighedssum, 4,8 mio. kr. underkonto 52. Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstilstand på statsanerkendte museer og 0,6 mio. kr. underkonto 61. Elektronisk registrering af samlinger.

**35. Restaurering af fortidsminder**

Der er afsat 1,3 mio. kr. årligt til restaurering af en række nationale monumenter, herunder bl.a. fredede storstensgrave og monumentale teglstensbygninger fra middelalderen.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 1,5 mio. kr. i 2016 til en særlig indsats for bevaring af fortidsminder, særligt runesten og vandanlæg.

**36. Tilskud til konserveringscentre**

Den afsatte bevilling på 13,6 mio. kr. er overført til § 21.33.41.10. Tilskud til drift af statsanerkendte museer. Overførslen sker som følge af, at museumslovens § 16 a ophæves pr. 1. januar 2016, jf. § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven.

**40. Arkæologiske undersøgelser (tekstanm. 192)**

Kulturstyrelsen er statens centrale organ for arkæologiske undersøgelser og bevaring af fortidsminder mv. Som led i denne opgave administreres bevillingen til den statslige finansiering af arkæologisk virksomhed i henhold til §§ 26, 27 og 28 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014. Kulturstyrelsen kan i den forbindelse dække de statsanerkendte museers udgifter til større forundersøgelser og arkæologiske undersøgelser, i tilfælde hvor bygherre ikke betaler, således at styrelsen overtager fordringen mod bygherre, samt finansiere de statsanerkendte museers marinarkæologiske undersøgelser.

Kulturstyrelsen kan modtage tilskud til udgifterne til undersøgelser og arkæologisk virksomhed i forbindelse med statslig skovrejsning, privat skovrejsning med statsstøtte, plantning af læhegn med statsstøtte og naturgenopretningsprojekter mv.

I henhold til § 29 q i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, kan kulturministeren lade fortidsminder istandsætte, hvis det ikke medfører udgift for ejeren og brugeren af ejendommen. Af bevillingen kan bl.a. afholdes udgifter til erstatninger til ejere og brugere for driftstab ved istandsættelse af fredede fortidsminder, som er omfattet af museumsloven.

Af bevillingen er op til 3,0 mio. kr. øremærket med det formål, at Kulturstyrelsen i øget udstrækning kan yde tilskud til dækning af udgifter i forbindelse med arkæologiske undersøgelser, hvor anlægsansvarlige er fysiske personer.

Der kan af bevillingen afholdes udgifter til ændring af naturtilstande med henblik på varigt at sikre de af § 27 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, omfattede fortidsminder under jordoverfladen.

Af bevillingen kan afholdes udgifter i forbindelse med Kulturstyrelsens administration af arkæologiske undersøgelser. Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til afholdelse af udgifter til administration af puljen, heraf højst 2/3 som lønsum.

Af bevillingen kan afholdes udgifter til indgåelse af aftaler om mindelige ordninger om, at arealer med fortidsminder omfattet af § 27 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, friholdes for dyrkning og jordarbejder i en given årrække. Endvidere kan der indgås aftaler om, at arealer med fortidsminder omfattet af § 29 e i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, friholdes for dyrkning og jordarbejder.

§ 21.33.37.40.21. bruges til diverse driftsindtægter, f.eks. tilskud til skovrejsning i tilknytning til arkæologiske undersøgelser, udlodningsmidler eller lignende.

#### **67. Vingsted Historiske Center mv.**

Den afsatte bevilling på 0,6 mio. kr. er overført til § 21.33.41.10. Tilskud til drift af statsanerkendte museer. Overførslen sker delvist som følge af, at museumslovens § 16 a ophæves pr. 1. januar 2016, jf. § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven, og delvist som en følge af, at alle driftstilskud til de statsanerkendte museer samles under én hovedkonto.

#### **69. Vedligeholdelsesarbejder på Fregatten Jylland**

Der er afsat 0,3 mio. kr. årligt som støtte til den løbende vedligeholdelse af Fregatten Jylland. Bevillingen er med Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 forhøjet med 1,7 mio. kr. årligt i 2013-2016 (2013-pl) til en fortsat vedligeholdelsesindsats af fregatten.

#### **70. Vedligeholdelse af fartøjer, Skibsbevaringsfonden**

I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 er underkontoen oprettet med 1,8 mio. kr. (2013-pl) årligt i 2013-2016 med henblik på at understøtte Skibsbevaringsfondens arbejde for bevaringen af den maritime kulturarv.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 1,0 mio. kr. fra 2016 til 2019 til bevaring af gamle træskibe.

#### **74. Vedersø Præstegård - Kaj Munks minde**

Med henblik på at sikre digterpræsten Kaj Munk et varigt og værdigt minde, er det som led i Aftale mellem den daværende VK-regering og Dansk Folkeparti om finansloven for 2010 af november 2009 aftalt, at der ved en statslig overtagelse af Vedersø Præstegård, hvor digterpræsten Kaj Munk boede til sin død i 1944, ydes et fast årligt driftstilskud hertil på 0,8 mio. kr. (2010-pl).

### 77. Teatermuseet i Hofteatret

Med henblik på at styrke formidlingen af teaterhistorien samt at benytte Hofteatret til teater og anden kulturel formidlingsvirksomhed ændrede Teatermuseet i Hofteatret status pr. 1. januar 2012 fra selvejende statsanerkendt museum til selvejende formidlingsinstitution for teaterhistorie. Institutionen oppebærer fortsat et statstilskud, der udgør 2,3 mio. kr. (2012-pl) årligt.

### 78. Kvindemuseet i Danmark

I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 er underkontoen oprettet med 1,0 mio. kr. (2013-pl) årligt i 2013-2016 til Kvindemuseet i Danmark med henblik på at styrke museets forskning og formidling.

## 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer (tekstanm. 14) *(Reservationsbev.)*

I henhold til § 13 a i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, ydes årligt et statstilskud til driften af statsanerkendte museer. Lovens hovedprincip er, at der af bevillingen ydes driftstilskud til statsanerkendte museer, såfremt museets ikke-statslige tilskud udgør et minimumsbeløb fastsat på finansloven. Museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, blev ændret pr. 1. januar 2013, jf. lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven. I lovforslagets bemærkninger forudsættes det, at museernes ikke-statslige tilskud fra 2013 skal udgøre mindst 2,0 mio. kr. For 2016 fastsættes dette minimumsbeløb ligeledes til 2,0 mio. kr. De nærmere betingelser for tilskuddet fremgår af underkontoen nedenfor, hvor også de centrale aktivitetsoplysninger for ordningen er optaget.

Kontoen er tilført en bevilling på 13,6 mio. kr. overført fra § 21.33.37.36. Tilskud til konserveringscentre med henblik på tilskud til de museer, der hidtil har været tilknyttet de respektive konserveringscentre efter en nærmere fastsat fordelingsnøgle. Overførslen sker som følge af, at museumslovens § 16 a ophæves pr. 1. januar 2016, jf. § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven.

Kontoen er endvidere tilført en bevilling på 0,6 mio. kr. overført fra § 21.33.37.67. Vingsted Historiske Center mv. Af bevillingen ydes fra 2016 0,3 mio. kr. årligt som forhøjet statsligt tilskud til Vejlemuseerne som følge af museets drift af Vingsted Historiske Værksted. De resterende 0,3 mio. kr. ydes som tilskud til de museer, der hidtil har været tilknyttet Konserveringsværkstedet i Vejle efter en nærmere fastsat fordelingsnøgle, jf. museumslovens § 16 a, der ophæves pr. 1. januar 2016 som følge af § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven.

Bevillingen til Vikingskibsmuseet er forøget med 1,7 mio. kr. årligt til varetagelse af det marinarkæologiske ansvar for søterritoriet øst for Storebælt. Bevillingen er overført fra § 21.33.11. Nationalmuseet.

Kontoen er tilført en bevilling på 0,4 mio. kr. til Strandingsmuseet fra § 21.33.43 Tilskud til udvikling af museumsområdet mv.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

### 4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud kan gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.



*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	372,9	368,8	421,1	379,4	366,8	408,2	400,1
<b>10. Statsanerkendte museer</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>372,9</b>	<b>368,8</b>	<b>421,1</b>	<b>379,4</b>	<b>366,8</b>	<b>408,2</b>	<b>400,1</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	372,9	368,8	421,1	379,4	366,8	408,2	400,1

*Videreførelsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,1
I alt .....	0,1

**10. Statsanerkendte museer**

I alt 98 statsanerkendte museer (opgjort primo 2015) modtager statsligt driftstilskud efter museumslovens § 13 a, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014.

I forbindelse med ændringsforslagene er overført i alt 50,6 mio. kr. i 2016 og 49,8 mio. kr. i 2017 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af ny kulturaf tale med Kulturregion Aarhus.

*Centrale aktivitetsoplysninger:*

	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Godkendte statsanerkendte museer, der modtager tilskud af bevillingen	108	106	105	100	98	98	98	-	-	-
2. Minimumsbeløb for ikke-statsligt tilskud, mio. kr.	1,2	1,2	1,2	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-	-

Følgende midlertidige særbevillinger indgår i 2016 i museernes driftstilskud:

*Den Gamle By, Danmarks Købstadsmuseum.* I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 er bevillingen forhøjet med 3,0 mio. kr. årligt i 2013-2016 (2013-pl).

*Arbejdermuseet.* I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 er bevillingen forhøjet med 0,8 mio. kr. årligt i 2013-2016 (2013-pl).

*Gammel Estrup - Herregårdsmuseet.* I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 er bevillingen forhøjet med 0,8 mio. kr. årligt i 2013-2016 (2013-pl).

*Kunsthallen Brandts* tilføres i 2016 en bevilling på 0,5 mio. kr.

**21.33.43. Tilskud til udvikling af museumsområdet mv. (Reservationsbev.)**

I henhold til § 17 b. i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, kan kulturministeren yde tilskud til udvikling af museumsområdet. Tilskud kan ydes til statslige og statsanerkendte museer omfattet af museumsloven. I særlige tilfælde kan der ydes tilskud til andre typer museer samt organisationer, der understøtter museernes arbejde.

Bevillingen anvendes til udviklingstiltag, der bidrager til en kvalitativ og professionel udvikling af museerne og deres opgavevaretagelse. En del af bevillingen anvendes til hhv. opkvalificering af forskningskompetencer samt til erhvervelser af værker, genstande, præparater mv.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

**4. Særlige bevillingsbestemmelser**

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.33.43.10. Udvikling og erhvervelser kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

**Budgetspecifikation:**

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	30,5	28,9	30,4	21,7	21,7	21,7	21,7
Indtægtsbevilling .....	-	-	-	10,5	10,5	10,5	10,5
<b>10. Udvikling og erhvervelser</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>26,1</b>	<b>25,4</b>	<b>25,3</b>	<b>16,6</b>	<b>16,6</b>	<b>16,6</b>	<b>16,6</b>
44. Tilskud til personer .....	-	-0,8	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	26,1	26,2	25,3	16,6	16,6	16,6	16,6
<b>Indtægt .....</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	-	-	10,5	10,5	10,5	10,5
<b>20. Opkvalificering af museers forskningskompetencer mv.</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>4,4</b>	<b>3,5</b>	<b>5,1</b>	<b>5,1</b>	<b>5,1</b>	<b>5,1</b>	<b>5,1</b>
44. Tilskud til personer .....	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	4,4	3,5	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1

**Videreførselsoversigt:**

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	2,1
I alt .....	2,1

## 10. Udvikling og erhvervelser

Bevillingen anvendes til udvikling af det samlede museumsområde, herunder udvikling af museernes faglige opgaver (indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling), udvikling af organisatoriske, driftsmæssige og strukturelle forhold på museumsområdet, udvikling af samarbejder om drift af museer samt til løsning af fællesopgaver og understøttelse af museernes virksomhed i øvrigt, herunder bl.a. kompetenceudvikling.

Af bevillingen kan endvidere anvendes midler til museers erhvervelser af værker, genstande, præparater mv.

Indtægter på § 21.33.43.10.21 vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

Bevillingen er som følge af regeringens forslag til finanslov for 2016 reduceret med 8,4 mio. kr. i 2016, 8,4 mio. kr. i 2017, 8,4 mio. kr. i 2018 og 8,4 mio. kr. i 2019.

## 20. Opkvalificering af museers forskningskompetencer mv.

Bevillingen anvendes til styrkelse af forskningskompetencer på statslige og statsanerkendte museer, herunder bl.a. til forskerbedømmelser, kvalificerende forskningsprojekter samt i visse tilfælde ph.d.-forløb.

### 21.33.45. Forskning på statslige og statsanerkendte museer (*Reservationsbev.*)

Bevillingen anvendes til forskning ved statslige og statsanerkendte museer.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

#### 4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

#### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	4,5	6,5	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
<b>10. Tilskud til forskning på statslige og statsanerkendte museer</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>4,5</b>	<b>6,5</b>	<b>5,1</b>	<b>5,1</b>	<b>5,1</b>	<b>5,1</b>	<b>5,1</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	4,5	6,5	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1

#### Videreførelsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,0
I alt .....	0,0

## 10. Tilskud til forskning på statslige og statsanerkendte museer

Midlerne fordeles af Kulturministeriets departement efter indstilling fra Kulturministeriets forskningsudvalg til forskning på statslige og statsanerkendte museer.

### 21.33.54. Tilskud til zoologiske anlæg

I henhold til lov nr. 255 af 12. april 2000 om statstilskud til zoologiske anlæg yder kulturministeren statstilskud til de zoologiske anlæg, som er godkendt som tilskudsberettigede. Godkendelse som tilskudsberettiget sker efter indstilling fra Rådet for Zoologiske anlæg og forudsætter, at anlægget opfylder en række krav, som er formuleret i § 3 i lov nr. 255 af 12. april 2000 om zoologiske anlæg.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

#### Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

#### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	38,2	38,0	37,8	37,1	36,3	35,6	34,9
<b>10. Tilskud til zoologiske anlæg</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>38,2</b>	<b>38,0</b>	<b>37,8</b>	<b>37,1</b>	<b>36,3</b>	<b>35,6</b>	<b>34,9</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	38,2	38,0	37,8	37,1	36,3	35,6	34,9

## 10. Tilskud til zoologiske anlæg

Bevillingen fordeles af kulturministeren efter indstilling fra Rådet for Zoologiske anlæg. Bevillingen til det enkelte anlæg kan variere fra år til år.

#### Centrale aktivitetsoplysninger:

2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
1. Antal tilskudsmodtagere.	8	8	8	8	8	8	-	-	-	-
2. Tilskud fordelt på modtagere (mio. kr.):										
Givskud Zoo .....	4,3	4,1	3,8	3,7	3,6	3,5	-	-	-	-
Aalborg Zoo .....	4,7	4,2	4,0	3,7	3,6	3,5	-	-	-	-
Odense Zoo .....	6,9	6,7	6,6	6,0	5,8	4,6	-	-	-	-
Zoologisk Have København	19,1	19,6	18,1	17,3	15,4	14,6	-	-	-	-
Randers Regnskov .....	2,1	2,5	3,1	3,1	2,9	2,9	-	-	-	-
Den Blå Planet, Danmarks Akvarium .....	1,3	1,0	1,0	2,0	4,1	5,1	-	-	-	-
Kattegatcentret .....	0,9	1,0	1,0	1,0	1,1	1,4	-	-	-	-
Nordsøen Oceanarium ..	2,5	2,5	2,5	2,4	2,5	2,5	-	-	-	-
3. Tilskud i alt (mio. kr.) ..	41,9	41,7	40,2	39,3	39,1	38,2	37,1	36,3	35,6	34,9

**21.33.73. Nationalmuseet, anlæg (Anlægsbev.)**

Nationalmuseets anlægsaktiviteter i relation til national ejendom samt genetablering af Frihedsmuseet opføres særskilt under denne hovedkonto. Nationalmuseets øvrige anlægsaktiviteter finansieres under § 21.33.11. Nationalmuseet.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	14,4	8,5	16,1	16,1	50,7	37,5	9,2
Indtægtsbevilling .....	-	-	-	2,0	14,0	14,0	-
<b>10. Museet for Danmarks Frihedskamp 1940-1945</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>7,0</b>	<b>6,9</b>	<b>41,5</b>	<b>28,3</b>	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser) .....	-	-	7,0	6,9	41,5	28,3	-
<b>Indtægt .....</b>	-	-	-	<b>2,0</b>	<b>14,0</b>	<b>14,0</b>	-
87. Donationer .....	-	-	-	2,0	14,0	14,0	-
<b>50. Nationalmuseet, nationalejendom</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>14,4</b>	<b>8,5</b>	<b>9,1</b>	<b>9,2</b>	<b>9,2</b>	<b>9,2</b>	<b>9,2</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser) .....	14,4	8,5	9,1	9,2	9,2	9,2	9,2

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	7,2
I alt .....	7,2

**10. Museet for Danmarks Frihedskamp 1940-1945**

Anlægsbevillingen anvendes til opførelse af et nyt museum efter branden på Frihedsmuseet den 28. april 2013. Den samlede statslige udgift er 63,7 mio. kr. (2015-pl), hvoraf 10,7 mio. kr. er afholdt i 2013 og 2014 under § 21.33.11. Nationalmuseet.

På kontoen er endvidere indbudgetteret udgifter og indtægter i forbindelse med tilsagn om fondsbidrag på 10,0 mio. kr. fra Augustinus Fonden og op til 20,0 mio. kr. fra A. P. Møller og Hustru Chastine McKinney Møllers Fond til almene Formaal.

**50. Nationalmuseet, nationalejendom**

Bevillingen anvendes til anlægsarbejder i forbindelse med museets aktiviteter, herunder formidlingsinitiativer samt til renovering og opretning af museets omfattende bygningsmasser.

Nationalmuseet har overdraget den nødvendige vedligeholdelse af museets ejendomme under national ejendom til Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme (SLKE) den 1. november 2014. SLKE har udarbejdet en langsigtet plan for genopretningen af Nationalmuseets bygningsmasse.

**21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger** (*Anlægsbev.*)

Der kan i henhold til § 16, stk. 3, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB 970 af 28. august 2014, erhverves og afhændes fast ejendom i forbindelse med løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver. For øjeblikket ejer Kulturstyrelsen herregården Salling Østergaard ved Limfjorden og Brahetrolleborg Vandmølle.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel mellem § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger og § 21.33.74. Køb og salg fredede og bevaringsværdige bygninger.
BV 2.8.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.2.16.2	Salg af fredede og bevaringsværdige bygninger i henhold til § 16, stk. 3, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB 970 af 28. august 2014, finder sted uden indskud i Statens Ejendomssalg A/S.
BV 2.2.16.3	Provenu ved drift og afhændelse af Kulturstyrelsens fredede og bevaringsværdige ejendomme genanvendes indenfor § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger, jf. § 16, stk. 6, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014.
BV 2.10.5	Der kan overføres udgifter vedrørende administration af køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger til § 21.11.11. Kulturstyrelsen.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	2,3	1,0	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Indtægtsbevilling .....	1,3	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
<b>10. Fredede og bevaringsværdige bygninger</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>2,3</b>	<b>1,0</b>	<b>1,1</b>	<b>1,1</b>	<b>1,1</b>	<b>1,1</b>	<b>1,1</b>
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	2,3	1,0	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser) .....	-	-	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
<b>Indtægt .....</b>	<b>1,3</b>	<b>-</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>
52. Afhændelse af anlægsaktiver udenfor omkostningsreform .....	1,3	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	13,5
I alt .....	13,5

**10. Fredede og bevaringsværdige bygninger**

Bevillingen anvendes til erhvervelse og afhændelse af fast ejendom i forbindelse med løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver.

Indtægter, der opgøres på § 21.33.74.10.52., vedrører eventuelle renteindtægter, refusion mv.

## Videregående uddannelse (tekstanm. 186)

Under hovedområdet 21.4. Videregående uddannelse hører aktivitetsområderne § 21.41. Uddannelsesinstitutioner mv. og § 21.42. Andre uddannelsesaktiviteter.

Kulturministeriet er ansvarlig for hovedparten af de videregående kunstneriske uddannelser i Danmark. De videregående kunstneriske uddannelser omfatter områderne musik, scenekunst, film og billedkunst.

### *Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.9	Der er adgang til at overføre driftsbevillinger og tilskud mellem hovedkonti inden for hovedområde 21.4. Videregående uddannelse.
BV 2.3.2	Institutionerne under hovedområdet kan opkræve betaling for deltagelse i videre- og efteruddannelse. Betalingen fastsættes således, at der opnås delvis dækning af udgifterne ved gennemførelse af videre- og efteruddannelsen på de berørte institutioner.

Uddannelsesinstitutionerne kan oppebære indtægter ved udleje af lokaler og udstyr og salg af materialer til de studerende. Desuden kan uddannelsesinstitutionerne oppebære indtægter og afholde udgifter i forbindelse med udgivelse af undervisernes forsknings- og udviklingsprojekter udarbejdet som led i ansættelsen og i forbindelse med udstilling og fremførelse af de studerendes projekter samt i forbindelse med diverse arrangementer. I henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. Lov nr. 1362 af 16. december 2014, kan institutionerne opkræve gebyr til hel eller delvis dækning af udgifter i forbindelse med optagelsesprøver, eksaminer for privatister og lignende. Af loven fremgår tillige, at uddannelsesinstitutionerne kan opkræve betaling for deltagelse i efter- og videreuddannelse, institutionerne kan afholde udlæg for depositum for udenlandske studerendes, gæstelæreres og forskeres reservation af kollegieværelser eller private værelser og kan betale leje for boliger til udenlandske studerende, gæstelærere og forskere i perioder, hvor boligen ikke benyttes, og kan stille garanti for de pågældende lejes forpligtelser over for udlejeren ved fraflytning. Uddannelsesinstitutionerne kan tillige i henhold til loven afholde udgifter til ulykkesforsikring for de studerende, der er indskrevet ved institutionen. Forsikringen kan dække skader i forbindelse med undervisningen mv.

Udviklingen af Kulturministeriets uddannelser skal ske med ambition om, at de danske videregående uddannelser skal være i verdensklasse og kunne leve op til internationale standarder på de fagområder, uddannelserne dækker. Der indgås rammeaftaler for 2015-2018 mellem Kulturministeriet og de kulturelle videregående uddannelsesinstitutioner om institutionernes samfundsmæssige mål og opgaver.

Udviklingen i bevillingerne på aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.



## 21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.3.1	Musikkonservatorierne kan opkræve et depositum på 1.000 kr. i forbindelse med tilmelding og optagelsesprøver. Beløbet tilbagebetales, såfremt ansøgeren møder op til prøven.
BV 2.6.5	Institutionerne under aktivitetsområdet kan genanvende indtægter fra gebyrer i forbindelse med optagelsesprøver, eksaminer for privatister og lignende samt betaling for deltagelse i videreuddannelse til afholdelse af lønudgifter.
BV 2.6.5	Institutionerne under aktivitetsområdet kan genanvende indtægter fra betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS til afholdelse af lønudgifter.

### 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler (Driftsbev.)

Fra 1. september 2012 er Kunsthal Charlottenborg lagt sammen med Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler. Den sammenlagte institution videreføres på Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskolers hovedkonto.

#### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	48,5	48,3	47,3	<b>48,7</b>	46,7	45,8	43,8
Forbrug af reserveret bevilling .....	2,0	-	-	-	-	-	-
Indtægt .....	7,9	8,7	5,5	<b>7,0</b>	7,0	7,0	7,0
Udgift .....	58,2	56,9	52,8	<b>55,7</b>	53,7	52,8	50,8
Årets resultat .....	0,2	0,1	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	54,4	52,2	49,7	<b>51,3</b>	49,3	48,4	46,4
Indtægt .....	4,1	4,0	2,4	<b>2,6</b>	2,6	2,6	2,6
<b>95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed</b>							
Udgift .....	1,2	0,8	0,5	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0
Indtægt .....	1,2	0,8	0,5	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	2,5	3,9	2,6	<b>3,4</b>	3,4	3,4	3,4
Indtægt .....	2,5	3,9	2,6	<b>3,4</b>	3,4	3,4	3,4

#### 2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	0,8

*Virksomhedsstruktur*

21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler, CVR-nr. 11887317.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

I henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. Lov nr. 1362 af 16. december 2014 har Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler som højere uddannelsesinstitution til opgave på kunstnerisk og videnskabeligt grundlag at give uddannelse i maler-, billedhugger-, medie- og grafisk kunst med tilgrænsende kunstarter på det højeste niveau. Skolen skal endvidere udøve kunstnerisk udviklingsvirksomhed og på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for billedkunst. Endvidere skal institutionen drive kunsthalsvirksomhed i udstillingsbygningen ved Charlottenborg Slot.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler opgaver og virksomhed på [www.kunstakademiet.dk](http://www.kunstakademiet.dk).

*4. Særlige bevillingsbestemmelser*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler kan oppebære indtægt ved udlejning af lokaler til private og offentlige institutioner til særarrangementer. Indtægten kan bruges til at forøge lønsumsloftet med.

*5. Opgaver og mål*

Opgaver	Mål
Uddannelse	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler styrker sin position som dansk og internationalt anerkendt kunstakademi. Kandidater fra Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler har godt kendskab til den danske og internationale kunstverdens muligheder og vilkår. Kandidater fra Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler bidrager aktivt og selvstændigt og på et højt kunstnerisk niveau til dansk kunst og kulturliv.
Forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler styrker forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed i forhold til udviklingen af kunst som videnområde, nationalt og internationalt.
Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler som kulturinstitution	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler tydeliggør uddannelsens bidrag til samfundet, øger sin synlighed samt styrker sin tilstedeværelse som kulturinstitution.
Kunsthall Charlottenborg	Kunsthall Charlottenborg skal være en stærk formidler af dansk og international samtidskunst.

Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

## 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	51,3	57,8	53,4	<b>55,7</b>	53,7	52,8	50,8
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration .....	17,3	16,9	16,1	<b>16,3</b>	15,8	15,7	15,1
1. Uddannelse .....	22,8	21,8	25,1	<b>21,8</b>	21,0	20,4	19,7
2. Forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed .....	5,8	5,7	6,8	<b>6,2</b>	6,0	5,8	5,5
3. Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstsoler som kulturinstitution .....				<b>1,8</b>	1,8	1,8	1,8
4. Kunsthøjskolen i Charlottenborg .....	5,4	13,4	5,4	<b>9,6</b>	9,1	9,1	8,7

Bemærkninger: Fordelingen er skønmæssigt fastsat.

## 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	7,9	8,7	5,5	7,0	7,0	7,0	7,0
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter .....	1,2	0,8	0,5	1,0	1,0	1,0	1,0
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ... ..	2,5	3,9	2,6	3,4	3,4	3,4	3,4
4. Afgifter og gebyrer .....	-	-	0,4	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Skatter og afgifter samt obligatoriske bidrag, bøder mv. ....	0,3	0,5	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter .....	3,8	3,5	2,0	2,1	2,1	2,1	2,1

## 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	61	65	54	<b>58</b>	57	56	56
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	29,0	31,5	26,1	<b>28,5</b>	28,0	27,5	26,2
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	1,4	1,7	1,0	<b>1,2</b>	1,2	1,2	1,2
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	27,6	29,8	25,1	<b>27,3</b>	26,8	26,3	25,0

## 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,9	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	1,8	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	63,4	64,3	63,9	64,0	63,8	63,8	63,8
+ anskaffelser .....	0,6	2,5	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
+ igangværende udviklingsprojekter .....	1,5	-1,1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
- afhændelse af aktiver .....	0,3	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	1,0	1,6	1,6	1,9	1,7	1,7	1,7
Samlet gæld ultimo .....	64,3	64,0	64,0	63,8	63,8	63,8	63,8
Låneramme .....	-	-	72,2	72,2	72,2	72,2	72,2
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	88,6	88,4	88,4	88,4	88,4

## 10. Almindelig virksomhed

Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler optager i henhold til BEK nr. 407 af 5. maj 2009 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

## 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden omfatter forskning inden for kunsthistorie og filosofi finansieret ved private og offentlige fondsmidler.

### Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
<b>Afsluttende/igangværende projekter</b> .....	<b>0,8</b>	<b>0,4</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>
Statslige fonds- og programmidler mv. ....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægter i alt .....	0,8	0,5	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0

## 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til projekter og aktiviteter, herunder rejseaktiviteter, internationalt samarbejde og udstillinger, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

Under kontoen optages desuden udgifter til stipendier, der finansieres af EU's ERASMUS-program.

## 21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (Driftsbev.)

### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	98,1	97,1	92,2	<b>93,3</b>	91,3	89,6	85,7
Forbrug af reserveret bevilling .....	0,8	-0,1	-	-	-	-	-
Indtægt .....	7,0	12,2	3,4	<b>8,4</b>	8,4	8,4	8,4
Udgift .....	106,3	108,8	95,6	<b>101,7</b>	99,7	98,0	94,1
Årets resultat .....	-0,4	0,4	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	104,1	104,9	95,4	<b>101,5</b>	99,5	97,8	93,9
Indtægt .....	4,8	8,2	3,2	<b>8,2</b>	8,2	8,2	8,2
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	2,2	3,9	-	-	-	-	-
Indtægt .....	2,2	3,9	-	-	-	-	-

## 2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	5,9

Den reserverede bevilling til færdiggørelse af byggeri anvendes til dækning af afskrivninger på foretagne investeringer i forbindelse med ombygningen af og indflytning i det tidligere radiohus, Rosenørns Allé 22.

## 3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har sammen med de øvrige konservatorier, i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. Lov nr. 1362 af 16. december 2014, til opgave at varetage den højeste uddannelse i musik og musikpædagogik og i øvrigt bidrage til fremme af musikkulturen i Danmark. Konservatoriet skal endvidere udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for fagområderne. Konservatoriet kan endvidere udbyde efteruddannelse i musik og musikpædagogik.

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium kan udleje lokaler mod betaling. Ved prisfastsættelse opnås dækning af de langsigtede gennemsnitsomkostninger, jf. de generelle regler herfor.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Danske Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på [www.dkdm.dk](http://www.dkdm.dk).

## Virksomhedsstruktur

21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, CVR-nr. 59151517.  
Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

## 4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har adgang til at forøge lønsummen i forbindelse med udlejning af koncertsalen til koncertformål og andre arrangementer.
BV 2.6.5	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har adgang til at forøge lønsummen i forbindelse med udlejning, drift og service-ring af restlejemålet i det tidligere radiohus, Rosenørns Allé 22.
BV 2.2.17	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har adgang til at indgå forsikring på en række strygerinstrumenter med en forsikringsværdi over 1 mio. kr. pr. styk.

## 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium styrker sin position som internationalt anerkendt eliteinstitution. Konservatoriet imødekommer musiklivets behov for højt specialiserede dimittender. Konservatoriet sikrer bredde i uddannelserne.

Forskning og udvikling	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium styrker vidensgrundlaget inden for kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed.
Kunst og kulturinstitution	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium som kulturinstitution videreudvikles i dagens samfund.

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	110,8	99,8	96,7	<b>101,7</b>	99,7	98,0	94,1
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	29,0	25,0	28,6	<b>25,6</b>	25,0	24,4	24,0
1. Uddannede .....	74,1	67,8	62,0	<b>64,1</b>	62,9	62,1	59,9
2. Forskning og udvikling.....	7,7	7,0	6,1	<b>7,0</b>	6,9	6,7	6,0
3. Kunst og kulturinstitution.....	0,0	0,0	0,0	<b>5,0</b>	4,9	4,8	4,2

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	7,0	12,2	3,4	8,4	8,4	8,4	8,4
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	2,2	3,9	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter .....	4,8	8,2	3,2	8,2	8,2	8,2	8,2

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	93	93	92	<b>90</b>	87	84	80
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	46,2	46,5	43,4	<b>44,8</b>	43,9	43,1	40,4
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	0,4	0,4	0,2	<b>0,2</b>	0,2	0,2	0,2
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	45,8	46,1	43,2	<b>44,6</b>	43,7	42,9	40,2

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	1,4	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	6,0	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	7,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	97,8	92,7	94,0	89,0	88,7	88,4	88,1
+ anskaffelser .....	0,3	0,8	5,2	5,3	5,3	5,3	5,3

- afhændelse af aktiver .....	0,7	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	4,7	5,1	5,5	5,6	5,6	5,6	5,6
Samlet gæld ultimo .....	92,7	88,4	93,7	88,7	88,4	88,1	87,8
Donationer .....	-	-	7,8	7,5	7,5	7,5	7,5
Låneramme .....	-	-	120,1	115,7	111,3	106,9	106,9
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	78,0	76,7	79,4	82,4	82,1

## 10. Almindelig virksomhed

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium optager i henhold til BEK nr. 407 af 5. maj 2009 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

## 90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter specielt tilrettelagte kurser samt videre- og efteruddannelse. Der er budgetteret med et dækningsbidrag på 5.000 kr., svarende til 5 pct. af den forventede omsætning.

## 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Forskningsvirksomheden omfatter forskning samt kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed inden for konservatoriets fagområde. Under denne konto afholdes udgifter til forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje.

## 21.41.26. Rytmisk Musikkonservatorium (Driftsbev.)

### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	35,9	35,9	35,1	<b>35,6</b>	34,9	34,3	32,4
Forbrug af reserveret bevilling .....	1,0	0,5	-	-	-	-	-
Indtægt .....	1,6	1,8	1,3	<b>1,8</b>	1,4	1,4	1,4
Udgift .....	39,5	37,7	36,4	<b>37,4</b>	36,3	35,7	33,8
Årets resultat .....	-1,0	0,5	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	37,8	36,1	35,5	<b>36,0</b>	35,4	34,8	32,9
Indtægt .....	0,3	0,6	0,9	<b>0,9</b>	0,9	0,9	0,9
<b>20. Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation</b>							
Udgift .....	0,9	1,0	0,7	<b>0,7</b>	0,6	0,6	0,6
Indtægt .....	0,4	0,6	0,2	<b>0,2</b>	0,2	0,2	0,2
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	0,0	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	-	<b>0,5</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	-	-	-	<b>0,5</b>	0,1	0,1	0,1
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	0,8	0,7	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	0,8	0,7	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1

## 2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	1,1

Den reserverede bevilling på i alt 1,1 mio. kr. vedrører forskningsmidler samt kontraktmidler til rammeaftalen.

## 3. Hovedformål og lovgrundlag

Rytmisk Musikkonservatorium har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. Lov nr. 1362 af 16. december 2014, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau. Rytmisk Musikkonservatorium skal udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for sine fagområder. Rytmisk Musikkonservatorium har desuden til opgave at fremme sit kunstområde og det kulturliv, der knytter sig hertil, og at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sine fagområder. Konservatoriet kan endvidere udbyde efteruddannelse i musik og musikpædagogik.

Der kan findes yderligere oplysninger om Rytmisk Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på [www.rmc.dk](http://www.rmc.dk).

## Virksomhedsstruktur

21.41.26. Rytmisk Musikkonservatorium, CVR-nr. 10632935.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

## 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Rytmisk Musikkonservatorium vil være toneangivende blandt verdens førende videregående uddannelsesinstitutioner inden for rytmisk samtidsmusik. Dimittender fra Rytmisk Musikkonservatorium får et bæredygtigt arbejdsliv på et arbejdsmarked i forandring. Dimittender fra Rytmisk Musikkonservatorium skal bidrage synligt til musikken og musiklivet med udvikling af nyt kunstnerisk indhold og innovative løsninger.
Forskning og udvikling	Rytmisk Musikkonservatorium opbygger kunstnerisk udviklingsvirksomhed som videngrundlag for sine uddannelser.
Kunst og kulturinstitution	Rytmisk Musikkonservatorium vil som kulturinstitution øge sine udadvendte aktiviteter for fagprofessionelle og musikinteresserede borgere.

Rytmisk Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.



## 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	40,3	38,2	36,8	<b>37,4</b>	36,3	35,7	33,8
0 Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	20,8	18,2	17,0	<b>16,5</b>	16,2	16,0	15,1
1 Uddannelse .....	16,0	15,5	16,9	<b>17,0</b>	16,5	16,2	15,4
2 Forskning og udvikling .....	3,5	4,5	2,9	<b>3,5</b>	3,1	3,0	2,9
3 Kunst og kulturinstitution .....	-	-	-	<b>0,4</b>	0,5	0,5	0,4

Bemærkninger: Fordelingen er skønmæssigt fastsat.

## 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	1,6	1,8	1,3	1,8	1,4	1,4	1,4
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	0,0	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	-	0,5	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,8	0,7	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter .....	0,8	1,2	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1

## 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	48	49	48	<b>48</b>	47	46	46
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	22,8	23,1	24,2	<b>23,9</b>	23,3	22,9	22,4
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	0,5	0,4	-	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	22,3	22,7	24,2	<b>23,9</b>	23,3	22,9	22,4

## 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,7	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	2,9	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	3,6	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	2,4	2,8	4,9	3,7	3,2	2,7	2,2
+ anskaffelser .....	0,5	1,9	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
+ igangværende udviklingsprojekter .....	0,2	-0,2	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	0,2	0,5	0,6	0,7	0,7	0,7	0,7
Samlet gæld ultimo .....	2,8	4,1	4,5	3,2	2,7	2,2	1,7
Låneramme .....	-	-	5,1	5,1	5,1	3,6	3,6
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	88,2	62,7	52,9	61,1	47,2

## 10. Almindelig virksomhed

Rytmisk Musikkonservatorium optager, i henhold til BEK nr. 407 af 5. maj 2009 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser, betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

Lånerammen er midlertidigt forhøjet i 2013 med 1,5 mio. kr. fra 3,6 mio. kr. til 5,1 mio. kr. til og med 2017.

## 20. Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation

Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation (CAKI) er et tilbud om tværinstitutionelle samarbejdsprojekter for de kunstneriske og kulturelle uddannelser. CAKI administreres af Rytmisk Musikkonservatorium. Lederens opgave er at koordinere, udvikle og formidle centrets aktiviteter. Af bevillingen afholdes udgifter til CAKI's drift samt til projekter for og af studerende. CAKI finansieres yderligere af medlemskontingenter fra de kunstneriske og kulturelle uddannelsesinstitutioner samt af eksterne midler fra fonde mv.

## 90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter kursusvirksomhed mv. Der er budgetteret med et dækningsbidrag på 5.000 kr., svarende til 5 pct. af den forventede omsætning.

## 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

På kontoen afholdes udgifter til blandt andet forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje.

## 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

## 21.41.27. Det Jyske Musikkonservatorium (Driftsbev.)

### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	85,2	84,0	82,4	<b>83,0</b>	81,2	79,7	76,7
Forbrug af reserveret bevilling .....	-	0,8	-	-	-	-	-
Indtægt .....	5,7	5,2	4,1	<b>4,1</b>	4,1	4,1	4,1
Udgift .....	89,6	87,9	86,5	<b>87,1</b>	85,3	83,8	80,8
Årets resultat .....	1,3	2,0	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	87,4	85,8	84,8	<b>85,4</b>	83,6	82,1	79,1
Indtægt .....	3,5	3,1	2,4	<b>2,4</b>	2,4	2,4	2,4
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed</b>							
Udgift .....	0,5	0,0	0,5	<b>0,5</b>	0,5	0,5	0,5
Indtægt .....	0,5	0,0	0,5	<b>0,5</b>	0,5	0,5	0,5
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	1,7	2,1	1,1	<b>1,1</b>	1,1	1,1	1,1
Indtægt .....	1,7	2,1	1,1	<b>1,1</b>	1,1	1,1	1,1

## 2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	0,5

## 3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Jyske Musikkonservatorium har sammen med de øvrige konservatorier, i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. Lov nr. 1362 af 16. december 2014, til opgave på et kunstnerisk og forskningsbaseret grundlag at varetage den højeste uddannelse i musik og musikpædagogik og i øvrigt som kunst- og kulturinstitution bidrage til fremme af musikkulturen i Danmark. Konservatoriet skal endvidere udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for fagområderne. Konservatoriet kan desuden varetage efter- og videreuddannelse inden for musik, musikundervisning, musikformidling mv. Konservatoriet udbyder uddannelser i Aarhus og Aalborg.

Det Jyske Musikkonservatorium har indgået rammeaftale med Kulturministeriet om væsentlige målsætninger, resultatkrav og økonomisk ramme for perioden 2015-2018.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Jyske Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på [www.musikkons.dk](http://www.musikkons.dk).

## Virksomhedsstruktur

21.41.27. Det Jyske Musikkonservatorium, CVR-nr. 32471811.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

## 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	<p>Det Jyske Musikkonservatorium vil med udgangspunkt i det hele musikerskab og en global mentalitet udbyde uddannelser på det højeste niveau.</p> <p>Det Jyske musikkonservatorium vil med udgangspunkt i det hele musikerskab og en global mentalitet tiltrække højt kvalificerede studerende og kandidater.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium vil med udgangspunkt i det hele musikerskab og en global mentalitet fastholde en høj grad af employabilitet for konservatoriets kandidater nationalt og internationalt.</p>
Forskning og udvikling	<p>Det Jyske Musikkonservatorium gennemfører forskning, kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed på internationalt niveau for at udvikle måden, vi lytter, lærer og spiller på.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium styrker formidlingen af Det Jyske Musikkonservatoriums forskning, Kunstnerisk Udviklings Virksomhed (KUV) og pædagogiske udviklingsvirksomhed, uddannelse og praksis.</p>

Kunst og kulturinstitution	<p>Det Jyske Musikkonservatorium formidler viden og medvirker til kompetenceløft på alle niveauer.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium forstærker outreach indsatsen for der igennem at bidrage til, at nye brugere får stillet musikalske aktiviteter til rådighed.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium fastholder høj kvalitet indenfor koncertudbud og udbud af udgivelser.</p>
----------------------------	--

Det Jyske Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	91,4	89,4	87,3	<b>87,1</b>	85,3	83,8	80,8
0 Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration.....	44,2	45,9	42,0	<b>41,9</b>	41,0	41,0	41,0
1 Uddannelse.....	43,3	41,1	40,9	<b>39,1</b>	39,0	37,7	35,7
2 Forskning og udvikling .....	3,9	2,4	4,4	<b>4,1</b>	3,8	4,1	3,1
3 Kunst og kulturinstitution ...	-	-	-	<b>2,0</b>	1,5	1,0	1,0

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Husleje udgør fra og med 2014 25,6 mio. kr. af hjælpefunktioner mv.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	5,7	5,2	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	0,5	0,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	1,7	2,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
6. Øvrige indtægter .....	3,5	3,1	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	108	99	105	<b>105</b>	102	100	100
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	48,4	46,7	51,5	<b>48,8</b>	47,8	46,9	46,0
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	0,9	0,3	1,2	<b>1,1</b>	1,1	1,1	1,1
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	47,5	46,4	50,3	<b>47,7</b>	46,7	45,8	44,9

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	1,5	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	2,0	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	3,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	7,5	9,4	9,9	9,7	8,9	8,6	8,3
+ anskaffelser .....	3,5	1,0	0,6	-	0,5	0,5	0,5
+ igangværende udviklingsprojekter .....	-1,0	-	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	0,9	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	-0,4	0,7	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
Samlet gæld ultimo .....	9,4	9,8	9,7	8,9	8,6	8,3	8,0
Låneramme .....	-	-	12,4	12,4	12,4	12,4	12,4
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	78,2	71,8	69,4	66,9	64,5

### 10. Almindelig virksomhed

Det Jyske Musikonservatorium optager, i henhold til BEK nr. 407 af 5. maj 2009 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser, betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

### 90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter særlige efter- og videreuddannelses tilbud. Der opereres med et dækningsbidrag på 7.500 kr., svarende til 7,5 pct. af den forventede omsætning.

### 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Under denne konto afholdes udgifter til forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje og Kulturministeriets pulje til kunstnerisk udviklingsvirksomhed.

#### Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Afsluttende/igangværende projekter.....	0,2	0,0	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv. ....	-	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Indtægter i alt.....	0,2	0,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

### 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

**21.41.28. Syddansk Musikkonservatorium (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	53,3	53,5	52,5	<b>44,6</b>	43,5	42,5	40,7
Indtægt .....	1,4	1,8	2,0	<b>1,9</b>	1,9	1,9	1,9
Udgift .....	54,7	55,3	54,5	<b>46,5</b>	45,4	44,4	42,6
Årets resultat .....	0,0	0,0	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	54,1	54,3	53,3	<b>45,3</b>	44,2	43,2	41,4
Indtægt .....	0,8	0,8	0,8	<b>0,7</b>	0,7	0,7	0,7
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	0,1	0,1	0,2	<b>0,2</b>	0,2	0,2	0,2
Indtægt .....	0,1	0,1	0,2	<b>0,2</b>	0,2	0,2	0,2
<b>95. Tilskudsfinansieret forsknings- virksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
Indtægt .....	-	-	0,1	<b>0,1</b>	0,1	0,1	0,1
<b>97. Andre tilskudsfinansierede akti- viteter</b>							
Udgift .....	0,5	0,9	0,9	<b>0,9</b>	0,9	0,9	0,9
Indtægt .....	0,5	0,9	0,9	<b>0,9</b>	0,9	0,9	0,9

*2. Reservationsoversigt*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	0,5

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

Syddansk Musikkonservatorium har sammen med de øvrige musikkonservatorier, i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. Lov nr. 1362 af 16. december 2014, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau.

Endvidere skal Syddansk Musikkonservatorium udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for institutionens fagområder. Endelig har institutionen til opgave at fremme vores kunstmåde og det kulturelle liv, der knytter sig hertil, samt at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for vores fagområde.

Syddansk Musikkonservatorium udbyder uddannelser i Odense og Esbjerg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Syddansk Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på [www.sdmk.dk](http://www.sdmk.dk).

*Virksomhedsstruktur*

21.41.28. Syddansk Musikkonservatorium, CVR-nr. 32469647.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

## 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Syddansk Musikkonservatorium vil uddanne musikere, der med en kunstnerisk og håndværksmæssig ballast kan og vil tage ansvar for egen karriere som udøvere, undervisere og iværksættere. Syddansk Musikkonservatorium vil bidrage til udviklingen af fremtidig musikdramatik, performance og musikteater på nordisk plan. Syddansk Musikkonservatorium vil udvikle nye solistoverbygningsuddannelser, der bidrager til et bredspektret elitært musikliv, og som kan være fyrtårne for konservatoriets øvrige uddannelser.
Forskning og udvikling	Syddansk Musikkonservatorium vil styrke kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed for herigennem at bidrage til videreudvikling af undervisningens videngrundlag. Syddansk Musikkonservatorium vil sikre et kompetenceløft til egne studerende og til musik- og folkeskolelærere gennem forskning i og udvikling af pædagogisk/didaktiske problemstillinger.
Kunst og kulturinstitution	Syddansk Musikkonservatorium vil styrke sin position og synlighed som lokal, regional og national kulturinstitution og spillested for herigennem at nå ud til et endnu større publikum til konservatoriets aktiviteter. Syddansk Musikkonservatorium vil styrke samarbejdet mellem professionelle kulturinstitutioner, uddannelsesinstitutioner og amatørmusiklivet og dermed den musikalske fødekæde.

Syddansk Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

## 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt .....	55,9	56,2	55,0	<b>46,5</b>	45,4	44,4	42,6
0 Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration .....	28,6	28,4	28,5	<b>25,6</b>	25,2	24,8	24,5
1 Uddannelse .....	25,0	25,8	24,7	<b>19,0</b>	18,4	17,9	17,6
2 Forskning og udvikling .....	2,3	2,0	1,8	<b>1,6</b>	1,6	1,5	0,5
3 Kunst og kulturinstitution .....	0,0	0,0	0,0	<b>0,3</b>	0,2	0,2	0,0

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	1,4	1,8	2,0	1,9	1,9	1,9	1,9
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,5	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
6. Øvrige indtægter .....	0,8	0,8	0,8	0,7	0,7	0,7	0,7

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	71	74	71	63	62	61	60
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	32,5	33,5	34,1	28,6	27,9	27,3	26,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	0,1	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	32,4	33,2	33,6	28,1	27,4	26,8	26,2

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	1,0	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	1,0	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	10,3	10,0	11,0	9,4	11,3	13,9	13,5
+ anskaffelser .....	0,7	0,5	1,0	3,0	4,0	1,0	1,0
- afskrivninger .....	1,0	1,0	1,0	1,1	1,4	1,4	1,4
Samlet gæld ultimo .....	10,0	9,4	11,0	11,3	13,9	13,5	13,1
Låneramme .....	-	-	16,1	16,1	16,1	16,1	16,1
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	68,3	70,2	86,3	83,9	81,4

### 10. Almindelig virksomhed

Syddansk Musikkonservatorium optager, i henhold til BEK nr. 407 af 5. maj 2009 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser, betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

### 90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter efter- og videreuddannelsesaktiviteter for organister, musikpædagoger og musikere. Der budgetteres med et dækningsbidrag på 10.000 kr., svarende til 5,0 pct. af den forventede omsætning.

### 95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Forskningsvirksomheden omfatter forskning samt kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed inden for konservatoriets fagområde. Under denne konto afholdes udgifter til forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje og Kulturministeriets pulje til kunstnerisk udviklingsvirksomhed.



*Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
<b>Afsluttende/igangværende projekter .....</b>	-	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv. ....	-	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-	-
<b>Forventede nye projekter .....</b>	-	-	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>
<b>Indtægter i alt .....</b>	-	-	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,1</b>

**97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner, herunder Nordplus udvekslingsprogram, kompetenceudvikling og større instrumentanskaffelser.

**21.41.31. Den Danske Scenekunstscole (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	49,5	49,6	49,2	<b>74,4</b>	73,4	72,3	69,6
Forbrug af reserveret bevilling .....	0,3	0,1	-	-	-	-	-
Indtægt .....	2,0	1,8	2,1	<b>10,7</b>	10,7	10,7	10,7
Udgift .....	53,1	51,8	51,3	<b>85,1</b>	84,1	83,0	80,3
Årets resultat .....	-1,3	-0,3	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	52,6	51,5	51,0	<b>84,6</b>	83,6	82,5	79,8
Indtægt .....	1,5	1,5	1,8	<b>10,2</b>	10,2	10,2	10,2
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	-	-	-	<b>0,2</b>	0,2	0,2	0,2
Indtægt .....	-	-	-	<b>0,2</b>	0,2	0,2	0,2
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	0,5	0,3	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3
Indtægt .....	0,5	0,3	0,3	<b>0,3</b>	0,3	0,3	0,3

*2. Reservationsoversigt*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	0,1

*3. Hovedformål og lovgrundlag*

Den Danske Scenekunstscole har i henhold til lov nr. 1362 af 16. december 2014 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet til opgave på kunstnerisk og videnskabeligt grundlag at give uddannelse i scenekunst indtil det højeste niveau. Herudover udbyder Den Danske Scenekunstscole efter- og videreuddannelse til professionelle inden for scenekunstbranchen. Endelig udbyder Den Danske Scenekunstscole i 2014-2016 en forsøgsuddannelse på deltid i musikakkompagnement til dans. Dette sker i samarbejde med Det Kgl. Danske Musikkonservatorium. Den Danske Scenekunstscole har mulighed for at opkræve ikke fuldt omkostningsdækkende gebyrer for studerendes forbrug af fælles materialer, jf. Lov nr. 1362

af 16. december 2014 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet.

Med etablering fra d. 1. januar 2015, er Statens Scenekunstscole, Dramatikeruddannelsen ved Aarhus Teater, Skuespilleruddannelsen ved Aarhus Teater, Odsherred Teaterskole, Det Danske Musicalakademi Fredericia og Skuespillerskolen ved Syddansk Musikonservatorium, samlet i institutionen Den Danske Scenekunstscole.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Danske Scenekunstscoles opgaver og virksomhed på [www.scenekunstscolen.dk](http://www.scenekunstscolen.dk).

### Virksomhedsstruktur

21.41.31. Den Danske Scenekunstscole, CVR-nr. 51531817.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

### 5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Den Danske Scenekunstscole udbyder uddannelser inden for scenekunst på et højt internationalt niveau. Den Danske Scenekunstscole skal i 2015 etablere og konsolidere sig som en samlet institution med uddannelsessteder i København, Aarhus, Odense, Fredericia og Odsherred (Nykøbing SJ). Den Danske Scenekunstscole skal i 2015 skabe et fælles fagligt grundlag for scenekunstsuddannelserne, som udbygges til det højeste niveau.
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed	Den Danske Scenekunstscole opbygger kunstnerisk udviklingsvirksomhed som videngrundlag for sine uddannelser.
Kulturinstitution	Den Danske Scenekunstscole viderefører virksomheden som kunstnerisk og kulturelt mødested for scenekunsten. Den Danske Scenekunstscole skal i 2015 forberede et fælles grundlag som samlet kunst- og kulturinstitution.

Den Danske Scenekunst vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt	54,2	52,6	51,9	85,1	84,1	83,0	80,3
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration .....	5,9	8,4	7,8	9,9	9,9	9,9	9,4
1. Uddannelse .....	43,0	37,6	38,4	64,0	63,3	62,6	61,1
2. Efteruddannede.....				2,0	2,0	2,0	2,0
3. Kulturinstitution .....	5,3	6,6	5,7	9,2	8,9	8,5	7,8

Note: Specifikationen for 2012-15 omfatter Statens Scenekunstscole. F-året og budgetoverslagsårene dækker Den Danske Scenekunstscole.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	2,0	1,8	2,1	10,7	10,7	10,7	10,7
1. Indtægtsdækket virksomhed .....	-	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,5	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
6. Øvrige indtægter .....	1,5	1,5	1,8	10,2	10,2	10,2	10,2

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	67	69	68	<b>100</b>	99	98	97
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	30,2	30,6	31,1	<b>50,0</b>	49,4	48,8	47,5
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	0,1	-	0,3	<b>0,5</b>	0,5	0,5	0,5
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	30,1	30,6	30,8	<b>49,5</b>	48,9	48,3	47,0

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,8	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	1,7	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	2,0	1,5	1,7	1,4	1,4	1,4	1,4
+ anskaffelser .....	0,3	0,7	0,7	1,0	1,0	1,0	1,0
+ igangværende udviklingsprojekter .....	0,1	-0,1	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver .....	1,7	0,2	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	-0,9	0,5	0,7	1,0	1,0	1,0	1,0
Samlet gæld ultimo .....	1,5	1,5	1,7	1,4	1,4	1,4	1,4
Låneramme .....	-	-	2,6	5,1	5,1	5,1	5,1
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	65,4	27,5	27,5	27,5	27,5

Finansieringsoversigten omfatter data for den forhenværende Statens Scenekunstscole. Åbningsbalancen for Den Danske Scenekunstscole er under udarbejdelse.

### 10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Den Danske Scenekunstscoles almindelige virksomhed. Den Danske Scenekunstscole skal, i henhold til BEK nr. 407 af 5. maj 2009 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser, opkræve betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes i givet fald således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

Den Danske Scenekunstscole opbeholder indtægter til dækning af administrative udgifter i forbindelse med salg af billetter til de studerendes opsætninger på skolen.

## 90. Indtægtsdækket virksomhed

I henhold til reglerne om indtægtsdækket virksomhed sælger Den Danske Scenekunstscole kurser og konsulentydelse, hvor institutionens særlige kompetencer og erfaringer kan være til gavn for andre offentlige myndigheder og private.

## 97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

På underkontoen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private fonde og offentlige organisationer samt udgifter, der finansieres af EU's uddannelsesprogrammer eller NORDPLUS.

### 21.41.41. Den Danske Filmskole (Driftsbev.)

#### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	45,2	45,0	46,0	<b>45,9</b>	45,0	44,1	42,0
Forbrug af reserveret bevilling .....	0,5	-	-	-	-	-	-
Indtægt .....	9,2	10,5	5,7	<b>5,7</b>	5,7	5,7	5,7
Udgift .....	55,1	56,4	51,7	<b>51,6</b>	50,7	49,8	47,7
Årets resultat .....	-0,2	-0,9	-	-	-	-	-
<b>10. Almindelig virksomhed</b>							
Udgift .....	48,4	49,2	46,0	<b>45,9</b>	45,0	44,1	42,0
Indtægt .....	2,4	3,2	-	-	-	-	-
<b>90. Indtægtsdækket virksomhed</b>							
Udgift .....	0,3	0,3	1,0	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0
Indtægt .....	0,3	0,3	1,0	<b>1,0</b>	1,0	1,0	1,0
<b>97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter</b>							
Udgift .....	6,4	6,9	4,7	<b>4,7</b>	4,7	4,7	4,7
Indtægt .....	6,4	6,9	4,7	<b>4,7</b>	4,7	4,7	4,7

#### 2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Akkumuleret reserveret bevilling .....	0,4

#### 3. Hovedformål og lovgrundlag

Den Danske Filmskole har i henhold til Lov nr. 1362 af 16. december 2014 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet til opgave at udbyde kunstnerisk og teknisk uddannelse i film, tv, manuskript, animationsproduktion samt computerspil. Den Danske Filmskole har mulighed for at opkræve ikke fuldt omkostningsdækkende gebyrer for studerendes forbrug af fælles materialer jf. Lov nr. 1362 af 16. december 2014 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Danske Filmskoles opgaver og virksomhed på [www.filmskolen.dk](http://www.filmskolen.dk).

*Virksomhedsstruktur*

21.41.41. Den Danske Filmskole, CVR-nr. 16967793.  
Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

*5. Opgaver og mål*

Opgaver	Mål
Uddannelse	Filmskolen vil styrke uddannelser og vidensfelter, så de er relevante i forhold til medieudviklingen og branchen. Filmskolen vil give de studerende høje kunstneriske kompetencer på et internationalt niveau ved at styrke skolens kunstneriske videngrundlag. Filmskolen vil højne og forny skolens kunstneriske videngrundlag ved løbende at iværksætte kunstneriske udviklingsaktiviteter.
Efteruddannelse	Filmskolen vil styrke branchens faglighed og et vedvarende internationalt niveau ved at udbyde relevant efteruddannelse.
Kulturinstitution	Være samlingspunkt for en levende og kvalificeret debat om kunstneriske talenter og fornyelse af dansk film, tv og computerspil.

Den Danske Filmskole vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

*6. Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr., 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt.....	56,2	57,5	52,2	<b>51,6</b>	50,7	49,8	47,7
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration *	18,1	20,9	18,5	<b>17,8</b>	17,1	16,7	16,5
1. Uddannelse.....	34,5	33,4	31,5	<b>31,1</b>	31,0	30,7	29,0
2. Efteruddannede.....	3,6	3,2	2,2	<b>2,2</b>	2,2	2,1	2,0
3. Kulturinstitution.....	-	-	-	<b>0,5</b>	0,4	0,3	0,2

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

\* Finansielle omkostninger vedrørende den langfristede gæld er indregnet under generel ledelse og administration.

*7. Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt.....	9,2	10,5	5,7	5,7	5,7	5,7	5,7
1. Indtægtsdækket virksomhed.....	0,3	0,3	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	6,4	6,9	4,7	4,7	4,7	4,7	4,7
5. Skatter og afgifter samt obligatoriske bidrag, bøder mv. ....	0,4	0,0	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter.....	2,1	3,3	-	-	-	-	-

8. *Personale*

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	64	63	63	61	58	57	57
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	27,7	28,2	27,3	28,0	27,5	27,0	25,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.) ....	3,3	3,4	2,6	2,6	2,6	2,6	2,6
Lønsumsloft (mio. kr.) .....	24,4	24,8	24,7	25,4	24,9	24,4	23,0

9. *Finansieringsoversigt*

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	0,6	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	1,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	3,7	2,5	7,0	1,9	1,8	2,0	2,1
+ anskaffelser .....	0,6	1,3	2,0	1,8	2,2	2,2	2,3
+ igangværende udviklingsprojekter .....	0,0	-1,0	-	-	-	-	-
- afskrivninger .....	1,8	1,1	2,5	1,9	2,0	2,1	2,1
Samlet gæld ultimo .....	2,5	1,6	6,5	1,8	2,0	2,1	2,3
Donationer .....	-	-	1,0	3,2	3,0	2,6	2,0
Låneramme .....	-	-	7,7	3,8	3,8	3,8	3,8
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	84,4	47,4	52,6	55,3	60,5

10. **Almindelig virksomhed**

Den Danske Filmskole skal, i henhold til BEK nr. 407 af 5. maj 2009 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser, opkræve betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende. Der er ikke på finansloven indregnet sådanne indtægter.

90. **Indtægtsdækket virksomhed**

Virksomheden omfatter kursusvirksomhed samt salgs- og samproduktionsvirksomhed vedrørende skolens elevproduktioner. Virksomheden gennemføres med et forventet dækningsbidrag på 0,6 mio. kr., svarende til 60 pct. af omsætningen.

97. **Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Filmskolen afholder udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra EU, Nordisk Ministerråd, private fonde, samarbejdsaftaler og lignende.

21.41.79. **Budgetregulering (Reservationsbev.)**

Bevillingen udmøntes til initiativer på Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	-	-	13,4	2,5	0,6	0,3	9,6
<b>40. Omprioriteringsreserve på uddannelsesområdet, løn</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>2,1</b>	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	2,1	-	-	-	-
<b>50. Omprioriteringsreserve på uddannelsesområdet</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>1,7</b>	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	1,7	-	-	-	-
<b>60. Uddannelsespulje, løn</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>5,4</b>	-	-	-	<b>0,6</b>
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	5,4	-	-	-	0,6
<b>61. Uddannelsespulje, øvrig drift</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>2,5</b>	<b>0,8</b>	<b>0,6</b>	<b>0,3</b>	<b>9,0</b>
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	2,5	0,8	0,6	0,3	9,0
<b>64. Basisforskningsmidler, løn</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	<b>1,7</b>	<b>1,7</b>	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering .....	-	-	1,7	1,7	-	-	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	14,8
I alt .....	14,8

**40. Omprioriteringsreserve på uddannelsesområdet, løn**

Bevillingen er nulstillet som følge af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

**50. Omprioriteringsreserve på uddannelsesområdet**

Bevillingen er nulstillet som følge af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

**60. Uddannelsespulje, løn**

Kontoen udmøntes som bevilling til løn i forbindelse med indgåelse af rammeaftaler mv.

Midlerne er udmøntet til forskning og rammeaftaler på Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner.

**61. Uddannelsespulje, øvrig drift**

Kontoen udmøntes som bevilling til øvrig drift i forbindelse med indgåelse af rammeaftaler mv.

Midlerne er udmøntet til forskning og rammeaftaler på Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner.

**64. Basisforskningsmidler, løn**

Der er afsat 1,7 mio. kr. i hvert af årene 2013-2016 til forskning på Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner. Midlerne fordeles som løn til Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner.

## 21.42. Andre uddannelsesaktiviteter

Under aktivitetsområdet er optaget tilskud til en række selvejende institutioner mv. på uddannelsesområdet.

### 21.42.10. Det Jyske Kunstakademi og Det Fynske Kunstakademi

Det Jyske Kunstakademi i Aarhus og Det Fynske Kunstakademi i Odense er selvejende institutioner, hvis formål er at undervise, vejlede, inspirere og uddanne malere, grafikere og billedhuggere. Formålet med statstilskuddet er at yde tilskud til uddannelse inden for billedkunst samt beslægtede fag. Statstilskuddet til de to institutioner ydes under forudsætning af minimum tilsvarende tilskud fra lokal side.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Jyske Kunstakademi på [www.djk.nu](http://www.djk.nu) og Det Fynske Kunstakademi på [www.detfynskekunstakademi.dk](http://www.detfynskekunstakademi.dk).

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4	2,2
Indtægtsbevilling .....	2,4	2,4	2,4	-	-	-	-
<b>10. Det Fynske Kunstakademi</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
<b>Indtægt .....</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	1,4	1,4	1,4	-	-	-	-
<b>20. Det Jyske Kunstakademi</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>0,9</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,9
<b>Indtægt .....</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	<b>1,0</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	1,0	1,0	1,0	-	-	-	-

### 21.42.20. Skuespillerskolen i Aarhus

Skuespilleruddannelsen ved Aarhus Teater er fra den 1. januar 2015 overført til § 21.41.31. Den Danske Scenekunstskole.



*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	8,2	8,2	8,2	-	-	-	-
Indtægtsbevilling .....	8,2	8,2	8,2	-	-	-	-
<b>10. Skuespillerskolen ved Aarhus</b>							
<b>Teater</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>8,2</b>	<b>8,2</b>	<b>8,2</b>	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	8,2	8,2	8,2	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>8,2</b>	<b>8,2</b>	<b>8,2</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	8,2	8,2	8,2	-	-	-	-

**21.42.24. Forfatterskolen**

Forfatterskolen er en selvejende institution, som har til formål at tilbyde en forfatteruddannelse baseret på litterær skriveteknisk kunnen, alment kendskab til litteratur, almen æstetisk debat, samt at arbejde med alle litterære genrer og virkefelter mv. Undervisningen finder sted i lokaler udlejet af Kunstakademiets Billedkunstskoler.

Tilskuddet til Forfatterskolen administreres af Kulturstyrelsen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Forfatterskolen på [www.forfatterskolen.dk](http://www.forfatterskolen.dk).

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	3,0	3,0	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8
Indtægtsbevilling .....	3,0	3,0	3,0	-	-	-	-
<b>10. Forfatterskolen</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>2,9</b>	<b>2,9</b>	<b>2,8</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	3,0	3,0	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8
<b>Indtægt .....</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	3,0	3,0	3,0	-	-	-	-

Forfatterskolen vil fastholde sin placering som en central og væsentlig institution i det danske og det internationale litterære miljø.

**21.42.30. Dramatikeruddannelsen (Reservationsbev.)**

Dramatikeruddannelsen er fra den 1. januar 2015 overført til § 21.41.31. Den Danske Scenekunstskole.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	1,4	1,5	1,5	-	-	-	-
Indtægtsbevilling .....	1,4	1,4	1,4	-	-	-	-
<b>20. Dramatikeruddannelsen</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>1,4</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	1,4	1,5	1,5	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	1,4	1,4	1,4	-	-	-	-

**21.42.40. Diverse tilskud mv. (Reservationsbev.)**

Tilskuddene administreres af Kulturstyrelsen.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	14,8	15,6	15,9	8,2	6,7	6,7	-
Indtægtsbevilling .....	8,5	8,5	8,9	6,7	6,7	6,7	-
<b>40. Odsherred Teaterskole</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>3,2</b>	<b>3,2</b>	<b>3,2</b>	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	3,2	3,2	3,2	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>1,5</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	1,4	1,4	1,5	-	-	-	-
<b>45. Forsøg med Nycirkusuddannelse (tekstanm. 206)</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	1,5	1,5	1,5	-	-	-
<b>70. Station Next</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>6,4</b>	<b>6,4</b>	<b>6,7</b>	<b>6,7</b>	<b>6,7</b>	<b>6,7</b>	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	6,4	6,4	6,7	6,7	6,7	6,7	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>6,4</b>	<b>6,4</b>	<b>6,7</b>	<b>6,7</b>	<b>6,7</b>	<b>6,7</b>	-
21. Andre driftsindtægter .....	-	-	-	6,7	6,7	6,7	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	6,4	6,4	6,7	-	-	-	-
<b>80. Det Danske Musicalakademi</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>5,2</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	5,2	4,5	4,5	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	<b>0,7</b>	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	0,7	0,7	0,7	-	-	-	-

*Videreførelsesoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	1,5
I alt .....	1,5

**40. Odsherred Teaterskole**

Odsherred Teaterskole er fra den 1. januar 2015 overført til § 21.41.31. Den Danske Scenekunstscole.

**45. Forsøg med Nycirkusuddannelse (tekstanm. 206)**

I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 er underkontoen oprettet med 1,5 mio. kr. årligt i 2013-2016 til et 4-årigt forsøg med igangsættelse af en videregående uddannelse i Nycirkus.

**70. Station Next**

Fonden Station Next er et audiovisuelt undervisnings- og udviklingsmiljø for børn og unge. Der overføres årligt 6,7 mio. kr. fra licensprovenuet i aftaleperioden til driften af Station Next jf. Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af 26. juni 2014. Stigningen i forhold til 2014 er forudsat anvendt til udbygning af talentudviklingsinitiativer.

Kulturstyrelsen varetager administrationen af tilskuddet.

**80. Det Danske Musicalakademi**

Det Danske Musicalakademi er fra den 1. januar 2015 overført til § 21.41.31. Den Danske Scenekunstscole.

## Folkeoplysning

Hovedområde § 21.5. Folkeoplysning omfatter bevillinger til folkeoplysende aktiviteter og tilskud til folkehøjskoler. Tilskud under hovedområdet har hjemmel i lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011 og lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler.

Under hovedområdet § 21.5. Folkeoplysning hører aktivitetsområderne § 21.51. Fællesudgifter og § 21.57. Folkehøjskoler.

Udviklingen i bevillingerne på aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

### 21.51. Fællesudgifter

Bevillingerne på aktivitetsområdet omfatter Folkeuniversitetet og særlige tilskudsordninger vedrørende folkeoplysning.

#### 21.51.01. Folkeoplysning mv. (tekstanm. 187 og 200) (Reservationsbev.)

Bevillingerne omfatter en række særlige tilskud vedrørende folkeoplysning og folkehøjskoler. Bevillingerne administreres af Kulturstyrelsen.

#### Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud på § 21.51.01.10. Udvikling og efteruddannelse mv., § 21.51.01.40. Oplysning om den Europæiske Union, § 21.51.01.51. Sommercamp på folkehøjskoler og § 21.51.01.54. Stipendieordning for udenlandske højskoleelever gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.51.01.10. Udvikling og efteruddannelse kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	For tilskud på § 21.51.01.40. Oplysning om den Europæiske Union og kan der anvendes op til 1,8 mio. kr. til Europa-nævnets driftsomkostninger, herunder løn til sekretariatsbetjening.

#### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	64,3	81,5	66,4	64,1	59,0	58,1	58,1
Indtægtsbevilling .....	-	-	-	4,1	4,1	4,1	4,1
<b>10. Udvikling og efteruddannelse</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>8,3</b>	<b>8,2</b>	<b>8,3</b>	<b>8,4</b>	<b>8,4</b>	<b>8,4</b>	<b>8,4</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	8,3	8,2	8,3	8,4	8,4	8,4	8,4
<b>Indtægt .....</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>4,1</b>	<b>4,1</b>	<b>4,1</b>	<b>4,1</b>
21. Andre driftsindtægter .....	-	-	-	4,1	4,1	4,1	4,1



<b>54. Stipendieordning for udenlandske højskoleelever</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,1</b>	<b>3,1</b>	<b>3,1</b>	<b>3,1</b>	<b>3,1</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	3,0	3,0	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1
<b>55. Udviklingspulje for folkehøjskoler</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	<b>3,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	3,0	2,0	2,0	-	-	-
<b>56. Tilskud til vikarudgifter</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
<b>57. Tilskud til højskoleophold i Norden</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>	<b>0,8</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
<b>58. Pulje til miljø- og energiforbedringer på folkehøjskolerne</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	<b>1,3</b>	<b>2,5</b>	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	1,3	2,5	-	-	-	-

#### Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	5,1
I alt .....	5,1

## 10. Udvikling og efteruddannelse

Bevillingen anvendes bl.a. til finansiering af tilskud til forsøgs- og udviklingsprojekter, analyser, udredninger, evalueringer og initiativer af forskningsmæssig karakter samt undervisningsforsøg på folkeoplysningsområdet. Der kan endvidere afholdes udgifter til formidling i form af udarbejdelse af rapporter mv. og til publicering af disse og af resultater af pædagogisk udviklingsarbejde i øvrigt på folkeoplysningsområdet. I det omfang tilsvarende initiativer iværksættes centralt, kan der også afholdes udgifter hertil. Der kan af bevillingen ydes tilskud til andre projekter og initiativer bredt inden for det folkeoplysende arbejde ud over det nuværende lovgrundlag.

Bevillingen kan endvidere anvendes til kursus- og konferencevirksomhed inden for folkeoplysningsområdet samt til efter- og videreuddannelse af ledere og lærere. Der kan tillige ydes tilskud til konsulentvirksomhed inden for daghøjskoleområdet i henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011.

Ligeledes kan bevillingen anvendes til uforudsete og/eller uafviselige behov i forbindelse med folkeoplysning.

Af bevillingen kan endelig anvendes 0,8 mio. kr. årligt til Folkehøjskolernes Forening i Danmark til foreningens støtte til folkehøjskoler, der vil arbejde med udadvendte folkeoplysende aktiviteter og til arbejdet med uddannelsesrelevante aktiviteter, herunder fleksuddannelsen.

Indtægter på § 21.51.01.10. Udvikling og efteruddannelse vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

### **30. Handicappedes deltagelse i folkeoplysende virksomhed**

I henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011, ydes der tilskud til befordring, tolkebistand mv. for at forbedre handicappedes muligheder for at deltage i folkeoplysende virksomhed.

I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF), Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om udmøntning af satspuljen for 2013 af oktober 2012 er bevillingen forhøjet med 3,0 mio. kr. årligt i perioden 2013-2016 til dækning af handicapbetingede udgifter ved folkeoplysning.

### **31. Kursusvirksomhed for voksne døve**

Bevillingen anvendes som tilskud til kursusvirksomhed af højskolelignende karakter for voksne døve, pårørende og støttepersoner. Kurserne afholdes af den selvejende institution Castberggård.

### **32. Konsulentvirksomhed og medarbejderuddannelse**

I henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011, ydes der tilskud til konsulentvirksomhed og medarbejderuddannelse vedrørende virksomhed efter lovens afsnit 1 til landsdækkende folkeoplysende organisationer m.fl. for at styrke organisationernes lokale folkeoplysende arbejde efter denne lov.

### **33. 200 året for den norske grundlov**

Af bevillingen ydes tilskud til Dansk Folkeoplysnings Samråd og til Folkeuniversitetet i anledning af 200-året for den norske grundlov. Bevillingen overførtes fra § 03.11.01. Folketinget.

### **34. 100 året for grundlovsrevisionen i 1915**

Af bevillingen ydes tilskud til Dansk Folkeoplysnings Samråd til gennemførelse af jubilæumsaktiviteter vedrørende 100 års jubilæet for grundlovsændringen i 1915. Bevillingen overførtes fra § 03.11.01. Folketinget.

### **35. Tilskud til organisationer m.v.**

Af bevillingen afholdes udgifter til tilskud til diverse folkeoplysende foreningers, organisationers og selvejende institutioners almindelige drift.

Der afholdes af bevillingen et tilskud til Minihøjskolen i Herning, til SIND Daghøjskole i Aalborg samt til institutioner, der udbyder folkeoplysende voksenundervisning for særlige grupper. Kulturministeriet fastsætter nærmere regler herom.

### **40. Oplysning om Den Europæiske Union**

Bevillingen anvendes til tilskud til fremme af debat og oplysning i Danmark om Europa, herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Bevillingen på årligt 20,4 mio. kr. (2016-pl) videreføres for en fireårig periode i årene 2016-2019. Bevillingen administreres af Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa.

Af bevillingen kan anvendes op til 1,8 mio. kr. til administration, inklusive vederlag og befordringsgodtgørelse til formanden og medlemmerne samt annoncering af ansøgningsrunder mv., jf. tekstanmærkning 200.

**50. Børneskolen ved Højskolen Skærgården**

Af bevillingen ydes tilskud til børneskolen ved Familiehøjskolen Skærgården.

**51. Sommercamp på folkehøjskoler**

I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF), Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om udmøntning af satspuljen for 2014 af november 2013 er der afsat en bevilling på 0,8 mio. kr. årligt i perioden 2014-2017 til tilskud til folkehøjskoler, der gennemfører sommercampkurser. Formålet er gennem et intensivt højskoleophold at motivere og styrke unge med behov for et uddannelsesforberedende forløb til at gennemføre en kompetencegivende erhvervs- eller ungdomsuddannelse eller til at påbegynde en videregående uddannelse.

**52. Tilskud til folkeoplysende aktiviteter i Norden m.v.**

Af bevillingen ydes tilskud til Nordiska folkhögskolan i Kungälv, Den Nordiske Folkehøjskole i Geneve og islandske elever på frie kostskoler.

**54. Stipendieordning for udenlandske højskoleelever**

Bevillingen anvendes til internationaliseringstilskud til deltagere på folkehøjskoler. Formålet er at give udenlandske statsborgere mulighed for at deltage i et ophold på en dansk folkehøjskole med henblik på demokratisk dannelse og international forståelse. Ordningen omfatter elever, der ikke er danske statsborgere.

Bevillingen anvendes til stipendier, som kan medvirke til at nedbringe elevernes deltagerbetaling. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

**55. Udviklingspulje for folkehøjskoler**

Bevillingen anvendes til folkeoplysende og internationale aktiviteter på folkehøjskoler. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

**56. Tilskud til vikarudgifter**

Af bevillingen ydes tilskud til folkehøjskoler til dækning af udgifter til seniorordninger og vikarudgifter i forbindelse med forstanderes og læreres fravær, jf. lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

**57. Tilskud til højskoleophold i Norden**

Af bevillingen afholdes tilskud til danske elevers deltagelse på folkehøjskoler i nordiske lande. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

**58. Pulje til miljø- og energiforbedringer på folkehøjskolerne**

Bevillingen anvendes til miljø- og energiforbedringer på folkehøjskoler. Puljen rettes mod energiforbedringer på højskoler med kulturhistorisk værdifulde bygninger.

**21.51.05. Folkeuniversitetet (Reservationsbev.)**

Der ydes tilskud til udgifter til aflønning mv. af forelæsere og administration ved folkeuniversitetsvirksomhed i henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011. Uforbrugte dele af bevillingen kan overføres til kommende finansår og kan af Folkeuniversitetsnævnet besluttes anvendt til yderligere aktiviteter, faglige udviklingsprojekter samt efteruddannelse af underviserne ved Folkeuniversitetet.

Undervisningen, der varetages af fire afdelinger i universitetsbyerne og ca. 90 lokale komiteer, gives som enkelte forelæsninger, forelæsningsrækker og universitetskurser.

Bevillingerne administreres af Kulturstyrelsen.



*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	15,2	14,8	14,6	14,4	14,1	13,8	13,5
<b>10. Folkeuniversitetet, drift</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>12,4</b>	<b>12,1</b>	<b>12,0</b>	<b>11,8</b>	<b>11,6</b>	<b>11,3</b>	<b>11,1</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	12,4	12,1	12,0	11,8	11,6	11,3	11,1
<b>20. Folkeuniversitetet, administration</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>2,8</b>	<b>2,7</b>	<b>2,6</b>	<b>2,6</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,4</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,8	2,7	2,6	2,6	2,5	2,5	2,4

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,3
I alt .....	0,3

*Centrale aktivitetsoplysninger:*

2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
<b>Tilskud (mio. kr.)</b>										
Drift og administration .....	15,5	15,0	15,7	15,7	15,2	14,7	14,4	14,1	13,8	13,5
<b>Aktivitet</b>										
Antal deltagere (1.000) .....	137	137	137	137	142	142	142	142	142	142
<b>Enhedsomkostninger (tusind kr.)</b>										
Gns. tilskud pr. deltager .....	113	110	115	114	107	104	101	99	97	95

**10. Folkeuniversitetet, drift**

Der ydes tilskud til delvis dækning af udgifter til løn til studierektorer, lærere og forelæsere.

Uforbrugte dele af bevillingen kan af Folkeuniversitetsnævnet besluttes anvendt til yderligere aktivitet, faglige udviklingsprojekter samt efteruddannelse af underviserne ved Folkeuniversitetet.

**20. Folkeuniversitetet, administration**

Der ydes tilskud til delvis dækning af udgifter ved administration af folkeuniversitetsvirksomheden.

**21.57. Folkehøjskoler**

Aktivitetsområdet omfatter folkehøjskoler, kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler og grundtilskud til folkehøjskoler.

*Taxameterstyring*

På det taxameterstyrede område fastlægges det forventede tilskud på baggrund af takster fastsat i de årlige finanslove og den budgetterede aktivitet.

I finansåret kan der foretages efterreguleringer af taxameterbevillingen vedrørende forudgående finansår. På forslag til lov om tillægsbevilling kan der optages mer- eller mindreudgifter betinget af aktivitetsændringer, jf. tekstanmærkning nr. 27.

Takster og tilskud er fastsat, så de sammen med eventuel deltagerbetaling samlet set muliggør gennemførelse af højskolekurser med den standard, der ønskes. Taksterne og tilskuddene er uafhængige af den enkelte institutions udgiftsdispositioner og omkostningsforhold.

Det er en betingelse, at institutionerne overholder bevillingsforudsætninger, tilskudsbetingelser og disponeringsregler samt varetager de opgaver, der er givet tilskud til.

#### *Aktivitetsbestemte taxameter- og driftstilskud*

De aktivitetsbestemte taxameter- og driftstilskud ydes fortrinsvis efter takster pr. årselev. På folkehøjskoler svarer en årselev til en elev eller kursist undervist i 40 uger på fuld tid. Taxameter- og driftstilskuddene består af driftstaxametertilskud til undervisnings- og fællesudgifter mv. og øvrige aktivitetsbestemte tilskud.

De aktivitetsbestemte driftstaxametertilskud ydes til dækning af de direkte udgifter forbundet med undervisningens gennemførelse samt til dækning af udgifter til administration, ledelse og bygningsdrift mv. Tilskuddene ydes endvidere til dækning af institutionernes udgifter ved erhvervelse og opretholdelse af lokaler, bygninger og arealer, til hel eller delvis dækning af udgifter til løbende indvendig og/eller udvendig vedligeholdelse, husleje, bygningsinventar, ejendoms-skatte, reinvestering og nyinvestering og henlæggelser hertil samt til omkostninger ved finansiering af institutionens ejendom ved fremmedkapital.

Øvrige aktivitetsbestemte tilskud omfatter tilskud, der ydes i tillæg til en eller flere af ovenstående takster til særlige aktiviteter, til aktivitet på særlige institutioner eller til særlige elevgrupper. Aktivitetsbestemte tillægstakster omfatter takster til specialundervisning, svært handicappede elever og særligt prioriterede elevgrupper.

#### *Ikke-aktivitetsbestemte tilskud*

Grundtilskud mv. ydes som et fast beløb uanset institutionens størrelse.

#### *Kommunale bidrag*

Kommunerne refunderer helt eller delvist statens udgifter til tilskud til ungdomshøjskoler i form af et kommunalt bidrag for elever på ungdomshøjskoler den 5. september året før finansåret.

#### *Udbetaling af tilskud*

Tilskud til folkehøjskoler udbetales efter taxametre.

Driftstilskud til folkehøjskoler udbetales månedsvist forud på baggrund af antallet af årselever i skoleåret, der slutter i finansåret. Tilskuddene reguleres efterfølgende inden finansårets udløb.

Øvrige tilskud til folkehøjskoler i form af tilskud til særligt prioriterede elevgrupper samt tilskud til specialundervisning ydes på baggrund af antallet af årselever i skoleåret, der slutter i finansåret. Tilskud til svært handicappede elever ydes på baggrund af antallet af handicappede elever og den tilhørende udgift.

Grundtilskud udbetales månedsvist forud til institutionerne.

Tilskud udbetales til en NemKonto.

### **21.57.01. Folkehøjskoler (tekstanm. 27)**

I henhold til lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes der tilskud i form af driftstilskud, tilskud til svært handicappede og tilskud til specialundervisning. Endvidere ydes tilskud efter tillægstakster for særligt prioriterede elevgrupper og der ydes elevstøtte for elever under 18 år på ungdomshøjskoler.

Udbetaling af tilskud til skolerne sker efter de retningslinjer, der er anført i anmærkningerne i afsnittet *Udbetaling af tilskud* under aktivitetsområde 21.57. Folkehøjskoler. Det forudsættes, at der opkræves elevbetaling, hvis størrelse fastsættes af skolen.

Bevillingen er reduceret med 3,6 mio. kr. i 2016, 3,5 mio. kr. årligt i 2017, 3,4 mio. kr. i 2018 og 2,6 mio. kr. i 2019 som følge af ændrede aktivitetskøn på grundlag af den konstaterede

aktivitetsudvikling i skoleåret 2013/2014 for tilskud til svært handicappede elever, tilskud til specialundervisning samt tilskud til elevstøtte for elever under 18 år.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 20,2 mio. kr. i 2016, 19,7 mio. kr. i 2017, 19,3 mio. kr. i 2018 og 18,7 mio. kr. i 2019 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

### Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	577,1	540,9	552,5	557,3	543,8	532,0	522,0
<b>10. Driftstakster</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>489,3</b>	<b>481,4</b>	<b>489,3</b>	<b>495,4</b>	<b>483,4</b>	<b>472,8</b>	<b>463,4</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	489,3	481,4	489,3	495,4	483,4	472,8	463,4
<b>30. Tilskud til svært handicappede</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>66,4</b>	<b>41,2</b>	<b>44,5</b>	<b>42,0</b>	<b>41,1</b>	<b>40,2</b>	<b>40,2</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	66,4	41,2	44,5	42,0	41,1	40,2	40,2
<b>35. Tilskud til specialundervisning</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>2,2</b>	<b>0,7</b>	<b>1,1</b>	<b>2,1</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>1,9</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,2	0,7	1,1	2,1	2,0	2,0	1,9
<b>40. Tillægstakster til særligt prioriterede elevgrupper</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>17,7</b>	<b>16,5</b>	<b>16,6</b>	<b>16,5</b>	<b>16,1</b>	<b>15,8</b>	<b>15,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	17,7	16,5	16,6	16,5	16,1	15,8	15,3
<b>50. Elevstøtte for elever under 18 år på ungdomshøjskoler</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>1,5</b>	<b>1,1</b>	<b>1,0</b>	<b>1,3</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>	<b>1,2</b>
44. Tilskud til personer .....	1,5	1,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	1,0	1,3	1,2	1,2	1,2

*Centrale aktivitetsoplysninger:*

2016-pl	R 2010	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO 1 2017	BO 2 2018	BO 3 2019
Antal skoler .....	72	71	68	67	65	70	70	70	70	70
<b>A. Tilskud (mio. kr.)</b>										
<b>Tilskud i alt <sup>1)</sup></b>	571,3	541,5	555,2	572,0	557,3	558,0	557,3	543,8	532,0	522,0
Driftstilskud i alt	473,4	444,3	455,2	466,5	496,5	494,2	495,4	483,4	472,8	463,4
- Takst 1	-	-	-	-	-	28,7	28,5	27,8	27,2	26,6
- Takst 2	-	-	-	-	-	22,0	21,5	21,0	20,6	20,1
- Takst 3	-	-	-	-	-	443,3	445,2	434,5	424,9	416,6
Ekst. kompetencegivende udd.	-	-	-	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Bygningstilskud i alt	45,7	42,1	41,8	43,7	-	-	-	-	-	-
- Bygninggrundtilskud	11,1	10,6	10,7	11,1	-	-	-	-	-	-
- Bygningstaxameter	30,7	31,5	31,2	32,5	-	-	-	-	-	-
- Fast bygningstilskud	3,9	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Svært handicappede elever	40,4	35,4	36,5	41,1	39,8	44,9	42,0	41,1	40,2	40,2
Specialundervisning	1,6	1,3	1,1	1,1	2,1	1,1	2,1	2,0	2,0	1,9
Særligt prioriterede elevgrupper	15,2	16,3	18,9	18,1	17,7	16,8	16,5	16,1	15,8	15,3
Elevstøtte under 18 år	2,2	2,2	1,7	1,5	1,1	1,0	1,3	1,2	1,2	1,2
<b>B. Aktivitet (årselever)</b>										
Driftstilskud	4.893	4.967	4.984	5.101	5.118	5.078	5.256	5.256	5.256	5.256
Takst 1	-	-	-	-	-	689	709	709	709	709
Takst 2	-	-	-	-	-	343	346	346	346	346
Takst 3	-	-	-	-	-	4.044	4.199	4.199	4.199	4.199
Ekst. kompetencegivende udd.	-	-	-	-	-	2	2	2	2	2
Bygningstaxameter	4.535	4.782	4.868	4.966	-	-	-	-	-	-
Svært handicappede elever	196	220	212	251	325	365	290	290	290	290
Specialundervisning	67	56	51	95	95	52	95	95	95	95
Særligt prioriterede elevgrupper	667	632	657	636	636	606	618	618	618	618
Elevstøtte under 18 år	140	139	110	94	73	61	82	82	82	82
<b>C. Enhedsomkostninger (tusinde kr.)</b>										
Driftstilskud	95,6	88,0	90,9	91,1	96,4	-	-	-	-	-
Takst 1	-	-	-	-	-	41,2	40,2	39,2	38,3	37,5
Takst 2	-	-	-	-	-	63,6	62,2	60,7	59,4	58,1
Takst 3	-	-	-	-	-	108,5	106,0	103,5	101,2	99,2
Ekst. kompetencegivende udd.	-	-	-	-	-	-	62,4	60,9	59,5	58,3
Bygningstaxameter	6,7	6,5	6,4	6,5	-	-	-	-	-	-
Svært handicappede elever	203,6	158,4	171,3	163,1	121,8	121,9	144,8	141,7	138,7	138,6
Specialundervisning	23,3	22,0	22,0	11,8	22,3	21,2	21,8	21,3	20,9	20,5
Særligt prioriterede elevgrupper	22,5	25,3	28,6	28,3	27,6	27,4	26,7	26,1	25,6	24,8
Elevstøtte under 18 år	15,6	15,5	15,8	16,2	15,2	16,4	15,6	15,2	14,9	14,6

1) Summer kan afvige fra totalen på grund af afrundinger.

For 2016 gælder følgende takster (kr. pr. årselev):

Tilskudstype	Takst
Takst 1, elever, der har gennemført mindre end 2 uger af et kursus	40.192
Takst 2, elever der har gennemført mindst 2 uger og mindre end 12 uger af et kursus	62.209
Takst 3, elever der har gennemført mindst 12 uger af et kursus	106.034
Takst ved eksternt kompetencegivende undervisning	62.398
Tilskud til specialundervisning	21.805
Tillægstakst, unge uden kompetencegivende uddannelse - med uddannelsesplan	42.933
Tillægstakst, unge uden kompetencegivende uddannelse - uden uddannelsesplan	16.370
Elevstøtte, elever under 18 år - kostelever	15.565
Elevstøtte, elever under 18 år - dagelever	11.045

Bemærkninger: Taksterne er fastsat i henhold til lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler.

For skoler, der har påbegyndt deres virksomhed efter d. 1. august 1996, kan kulturministeren fastsætte nærmere regler om udgifter til bygninger og arealer. Skolernes maksimale udgift pr. årselev til bygninger og arealer er for 2016 fastsat til 17.641 kr.

For kurser, der begynder efter den 31. december 2015, er den mindste ugentlige elevbetaling fastsat som følger:

*Mindste ugentlige elevbetaling for 2016*

Kr.	Kostelever	Dagelever
For elever, der er fyldt 18 år ved kursets begyndelse:		
- kurser af mindst 12 ugers varighed	920	740
- kurser under 12 ugers varighed	1.110	860
For elever, der ikke er fyldt 18 år ved kursets begyndelse:		
- kurser af mindst 12 ugers varighed	500	440
- kurser under 12 ugers varighed	680	570

### 10. Driftstakster

I henhold til § 24 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes der driftstilskud ud fra antallet af årselever. Der ydes tilskud for elever, der har gennemført kurser af mindre end 2 ugers varighed, tilskud for elever, der har gennemført mindst 2 og mindre end 12 uger af et kursus, og tilskud for elever, der har gennemført mindst 12 uger af et kursus. Der ydes endvidere tilskud ud fra antallet af årselever i ekstern kompetencegivende uddannelse.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 17,5 mio. kr. i 2016, 17,0 mio. kr. i 2017, 16,6 mio. kr. i 2018 og 16,3 mio. kr. i 2019 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

### 30. Tilskud til svært handicappede

I henhold til § 27 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud til dækning af ekstraudgifter, der er godkendt af Kulturministeriet, til lærertimer, praktisk medhjælp og hjælpemidler til elever med svære handicap.

Den gennemsnitlige budgetterede udgift og udgiftsbevillingen vil blive reguleret på forslag til lov om tillægsbevilling på baggrund af den faktiske udgift.

Bevillingen er reduceret med 3,3 mio. kr. i 2016; 3,2 mio. kr. i 2017; 3,1 mio. kr. i 2018 og 2,3 mio. kr. i 2019 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2013/2014.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen forhøjet med 0,9 mio. kr. årligt i 2016-2017 og 0,8 mio. kr. årligt i 2018-2019 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

### 35. Tilskud til specialundervisning

I henhold til § 27 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud til specialundervisning og anden specialpædagogisk bistand for elever med særlige behov.

Bevillingen er reduceret med 0,5 mio. kr. i 2016 og 0,4 mio. kr. årligt i 2017-2019 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2013/2014.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen forhøjet med 1,4 mio. kr. i 2016, 1,3 mio. kr. årligt i 2017-2018 og 1,2 mio. kr. i 2019 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

#### **40. Tillægstakster til særligt prioriterede elevgrupper**

I henhold til § 25 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud i form af tillægstakster for særligt prioriterede elevgruppers deltagelse på kurser, der ligger inden for rammerne af tilskudsberettigede kurser for folkehøjskoler.

Elever uden kompetencegivende uddannelse, der gennem Ungdommens Uddannelsesvejledning er blevet målgruppevurderet til et ophold på en folkehøjskole med mentorordning mv. og har fået opholdet indskrevet i uddannelsesplanen, udløser tillægstaksten *Elever uden kompetencegivende uddannelse - med uddannelsesplan*.

Elever uden kompetencegivende uddannelse, der ikke har opholdet på en folkehøjskole indskrevet i uddannelsesplanen, udløser tillægstaksten *Elever uden kompetencegivende uddannelse - uden uddannelsesplan*.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen forhøjet med 0,2 mio. kr. i 2016, 0,3 mio. kr. i 2017, 0,4 mio. kr. i 2018 og 0,2 mio. kr. i 2019 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

#### **50. Elevstøtte for elever under 18 år på ungdomshøjskoler**

I henhold til § 26 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud til ungdomshøjskoler ud fra antallet af årselever under 18 år. I årselevtallet indgår alene de elever, der ikke er fyldt 18 år ved kursets begyndelse.

Bevillingen er forhøjet med 0,2 mio. kr. i 2016 og 0,1 mio. kr. årligt i 2017-2019 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2013/2014.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen forhøjet med 0,2 mio. kr. årligt i 2016-2019 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

**21.57.07. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler (Lovbunden)**

Den obligatoriske kommunale elevstøtte til nedsættelse af egenbetalingen til elever på ungdomshøjskoler, der ikke er fyldt 18 år ved kursets begyndelse, er fra 1. januar 2004 omlagt til en statslig takst.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Indtægtsbevilling .....	1,0	0,7	1,0	0,9	0,9	0,9	0,9
<b>20. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler</b>							
<b>Indtægt</b> .....	<b>1,0</b>	<b>0,7</b>	<b>1,0</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>	<b>0,9</b>
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner .....	1,0	0,7	1,0	0,9	0,9	0,9	0,9

*Centrale aktivitetsoplysninger:*

2016-pl	R	R	R	R	R	B	F	BO 1	BO 2	BO 3
	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Kommunale bidrag (mio. kr.) .....	1,4	1,5	1,1	1,0	0,7	1,0	0,9	0,9	0,9	0,9
Aktivitet (bidrags elever) .....	86	94	74	66	43	61	56	56	56	56
Enhedsomkostning (1.000 kr.) .....	15,9	15,5	15,2	15,5	16,1	16,2	16,0	16,0	16,0	16,0

For 2016 fastsættes følgende bidrag:

Kr. pr. elev	Takst
Kommunale bidrag	15.990

**20. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler**

Bopælskommunen betaler bidrag til staten for elever under 18 år pr. 5. september året før finansåret svarende til den tidligere kommunale elevstøtte. Indtægten modsvares af udgifter under § 21.57.01. Folkehøjskoler.

I forbindelse med ændringsforslagene er indtægtsbevillingen reduceret med 0,1 mio. kr. årligt som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

**21.57.09. Grundtilskud til folkehøjskoler** (*Reservationsbev.*)

I henhold til lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler § 23 yder staten grundtilskud til folkehøjskoler.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	40,5	44,3	48,3	50,8	53,5	53,4	52,3
<b>15. Grundtilskud til folkehøjskoler</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>40,5</b>	<b>43,4</b>	<b>46,2</b>	<b>48,7</b>	<b>51,4</b>	<b>51,3</b>	<b>50,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	40,5	43,4	46,2	48,7	51,4	51,3	50,3
<b>20. Seniorhøjskoler</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>-</b>	<b>0,9</b>	<b>2,1</b>	<b>2,1</b>	<b>2,1</b>	<b>2,1</b>	<b>2,0</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	0,9	2,1	2,1	2,1	2,1	2,0

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	16,7
I alt .....	16,7

**15. Grundtilskud til folkehøjskoler**

Grundtilskuddet, som i 2016 udgør 695.017 kr., fordeles med samme beløb til hver skole. Beløbet kan i 2016 nedsættes med 4 pct. af den del af skolens indtægter fra virksomhed, der ikke er omfattet af højskoleloven, der overstiger 2,6 mio. kr. Grundtilskuddet kan ikke nedsættes til under 155.540 kr.

**20. Seniorhøjskoler**

Bevillingen anvendes til en forhøjelse af grundtilskuddet med 300.000 kr. (2014-pl) årligt i tre år til de tre seniorhøjskoler.



## Idræts- og fritidsfaciliteter

### 21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter

#### 21.61.05. Idræt for vanskeligt stillede børn (*Reservationsbev.*)

Formålet med puljen er at sikre, at vanskeligt stillede børn i højere grad involveres i idrætsforeningernes tilbud.

##### *Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	-	-	-	-	-	-	-
<b>10. Idræt for vanskeligt stillede børn</b>							
<b>Udgift</b> .....	-	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	-	-	-	-	-

##### *Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	2,5
I alt .....	2,5

#### 21.61.10. Forskellige tilskud til idrætsformål (tekstann. 187) (*Reservationsbev.*)

Bevillingen vedrører tilskud til handicapidrætskonsulentordning og tilskud til særlige idrætspolitiske indsatsområder.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen, undtagen bevillingen til projekt "Antidoping kommune i Danmark", der administreres i et samarbejde mellem Anti Doping Danmark, Kulturministeriet og Sundheds- og Ældreministeriet.

##### *Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter fra udlodningsmidler til idrætsformål. Ved mindreindtægter fra udlodningsmidler til idrætsformål reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	For § 21.61.10.40. Antidoping kommune i Danmark, § 21.61.10.50. Alternative idrætsformer for børn og unge og § 21.61.10.60. Idræt for personer med særlige behov er der adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til afholdelse af udgifter i forbindelse med administration af projekterne, aktiviteter mv., heraf højst 2/3 som lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	10,0	10,3	17,5	17,5	17,5	13,0	10,0
Indtægtsbevilling .....	10,9	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
<b>10. Tilskud til handicapdrætskonsulenter</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
<b>Indtægt .....</b>	<b>10,9</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>
21. Andre driftsindtægter .....	10,9	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
<b>40. Antidoping kommune i Danmark</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	<b>0,3</b>	<b>2,0</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	-	-	0,1	0,1	0,1	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	0,3	1,9	2,4	2,4	-	-
<b>50. Alternative idrætsformer for børn og unge</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>2,5</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	-	-	0,1	0,1	0,1	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	2,4	1,9	1,9	-	-
<b>60. Idræt for personer med særlige behov</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	-
43. Interne statslige overførselsudgifter .....	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	2,9	2,9	2,9	2,9	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	1,0
I alt .....	1,0

**10. Tilskud til handicapdrætskonsulenter**

Tilskuddet ydes til en handicapdrætskonsulentordning, der skal gøre en særlig indsats med henblik på rekruttering, oplysningsvirksomhed og hjælp til oprettelse af handicapdrætsklubber.

Indtægter på § 21.61.10.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til idrætsformål.

**40. Antidoping kommune i Danmark**

I henhold til Aftale mellem regeringen (SRSF), Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2014 af november 2013, er der afsat en bevilling på 2,0 mio. kr. i 2015 samt 2,5 mio. kr. i hvert af årene 2016 og 2017 til projektet "Antidoping kommune i Danmark", hvor et udvalgt antal kommuner kan ansøge om at blive antidopingkommune. Der forudsættes kommunal medfinansiering fra de udvalgte kommuner på 50 pct.

Formålet er at skabe en lokalforankret indsats, som aktivt arbejder med både forebyggelse og bekæmpelse af doping i nærmiljøet.

Puljen administreres i et samarbejde mellem Anti Doping Danmark, Kulturministeriet og Ministeriet for Sundhed og Forebyggelse.

### 50. Alternative idrætsformer for børn og unge

Der er afsat en bevilling på 2,5 mio. kr. i 2015 og 2,0 mio. kr. årligt i 2016-2017 til projektet "Alternative idrætsformer for børn og unge", jf. Aftale mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2015 af november 2014.

Formålet er at udnytte gadeidrættens potentiale for at få flere børn og unge, herunder særligt udsatte børn og unge, til at bevæge sig. Af det afsatte beløb anvendes 0,3 mio. kr. til evaluering i 2017.

Puljen administreres af Kulturstyrelsen.

### 60. Idræt for personer med særlige behov

Der er afsat en bevilling på 3,0 mio. kr. årligt i 2015-2018 til projektet "Idræt for personer med særlige behov", jf. Aftale mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2015 af november 2014.

Formålet er at sikre, at der også fremover gennemføres initiativer for udsatte grupper/personer med særlige, sociale behov, som kan give disse persongrupper mulighed for at dyrke idræt eller motion. Af det afsatte beløb anvendes 0,3 mio. kr. til evaluering og opfølgning.

Puljen administreres af Kulturstyrelsen.

## 21.61.20. Handlingsplan for store idrætsbegivenheder til Danmark (tekstanm. 187)

*(Reservationsbev.)*

Bevillingen vedrører Sport Event Denmark, som har til formål at trække flere store idrætsbegivenheder til Danmark.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	27,5	20,0	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling .....	7,5	15,3	-	-	-	-	-
<b>10. Handlingsplan for store idrætsbegivenheder til Danmark</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>27,5</b>	<b>20,0</b>	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	27,5	20,0	-	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>7,5</b>	<b>15,3</b>	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	7,5	15,3	-	-	-	-	-

## Slotte og Kulturejendomme

Ved kongelig resolution af 3. oktober 2011 overførtes sager vedrørende slotte og haver fra Finansministeriet, Slots- og Ejendomsstyrelsen, til Kulturministeriet.

### 21.71. Slotte og Kulturejendomme

#### 21.71.01. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme (tekstanm. 204) (Statsvirksomhed)

##### 1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Nettoudgiftsbevilling .....	133,8	134,3	131,8	<b>128,3</b>	124,6	120,6	118,1
Indtægt .....	91,1	113,2	116,7	<b>145,0</b>	145,0	145,0	145,0
Udgift .....	240,2	253,8	248,5	<b>273,3</b>	269,6	265,6	263,1
Årets resultat .....	-15,3	-6,3	-	-	-	-	-
<b>10. Driftsbudget</b>							
Udgift .....	240,2	253,8	248,5	<b>273,3</b>	269,6	265,6	263,1
Indtægt .....	91,1	113,2	116,7	<b>145,0</b>	145,0	145,0	145,0

##### 3. Hovedformål og lovgrundlag

Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme administrerer og vedligeholder statslige kulturejendomme såsom slotte, palæer og haver mv. Styrelsen arbejder med udvikling og standardisering af fælles løsninger inden for drift, vedligehold og økonomistyring af kulturejendomme.

Det er Styrelsen for Slotte og Kulturejendommens opgave at vedligeholde, nyttiggøre og formidle den bygnings- og havekulturelle arv. Styrelsen fokuserer på en levende og nutidig anvendelse af kulturejendomme. Det indebærer, at styrelsen udvikler den kulturelle og brugsmæssige værdi af kulturejendomme samt tilvejebringer gode publikumsfaciliteter, parallelt med at kulturejendomme drives effektivt med respekt for anlæggenes egenart, historie og brugere. Udgifter til anlæg og vedligeholdelse af kulturejendomme samt energiinvesteringer afholdes på en særskilt anlægsbevilling (§ 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme).

Endvidere varetager Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme udlejning. I tilknytning hertil leverer eller koordinerer styrelsen levering af ydelser, der knytter sig til driften og formidlingen af kulturejendomme.

Styrelsen for Slotte og Kulturejendommens opgave vedrørende opgørelse af statsinventar er fastlagt i Finansministeriets bekendtgørelse nr. 172 af 5. marts 2003 om statsinventar i civilist-slottene.

Fra og med 2016 vil Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme opkræve husleje fra Fælleskonserveringen, som har til huse på Kronborg Slot. I den forbindelse ophæves den huslejeaftale for Fælleskonserveringen, som fremgår af akt. 130 af 14. januar 1985.

Yderligere oplysninger om styrelsens formål og aktiviteter kan findes på [www.slke.dk](http://www.slke.dk).

*Virksomhedsstruktur*

21.71.01. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme, CVR-nr. 34072191.  
Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

*4. Særlige bevillingsbestemmelser*

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem § 21.11. Centralstyrelsen og § 21.71. Slotte og Kulturejendomme. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme.
BV 2.3.1.2	Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme har et antal lejeboliger. I forbindelse med administration af offentlige ventelister til disse boliger opkræver styrelsen betaling herfor på linje med almennyttige boligselskaber.
BV 2.7.1	Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme kan udover de i BV 2.7.1 nævnte bestemmelser afholde omkostninger vedrørende projektledelse og rådgivning mv. i tilknytning til projekter under § 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme. Omkostningerne viderefaktureres til § 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme.

*5. Opgaver og mål*

<b>Opgaver</b>	<b>Mål</b>
Kulturforvaltning	Vedligeholdelsestilstanden på egne slotte og haver skal fastholdes eller forbedres.  Flere besøgende skal have bedre oplevelser og brugen af ejendomme og haver skal øges.  Opgaver løses bedst og billigst.
Drift af Kulturministeriets solist-ejendomme	Drift og vedligeholdelse af kulturejendommene bliver effektiviseret.
Koncern og Myndighedsopgaver	Koncern IT sikrer bedre udnyttelse af midlerne til it.  Kunderne er tilfredse med leverancerne fra SLKE's koncernfunktioner.  SLKE's leverancer understøtter statsinventarieudvalgets opgaver.

### 6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. 2016-pl	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Udgift i alt.....	246,8	257,3	251,8	<b>273,3</b>	269,6	265,6	263,1
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	48,8	47,8	44,2	<b>43,3</b>	43,0	42,7	42,4
1. Kulturforvaltning mv.....	166,6	154,5	155,9	<b>178,7</b>	175,6	171,9	169,7
2. Myndighedsopgaver.....	1,0	1,3	1,0	<b>1,3</b>	1,0	1,0	1,0
3. Koncernopgaver.....	30,4	53,7	50,7	<b>50,0</b>	50,0	50,0	50,0

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat.

### 7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Indtægter i alt .....	91,1	113,2	116,7	145,0	145,0	145,0	145,0
4. Afgifter og gebyrer .....	0,0	0,0	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter .....	91,1	113,2	116,7	145,0	145,0	145,0	145,0

Bemærkninger: Af de budgetterede indtægter på i alt 145,0 mio. kr. kan de 26,5 mio. kr. henføres til leje- og forpagtningsindtægter, 39,4 mio. kr. til entréindtægter mv. på slottene og udlejning af haver. Øvrige indtægter udgør 79,1 mio. kr., herunder 52,0 mio. kr. vedrørende betaling fra Kulturministeriets solistejendomme, 16,8 mio. kr. vedrørende Koncern IT, 5,0 mio. kr. vedrørende driftsaftaler, 3,3 mio. kr. vedrørende kulturstyrelsens hus samt 2,0 mio. kr. fra udlokningsmidlerne til bedre service.

### Budgetteringsforudsætninger

Der er budgetteret med udgifter til drift og forvaltning af kulturejendomme såsom slotte, haver og palæer. Der er budgetteret med indtægter i forbindelse med forpagtnings- og lejeaftaler, betaling fra Kulturministeriets solistinstitutioner samt entréindtægter. Der kan desuden modtages indtægter fra rådgivningsydelser, donationer mv. Styrelsen kan endvidere oppebære indtægter som følge af opkrævning af rykkergebyr.

Der afsættes i gennemsnit 1,0 mio. kr. årligt til Statsinventarieudvalget, jf. BEK nr. 172 af 5. marts 2003 om statsinventar i civillisteslottene, hvortil der desuden ydes rådgivning og sekretærbistand. Der ydes endvidere et mindre tilskud til ICOMOS nationalkomité til fremme af bevaring og beskyttelse af den arkitektoniske kulturarv.

### 8. Personale

	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Personale i alt (årsværk) .....	228	258	235	<b>260</b>	256	252	247
Lønninger i alt (mio. kr.) .....	97,5	117,8	111,6	<b>122,8</b>	120,7	118,7	116,7

### 9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2013	R 2014	B 2015	F 2016	BO1 2017	BO2 2018	BO3 2019
Reguleret egenkapital .....	-	-	8,6	-	-	-	-
Overført overskud .....	-	-	7,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt .....	-	-	15,7	-	-	-	-
Langfristet gæld primo .....	14,1	14,1	16,5	26,8	24,7	23,2	22,0
+ anskaffelser .....	0,5	10,9	4,1	-	-	-	-
+ igangværende udviklingsprojekter .....	3,6	-3,2	-	3,5	3,5	3,5	3,5
- afhændelse af aktiver .....	0,0	1,3	-	-	-	-	-

- afskrivninger .....	4,1	4,0	4,1	5,6	5,0	4,7	4,4
Samlet gæld ultimo .....	14,1	16,3	16,5	24,7	23,2	22,0	21,1
Låneramme .....	-	-	25,0	27,1	27,1	27,1	27,1
Udnyttelsesgrad (i pct.) .....	-	-	66,0	91,1	85,6	81,2	77,9

## 10. Driftsbudget

Der er budgetteret med udgifter til drift og forvaltning mv. af kulturejendomme såsom slotte, haver og palæer samt Kulturministeriets solistinstitutioner.

Der er budgetteret med entreindtægter samt indtægter i forbindelse med forpagtningsaftaler mv.

## 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme (Anlægsbev.)

### Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	272,0	174,1	153,1	143,0	139,3	138,9	138,9
Indtægtsbevilling .....	61,8	26,4	14,5	3,9	0,4	-	-

### 10. Vedligeholdelse og anlæg vedr.

#### anlæg og slotte

<b>Udgift .....</b>	<b>272,0</b>	<b>174,1</b>	<b>153,1</b>	<b>143,0</b>	<b>139,3</b>	<b>138,9</b>	<b>138,9</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	156,8	105,5	109,6	121,0	136,8	138,9	138,9
51. Anlægsaktiver (anskaffelser) .....	115,2	68,6	43,5	22,0	2,5	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>61,8</b>	<b>26,4</b>	<b>14,5</b>	<b>3,9</b>	<b>0,4</b>	-	-
11. Salg af varer .....	0,3	-0,3	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	1,3	5,7	-	-	-	-	-
87. Donationer .....	60,2	20,9	14,5	3,9	0,4	-	-

### Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	88,3
I alt .....	88,3

Videreførselsbeløbet er disponeret til anlægsprojekter og forventes anvendt i 2015 og de følgende år.

## 10. Vedligeholdelse og anlæg vedr. anlæg og slotte

På kontoen afholdes udgifter til anlæg og vedligeholdelse af slotte og kulturejendomme.

Bevillingen udmøntes til såvel større anlægsprojekter som til vedligeholdelsesopgaver ud fra en samlet prioritering af de genopretnings- og vedligeholdelsesbehov, der knytter sig til de enkelte ejendomme og haver mv., og som bl.a. identificeres gennem løbende bygningssyn.

For at sikre den mest optimale anvendelse af ressourcerne planlægges og prioriteres aktiviteterne i et flerårigt perspektiv. Der kan løbende ske omprioriteringer af aktiviteter samt tidsplaner for gennemførelse af aktiviteter som følge af ændrede behov eller ændrede vilkår for aktiviteter-nes gennemførelse.

Uforbrugte midler pl-reguleres med byggeomkostningsindekset til det efterfølgende finansår.

**Oversigt over udgifter til bygge- og anlægsarbejder i perioden 2016-2019**

Mio. kr. (2016-pl)	Forelæggelse	Slutår	Total Udgift	F 2016	Udgifter			BO3 2019
					BO1 2017	BO2 2018		
Genopretning af Kronborg Slot, 4. etape	Finansloven for 2012	2017	33,9	5,2	2,1	-	-	
Restaurering af Audienshuset på Frederiksborg Slot	Akt. 76 10. maj 2012	2017	21,5	3,9	0,4	-	-	
Istandsættelse af voldgravsmurene og balustraderne på Frederiksborg Slot	Akt. 128 4. september 2013	2016	30,9	10,6	-	-	-	
Genopretning af taget på Christian IXs palæ på Amalienborg Slot	Akt. 13 13. november 2014	2016	35,2	2,6	-	-	-	
Øvrige anlægs- og vedligeholdelsesudgifter				120,7	136,8	138,9	138,9	
<b>Total</b>				<b>143,0</b>	<b>139,3</b>	<b>138,9</b>	<b>138,9</b>	

Beløbene under Øvrige anlægs- og vedligeholdelsesudgifter er disponeret og forventes anvendt i 2016-2019.

**4. Særlige bevillingsbestemmelser**

<b>Regel der fraviges eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.8.2	Der kan oppebæres indtægter og afholdes udgifter gennem forhøjelse af bevillingerne med midler modtaget fra anden side, herunder for eksempel bidrag fra private eller fonde samt statslige, regionale og kommunale bidragsydere.
BV 2.8.1	Der kan af bevillingen udover det i BV 2.8.1 nævnte anvendelsesområde dækkes udgifter til projektledelse og rådgivning mv., som er afholdt på § 21.71.01. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme i forbindelse med projekter på § 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme.
BV 2.8.3	Der kan inden for bevillingen afholdes udgifter til projektering og udbud mv. forud for eventuel forelæggelse, herunder projekter med en totaludgift over forelæggelsesgrænsen. Udgifterne hertil indgår i projektets samlede udgifter.



## Radio og tv

Under hovedområde § 21.8. Radio og tv hører aktivitetsområdet § 21.81. Radio og tv.

### 21.81. Radio og tv

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet. Undtaget fra denne overførselsadgang er hovedkontiene § 21.81.06, § 21.81.25, § 21.81.27 og § 21.81.35.

#### 21.81.02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion (*Reservationsbev.*)

I medfør af § 43 i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. LB nr. 255 af 20. marts 2014, kan Radio- og tv-nævnet yde tilskud til ikkekommercielle lokale radiostationer og ikkekommercielle tv-stationer, der udøver programvirksomhed i henhold til tilladelse udstedt af Radio- og tv-nævnet i medfør af § 45, stk. 1, 2 og 6, og til uddannelsesaktiviteter i forbindelse med ikkekommerciel lokal radio- og tv-virksomhed. Kulturministeren fastsætter i henhold til ovenstående lovs § 92 a, stk. 1, regler om fordeling af tilskud mv. Tilskudsordningen finansieres af licensmidler.

I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 overføres 51,3 mio. kr. årligt i aftaleperioden fra licensprovenuet til ordningen, heraf 2,0 mio. kr. til uddannelsesaktiviteter. Det er i den forbindelse besluttet, at støtteordningen til uddannelsesaktiviteter også kan omfatte støtte til udvikling af kompetencer til internetbaseret produktion og distribution.

I henhold til Tillægsaftale nr. 3 af juni 2014 til Mediaaftale 2012-2014 af oktober 2012 mellem regeringen (SRSF), Venstre, Dansk Folkeparti, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti er overført i alt 2,2 mio. kr. af overskydende licensprovenu fra 2013 og 2014 til en forsøgsordning med produktion til og distribution af ikkekommerciel lokalradio og -tv på internettet, heraf 0,2 mio. kr. til en ekstern evaluering heraf i 2017. De nærmere retningslinjer vil blive fastlagt i en særskilt bekendtgørelse. Bevillingen pris- og lønreguleres ikke.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 2,0 mio. kr. af bevillingen til afholdelse af udgifter til administration af puljen, heraf højst 2/3 som lønsum.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	51,9	53,1	53,3	51,3	51,5	51,3	-
Indtægtsbevilling .....	49,8	51,3	53,3	51,3	51,5	51,3	-
<b>10. Tilskud til lokal radio- og tv- produktion</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>47,9</b>	<b>51,1</b>	<b>49,3</b>	<b>49,3</b>	<b>49,3</b>	<b>49,3</b>	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	2,8	2,8	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter .....	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	43,1	46,3	47,3	47,3	47,3	47,3	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>45,8</b>	<b>49,3</b>	<b>49,3</b>	<b>49,3</b>	<b>49,3</b>	<b>49,3</b>	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	45,8	49,3	49,3	49,3	49,3	49,3	-
<b>20. Tilskud til etablering af internet- portal til ikke-kommercielle ra- dioer</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>2,0</b>	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,0	-	-	-	-	-	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>2,0</b>	-	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	2,0	-	-	-	-	-	-
<b>30. Uddannelsesaktiviteter</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	<b>2,0</b>	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	-
<b>40. Forsøg med internetproduktion og -distribution</b>							
<b>Udgift .....</b>	-	-	<b>2,0</b>	-	<b>0,2</b>	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	-	-	2,0	-	0,2	-	-
<b>Indtægt .....</b>	-	-	<b>2,0</b>	-	<b>0,2</b>	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	-	-	2,0	-	0,2	-	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	6,2
I alt .....	6,2

**10. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion**

På kontoen afholdes udgifter til tilskud til ikkekommerciel lokalradio- og tv-produktion. Indtægter på § 21.81.02.10.34. vedrører overførte licensmidler.

**20. Tilskud til etablering af internetportal til ikke-kommercielle radioer**

På kontoen afholdes udgifter til etablering af en internetportal for ikkekommercielle lokalradio- og tv-stationer. Indtægter på § 21.81.02.20.34. vedrører overførte licensmidler.

### 30. Uddannelsesaktiviteter

På kontoen afholdes udgifter til ikkekommercielle lokale radio- og tv-stationers uddannelsesaktiviteter, herunder til udvikling af kompetencer til internetbaseret produktion og distribution. Indtægter på § 21.81.02.30.34. vedrører overførte licensmidler.

### 40. Forsøg med internetproduktion og -distribution

På kontoen afholdes udgifter til en forsøgsordning med produktion til og distribution af ikkekommerciel lokalradio- og -tv på internettet, samt til en ekstern evaluering heraf i 2017. Indtægter på § 21.81.02.40.34. vedrører overførte licensmidler.

## 21.81.06. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium (tekstanm. 194) *(Lovbunden)*

Ved en ministerkonference den 12. juni 1992 i Helsinki blev det vedtaget at oprette Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium.

Observatoriets formål er ved indsamling og bearbejdelse af informationer og statistisk materiale at forbedre informationsudvekslingen inden for den europæiske audiovisuelle branche og herved bidrage til bedre indsigt i markedet for audiovisuelle produktioner.

#### *Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	0,2	0,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
<b>10. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>	<b>0,4</b>
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,2	0,0	-	-	-	-	-
41. Overførselsudgifter til EU og øvrige udland .....	-	0,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4

### 10. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium

Tilskuddet vedrører Danmarks relative andel af udgifterne til Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium.

## 21.81.16. Public Service-Puljen *(Reservationsbev.)*

Formålet med puljen er at støtte produktion mv. af dansk tv-drama og tv-dokumentarprogrammer samt public service-programmer for børn og unge. I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 af 26. juni 2014 mellem regeringen (SR), Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti overføres 35,0 mio. kr. årligt i aftaleperioden fra licensprovenuet til Public Service-Puljen. I henhold til tillægsaftale nr. 2 og 3 til Mediaaftale 2012-2014 overføres herudover 17,0 mio. kr. hhv. 30,0 mio. kr. af overskydende licensprovenu fra 2012, 2013 og 2014 til puljen. Bevillingen, der administreres af Det Danske Filminstitut, pris- og lønreguleres ikke.

De nærmere regler for støtte fra puljen er pt. fastsat i BEK nr. 1579 af 27. december 2014 om tilskud til produktion og dansk public service tv (Public Service-Puljen).

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

<b>Regel der fraviges Eller suppleres</b>	<b>Beskrivelse</b>
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5.	Der er adgang til at anvende op til 3 procent af bevillingen til afholdelse af lønudgifter til administration af puljen.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	40,3	30,0	35,0	46,8	46,8	46,8	-
Indtægtsbevilling .....	30,0	30,0	35,0	46,8	46,8	46,8	-
<b>10. Public Service-Puljen</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>40,3</b>	<b>30,0</b>	<b>35,0</b>	<b>46,8</b>	<b>46,8</b>	<b>46,8</b>	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter .....	-	-	-	1,4	1,4	1,4	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	40,3	30,0	35,0	45,4	45,4	45,4	-
<b>Indtægt .....</b>	<b>30,0</b>	<b>30,0</b>	<b>35,0</b>	<b>46,8</b>	<b>46,8</b>	<b>46,8</b>	-
34. Øvrige overførselsindtægter .....	30,0	30,0	35,0	46,8	46,8	46,8	-

*Videreførselsoversigt:*

Mio. kr.	Beholdning primo 2015
Øvrige beholdninger .....	0,4
I alt .....	0,4

**10. Public Service-Puljen**

På kontoen afholdes udgifter til støtte af produktion mv. af dansk tv-drama og tv-dokumentarprogrammer samt public service-programmer for børn og unge.

**21.81.25. Salg af jordbaserede analoge FM-sendemuligheder mv.**

Koncessionsafgifterne, som vedrører tilladelser til programvirksomhed ved hjælp af jordbaserede analoge sendemuligheder, opkræves med hjemmel i § 45, stk. 3, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. LB nr. 255 af 20. marts 2014.

Kontoen er henført til indtægtsbudgettet.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	3,2	-	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling .....	79,5	-	-	-	-	-	-
<b>10. Femte landsdækkende FM-radio-kanal</b>							
<b>Udgift</b> .....	<b>3,2</b>	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	3,2	-	-	-	-	-	-
<b>Indtægt</b> .....	<b>24,6</b>	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	24,6	-	-	-	-	-	-
<b>20. Sjette landsdækkende FM-radio-kanal</b>							
<b>Indtægt</b> .....	<b>54,9</b>	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter .....	54,9	-	-	-	-	-	-

**10. Femte landsdækkende FM-radiokanal**

Afgiften vedrører tilladelsen til den femte FM-radiokanal, der indehaves af Radio 2 A/S. Tilladelsen er uden vilkår om fast koncessionsbetaling, og bundgrænsen for variabel koncessionsbetaling er høj, hvorfor der ikke kan forventes nogen indtægt på denne konto.

**20. Sjette landsdækkende FM-radiokanal**

Afgiften vedrører tilladelsen til den sjette FM-radiokanal, der indehaves af FM6 A/S bestående af Berlingske Media A/S og SBS Radio A/S. Tilladelsen er uden vilkår om fast koncessionsbetaling, og bundgrænsen for variabel koncessionsbetaling er høj, hvorfor der ikke kan forventes nogen indtægt på denne konto.

**21.81.27. Udbytte mv.**

Kontoen er henført til indtægtsbudgettet.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Indtægtsbevilling .....	135,0	-	-	-	-	-	-
<b>10. Udbytte mv. fra TV 2/ Danmark A/S</b>							
<b>Indtægt</b> .....	<b>135,0</b>	-	-	-	-	-	-
25. Finansielle indtægter .....	135,0	-	-	-	-	-	-

**10. Udbytte mv. fra TV 2/ Danmark A/S**

Det er i lyset af verserende retssager besluttet indtil videre ikke at udlodde udbytte fra selskabet.

**21.81.35. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal** (*Reservationsbev.*)

Radio- og tv-nævnet har på baggrund af Mediaaftale 2011-2014 udstedt tilladelse til Berlingske People A/S til at drive den fjerde FM-radiokanal i perioden 2011-2019. Overførsel af licensmidler til kontoen sker med henblik på udbetaling til tilladelseshaver. Bevillingen pl-reguleres ikke, men reguleres i henhold til tilladelsen. For 2019, hvor tilladelsen alene dækker 10 måneder, er bevillingen dog teknisk budgetteret svarende til 2018.

Bevillingen administreres af Kulturstyrelsen.

*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	87,6	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3
Indtægtsbevilling .....	87,6	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3
<b>10. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>87,6</b>	<b>89,2</b>	<b>90,1</b>	<b>92,0</b>	<b>93,8</b>	<b>95,3</b>	<b>95,3</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	87,6	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3
<b>Indtægt .....</b>	<b>87,6</b>	<b>89,2</b>	<b>90,1</b>	<b>92,0</b>	<b>93,8</b>	<b>95,3</b>	<b>95,3</b>
34. Øvrige overførselsindtægter .....	87,6	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3

**21.81.79. Budgetregulering** (*Reservationsbev.*)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2013	2014	2015	F	2017	2018	2019
Udgiftsbevilling .....	6,0	-	-	-	-	-	-
<b>20. Reserve til markedstest af nye tjenester fra DR og de regionale TV 2-virksomheder</b>							
<b>Udgift .....</b>	<b>6,0</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud .....	6,0	-	-	-	-	-	-

**20. Reserve til markedstest af nye tjenester fra DR og de regionale TV 2-virksomheder**

Beholdningen er i 2013 tilbageført til DR ( Licensregnskabet ), jf. akt. 42 af 12. december 2013 om tilbageførsel af ikke-forbrugte midler til værditest af nye tjenester fra DR og de regionale TV 2-virksomheder.

## Anmærkninger til tekstanmærkninger

### *Dispositionsrammer mv.*

#### Ad tekstanmærkning nr. 1.

Danmarks Radio fik i 1999 i henhold til akt. 251 af 2. september 1999 stillet en statsgaranti på 2,3 mia. kr. Ved akt. 41 af 8. december 2005 blev garantien forhøjet til 2,66 mia. kr. og med akt. 182 af 9. juli 2007 yderligere forhøjet til 4,06 mia. kr. Den samlede låneramme, der i 2012 udgør 4.459 mio. kr., aftrappes i henhold til akt. 114 af 30. maj 2013 som en lineær aftrapning med 101 mio. kr. årligt, og lånerammen vil være fuldt aftrappet med udgangen af 2056.

#### Ad tekstanmærkning nr. 14.

Tekstanmærkningen er genindsat fra 1998, dog med tilføjelse af enkelte sproglige ændringer. Bemyndigelsen til garantistillelsen søges under henvisning til de i lov om tilsyn med firmapensionskasser fastsatte bestemmelser om afdækning af pensionstilsagn, jf. LB nr. 1561 af 19. december 2007 med senere ændringer.

#### Ad tekstanmærkning nr. 25.

Tekstanmærkningen giver mulighed for, at Det Danske Filminstitut indgår aftale med DR og TV2 om etablering af en eller flere puljer til produktion af dansk film. Tekstanmærkningen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2002.

#### Ad tekstanmærkning nr. 27.

Tekstanmærkningen giver hjemmel til at afholde merudgifter til øget aktivitet på folkehøjskolerne direkte på forslag til lov om tillægsbevilling. Da der på kontoen kan forekomme afvigelser mellem bevilling og faktisk udgift orienteres Finansudvalget i tilfælde af væsentlige bevillingsoverskridelser efter finansårets udløb. Finansårets samlede udgifter kan først opgøres ved regnskabsafslutningen, idet der på tidspunktet for udarbejdelse af forslag til lov om tillægsbevilling fortsat er usikkerhed knyttet til aktiviteten i finansårets 4. kvartal.

Endvidere giver tekstanmærkningen hjemmel til, at kulturministeren kan nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne i indeværende finansår, hvis det i løbet af finansåret viser sig, at de samlede udgifter på kontoen eller ministerområdet overstiger finansårets bevillinger, ekskl. tillægsbevillinger. Hjemlen indebærer en bemyndigelse, men ikke en pligt. Der er således flere andre foranstaltninger, som regeringen vil kunne tage i anvendelse for at sikre overholdelse af finansårets bevillinger.

Endelig giver tekstanmærkningen hjemmel til, at kulturministeren kan nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne i indeværende finansår, hvis finansministeren fastsætter en dispositionsbegrænsning.

Tekstanmærkningen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2012.

### *Materielle bestemmelser.*

#### Ad tekstanmærkning nr. 174.

Kulturministeriet indgik med akt. 101 af 8. december 1993 i DanBib-samarbejdet med kommunerne om formidling af bibliografiske oplysninger til biblioteksvæsnet. Kulturstyrelsen registreres som bruger af disse ydelser, således at bibliotekernes forbrug aftages gennem Kulturstyrelsen og skal afregnes over for samme. Kulturstyrelsen kan ikke aftage disse ydelser fra andre

end DBC A/S. Tekstanmærkingen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 1995.

Ad tekstanmærkning nr. 186.

Gebynet opkræves med henblik på at dække eventuelle administrative omkostninger i forbindelse med erstatningssager og supplere bestemmelserne i biblioteksloven. Tekstanmærkingen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2001.

Tekstanmærkingen gælder også hovedområde § 21.4. Videregående uddannelse, da institutioner under dette område tillige driver biblioteksvirksomhed.

Ad tekstanmærkning nr. 187.

Formålet med tekstanmærkingen er at tilvejebringe hjemmel for Kulturstyrelsen til at udstede bindende vilkår for modtagere af tilskud. Hvis der ved statstilskud til selvejende institutioner mv. opnås dækning af driftsudgifter på halvdelen eller mere, kan det fastsættes i tilsagnsbrevet, at der skal gælde løn- og ansættelsesvilkår, der svarer til statens regler. Tekstanmærkingen, som første gang blev indsat på finansloven for 2001, er opført uændret i forhold til finansloven for 2014.

Ad tekstanmærkning nr. 192.

Formålet med tekstanmærkingen er at fremme en rationel og smidig administration af sikringen af den danske kulturarv. Der skabes hjemmel til udbetaling af kompensation for begrænsning i ejeres anvendelse af arealer, hvor der findes fortidsminder. Tekstanmærkingen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2003.

Ad tekstanmærkning nr. 193.

Formålet med tekstanmærkingen er at fremme en rationel og smidig administration af sikringen af den danske kulturarv. Der skabes hjemmel til udbetaling af kompensation til ejere for begrænsning i anvendelsen af fredningsværdige og bevaringsværdige bygningers omgivelser. Tekstanmærkingen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2003.

Ad tekstanmærkning nr. 194.

Tekstanmærkingen er en følge af Helsinki-deklarationen af 12. juni 1992 punkt 29 om etableringen af European Audiovisual Observatory. Tekstanmærkingen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2004.

Ad tekstanmærkning nr. 195.

Gebyrerne for Tøjhusmuseets og Orlogsmuseets udlån af dekorationsvåben fastsættes således, at de dækker omkostningerne ved fremtagning fra og tilbageførsel til magasiner, fremsendelse af fornyelseskvittering samt løbende administration.

Gebyrerne vedrørende Statens Museum for Kunsts, Den Hirschsprungske Samlings og Ordrupgaards udlåns- og deponeringsvirksomhed fastsættes således, at de dækker de omkostninger, der er forbundet med virksomheden. Ved deponeringer på danske institutioner, bortset fra museer, opkræves gebyr ved nydeponering samt en årlig tilsynsafgift. Tekstanmærkingen, som første gang blev indsat på finansloven for 2004, er ændret i forhold til tilsvarende tekstanmærkning fra tidligere finansår.

Ad tekstanmærkning nr. 200.

Tekstanmærkingen er optaget i 2002 og er senere ændret efter indstilling fra Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa. Tekstanmærkingen blev i 2005 ændret med henblik på en øget målretning af støttemidlerne, herunder adgang til at fastsætte regler om disse tilskud, i forbindelse med ny bevilling, jf. akt. nr. 111 af 11. maj 2005 og akt. nr. 7 af 27. oktober 2005 samt beskrivelsen i anmærkningerne til finansloven for 2007.



I 2008 blev tekstanmærkningen ændret, således at bevillingen til nævnet blev gjort til en et-årig bevilling. Endvidere blev puljestrukturen ændret, således at antallet af puljer blev reduceret fra seks til fire. De tidligere puljer C, D og E blev nedlagt. Midlerne herfra blev omfordelt på de resterende puljer A, B og en ny pulje C samt partipuljen. Alle initiativtagere, der tidligere havde søgt tilskud fra puljerne C, D og E (ikke-kommercielle radio- og tv-stationer, EU-infopoints og EU-biblioteker samt organisationer og privatpersoner med enkeltstående lokale og/eller større tværgående landsdækkende eller regionale aktiviteter), skal fremover søge under den nye pulje C om tilskud til lokale og/eller større tværgående landsdækkende eller regionale aktiviteter. Ændringen af puljestrukturen skulle give en øget fleksibilitet i anvendelsen af bevillingen til fremme af debat og oplysning i Danmark om Den Europæiske Union, herunder udvikling af deltagerdemokrati. I 2008 udgik endvidere stk. 8 om anvendelse af uforbrugt bevilling til intensivering og udbygning af debatten om EU, der oprindeligt var optaget som stk. 9, jf. akt. nr. 7 af 27. oktober 2005.

I 2012 er tekstanmærkningen ændret, således at bevillingsperioden med virkning fra 2012 er treårig, og der er ud over justeringer i puljestørrelserne indsat fire underpuljer i pulje C.

Det overordnede sigte med ordningen er at fremme debat og oplysning i Danmark om Europa. Bevillingen skal bidrage til at stimulere debat og oplysning om Europa, således at spørgsmål om udviklingen i Europa, Europas globale rolle og udviklingen af deltagelsesdemokrati bliver en integreret del af samfundsdebatten i Danmark. Med ordningen sikres fleksibilitet i uddelingen af midler. Fordelingen af tilskud til Folketingets partier og danske bevægelser indvalgt i Europa-Parlamentet skal afspejle partiernes og bevægelsernes parlamentariske repræsentation.

Nævnet skal i overensstemmelse med de af kulturministeren fastsatte regler efter stk. 3 anvende de 11,0 mio. kr., således at der bliver lagt vægt på at sikre størst mulig bredde i initiativerne til debat og oplysning om Europa. Det vil derfor være væsentligt, at bevillingen fortsat anvendes til at yde støtte til aktiviteter af folkeoplysende karakter, herunder til enkeltstående arrangementer, foredrag, debattmøder og lignende, samtidig med at bevillingen anvendes til at understøtte, at initiativer til fremme af debat og oplysning om Europa bliver stærkere integreret i forhold til de aktiviteter, som aktørerne har som opgave i det danske samfund. Det under stk. 4 nævnte beløb er forhøjet med 0,3 mio. kr. til 1,8 mio. kr. med henblik på at forbedre spredningseffekten af nævnets aktiviteter, f.eks. gennem øget anvendelse af internettet.

Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa varetager administrationen af ordningen og fordelingen af midlerne.

Tekstanmærkningen, som første gang blev indsat på finansloven for 2002, er beløbsmæssigt ajourført i forhold til finansloven for 2016. Bevillingsperioden er forlænget fra 2016 til 2019.

Ad tekstanmærkning nr. 204.

Tekstanmærkningen medfører, at virksomhedsdrivende, der ønsker at blive optaget på udvælgelseslisten til erhvervslejemål for pavilloner i Kongens Have, årligt bliver opkrævet et gebyr på 500 kr. Baggrund for tekstanmærkningen er, at der ved pålægning af gebyr for at blive optaget på udvælgelseslisten sikres, at styrelsens administrationsomkostninger ved ventelisten dækkes, og at kun seriøse ansøgere optages. Dette er almindelig praksis på markedet.

Tekstanmærkningen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2013.

Ad tekstanmærkning nr. 206.

Tekstanmærkningen er optaget i forbindelse med Aftale mellem regeringen (SRSF) og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012. Tekstanmærkningen indebærer, at Københavns Kommune kan yde driftsstøtte til et 4-årigt forsøg i perioden 2013 - 2016 med igangsættelse af en videregående uddannelse i Nycirkus. Forsøget med uddannelsen etableres endvidere med driftsstøtte fra Kulturministeriet.

fm.dk