



FINANSMINISTERIET

Forslag til finanslov for finansåret 2017

Tekst og anmærkninger
§ 21. Kulturministeriet

2017

**§ 21.
Kulturministeriet**

Tekst

2017

§ 21. Kulturministeriet

A. Oversigter.

Realøkonomisk oversigt:

Mio. kr.	Nettotal	Udgift	Indtægt
Udgifter under delloft for driftsudgifter	6.329,7	7.853,6	1.523,9
Udgifter uden for udgiftsloft	176,8	248,9	72,1
Heraf anlægsbudget	177,7	245,6	67,9
Indtægtsbudget	-	-	-
Fællesudgifter		1.313,3	256,5
21.11. Centralstyrelsen		1.313,3	256,5
Skabende og udøvende virksomhed		2.857,8	451,2
21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv.		744,7	62,2
21.22. Musik		276,5	15,8
21.23. Scenekunst		1.364,9	303,8
21.24. Film		471,7	69,4
Bevaring og formidling af kulturarven		2.563,5	626,7
21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)		1.007,3	304,4
21.32. Arkiver mv.		267,3	19,4
21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.		1.288,9	302,9
Videregående uddannelse (tekstanm. 186)		475,3	48,7
21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.		463,2	42,0
21.42. Andre uddannelsesaktiviteter		12,1	6,7
Folkeoplysning		682,5	10,8
21.51. Fællesudgifter		78,6	9,9
21.57. Folkehøjskoler		603,9	0,9
Idræts- og fritidsfaciliteter		17,6	10,0
21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter		17,6	10,0
Radio og tv		192,5	192,1
21.81. Radio og tv		192,5	192,1

Artsoversigt:

Driftsposter	3.726,7	1.013,9
Interne statslige overførsler	15,6	21,3
Øvrige overførsler	4.102,8	488,6
Finansielle poster	131,0	-
Kapitalposter	126,4	72,2
Aktivitet i alt	8.102,5	1.596,0
Forbrug af videreførsel	-	-
Årets resultat	-	-
Nettostyrede aktiviteter	-921,1	-921,1
Bevilling i alt	7.181,4	674,9

B. Bevillinger.

	Udgift	Indtægt
	———— Mio. kr. ————	
Fællesudgifter		
21.11. Centralstyrelsen		
01. Departementet (Driftsbev.)	80,6	-
11. Slots- og Kulturstyrelsen (tekstanm. 174, 187 og 204) (Driftsbev.)	304,4	-
23. Forskellige tilskud (Reservationsbev.)	106,1	2,4
32. Kulturel rammebevilling (Reservationsbev.)	77,2	0,8
35. Kultur i kommuner (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	43,9	-
45. Kultur- og erhvervsamarbejde (Reservationsbev.)	-	-
62. Dagblade, blade, tidsskrifter mv. (Reservationsbev.)	405,2	-
70. Anlægsreserve til nationalejendom (Reservationsbev.)	3,3	-
73. Udlån under Kulturministeriet (administreret af Udbetaling Danmark)	3,3	4,2
76. Ikke-statslige anlægsopgaver (Reservationsbev.)	7,6	-
79. Reserver og budgetregulering (Reservationsbev.)	32,6	-
Skabende og udøvende virksomhed		
21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv.		
01. Statens Kunstfond (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	487,2	50,5
02. Statens Kunstfond (Reservationsbev.)	-	-
03. Statens Kunstfonds hædersydelse (Lovbunden)	32,2	-
11. Biblioteksafgift (Reservationsbev.)	184,3	-
12. Dvd-kompensation til rettighedshavere (Lovbunden)	16,6	-
14. Tilskud til billedkunstneriske formål (Reservationsbev.)	5,0	3,4
21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster (Driftsbev.)	3,1	-
33. Statens Værksteder for Kunst (Driftsbev.)	7,1	-
46. International kulturudveksling (Reservationsbev.)	9,0	8,1
47. Statens Kunstråd (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	-	-
74. Charlottenborg, nationalejendom (Anlægsbev.)	-	-

21.22. Musik

01. Landsdelsorkestre	141,1	-
05. Musikpolitiske initiativer (Reservationsbev.)	-	-
10. Diverse tilskud til musikformål (Reservationsbev.)	4,6	-
17. Musikskoler (Reservationsbev.)	80,5	-
18. Rytmiske spillesteder (Reservationsbev.)	50,3	15,8

21.23. Scenekunst

01. Det Kongelige Teater og Kapel (Statsvirksomhed)	516,1	-
11. Tilskud til teatre mv. (Reservationsbev.)	358,6	19,2
21. Egnsteater og små storbyteater (Reservationsbev.)	113,9	1,8
54. Formidling af teaterforestillinger (Reservationsbev.)	73,6	-
57. Børneteater og opsøgende teater (Lovbunden)	19,9	-
73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.)	-	-
75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.) ...	-	-

21.24. Film

02. Det Danske Filminstitut (Driftsbev.)	118,5	-
03. Tilskud til filmformål mv. (tekstanm. 25) (Reservationsbev.)	331,8	48,0

Bevaring og formidling af kulturarven**21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)**

03. Tilskud til biblioteksformål mv. (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	314,5	211,1
07. Lige muligheder (Reservationsbev.)	1,7	-
09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv. (Driftsbev.)	36,9	-
13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek (Driftsbev.)	355,7	-
17. Statsbiblioteket og statens avissamling i Aarhus (Driftsbev.)	163,6	-
21. Nota (Driftsbev.)	41,6	-
79. Budgetregulering (Reservationsbev.)	-	-

21.32. Arkiver mv.

01. Rigsarkivet (Driftsbev.)	173,1	-
02. Rigsarkivets magasiner i København (Reservationsbev.)	62,7	-
07. Dansk Sprognævn (Driftsbev.)	12,1	-

21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.

03. Danefægodtgørelse (Lovbunden)	2,8	-
06. Markskadeerstatninger mv. (Lovbunden)	0,2	-
08. Kulturbevaringsplan (Reservationsbev.)	-	-
09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger (Driftsbev.)	3,3	-
11. Nationalmuseet (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	209,4	-
12. Fredede og bevaringsværdige bygninger (tekstanm. 187 og 193) (Reservationsbev.)	39,5	0,1
17. Dansk Landbrugsmuseum (Driftsbev.)	21,4	-
21. Statens Museum for Kunst (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	77,0	-
23. Den Hirschsprungske Samling (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	7,2	-
25. Ordrupgaard (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	13,8	-

37. Diverse tilskud til museer mv. (tekstanm. 192) (Reservationsbev.)	19,6	0,2
41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer (tekstanm. 14) (Reservationsbev.)	372,0	-
43. Tilskud til udvikling af museumsområdet mv. (Reservationsbev.)	21,7	16,6
45. Forskning på statslige og statsanerkendte museer (Reservationsbev.)	5,1	5,1
54. Tilskud til zoologiske anlæg	36,3	-
71. Anlægsprogram, museer (Anlægsbev.)	37,6	37,6
73. Nationalmuseet, anlæg (Anlægsbev.)	51,9	14,0
74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger (Anlægsbev.)	1,1	0,1
75. Anlægstilskud på museumsområdet (Reservationsbev.)	-	-
78. Slots- og ejendomsvirksomhed (Anlægsbev.)	156,1	16,3

Videregående uddannelse (tekstanm. 186)

21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.

09. Kunstakademiets Billedkunstskoler (Driftsbev.)	46,9	-
21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (Driftsbev.)	92,4	-
26. Rytmisk Musikkonservatorium (Driftsbev.)	35,3	-
27. Det Jyske Musikkonservatorium (Driftsbev.)	82,1	-
28. Syddansk Musikkonservatorium (Driftsbev.)	43,9	-
31. Den Danske Scenekunstscole (Driftsbev.)	74,7	-
41. Den Danske Filmskole (Driftsbev.)	45,3	-
79. Budgetregulering (Reservationsbev.)	0,6	-

21.42. Andre uddannelsesaktiviteter

10. Det Jyske Kunstakademi og Det Fynske Kunstakademi	2,4	-
20. Skuespillerskolen i Aarhus	-	-
24. Forfatterskolen	3,0	-
30. Dramatikeruddannelsen (Reservationsbev.)	-	-
40. Diverse tilskud mv. (tekstanm. 206) (Reservationsbev.)	6,7	6,7

Folkeoplysning

21.51. Fællesudgifter

01. Folkeoplysning mv. (tekstanm. 187 og 200) (Reservationsbev.)	64,3	9,9
05. Folkeuniversitetet (Reservationsbev.)	14,3	-

21.57. Folkehøjskoler

01. Folkehøjskoler (tekstanm. 27)	553,6	-
07. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler (Lovbunden)	-	0,9
09. Grundtilskud til folkehøjskoler (Reservationsbev.)	50,3	-

Idræts- og fritidsfaciliteter

21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter

05. Idræt for vanskeligt stillede børn (Reservationsbev.)	-	-
10. Forskellige tilskud til idrætsformål (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	17,6	10,0
20. Handlingsplan for store idrætsbegivenheder til Danmark (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	-	-

Radio og tv

21.81. Radio og tv

02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion (Reservationsbev.)	51,5	51,5
06. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium (tekstanm. 194) (Lovbunden)	0,4	-
16. Public Service-Puljen (Reservationsbev.)	46,8	46,8
25. Salg af jordbaserede analoge FM-sendemuligheder mv.	-	-
35. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal (Reservationsbev.)	93,8	93,8

C. Tekstanmærkninger.

Dispositionsrammer mv.

Nr. 1.

Kulturministeren bemyndiges til at meddele DR adgang til lånoptagelse til finansiering af DR Byen projektet ved statslige genudlån. Lånoptagelsen skal ske inden for en samlet ramme for hhv. statsgaranterede lån til DR Byen og genudlån optaget i Nationalbanken på maksimum 4,06 mia. kr. (primo 1999-pl). Rammen vil være fuldt aftrappet med udgangen af 2056.

Nr. 14. ad 21.33.41.

Kulturministeren bemyndiges til sammen med den/de andre offentlige myndigheder, der yder tilskud til driften af Ny Carlsberg Glyptotek, at stille garanti for opfyldelsen af de pensionsforpligtelser, som Ny Carlsberg Glyptotek har påtaget sig overfor tjenestemandslignende ansatte ved museet.

Nr. 25. ad 21.24.03.

Kulturministeren bemyndiges til at lade Det Danske Filminstitut indgå aftale med DR og TV2 om etablering af puljer til støtte af dansk filmproduktion.

Nr. 27. ad 21.57.01.

Kulturministeren kan afholde merudgifter på kontoen i det omfang, aktiviteten afviger fra det i anmærkningerne forudsatte. Kulturministeren kan på forslag til lov om tillægsbevilling optage mer- eller mindreudgifter på kontoen.

Stk. 2. Ved regulering af bevillingerne anvendes de i anmærkningerne forudsatte takster.

Stk. 3. Hvis den udgiftskontrol, som kulturministeren foretager i finansåret på baggrund af foreliggende regnskabstal, andre foreliggende oplysninger og et skøn for finansåret, indikerer, at de samlede nettoudgifter på kontoen eller på det samlede ministerområde vil overstige finansårets bevillinger, ekskl. de i stk. 1 nævnte forslag til tillægsbevillinger, kan ministeren nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne med en generel procentsats for at imødegå overskridelsen.

Stk. 4. Som led i udmøntningen af en af finansministeren fastsat dispositionsbegrænsning kan kulturministeren nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne med en generel procentsats.

Stk. 5. Efter finansårets udløb orienteres Finansudvalget om væsentlige bevillingsoverskridelser på kontoen.

Materielle bestemmelser.

Nr. 174. ad 21.11.11.

Kulturministeren bemyndiges til at yde bidrag til DBC A/S for at koordinere DanBib-samarbejdet vedrørende bibliografiske ydelser til biblioteksvæsenet og til statslig biblioteksbrug af DanBib-basen. Drift af DanBib-samarbejdet er henlagt som en eneret til DBC A/S, således at Kulturministeriet ved Slots- og Kulturstyrelsen forpligter sig til alene fra DBC A/S at aftage ydelser vedrørende kopiering af data til genbrug, lokalisering og lånebestilling, som biblioteksvæsenet aftager.

Nr. 186. ad 21.31. og 21.4.

Kulturministeren bemyndiges til at lade statslige biblioteker ved institutioner under § 21. Kulturministeriet opkræve 150 kr. i gebyr i forbindelse med opkrævning af erstatningskrav.

Nr. 187. ad 21.11.11., 21.11.35., 21.21.01., 21.21.47., 21.31.03., 21.33.12., 21.51.01., 21.61.10. og 21.61.20.

Kulturministeren bemyndiges til at fastsætte nærmere regler for fordelingen af tilskud, vilkår for anvendelse af tilskud, indsendelse af ansøgninger, regnskabsaflæggelse og revisionens udførelse for institutioner, der modtager tilskud, der udbetales i henhold til ovennævnte finanslovs-konti.

Stk. 2. Kulturministeriet kan indhente yderligere materiale fra tilskudsmodtagere til brug for Rigsrevisionen til en nøjere regnskabs gennemgang.

Stk. 3. Udbetaling af tilskud i henhold til nævnte finanslovs-konti kan ske forskudsmæssigt.

Stk. 4. Afgivne tilsagn kan bortfalde, og udbetalte tilskud kan kræves tilbagebetalt i tilfælde, hvor tilskudsmodtager ikke opfylder betingelserne for tilskuddet.

Nr. 192. ad 21.33.37.40.

Der kan af bevillingen til arkæologiske undersøgelser afholdes udgifter til indgåelse af mindelige ordninger om kompensation til ejere af ejendomme i forbindelse med begrænsninger i ejernes råderet over arealer, hvor der findes fortidsminder.

Nr. 193. ad 21.33.12.

Der kan af bevillingen afholdes udgifter til udbetaling til indgåelse af mindelige ordninger om kompensation til ejere af frednings- og bevaringsværdige bygninger i forbindelse med begrænsninger i ejernes råderet over arealer.

Nr. 194. ad 21.81.06.

Kulturministeren bemyndiges til at yde tilskud til Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium svarende til Danmarks relative andel af udgifterne.

Nr. 195. ad 21.33.11., 21.33.21., 21.33.23. og 21.33.25.

Kulturministeren bemyndiges til at lade statslige museer opkræve gebyr for udlån af genstande.

Stk. 2. Nationalmuseet (Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet) kan opkræve gebyr ved udlån af dekorationsvåben.

Stk. 3. Statens Museum for Kunst, Den Hirschsprungske Samling og Ordrupgaard kan opkræve gebyr ved udlån af værker til udstillinger på udenlandske museer og foruddeponering af museernes værker på institutioner i Danmark.

Nr. 200. ad 21.51.01.

Kulturministeren yder tilskud til fremme af debat og oplysning i Danmark om Europa, herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Til varetagelse heraf nedsætter kulturministeren Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa. Nævnet består af fem medlemmer, som beskikkes af kulturministeren efter indstilling fra de fem største partier i Folketinget. Medlemmerne kan ikke samtidig være medlem af Folketinget eller Europa-Parlamentet. Kulturministeren udpeger nævnets formand blandt nævnets medlemmer. Kulturministeren fastsætter nærmere regler for nævnets virke og om sekretariatsbetjening af nævnet, herunder nævnets adgang til at lade sekretariatsopgaven udføre af en privatperson, forening eller lignende.

Stk. 2. Af bevillingen fordeles efter ansøgning 7,6 mio. kr. med 1/3 som grundtilskud i lige store portioner til alle partier i Folketinget og til danske bevægelser indvalgt i Europa-Parlamentet, 1/3 fordeles til partierne efter antal mandater i Folketinget og 1/3 til partierne og bevægelserne efter antal mandater i Europa-Parlamentet. Kulturministeren fastsætter efter indstilling fra nævnet nærmere regler om tilskuddene til partier og bevægelser.

Stk. 3. Af bevillingen fordeles i 2017 efter ansøgning 11,0 mio. kr. til tilskud til fremme af debat og oplysning om Europa, herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Fordelingen sker efter regler, der fastsættes af kulturministeren efter indstilling fra nævnet, således at:

a) en pulje på 3,2 mio. kr. årligt anvendes til tilskud til landsdækkende organisationer med mindst to års forudgående eksistens, som har europadebat og -oplysning som hovedformål, og som ikke er indvalgt i Folketinget eller Europa-Parlamentet, til gennemførelse af et samlet aktivitetsprogram,

b) en pulje på 3,7 mio. kr. årligt anvendes til tilskud til landsdækkende organisationer med mindst to års forudgående eksistens, som har Europa som en del af deres aktiviteter, men hvor deres hovedformål er et andet, dog ikke større arbejdsmarkeds- og erhvervsorganisationer, til gennemførelse af et samlet aktivitetsprogram, og

c) en pulje på 4,1 mio. kr. årligt anvendes til tilskud til enkeltstående lokale og/eller større tværgående landsdækkende eller regionale projektaktiviteter, hvoraf der kan anvendes op til:

1.: 0,6 mio. kr. til større enkeltstående landsdækkende oplysningsaktiviteter, hvor nævnet og de landsdækkende aktører i et tæt samspil sætter fokus på fælles tema(er),

2.: 0,5 mio. kr. til ikke-kommercielle TV- og radiostationer til ét-årige produktionsprogrammer af høj kvalitet og stor spredningseffekt,

3.: 0,3 mio. kr. til puljer på op til 0,1 mio. kr. til organisationer, som på sigt er mulige pulje a) eller b) organisationer, til ét-årige aktivitetsprogrammer og

4.: 2,7 mio. kr. til enkeltstående aktiviteter.

Uforbrugte midler af puljerne a), b) og c1)-c3) kan overføres til pulje c4).

Stk. 4. Af bevillingen kan anvendes op til 1,8 mio. kr. i hvert af årene 2016 til og med 2019 til nævnets administration inklusive vederlag og befordringsgodtgørelse til formanden og medlemmerne samt annoncering af ansøgningsrunder mv. Eventuelt overskydende beløb fordeles i henhold til nævnets regler.

Stk. 5. Nævnets afgørelser om tildeling af støtte er endelige og kan ikke indbringes for anden administrativ myndighed.

Stk. 6. Kulturministeren fastsætter nærmere regler om regnskabsaflæggelse for og revision af regnskabet for nævnets administration af bevillingen og for partiernes og bevægelsernes tilskud.

Stk. 7. Uforbrugte dele af bevillingen kan overføres til senere finansår. Nævnet kan lade tilskud bortfalde eller kræve tilskud tilbagebetalt, hvis vilkårene for anvendelse af modtagne tilskud ikke overholdes.

Nr. 204. ad 21.11.11.

Slots- og Kulturstyrelsen kan opkræve et årligt gebyr på 500 kr. for optagelse på udvælgelsesliste til erhvervslejemaal for pavilloner i Kongens Have i København.

Nr. 206. ad 21.42.40.45.

Københavns Kommune kan yde driftsstøtte til et 4-årigt forsøg i perioden 2014-2017 med igangsættelse af en videregående uddannelse i Nycirkus.

**§ 21.
Kulturministeriet**

Anmærkninger

2017

Ministeriet varetager opgaver vedrørende skabende og udøvende virksomhed, herunder støtte til kunstnere, forfattere mv., musik, teater og film. Endvidere varetages opgaver vedrørende bevaring og formidling af kulturarven, videregående uddannelse, folkeoplysning, idræts- og fritidsfaciliteter, medier, slotte og kulturejendomme samt ophavsret og kulturelle forbindelser med udlandet.

I forbindelse med oprettelsen af Slots- og Kulturstyrelsen ved en sammenlægning af Kulturstyrelsen og Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme er bevillingen på § 21.71.01. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme nedlagt og overført til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen.

I forbindelse med fusionen af Danmarks Kunstbibliotek og Det Kongelige Bibliotek er bevillingen på § 21.31.23. Danmarks Kunstbibliotek, Det Kgl. Danske Kunstakademi nedlagt og overført til § 21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek.

Ved kongelig resolution af 24. juni 2016 er ressortansvaret for Det Administrative Bibliotek overgået fra § 19. Uddannelses- og Forskningsministeriet til § 21. Kulturministeriet, hvorefter Det Administrative Bibliotek er nedlagt som en selvstændig institution og overgået til Det Kongelige Bibliotek. Som følge heraf er bevillingen på § 19.35.28. Det Administrative Bibliotek nedlagt og overført til § 21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek.

I forbindelse med fusionen af Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum og Dansk Landbrugsmuseum er bevillingen på § 21.33.19. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum nedlagt og overført til § 21.33.17. Dansk Landbrugsmuseum.

Der kan findes yderligere oplysninger om Kulturministeriet på www.kum.dk.

Flerårsbudget:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
<i>Udgifter under delloft for driftsudgifter:</i>							
Nettotal	6.372,7	6.388,2	6.318,1	6.329,7	6.143,5	6.044,4	5.924,4
Udgift	7.876,1	7.987,1	7.755,2	7.853,6	7.638,6	7.356,6	7.249,2
Indtægt	1.503,4	1.598,9	1.437,1	1.523,9	1.495,1	1.312,2	1.324,8

Specifikation af nettotal:

Fællesudgifter	970,5	962,0	984,0	1.057,7	902,1	880,1	868,7
21.11. Centralstyrelsen	970,5	962,0	984,0	1.057,7	902,1	880,1	868,7
Skabende og udøvende virksomhed	2.425,8	2.445,4	2.413,2	2.406,6	2.397,0	2.384,7	2.354,2
21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv.	676,4	684,2	677,1	682,5	678,3	678,2	687,1
21.22. Musik	266,2	270,3	263,0	260,7	259,2	259,6	255,1
21.23. Scenekunst	1.084,8	1.095,8	1.070,9	1.061,1	1.058,2	1.047,9	1.020,3
21.24. Film	398,3	395,2	402,2	402,3	401,3	399,0	391,7
Bevaring og formidling af kulturarven .	1.868,5	1.844,8	1.796,5	1.759,1	1.769,4	1.727,3	1.690,1
21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)	740,2	740,4	710,9	702,9	685,8	674,9	663,7
21.32. Arkiver mv.	229,4	219,2	238,2	247,9	239,2	222,8	213,2
21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.	898,9	885,2	847,4	808,3	844,4	829,6	813,2
Videregående uddannelse (tekstanm. 186)	420,2	425,6	434,9	426,6	417,6	409,6	401,0
21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.	413,0	424,1	428,0	421,2	412,3	404,4	396,0
21.42. Andre uddannelsesaktiviteter	7,2	1,5	6,9	5,4	5,3	5,2	5,0
Folkeoplysning	680,8	709,3	681,6	671,7	654,0	642,3	610,0
21.51. Fællesudgifter	96,3	93,6	74,4	68,7	63,6	63,3	42,5
21.57. Folkehøjskoler	584,6	615,8	607,2	603,0	590,4	579,0	567,5
Idræts- og fritidsfaciliteter	5,0	4,4	7,5	7,6	3,0	-	-
21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter	5,0	4,4	7,5	7,6	3,0	-	-

Radio og tv	2,0	-3,3	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
21.81. Radio og tv	2,0	-3,3	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4

Udgifter uden for udgiftsloft:

Nettotal	148,8	177,3	152,3	176,8	163,2	148,3	148,3
Udgift	235,8	260,1	172,4	248,9	321,4	277,5	152,5
Indtægt	87,0	82,8	20,1	72,1	158,2	129,2	4,2

Specifikation af netttotal:

Fællesudgifter	-7,7	-4,4	-0,9	-0,9	-0,9	-0,9	-0,9
21.11. Centralstyrelsen	-7,7	-4,4	-0,9	-0,9	-0,9	-0,9	-0,9
Skabende og udøvende virksomhed	0,2	29,2	-	-	-	-	-
21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv.	-	35,0	-	-	-	-	-
21.23. Scenekunst	0,2	-5,8	-	-	-	-	-
Bevaring og formidling af kulturarven .	156,3	152,5	153,2	177,7	164,1	149,2	149,2
21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.	156,3	152,5	153,2	177,7	164,1	149,2	149,2

Indtægtsbudget:

Nettotal	-	0,2	-	-	-	-	-
Udgift	-	0,8	-	-	-	-	-
Indtægt	-	1,0	-	-	-	-	-

Specifikation af netttotal:

Radio og tv	-	0,2	-	-	-	-	-
21.81. Radio og tv	-	0,2	-	-	-	-	-

Ministeriet består af departementet, en styrelse og en række institutioner inden for områderne: 1) Skabende og udøvende virksomhed, 2) Bevaring og formidling af kulturarven, 3) Videregående uddannelse, 4) Folkeoplysning, 5) Idræt- og fritidsfaciliteter og 6) Radio og tv.

Kulturministeriet betragtes i bevillingsmæssig henseende som én enhed, hvilket fordrer en væsentlig bevillingsmæssig fleksibilitet. For at sikre fleksibiliteten - og dermed muligheden for løbende omprioriteringer i takt med de politiske prioriteringer af området - er der på en række områder etableret adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

Nedenfor er opført en oversigt over ministerområdets hovedkonti med angivelse af, om kontoen er omfattet af det statslige udgiftsloft:

Udgifter under delloft for driftsudgifter:	21.11.01. Departementet (<i>Driftsbev.</i>)
	21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen (tekstanm. 174, 187 og 204) (<i>Driftsbev.</i>)
	21.11.23. Forskellige tilskud (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.32. Kulturel rammebevilling (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.35. Kultur i kommuner (tekstanm. 187) (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.45. Kultur- og erhvervssamarbejde (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.62. Dagblade, blade, tidsskrifter mv. (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.70. Anlægsreserve til nationalejendom (<i>Reservationsbev.</i>)

- 21.11.76. Ikke-statslige anlægsopgaver
(*Reservationsbev.*)
- 21.11.79. Reserver og budgetregulering
(*Reservationsbev.*)
- 21.21.01. Statens Kunstfond (tekstanm. 187)
(*Reservationsbev.*)
- 21.21.02. Statens Kunstfond (*Reservationsbev.*)
- 21.21.03. Statens Kunstfonds hædersydelse
(*Lovbunden*)
- 21.21.11. Biblioteksafgift (*Reservationsbev.*)
- 21.21.12. Dvd-kompensation til rettighedshavere
(*Lovbunden*)
- 21.21.14. Tilskud til billedkunstneriske formål
(*Reservationsbev.*)
- 21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne
Kunster (*Driftsbev.*)
- 21.21.33. Statens Værksteder for Kunst (*Driftsbev.*)
- 21.21.46. International kulturudveksling
(*Reservationsbev.*)
- 21.21.47. Statens Kunstråd (tekstanm. 187)
(*Reservationsbev.*)
- 21.22.01. Landsdelsorkestre
- 21.22.05. Musikpolitiske initiativer
(*Reservationsbev.*)
- 21.22.10. Diverse tilskud til musikformål
(*Reservationsbev.*)
- 21.22.17. Musikskoler (*Reservationsbev.*)
- 21.22.18. Rytmiske spillesteder (*Reservationsbev.*)
- 21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel
(*Statsvirksomhed*)
- 21.23.11. Tilskud til teatre mv. (*Reservationsbev.*)
- 21.23.21. Egnsteatre og små storbyteatre
(*Reservationsbev.*)
- 21.23.54. Formidling af teaterforestillinger
(*Reservationsbev.*)
- 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater
(*Lovbunden*)
- 21.24.02. Det Danske Filminstitut (*Driftsbev.*)
- 21.24.03. Tilskud til filmformål mv. (tekstanm. 25)
(*Reservationsbev.*)
- 21.31.03. Tilskud til biblioteksformål mv. (tekst-
anm. 187) (*Reservationsbev.*)
- 21.31.07. Lige muligheder (*Reservationsbev.*)
- 21.31.09. Udarbejdelse og formidling af national-
bibliografien mv. (*Driftsbev.*)
- 21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbiblio-
tek og Københavns Universitetsbibliotek
(*Driftsbev.*)
- 21.31.17. Statsbiblioteket og statens avissamling i
Aarhus (*Driftsbev.*)
- 21.31.21. Nota (*Driftsbev.*)
- 21.31.79. Budgetregulering (*Reservationsbev.*)

- 21.32.01. Rigsarkivet (*Driftsbev.*)
- 21.32.02. Rigsarkivets magasiner i København (*Reservationsbev.*)
- 21.32.07. Dansk Sprognævn (*Driftsbev.*)
- 21.33.03. Danefægødtgørelse (*Lovbunden*)
- 21.33.06. Markskadeerstatninger mv. (*Lovbunden*)
- 21.33.08. Kulturbevaringsplan (*Reservationsbev.*)
- 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger (*Driftsbev.*)
- 21.33.11. Nationalmuseet (tekstanm. 195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger (tekstanm. 187 og 193) (*Reservationsbev.*)
- 21.33.17. Dansk Landbrugsmuseum (*Driftsbev.*)
- 21.33.21. Statens Museum for Kunst (tekstanm. 195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.23. Den Hirschsprungeske Samling (tekstanm. 195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.25. Ordrupgaard (tekstanm. 195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.37. Diverse tilskud til museer mv. (tekstanm. 192) (*Reservationsbev.*)
- 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer (tekstanm. 14) (*Reservationsbev.*)
- 21.33.43. Tilskud til udvikling af museumsområdet mv. (*Reservationsbev.*)
- 21.33.45. Forskning på statslige og statsanerkendte museer (*Reservationsbev.*)
- 21.33.54. Tilskud til zoologiske anlæg
- 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger (*Anlægsbev.*)
- 21.33.75. Anlægstilskud på museumsområdet (*Reservationsbev.*)
- 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler (*Driftsbev.*)
- 21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (*Driftsbev.*)
- 21.41.26. Rytmask Musikkonservatorium (*Driftsbev.*)
- 21.41.27. Det Jyske Musikkonservatorium (*Driftsbev.*)
- 21.41.28. Syddansk Musikkonservatorium (*Driftsbev.*)
- 21.41.31. Den Danske Scenekunstscole (*Driftsbev.*)
- 21.41.41. Den Danske Filmscole (*Driftsbev.*)
- 21.41.79. Budgetregulering (*Reservationsbev.*)
- 21.42.10. Det Jyske Kunstakademi og Det Fynske Kunstakademi
- 21.42.20. Skuespillerskolen i Aarhus
- 21.42.24. Forfatterskolen
- 21.42.30. Dramatikeruddannelsen (*Reservationsbev.*)

- 21.42.40. Diverse tilskud mv. (tekstanm. 206)
(Reservationsbev.)
- 21.51.01. Folkeoplysning mv. (tekstanm. 187 og 200) *(Reservationsbev.)*
- 21.51.05. Folkeuniversitetet *(Reservationsbev.)*
- 21.57.01. Folkehøjskoler (tekstanm. 27)
- 21.57.07. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler *(Lovbunden)*
- 21.57.09. Grundtilskud til folkehøjskoler *(Reservationsbev.)*
- 21.61.05. Idræt for vanskeligt stillede børn *(Reservationsbev.)*
- 21.61.10. Forskellige tilskud til idrætsformål (tekstanm. 187) *(Reservationsbev.)*
- 21.61.20. Handlingsplan for store idrætsbegivenheder til Danmark (tekstanm. 187) *(Reservationsbev.)*
- 21.81.02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion *(Reservationsbev.)*
- 21.81.06. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium (tekstanm. 194) *(Lovbunden)*
- 21.81.16. Public Service-Puljen *(Reservationsbev.)*
- 21.81.35. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal *(Reservationsbev.)*

Udgifter uden for udgiftsloft:

- 21.11.73. Udlån under Kulturministeriet (administreret af Udbetaling Danmark)
- 21.21.74. Charlottenborg, nationalejendom *(Anlægsbev.)*
- 21.23.73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen *(Anlægsbev.)*
- 21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen *(Anlægsbev.)*
- 21.33.71. Anlægsprogram, museer *(Anlægsbev.)*
- 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg *(Anlægsbev.)*
- 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed *(Anlægsbev.)*

Indtægtsbudget:

- 21.81.25. Salg af jordbaserede analoge FM-sendemuligheder mv.

Artsoversigt:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Bevilling i alt	6.519,3	6.541,1	6.459,0	6.506,5	6.306,7	6.192,7	6.072,7
Årets resultat	-0,5	1,2	-	-	-	-	-
Forbrug af videreførsel	2,7	23,1	11,4	-	-	-	-
Aktivitet i alt	6.521,5	6.565,3	6.470,4	6.506,5	6.306,7	6.192,7	6.072,7
Udgift	8.111,9	8.248,0	7.927,6	8.102,5	7.960,0	7.634,1	7.401,7
Indtægt	1.590,5	1.682,7	1.457,2	1.596,0	1.653,3	1.441,4	1.329,0
<i>Specifikation af aktivitet i alt:</i>							
Driftsposter:							
Udgift	3.721,2	3.852,6	3.655,9	3.726,7	3.657,9	3.587,2	3.549,5
Indtægt	979,2	1.023,7	909,7	1.013,9	991,4	957,4	970,0
Interne statslige overførsler:							
Udgift	66,5	48,3	14,5	15,6	15,2	12,2	10,4
Indtægt	56,7	59,2	20,1	21,3	20,9	17,8	16,0
Øvrige overførsler:							
Udgift	4.070,0	4.055,0	4.069,8	4.102,8	3.968,6	3.759,2	3.700,6
Indtægt	471,8	523,3	507,2	488,6	482,7	336,9	338,7
Finansielle poster:							
Udgift	128,4	126,7	130,2	131,0	130,7	131,9	132,1
Indtægt	1,2	0,3	-	-	-	-	-
Kapitalposter:							
Udgift	125,8	165,5	57,2	126,4	187,6	143,6	9,1
Indtægt	81,6	76,1	20,2	72,2	158,3	129,3	4,3

Standardkontooversigt:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Driftsposter	2.742,0	2.828,9	2.746,2	2.712,8	2.666,5	2.629,8	2.579,5
11. Salg af varer	665,6	730,5	651,9	719,9	703,7	705,4	705,2
13. Kontrolafgifter og gebyrer	2,0	2,2	2,3	2,4	2,3	2,3	2,3
15. Vareforbrug af lagre	9,7	10,6	-	-	-	-	-
16. Husleje, leje af arealer, leasing	261,2	256,4	269,3	247,2	253,6	253,9	254,2
18. Lønninger / personaleomkostninger ...	1.790,5	1.844,1	1.769,0	1.759,2	1.727,1	1.684,0	1.655,1
19. Fradrag for anlægsløn	-10,2	-21,8	-	-	-	-	-
20. Af- og nedskrivninger	126,7	127,7	132,2	124,3	126,4	126,1	124,8
21. Andre driftsindtægter	303,9	290,6	255,5	291,6	285,4	249,7	262,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger ...	1.543,2	1.635,5	1.485,4	1.596,0	1.550,8	1.523,2	1.515,4
28. Ekstraordinære indtægter	7,8	0,3	-	-	-	-	-
29. Ekstraordinære omkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
Interne statslige overførsler	9,8	-11,0	-5,6	-5,7	-5,7	-5,6	-5,6
33. Interne statslige overførsels- indtægter	56,7	59,2	20,1	21,3	20,9	17,8	16,0
43. Interne statslige overførsels- udgifter	66,5	48,3	14,5	15,6	15,2	12,2	10,4
Øvrige overførsler	3.598,2	3.531,7	3.551,2	3.614,2	3.485,9	3.422,3	3.361,9
30. Skatter og afgifter	0,5	0,9	-	-	-	-	-
31. Overførselsindtægter fra EU	6,7	2,5	-	-	-	-	-
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner	23,3	23,5	49,2	49,8	49,8	49,8	49,8
34. Øvrige overførselsindtægter	441,3	496,3	458,0	438,8	432,9	287,1	288,9
35. Forbrug af videreførsel	-	-	11,4	-	-	-	-
41. Overførselsudgifter til EU og øvrige udland	1,6	0,7	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
44. Tilskud til personer	336,3	336,9	368,8	371,9	371,9	366,2	372,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3.732,1	3.717,4	3.658,6	3.686,4	3.556,3	3.354,0	3.291,1
49. Reserver og budgetregulering	-	-	42,0	44,1	40,0	38,6	37,1

Finansielle poster	127,2	126,3	130,2	131,0	130,7	131,9	132,1
25. Finansielle indtægter	1,2	0,3	-	-	-	-	-
26. Finansielle omkostninger	128,4	126,7	130,2	131,0	130,7	131,9	132,1
Kapitalposter	42,1	65,1	37,0	54,2	29,3	14,3	4,8
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	126,0	154,5	49,2	118,4	179,6	135,6	1,1
52. Afhændelse af anlægsaktiver udenfor omkostningsreform	-	20,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
54. Statslige udlån, tilgang	-0,1	11,0	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0
55. Statslige udlån, afgang	12,0	7,7	4,2	4,2	4,2	4,2	4,2
74. Fri egenkapital (budgettering af årets resultat)	-0,5	1,2	-	-	-	-	-
75. Reserveret bevilling (budgettering af forbrug af årets resultat)	2,7	23,1	-	-	-	-	-
87. Donationer	69,5	48,4	15,9	67,9	154,0	125,0	-
I alt	6.519,3	6.541,1	6.459,0	6.506,5	6.306,7	6.192,7	6.072,7

Videreførselsoversigt, inkl. overført overskud:

Mio. kr.	Drifts- bevilling	Statsvirk- somhed	Anlægs- bevilling	Reserva- tions- bevilling
Beholdning primo 2016	123,9	-1,4	116,4	282,7

Fællesudgifter

Under hovedområdet § 21.1. Fællesudgifter hører aktivitetsområdet § 21.11. Centralstyrelsen.

Udviklingen i bevillingerne på aktivitetsområdet er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

21.11. Centralstyrelsen

Herunder hører departementet, Slots- og Kulturstyrelsen og forskellige tilskud til alment kulturelle formål samt fælleskonti, reserver og budgetregulering.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

21.11.01. Departementet (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	92,3	95,8	91,9	80,6	79,0	77,8	76,2
Indtægt	7,0	7,2	7,1	6,7	6,7	7,2	7,2
Udgift	99,1	100,3	99,0	87,3	85,7	85,0	83,4
Årets resultat	0,2	2,8	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	95,3	96,0	94,0	82,2	80,6	79,9	78,3
Indtægt	3,2	3,0	2,1	1,6	1,6	2,1	2,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	3,8	4,2	5,0	5,1	5,1	5,1	5,1
Indtægt	3,8	4,2	5,0	5,1	5,1	5,1	5,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

Departementet varetager - som kulturministerens sekretariat - lovgivningsmæssige og styringsmæssige opgaver på følgende områder:

- biblioteker, arkiver, museer og kulturarven, herunder fredede fortidsminder og bygningsbevaring
- skabende og udøvende kunst, herunder billedkunst, litteratur, musik, teater og film
- videregående kunstneriske uddannelser og forskning
- trykte og elektroniske medier (radio, tv, dagblade mv.)
- ophavsret
- idræt
- folkeoplysning og folkehøjskoler
- kulturelle relationer vedrørende EU og Norden

Der kan findes yderligere oplysninger om departementets opgaver og virksomhed på www.kum.dk.

Virksomhedsstruktur

21.11.01. Departementet, CVR-nr. 67855019.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af låneramme mellem denne hovedkonto og samtlige hovedkonti inden for § 21. Kulturministeriet.
BV 2.2.9	Der er adgang til at overføre bevillinger til § 20.11.31. Styrelsen for Undervisning og Kvalitet fra § 21.11.01. Departementet til afholdelse af udgifter i forbindelse med administration af udbetaling af tilskud i forhold til folkehøjskoler.
BV 2.5.1	Af bevillingen kan der afholdes udgifter vedrørende pensionsordningen for medfølgende ægtefæller/samlevende til udsendte medarbejdere.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Policy	Departementets overordnede målsætning er at bistå ministeren med at udvikle og formulere kulturpolitik og at effektuere denne på bedst mulig måde.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

	R	R	B	F	BO1	BO2	BO3
Mio. kr., 2017-pl	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Udgift i alt.....	101,3	101,8	104,6	87,3	85,7	85,0	83,4
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	33,8	33,9	34,9	43,3	42,5	42,2	41,4
1. Policy	67,5	67,9	69,7	44,0	43,2	42,8	42,0

Bemærkninger : Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Opgørelsesmetoden er ændret fra 2016 til 2017 som følge af anvendelsen af nye FL-formål. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

	R	R	B	F	BO1	BO2	BO3
Mio. kr.	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Indtægter i alt	7,0	7,2	7,1	6,7	6,7	7,2	7,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	3,8	4,2	5,0	5,1	5,1	5,1	5,1
6. Øvrige indtægter	3,2	3,0	2,1	1,6	1,6	2,1	2,1

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	101	103	116	110	108	107	106
Lønninger i alt (mio. kr.)	63,8	64,6	65,3	57,4	56,4	55,7	54,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,1	-	-	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.)	63,7	64,6	65,3	57,4	56,4	55,7	54,6

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	1,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	9,4	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	11,3	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	2,1	1,7	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4
+ anskaffelser	-	-	0,5	0,4	0,4	0,4	0,4
+ igangværende udviklingsprojekter	0,1	0,3	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,5	0,4	0,5	0,4	0,4	0,4	0,4
Samlet gæld ultimo	1,7	1,5	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4
Låneramme	-	-	91,0	19,6	29,5	33,5	37,5
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	2,6	12,2	8,1	7,2	6,4

Bemærkning: Lånerammen omfatter en reserve, som kan udmøntes periodisk til ministeriets øvrige statsinstitutioner.

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter departementets almindelige virksomhed.

I forbindelse med ændret organisering af interne økonomifunktioner mv. mellem departementet og Slots- og Kulturstyrelsen er der overført 11,4 mio. kr. i 2017 faldende til 10,4 mio. kr. i 2020 til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen.

Bevillingen er fra 2017 forhøjet med 1,0 mio. kr. årligt til diverse projekter. Beløbet er overført fra § 21.11.79. Reserver og budgetregulering.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Andre tilskudsfinansierede aktiviteter omfatter projekter finansieret af udlodningsmidlerne eller andre eksterne tilskud.

21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen (tekstanm. 174, 187 og 204) (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	307,1	292,9	288,8	304,4	296,0	289,7	284,2
Forbrug af reserveret bevilling	-0,1	6,9	-	-	-	-	-
Indtægt	230,7	262,6	280,8	242,4	242,3	233,4	233,4
Udgift	540,6	568,6	569,6	546,8	538,3	523,1	517,6
Årets resultat	-2,8	-6,2	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	437,4	458,6	459,8	266,1	259,2	245,7	241,8
Indtægt	144,0	171,1	189,2	56,3	56,2	47,3	47,3
20. Sekretariatet for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek							
Udgift	7,4	9,0	9,0	9,0	8,8	8,6	8,5
Indtægt	0,2	0,2	-	-	-	-	-
22. Sekretariatet for Danskernes Digitale Bibliotek							
Udgift	9,1	9,3	9,2	9,1	9,0	8,8	8,6
Indtægt	-	0,0	-	-	-	-	-
30. Sekretariatet for Knowledge Exchange Office							
Udgift	1,3	0,3	-	-	-	-	-
Indtægt	1,0	-	-	-	-	-	-
40. Slots- og ejendomsvirksomhed							
Udgift	-	-	-	170,8	169,5	168,2	166,9
Indtægt	-	-	-	94,3	94,3	94,3	94,3
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	0,5	1,2	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Indtægt	0,6	1,1	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,8	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,8	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	84,9	90,2	89,8	90,7	90,7	90,7	90,7
Indtægt	84,9	90,2	89,8	90,7	90,7	90,7	90,7

3. Hovedformål og lovgrundlag

Slots- og Kulturstyrelsen er oprettet pr. 1. januar 2016 ved en sammenlægning af Kulturstyrelsen og Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme. Slots- og Kulturstyrelsen varetager i det væsentlige de to hidtidige styrelsers opgaver. I forbindelse med sammenlægningen er bevillingen på § 21.71.01. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme nedlagt og overført til denne hovedkonto.

Slots- og Kulturstyrelsen rådgiver kulturministeren og andre offentlige myndigheder og institutioner inden for styrelsens ansvarsområder, og styrelsen varetager forvaltningsopgaver for Kulturministeriet som statens overordnede myndighed på kulturområdet. Herudover forvalter styrelsen lovgivning og udarbejder lovforslag på kulturområdet, og styrelsen varetager opgaver vedrørende lovfortolkning og udstedelse af retningslinjer. Styrelsen udfører desuden opgaver vedrørende information og dokumentation af kulturområdet, både nationalt og internationalt, og styrelsen varetager kulturelle udviklingsopgaver, herunder opgaver med henblik på at realisere kulturministerens kulturpolitiske visioner.

Styrelsens administration af love omfatter museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, bygningsfredningsloven, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, lov om biblioteksafgift, jf. LB nr. 1175 af 17. december 2002, lov om distributionstilskud til visse periodiske blade og tidsskrifter, jf. lov nr. 1214 af 27. december 2003, lov om mediestøtte, jf. lov nr. 1604 af 26. december 2013 og lov om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, jf. lov nr. 1531 af 21. december 2010. Styrelsen varetager desuden administration i relation til Statens Kunstfond, jf. lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed, lov om musik, jf. lov nr. 1604 af 26. december 2013, lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, lov om litteratur, jf. LB nr. 31 af 14. januar 2014, lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning, jf. lov nr. 457 af 8. maj 2013, lov om statstilskud til zoologiske anlæg, jf. lov nr. 255 af 12. april 2000 og lov om regionale kulturaftaler, jf. LB 728 af 7. juni 2007.

Styrelsen udfører tilskudsforvaltning for Statens Kunstfond og administrerer Kulturministeriets andel af udlodningsmidlerne, og styrelsen administrerer puljen til tilskud til lokal radio- og tv-produktion. Endvidere ydes drifts- og projektilskud til en bred vifte af kulturelle formål, herunder puljemidler på kulturområdet.

Styrelsen administrerer og vedligeholder statslige kulturejendomme såsom slotte, palæer og haver mv., og styrelsen arbejder med udvikling og standardisering af fælles løsninger inden for drift, vedligehold og økonomistyring af kulturejendomme.

Det er styrelsens opgave at vedligeholde, nyttiggøre og formidle den bygnings- og havekulturelle arv. Styrelsen fokuserer på en levende og nutidig anvendelse af kulturejendomme. Det indebærer, at styrelsen udvikler den kulturelle og brugsmæssige værdi af kulturejendomme samt tilvejebringer gode publikumsfaciliteter, parallelt med at kulturejendomme drives effektivt med respekt for anlæggenes egenart, historie og brugere. Udgifter til anlæg og vedligeholdelse af kulturejendomme samt energiinvesteringer afholdes på en særskilt anlægsbevilling (§ 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed).

Endvidere varetager styrelsen udlejning. I tilknytning hertil leverer eller koordinerer styrelsen levering af ydelser, der knytter sig til driften og formidlingen af kulturejendomme.

Styrelsens opgave vedrørende opgørelse af statsinventar er fastlagt i Finansministeriets BEK nr. 172 af 5. marts 2003 om statsinventar i civillisteslottene.

Styrelsen opkræver fra 2016 husleje fra Fælleskonserveringen, som har til huse på Kronborg Slot. I den forbindelse ophæves den huslejefritagelse for Fælleskonserveringen, som fremgår af akt. 130 af 14. januar 1985.

Styrelsen forestår international kulturudveksling og har ansvaret for Danmarks medlemskab af ICCROM og UNESCO, for så vidt angår verdensarven. Endvidere forvalter og udvikler styrelsen databaser og registre inden for kulturområdet. I henhold til museumsloven fører styrelsen det fællesmuseale samlingsadministrations- og registreringssystem, SARA.

Styrelsen er sekretariat for Det Særlige Bygningssyn, Radio- og tv-nævnet, Medienævnet og Fordelingsudvalget for blade og tidsskrifter, Statens Kunstfond og dennes udvalg og repræsentanter, Rådet for Zoologiske Anlæg samt for Europeanævnet. Endvidere varetager styrelsen sekretariatsfunktionen for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEFF) og Danskernes Digitale Bibliotek (DDB). Endelig varetager styrelsen økonomistyrings-, HR- og IT-opgaver for Kulturministeriets Koncernfællesskab bestående af departementet og Slots- og Kulturstyrelsen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Slots- og Kulturstyrelsens opgaver, virksomhed og lovgrundlag på www.slks.dk.

Virksomhedsstruktur

21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, CVR-nr. 26489865, er virksomhedsbærende hovedkonto. I virksomhedens balance, og dermed i finansieringsoversigten, indgår følgende hovedkonti:

21.31.09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv.

21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.3.1.2	Slots- og Kulturstyrelsen har et antal lejeboliger. I forbindelse med administration af offentlige ventelister til disse boliger opkræver styrelsen betaling herfor på linje med almennyttige boligselskaber.
BV 2.6.5	Lønsumsloftet kan i finansåret forhøjes med et beløb svarende til fradrag for anlægsløn, der afløftes fra § 21.11.11.40. Slots- og ejendomsvirksomhed til § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (anlægsbev.).
BV 2.6.1	Slots- og Kulturstyrelsen kan afholde omkostninger vedrørende projektledelse og rådgivning mv. i tilknytning til projekter under § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (anlægsbev.). Omkostningerne viderefaktureres til § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (anlægsbev.).

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Minister- og ministeriebetjening	Slots- og Kulturstyrelsen integrerer et højt kulturfagligt og et højt forvaltningsfagligt niveau i bidrag til ministersager.
Myndighedsudøvelse	Slots- og Kulturstyrelsen sikrer korrekte myndighedsafgørelser rettidigt. Slots- og Kulturstyrelsens leverancer understøtter statsinventarieudvalgets opgaver.
Tilskudsadministration og sekretariatsbetjening	Slots- og Kulturstyrelsen yder faglig og administrativ bistand af høj kvalitet til råd, nævn og udvalg. Slots- og Kulturstyrelsen behandler tilskudssager rettidigt og med en høj faglig kvalitet.
Slots- og ejendomsvirksomhed	Vedligeholdelsestilstanden på egne slotte og haver skal fastholdes eller forbedres. Opgaver løses bedst og billigst. Drift og vedligeholdelse af kulturejendomme bliver effektiviseret.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt			575,9	546,8	538,3	523,1	517,6
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration	-	-	153,0	145,3	143,0	138,9	137,5
1. Minister- og ministeriebetjening ..	-	-	6,8	6,4	6,3	6,2	6,1
2. Myndighedsudøvelse	-	-	73,8	70,1	69,0	67,1	66,3
3. Tilskudsadministration og sekretariatsbetjening	-	-	112,2	106,6	104,9	102,0	100,9
4. Slots- og ejendomsvirksomhed	-	-	230,1	218,4	215,1	208,9	206,8

Bemærkninger: Fordelingen på opgaver er skønsmæssigt fastsat. Slots- og Kulturstyrelsen er oprettet pr. 1. januar 2016 ved en sammenlægning af Kulturstyrelsen og Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme. Som følge heraf foreligger der ikke opgavefordelte regnskabstal for 2014 og 2015.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	230,7	262,6	280,8	242,4	242,3	233,4	233,4
1. Indtægtsdækket virksomhed	0,6	1,1	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,8	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	84,9	90,2	89,8	90,7	90,7	90,7	90,7
4. Afgifter og gebyrer	0,0	0,0	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	145,2	171,3	189,2	150,6	150,5	141,6	141,6

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	239	236	213	407	400	381	374
Lønninger i alt (mio. kr.)	262,6	276,7	256,8	234,0	229,6	218,0	213,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	5,3	5,7	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0
Lønsumsloft (mio. kr.)	257,3	271,0	251,8	229,0	224,6	213,0	208,7

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	15,8	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	12,6	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	28,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	20,6	20,0	28,6	25,7	25,4	25,4	25,4
+ anskaffelser	10,9	8,1	1,0	6,1	6,1	6,1	6,1
+ igangværende udviklingsprojekter	-3,2	5,7	3,5	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	1,3	9,8	-	-	-	-	-
- afskrivninger	6,9	-2,6	6,6	6,4	6,1	6,1	6,1
Samlet gæld ultimo	20,0	26,5	26,5	25,4	25,4	25,4	25,4
Låneramme	-	-	37,1	32,0	32,0	32,0	32,0
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	71,4	79,4	79,4	79,4	79,4

10. Almindelig virksomhed

Underkontoen omfatter styrelsens almindelige virksomhed.

Slots- og Kulturstyrelsen kan på vegne af statslige og statsanerkendte museer indgå aftale med rettighedshaverorganisationerne om museernes brug af audiovisuelt materiale, f.eks. tv-kanaler, tv-klip og baggrundsmusik. Aftalen vil give museerne adgang til at anvende audiovisuelt materiale i forbindelse med udstillinger mv. Udgiften til museernes brug af audiovisuelt materiale er udgiftsneutral, idet styrelsen fakturerer museerne for udgiften til betaling til rettighedshaverne. Styrelsen koordinerer samarbejdet mellem museerne og varetager forhandling og aftaleindgåelse med rettighedshaverne samt administration og fakturering i forbindelse med aftalen.

Slots- og Kulturstyrelsen kan varetage administration af ABM-institutionernes aftale med rettighedshaverorganisationerne om digitalisering og tilgængeliggørelse af fotos. Styrelsen koordinerer samarbejdet mellem ABM-institutionerne og varetager forhandling, administration og opkrævning af vederlag i forbindelse med aftalen. Af indtægterne kan afholdes udgifter i forbindelse med styrelsens administration af aftalen.

I forbindelse med ændret organisering af interne økonomifunktioner mv. mellem departementet og Slots- og Kulturstyrelsen er der overført 11,4 mio. kr. i 2017 faldende til 10,4 mio. kr. i 2020 fra § 21.11.01. Departementet.

Bevillingen er fra 2017 forhøjet med 2,0 mio. kr. årligt til Koncern It. Beløbet er overført fra § 21.11.79. Reserver og budgetregulering.

Bevillingen er fra 2017 forhøjet med 2,5 mio. kr. årligt til drift og løbende ajourføring af det fællesmuseale samlingsadministrations- og registreringssystem, SARA. Bevillingen er overført fra § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer med 2,2 mio. kr. og fra § 21.33.11. Nationalmuseet, § 21.33.17. Dansk Landbrugsmuseum, § 21.33.21. Statens Museum for Kunst, § 21.33.23. Den Hirschsprungske Samling og § 21.33.25. Ordrupgaard med i alt 0,3 mio. kr.

Bevillingen er fra 2017 forhøjet med 1,0 mio. kr. til drift af pressepavillonen i tilknytning til Marienborg.

Såvel indtægter som udgifter er forhøjet med 8,9 mio. kr. i 2015-2017 samt 8,8 mio. kr. i 2018. I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 overføres af licensprovenuet 6,7 mio. kr. årligt i aftaleperioden til Slots- og Kulturstyrelsen til medfinansiering af styrelsens opgaver på medieområdet.

Der overføres desuden 2,0 mio. kr. årligt fra § 21.81.02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion til administration af ordningen.

Til administration af satspuljeinitiativet idræt for personer med særlige behov er der afsat 0,1 mio. kr. i 2017 og 2018.

20. Sekretariatet for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek

Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEFF) er et organisatorisk og teknologisk samarbejde mellem forsknings- og uddannelsesbibliotekerne, som samfinansieres af Uddannelses- og Forskningsministeriet, Undervisningsministeriet samt Kulturministeriet. DEFF har til formål at fremme udviklingen af et netværk af elektroniske biblioteker, der stiller deres elektroniske og andre informationsressourcer til rådighed for brugerne på en sammenhængende og enkel måde.

DEFF yder tilskud til fælles udviklingsprojekter og udvikling af infrastrukturen samt administrerer fællesindkøb af licenser. DEFF kan yde tilskud til internationale aktiviteter.

DEFF forhandler og indgår kontrakter for elektroniske licenser på forskningsbibliotekernes vegne. Denne aktivitet er opført på § 21.31.03.61. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, licensvirksomhed.

Styrelsen varetager sekretariatsfunktionen for samarbejdet. Der kan findes yderligere oplysninger om DEFF på www.deff.dk.

22. Sekretariatet for Danskernes Digitale Bibliotek

Danskernes Digitale Bibliotek (DDB) er et samarbejde mellem KL og Kulturministeriet med fokus på teknisk infrastruktur og fælles indkøb for folkebibliotekerne samt en organisatorisk ramme om disse initiativer. DDB samfinansieres af staten ved Kulturministeriet og de deltagende kommuner.

DDB er et forpligtende fællesskab mellem kommunerne og staten, dog således at den enkelte kommune selv træffer beslutning om at tilslutte sig.

DDB yder tilskud til fælles udviklingsprojekter, forestår udbud af fælles infrastrukturprojekter, afholder driftsudgifter til vedligeholdelse af infrastrukturen og administrerer fællesindkøb af licenser på vegne af folkebibliotekerne.

DDB forhandler og indgår kontrakter for elektroniske licenser, e-bøger mv. på folkebibliotekernes vegne. Denne aktivitet er opført på § 21.31.03.63. Danskernes Digitale Bibliotek, licensvirksomhed.

Slots- og Kulturstyrelsen varetager sekretariatsfunktionen for samarbejdet under de hensyn, der er beskrevet i samarbejdsaftalen mellem KL og staten. Der er nedsat en styregruppe for DDB, som har ansvar for disponeringen af bevillingen.

Der kan findes yderligere oplysninger om DDB på www.slks.dk.

30. Sekretariatet for Knowledge Exchange Office

Styrelsen varetog indtil udgangen af februar 2014 sekretariatsfunktionen for Knowledge Exchange Office.

40. Slots- og ejendomsvirksomhed

Underkontoen omfatter styrelsens slots- og ejendomsvirksomhed, hvor styrelsen varetager bygherrerollen samt projektledelse og rådgivning mv. på § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (anlægsbev.). Lønomkostningerne vedrørende projektledelse og rådgivning mv. afløftes via anlægsløn på standardkonto § 21.11.11.40.19. I arbejdet med anlægssagerne er der aktivitetsforskydninger mellem år, hvorfor lønomkostningerne varierer fra år til år. Ligeledes er der udsving i efterspørgslen efter rådgivning vedrørende projektering og nybyggeri/genopretning fra kulturinstitutionerne, som ligeledes medfører udsving i lønniveauet fra år til år.

Styrelsen varetager endvidere arbejdet med at levere eller koordinere levering af ydelser, der knytter sig til teknisk drift, havedrift, sikring samt vedligeholdelse af dels styrelsens egne ejendomme og dels på vegne af kulturinstitutioner under Kulturministeriet (solistinstitutioner). For at sikre den mest økonomisk fordelagtige løsning af opgaverne på tværs af ejendommene foretager styrelsen løbende økonomiske vurderinger af det optimale niveau for den interne henholdsvis den eksterne opgavevaretagelse, hvilket medfører udsving i forholdet mellem løn og øvrig drift over tid.

Der er budgetteret med indtægter i forbindelse med forpagtnings- og lejeaftaler, samt betaling fra Kulturministeriets solistinstitutioner. Der kan desuden modtages indtægter fra andre eksterne parter i forbindelse med rådgivningsydelser, donationer mv. Styrelsen kan endvidere oppebære indtægter som følge af opkrævning af rykkergebyrer.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter foredrag og konsulentrådgivning på biblioteksområdet samt forhandling og administration af licensadgange til elektroniske tidsskrifter for offentlige institutioner, der ikke bidrager til finansiering af DEFF, og for ikke-offentlige institutioner. Der er budgetteret med et dækningsbidrag på ca. 0,1 mio. kr. svarende til 10 pct. af den samlede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Den tilskudsfinansierede forskningsvirksomhed omfatter deltagelse i EU-projekter, nationale og internationale opgaver, hovedsageligt finansieret af midler bevilget af Statens Kunstfond samt forsknings- og udviklingsarbejde inden for områder af betydning for folke- og forskningsbibliotekernes organisation, økonomi, teknologianvendelse og serviceopgaver.

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter	0,0	0,2	0,0	0,0	0,0	0,0
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0
Øvrige tilskudsgivere	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Forventede nye projekter	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægter i alt	0,0	0,3	0,1	0,1	0,1	0,1

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Virksomheden omfatter aktiviteter, der primært finansieres af fondsmidler og udlodningsmidler, herunder netværket til koordinering af indsatsen for børnekultur og igangsættelse af nye initiativer på området. Midlerne hertil anvendes til sekretariatsudgifter samt til nye initiativer for børnekulturen. Sekretariatet for netværket er placeret i Slots- og Kulturstyrelsen.

Såvel indtægter som udgifter er forhøjet med 4,0 mio. kr. i 2015-2018. I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 skal der foretages en årlig rapportering om mediernes udvikling samt markedstest af nye tjenester fra DR og de regionale TV 2-virksomheder.

21.11.23. Forskellige tilskud (*Reservationsbev.*)

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.11.23.20. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, § 21.11.23.35. Hald Hovedgaard og § 21.11.23.45. Europæisk Kulturhovedstad 2017 kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	15,3	32,8	40,7	106,1	28,7	28,0	26,0
Indtægtsbevilling	7,8	17,9	14,4	2,4	1,4	1,3	1,3

20. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab

Udgift	7,9	8,4	6,3	7,8	7,7	7,5	5,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	7,9	8,4	6,3	7,8	7,7	7,5	5,9
Indtægt	6,4	6,5	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	6,4	6,5	-	-	-	-	-

35. Hald Hovedgaard							
Udgift	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3	1,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3	1,3
Indtægt	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3	1,3
21. Andre driftsindtægter	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3	1,3
38. Det Danske Kulturinstitut							
Udgift	-	-	-	15,5	15,2	14,9	14,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	15,5	15,2	14,9	14,6
40. Det Danske Institut i Rom							
Udgift	4,0	-	-	4,5	4,4	4,3	4,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	4,0	-	-	4,5	4,4	4,3	4,2
45. Europæisk Kulturhovedstad 2017							
Udgift	-	20,0	33,0	76,9	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	20,0	33,0	76,9	-	-	-
Indtægt	-	10,0	13,0	1,0	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	-	10,0	13,0	1,0	-	-	-
50. Udvikling af kulturturisme							
Udgift	2,0	3,0	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	-	0,5	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	2,5	-	-	-	-	-

20. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab

Det Danske Sprog- og Litteraturselskab er en selvejende institution, som er oprettet i 1911. Staten yder tilskud til selskabets administration og virksomhed, til driften af www.ordnet.dk og til trykning af Danmarks Riges Breve. Carlsbergfondet yder tilskud til redaktionen af Danmarks Riges Breve og til selskabets honorar- og trykningsudgifter.

Kontoen er forhøjet med 1,5 mio. kr. i henholdsvis 2017, 2018 og 2019 med henblik på en særlig indsats for at opdatere og udvikle www.ordnet.dk.

35. Hald Hovedgaard

Hald Hovedgaard er et forfatter- og oversættercenter. Hald Hovedgaard arrangerer seminarer, festivaler og konferencer. Der ydes tilskud til drift af centret, som stiller ophold til rådighed for danske og udenlandske forfattere og oversættere.

Indtægter på § 21.11.23.35.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

Yderligere oplysninger om Hald Hovedgaard kan findes på www.haldhovedgaard.dk.

38. Det Danske Kulturinstitut

Underkontoen er ny, idet bevillingen til Det Danske Kulturinstitut er flyttet fra aktstykket om udlodningsmidler til kulturelle formål til finansloven.

Det Danske Kulturinstitut (DKI) er en selvejende institution under Kulturministeriet, som blev oprettet i 1940. Instituttet har hjemsted i Danmark og har 6 udenlandske afdelinger, hvorfra instituttet dækker 8 lande. Det Danske Kulturinstituts formål er, i vekselvirkning med udlandet, at oplyse om Danmarks kultur, kunst og samfundsliv samt at fremme kendskabet til udenlandsk kultur i Danmark. Bevillingen ydes som tilskud til instituttets drift og aktiviteter. Det forudsættes, at 0,8 mio. kr. af bevillingen anvendes til en central ansøgningspulje hos kulturinstituttet, som de enkelte afdelinger i udlandet kan søge til særlige aktiviteter.

40. Det Danske Institut i Rom

Underkontoen er ny, idet bevillingen til Det Danske Institut i Rom er flyttet fra aktstykket om udlodningsmidler til kulturelle formål til finansloven.

Det Danske Institut i Rom, Italien, er en selvejende institution under Kulturministeriet, som blev oprettet i 1956. Instituttet har til formål at bevare og videreudvikle de kulturelle bånd mellem Italien og Danmark samt at være rammen for forskning, studier og kulturelle aktiviteter inden for videnskab og kunst. Instituttet arrangerer workshops, symposier, foredrag, koncerter, udstillinger mm. i tilknytning til instituttets og stipendiateres forskning eller kunstneriske arbejde. Bevillingen ydes som tilskud til instituttets drift og aktiviteter.

45. Europæisk Kulturhovedstad 2017

Af bevillingen ydes tilskud til Fonden Aarhus 2017. Af puljen "Kultur i hele landet" på de kulturelle udlodningsaktstykker for 2015, 2016 og 2017 øremærkes endvidere i alt 10,0 mio. kr. til aktiviteter og projekter i forbindelse med kulturhovedstadsprojektet. Endelig er der inden for VisitDenmarks bevilling prioriteret 6,0 mio. kr. i perioden 2015-2017 til international markedsføring af fondens aktiviteter. Bevillingen til VisitDenmark er optaget under § 8. Erhvervs- og Vækstministeriet.

Indtægter på § 21.11.23.45.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

50. Udvikling af kulturturisme

Kontoen blev oprettet med 3 mio. kr. i 2015 til udvikling af kulturturismen i Danmark, jf. Aftale mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti om vækstplan for dansk turisme af juni 2014. Bevillingen udmøntes af Slots- og Kulturstyrelsen i samarbejde med kultur- og turismeaktører. Bevillingen skal bidrage til at udvikle det danske kulturturismeprodukt og gøre produktet mere attraktivt og let tilgængeligt for udenlandske turister.

21.11.32. Kulturel rammebevilling (*Reservationsbev.*)

I medfør af lov nr. 1517 af 27. december 2009 om ændring af museumsloven og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014 og LB nr. 728 af 7. juni 2007, kan der indgås normalt 4-årige kulturaftaler. Aftalerne indgås enkeltvis mellem kulturministeren og den berørte kulturregion, som kan være en kommune eller en gruppe af kommuner. Regionerne kan indgå i en kulturaftale.

I forbindelse med en kulturaftale kan kulturregionen overtage en række af statens opgaver og forpligtelser. Til at gennemføre disse opgaver og forpligtelser modtager kulturregionen i aftaleperioden en årlig kulturel rammebevilling, som kulturregionen inden for aftalens rammer frit kan disponere over i aftaleperioden.

Den kulturelle rammebevilling består af tilskud, som ville være ydet til kulturelle aktiviteter i kulturregionen, også hvis der ingen aftale var.

For perioden 2015-2018 er der indgået aftaler med kulturregionerne Fyn, Midt- og Vestjylland, Midt- og Vestsjælland og Aarhus.

Bevillingen er forhøjet med i alt 77,4 mio. kr. i 2016, 76,4 mio. kr. i 2017 og 11,7 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til indgåelse af nye kulturaftaler. Bevillingerne er overført fra § 21.22.17. Musikskoler, § 21.23.11.60. Aarhus Sommeropera, § 21.23.21.40. Små storbyteatre, § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater og § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem denne hovedkonto og samtlige øvrige hovedkonti under § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed og § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven i forbindelse med indgåelse, ændringer og ophør af kulturaftaler. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.21.03., § 21.21.12., § 21.23.57., § 21.23.75., § 21.33.03., § 21.33.06. § 21.33.73. og § 21.33.74.
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	75,8	73,5	77,4	77,2	11,9	-	-
Indtægtsbevilling	0,8	0,8	0,8	0,8	-	-	-
10. Musik							
Udgift	8,5	2,8	8,1	8,2	5,1	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,5	2,8	8,1	8,2	5,1	-	-
20. Teater							
Udgift	16,1	19,5	18,7	18,7	6,8	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	16,1	19,5	18,7	18,7	6,8	-	-
Indtægt	0,8	0,8	0,8	0,8	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	0,8	0,8	0,8	0,8	-	-	-
40. Museer							
Udgift	51,2	51,3	50,6	50,3	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	51,2	51,3	50,6	50,3	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	1,1
I alt	1,1

Fordelingen af den kulturelle rammebevilling:

Kulturregion, mio. kr. (2017-pl)	2017	2018	2019	2020
Fyn	5,0	5,2	-	-
Midt- og Vestjylland	5,3	5,0	-	-
Midt- og Vestsjælland	1,7	1,7	-	-
Aarhus	65,2	-	-	-
Kulturel rammebevilling i alt	77,2	11,9	-	-

10. Musik

Der er indgået nye aftaler for perioden 2015-2018 med kulturregionerne Midt- og Vestjylland og Aarhus.

Bevillingen er forhøjet med i alt 8,4 mio. kr. i 2016, 8,1 mio. kr. i 2017 og 5,0 mio. kr. i 2018 (2016-pl) som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Midt- og Vestjylland og Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.22.17. Musikskoler.

20. Teater

Der er indgået nye aftaler for perioden 2015-2018 med kulturregionerne Fyn, Midt- og Vestsjælland og Aarhus.

Bevillingen er forhøjet med i alt 18,7 mio. kr. i 2016, 18,5 mio. kr. i 2017 og 6,7 mio. kr. i 2018 (2016-pl) som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Fyn, Midt- og Vestsjælland og Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.23.11.60. Aarhus Sommeropera, § 21.23.21.40. Små storbyteatre og § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater.

40. Museer

Der er indgået ny aftale for perioden 2015-2018 med Kulturregion Aarhus.

Bevillingen er forhøjet med i alt 50,6 mio. kr. i 2016 og 49,8 mio. kr. i 2017 (2016-pl) som følge af indgåelse af ny kulturaftale med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer.

21.11.35. Kultur i kommuner (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)

Bevillingen vedrører en række faste amtslige tilskud, som efter amternes nedlæggelse overgik til staten. De nærmere betingelser for tilskuddene er beskrevet for hver af de nedenstående underkonti.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	44,0	44,7	44,3	43,9	43,0	42,2	41,3
40. Tidligere amtslige tilskud uden for lov							
Udgift	44,0	44,7	44,3	43,9	43,0	42,2	41,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	44,0	44,7	44,3	43,9	43,0	42,2	41,3

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	2,8
I alt	2,8

40. Tidligere amtslige tilskud uden for lov

I henhold til lov nr. 1517 af 27. december 2009 om ændring af museumsloven og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014 og LB nr. 728 af 7. juni 2007, som vedrører ophør af overgangsordningerne efter kommunalreformen, overgik alle tidligere faste, amtslige tilskud uden for lov på mere end 250.000 kr. (2009-pl) varigt til staten fra 1. januar 2011. Midlernes varige overgang til staten er indskrevet i Aftale mellem den daværende VK-regering og KL om kommunernes økonomi for 2010 af juni 2009. Øvrige tilskud uden for lov under 250.000 kr. er fra 2011 fordelt via bloktilskud til kommunerne.

I henhold til ovenstående kan tilskuddene forvaltes via kulturaftaler med kommunerne, via tilskud til hjemstedskommuner og direkte i statslige ordninger.

Af bevillingen kan Slots- og Kulturstyrelsen udbetale tilskud til de kommuner, hvor de tilskudsmodtagende institutioner, foreninger mv. er hjemhørende (hjemstedskommuner). Hjemstedskommunerne sørger herefter for den videre udbetaling til de tilskudsberettigede modtagere. Tilskud til hjemstedskommuner kan forvaltes inden for rammerne af en kulturaftale mellem staten og kommuner mv. i henhold til de bestemmelser, der gælder i lov nr. 1517 af 27. december 2009 om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB nr. 728 af 7. juni 2007.

Enkelttilskud, der bortfalder, samt uudnyttede dele af bevillingen kan anvendes til udviklingsprojekter i Kulturministeriets kulturaftaler med kommunerne, jf. LB nr. 728 af 7. juni 2007.

Bevillingen fordeles sig herefter således (2017-pl):

Kommune	Tilskud	Tilskud
Københavns	Copenhagen International Film Festival	580.923
Københavns	Oresund Film Commission	580.923
Københavns	Den Internationale Børnefilmfestival Buster	290.461
Gladsaxe	Uddannelse af idrætsledere	554.243
Albertslund	Forbrændingen i Albertslund	513.347
Albertslund	International Scenekunst i Musikteatret Albertslund	473.626
Lyngby-Taarbæk	Templet i Lyngby	315.359
Furesø	DUSIKA (De Unges Symfoniorkester i Københavns Amt)	292.784
Gribskov	Kultur- og Miljøcenteret Esrum Kloster og Møllegård	5.902.934
Odsherred	Amts udstillinger	478.864
Odsherred	Kunsthøj	349.803
Odsherred	Odsherreds Kunstmuseum	313.220
Holbæk	Vestsjællands Arbejdende Kunstværksteder Jyderup	712.478
Holbæk	Caravanen	330.771
Slagelse	Internationalt Keramisk Center og museum (Guldagergård)	1.121.513
Guldborgsund	Storstrøms Symfoniorkester	599.513
Guldborgsund	Lys over Lolland	464.738
Vordingborg	Cantabile 2 - tilskud Waves Festival og egnsteater-produktion	432.206
Middelfart	Danmarks Keramikmuseum Grimmerhus	554.689
Faaborg-Midtfyn	Film Fyn	4.684.868
Odense	Fyns Amts Idrætspolitik	2.543.570
Odense	Sports Event Fyn	1.632.832
Odense	Tilskud til amtsorganisationer	1.335.500
Odense	Gæsteatelier Hollufgård	421.013
Odense	Børnekulturhuset Fyrtøjet	382.285
Odense	Formidling Brandts	374.790
Odense	Drift af Idrættens hus	364.795
Svendborg	Sydfynsk Idrætsklynge	1.359.237
Haderslev	Idræt	580.923

Sønderborg	Historiecentret Dybbøl Banke	421.750
Sønderborg	Dansk-tysk kulturpulje	349.716
Esbjerg	Teaterbrochure ved Esbjerg Teaterkreds	297.380
Kolding	Mobile Music	622.750
Herning	Den Jyske Sangskole	406.647
Holstebro	Driftstilskud (Nr. Vosborg)	3.497.160
Holstebro	Kultursamarbejde	1.439.533
Holstebro	Orkester MidtVest	873.710
Syddjurs	Glasmuseet; Ebeltoft	513.798
Randers	Fællesmagasiner	348.554
Aarhus	Aarhus Festuge	877.193
Aarhus	Filmfonden	784.246
Aarhus	Svalegangen	541.490
Ikast-Brande	Swinging Europe	668.063
Viborg	KulturPrinsen	809.806
Vesthimmerlands	Museet Hessel inkl. vedligeholdelse af Herregården/museet	1.383.336
Aalborg	"1/1 kunstner til 1/4 pris"	1.070.304
Aalborg	"Med skolen i biografen"	452.356
I alt		43.900.000

21.11.45. Kultur- og erhvervssamarbejde (Reservationsbev.)

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	2,5	2,9	-	-	-	-	-
20. Center for kultur- og oplevelsesøkonomi							
Udgift	2,5	2,9	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,5	2,9	-	-	-	-	-

Videreførelsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,0
I alt	0,0

20. Center for kultur- og oplevelsesøkonomi

Underkontoen vedrører Center for Kultur og Oplevelsesøkonomi, der ophørte ved udgangen af 2015.

21.11.62. Dagblade, blade, tidsskrifter mv. (Reservationsbev.)

Hovedkontoen omfatter distributionstilskud til blade og tidsskrifter (ideelle foreningsblade) samt redaktionel produktionsstøtte og projektstøtte til trykte nyhedsmedier og skrevne internet-baserede nyhedsmedier.

Mediestøtten blev omlagt i 2014, jf. lov nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte. Hensigten med omlægningen er, at mediestøtten skal medvirke til at løfte den demokratiske debat og fremme mangfoldigheden i medierne ved at understøtte nye former for journalistik, nye medier og de trykte mediers omlægning til digital distribution samt internetmedier i øvrigt.

Tilskud, som ydes efter ansøgning, fordeles af det uafhængige Medienævn, der beskikkes af kulturministeren. Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 1,6 mio. kr. af bevillingen til afholdelse af udgifter til administration. Der er i forbindelse hermed adgang til overførsel af bevilling til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	439,6	427,8	416,6	405,2	405,2	405,2	405,2
Indtægtsbevilling	0,0	0,0	11,4	-	-	-	-
15. Blade og tidsskrifter							
Udgift	32,3	27,8	23,5	20,0	20,0	20,0	20,0
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,3	0,1	-	-	-	-	-
26. Finansielle omkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	32,0	27,7	23,5	20,0	20,0	20,0	20,0
Indtægt	0,0	0,0	-	-	-	-	-
25. Finansielle indtægter	0,0	0,0	-	-	-	-	-
17. Konverteringshjælp til blade og tidsskrifter							
Udgift	1,2	0,8	1,0	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	1,2	0,8	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	1,0	-	-	-	-
25. Dagblade							
Udgift	-0,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,1	-	-	-	-	-	-
35. Dagbladslignende publikationer							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	-	-	-	-
50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede medier							
Udgift	406,2	399,2	392,1	385,2	385,2	385,2	385,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	1,1	1,1	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	403,5	396,5	390,5	383,6	383,6	383,6	383,6
Indtægt	-	-	11,4	-	-	-	-
35. Forbrug af videreførsel	-	-	11,4	-	-	-	-

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	43,9
I alt	43,9

15. Blade og tidsskrifter

Bladpuljens formål er at støtte distribution af periodiske blade og tidsskrifter af almennyttig eller humanitær karakter eller inden for områderne kultur, undervisning, idræt, miljø og religion, jf. lov nr. 1214 af 27. december 2003 om distributionstilskud til visse periodiske blade og tidsskrifter. Kulturministeren fastsætter nærmere kriterier for fordeling.

Tilskud, som ydes efter ansøgning, fordeles af et uafhængigt fordelingsudvalg, der beskikkes af kulturministeren. Puljen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

I perioden 2014-2016 er bevillingen nedskrevet således, at den i 2017 udgør 20,0 mio. kr.

17. Konverteringshjælp til blade og tidsskrifter

Underkontoen omhandlede fordeling af mediestøtte.

25. Dagblade

Underkontoen omhandlede tilskud til distribution af dagblade i Danmark.

35. Dagbladslignende publikationer

Underkontoen omhandlede tilskud til distribution af dagbladslignende publikationer i Danmark.

50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede medier

Kontoen er oprettet som følge af lov nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte. Af puljen ydes tilskud til produktion af redaktionelt indhold i trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier samt projekttilskud til etablering eller udvikling af trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier. Der kan desuden ydes saneringsstøtte til trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier i akutte likviditetsvanskeligheder i henhold til EU's regler for statsstøtte.

Formålet med støtteordningen er at fremme et alsidigt og mangfoldigt udbud af nyheder af samfundsmæssig og kulturel karakter med henblik på styrkelse af det danske demokrati og den demokratiske debat i Danmark.

Tilskud, som ydes efter ansøgning, fordeles af et uafhængigt medienævn, der beskikkes af kulturministeren. Slots- og Kulturstyrelsen administrerer ordningen og yder sekretariatsbetjening af nævnet.

Eventuelle uforbrugte midler i Innovationspuljen i et tilskudsår overføres til hovedordningen til anvendelse i samme tilskudsår.

Af bevillingen kan anvendes op til 2,0 mio. kr. årligt til køb af konsulentbistand, hvilket er en videreførelse af den gældende ordning i Dagbladsnævnet og i forbindelse med distributionstilskud til Dagblade.

Af puljen afholdes udgifter til administration. I forbindelse hermed kan overføres 1,6 mio. kr. til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen.

Som led i Aftale mellem den daværende SRSF-regering og Enhedslisten om den fremtidige model for fordeling af mediestøtte af januar 2013 forhøjes bevillingen over en periode på 3 år (2014-2016) således, at den i 2017 udgør 385,2 mio. kr. Forhøjelsen svarer årligt til nedsættelsen af § 21.11.62.15. Blade og tidsskrifter.

De samlede udgifter til tilskud til trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier i 2017 (kr.):

Produktionsstøtte mv.	365.200.000
Innovationsstøtte	20.000.000
Pulje til ideelle blade	20.000.000
I alt	405.200.000

21.11.70. Anlægsreserve til nationalejendom (Reservationsbev.)

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem denne hovedkonto og samtlige øvrige hovedkonti under § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed, § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven og § 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.21.03., § 21.21.12., § 21.23.57., § 21.23.75., § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.73. og § 21.33.74.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	-	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
10. Anlægsreserve							
Udgift	-	-	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
49. Reserver og budgetregulering	-	-	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	11,2
I alt	11,2

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til anlægsrelateret arbejde på Kulturministeriets nationalejendomme.

10. Anlægsreserve

Bevillingen anvendes til finansiering af kapitaludgifter mv. ved forskellige former for anlægsrelateret arbejde i forbindelse med ministeriets nationalejendomme. Det kan fx være mindre byggearbejder og til regulering af Kulturministeriets bygge- og anlægsprogrammers bevillinger til enkeltprojekter, bevilling til forberedelse af nye byggearbejder, herunder udgifter til arealundersøgelser, programmering og forprojektering eller bevilling til renovering og vedligeholdelse af ministeriets nationalejendomme.

21.11.73. Udlån under Kulturministeriet (administreret af Udbetaling Danmark)

På kontoen budgetteres indtægter som følge af afdrag på lån. Endvidere budgetteres udgifter som følge af tab på udlån mv. (afskrivning af uerholdelige beløb). Vedrørende Udbetaling Danmarks dispositionsrammer mv. for administration af hovedkontoen henvises til tekstanmærkning nr. 102 på § 7. Finansministeriet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	4,3	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
Indtægtsbevilling	12,0	7,7	4,2	4,2	4,2	4,2	4,2
15. Udlån til højskoler							
Udgift	1,9	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,9	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
Indtægt	1,9	3,2	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
55. Statslige udlån, afgang	1,9	3,2	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
50. Udlån i henhold til bygningsfredningsloven							
Udgift	2,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,1	-	-	-	-	-	-
Indtægt	9,8	4,2	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
55. Statslige udlån, afgang	9,8	4,2	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
60. Lån til Egmont Højskolen							
Udgift	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægt	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
25. Finansielle indtægter	-	0,0	-	-	-	-	-
55. Statslige udlån, afgang	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3

15. Udlån til højskoler

På underkontoen budgetteres udgifter og indtægter vedrørende udlån til højskoler.

50. Udlån i henhold til bygningsfredningsloven

På underkontoen budgetteres udgifter og indtægter vedrørende udlån i henhold til bygningsfredningsloven.

60. Lån til Egmont Højskolen

Bevillingen vedrører nedskrivning af rente- og afdragsfrit lån på 9,4 mio. kr. ydet i 2001 til Egmont Højskole. Nedskrivningen foretages over en 30-årig periode med en årlig nedskrivning svarende til 1/30 del af hovedstolen.

21.11.76. Ikke-statslige anlægsopgaver (Reservationsbev.)

Kontoen er oprettet som følge af statens overtagelse af amtslige anlægsopgaver. Bevillingen anvendes som tilskud til finansiering af de anlægsforpligtelser, der, i forbindelse med kommunalreformen, blev overført fra amterne til staten.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem denne hovedkonto og samtlige øvrige hovedkonti under § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed og § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.21.03., § 21.21.12., § 21.23.57., § 21.23.75., § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.73. og § 21.33.74.
BV 2.2.11	Anlægstilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Anlægstilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	-	13,3	7,6	6,9	7,1	7,3
10. Ikke-statslige anlægsopgaver							
Udgift	-	-	13,3	7,6	6,9	7,1	7,3
49. Reserver og budgetregulering	-	-	13,3	7,6	6,9	7,1	7,3

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	49,9
I alt	49,9

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til medfinansiering af anlægsopgaver overtaget fra amterne i forbindelse med kommunalreformen.

10. Ikke-statslige anlægsopgaver

Bevillingen er nedsat fra 2017 i forbindelse med omprioritering af midler på ministerområdet.

21.11.79. Reserver og budgetregulering (Reservationsbev.)*Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem § 21.11.79. Reserver og budgetregulering og øvrige hovedkonti under § 21. Kulturministeriet. Overførselsadgangen omfatter dog ikke § 21.21.03., § 21.21.12., § 21.23.57., § 21.23.73., § 21.23.75., § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.71. § 21.33.73., § 21.33.74., § 21.33.78. § 21.57.07. og § 21.81.06.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	-	22,9	32,6	29,5	28,1	26,5
10. Reserve, lønsam							
Udgift	-	-	6,9	11,0	10,3	13,8	13,7
49. Reserver og budgetregulering	-	-	6,9	11,0	10,3	13,8	13,7
20. Omstillingspulje, løn							
Udgift	-	-	8,8	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	8,8	-	-	-	-
22. Omstillingspulje, øvrig drift							
Udgift	-	-	-0,1	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-0,1	-	-	-	-
60. Reserve, øvrig drift							
Udgift	-	-	5,0	7,3	10,6	8,2	8,7
49. Reserver og budgetregulering	-	-	5,0	7,3	10,6	8,2	8,7
63. Arbejdsskader mv.							
Udgift	-	-	2,3	2,3	2,2	2,2	2,1
49. Reserver og budgetregulering	-	-	2,3	2,3	2,2	2,2	2,1
65. Reserve som følge af ændret folkeoplysningslov							
Udgift	-	-	-	4,4	4,4	4,4	4,4
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-	4,4	4,4	4,4	4,4
66. Kulturinitiativer							
Udgift	-	-	-	-	1,5	1,5	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-	-	1,5	1,5	-
67. Flytning af statslige arbejdspladser							
Udgift	-	-	-	9,1	2,2	-	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-	9,1	2,2	-	-
69. Omlægning af Barselsfonden							
Udgift	-	-	-	-1,5	-1,7	-2,0	-2,4
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-	-1,5	-1,7	-2,0	-2,4

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	61,6
I alt	61,6

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til løsning af diverse budgetproblemer - herunder dækning af udgifter i forbindelse med statens selvforsikring - på Kulturministeriets tilskuds- og driftsområder. Videreførselsbeløbet udmøntes endvidere til ministeriets institutioner i forbindelse med midlertidige projekter eller aktiviteter.

10. Reserve, lønsam

Bevillingen vedrører ministeriets generelle lønsamsreserve.

20. Omstillingspulje, løn

Underkontoen nedlægges med virkning fra 2017 i forbindelse med varig udmøntning af rammeaftalemidler på Kulturministeriets statsinstitutioner.

22. Omstillingspulje, øvrig drift

Underkontoen nedlægges med virkning fra 2017 i forbindelse med varig udmøntning af rammeaftalemidler på Kulturministeriets statsinstitutioner.

60. Reserve, øvrig drift

Bevillingen vedrører ministeriets generelle driftsreserve.

63. Arbejdsskader mv.

Bevillingen afsættes til dækning af udgifter i forbindelse med arbejdsskader mv. på ministeriets område.

65. Reserve som følge af ændret folkeoplysningslov

Den afsatte bevilling på årligt 4,4 mio. kr. vedrører kommunale merudgifter i tilknytning til et skærpet kommunalt tilsyn med folkeoplysende foreninger. Bevillingen er optaget på finanslovsforslaget for 2017 på baggrund af Aftale mellem regeringen, Socialdemokraterne, Dansk Folkeparti og Det Konservative Folkeparti om initiativer rettet mod religiøse forkyndere.

66. Kulturinitiativer

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 etableredes en pulje på 1,5 mio. kr. i 2018 og 2019 til yderligere kulturinitiativer.

67. Flytning af statslige arbejdspladser

Puljen afsættes som led i regeringens beslutning om flytningen af statslige arbejdspladser.

69. Omlægning af Barselsfonden

Som led i omlægningen af Barselsfonden fra en bevillingsfinansieret ordning til en bidragsfinansieret ordning vil ministerområdets finansieringsbidrag til ordningen blive justeret. Der er på den baggrund indarbejdet en negativ budgetregulering på 1,5 mio. kr. i 2017, 1,7 mio. kr. i 2018, 2,0 mio. kr. i 2019 og 2,4 mio. kr. i 2020. Budgetreguleringen udmøntes på relevante konti på ministerområdet i forbindelse med færdiggørelsen af finansloven for 2017.

Skabende og udøvende virksomhed

Under hovedområde § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed hører aktivitetsområderne § 21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv., § 21.22. Musik, § 21.23. Scenekunst og § 21.24. Film.

Udviklingen i bevillingerne på alle aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

21.21. Støtte til kunstnere, forfattere mv.

21.21.01. Statens Kunstfond (tekstanm. 187) *(Reservationsbev.)*

Bevillingen anvendes af Statens Kunstfond som tilskud, garantier mv. til kunstneriske formål herunder arkitektur, billedkunst, film, litteratur, kunsthåndværk og design, musik, scenekunst og andre kunstområder, som kan sidestilles med de nævnte, og som ikke er omfattet af anden lovgivning, jf. lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed.

Bevillingen administreres af fondens 12 kunstkyndige udvalg og af fondens bestyrelse. Udvalgene og bestyrelsen administrerer selvstændigt den andel af bevillingerne, der er tillagt dem. Udvalgene kan samarbejde om at yde tilskud, garantier mv. til tværgående kunstområder.

Bestyrelsen kan omdisponere op til 10 pct. af den samlede bevilling på denne hovedkonto med henblik på at sikre støtte til tværgående eller tværkunstneriske formål, jf. § 8, stk. 9, i lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed. Omdisponeringen må i forhold til det enkelte udvalgs bevilling maksimalt udgøre 10 pct.

Bevillingen kan i begrænset omfang anvendes til køb af varer og tjenesteydelser vedrørende projekter, hvor Slots- og Kulturstyrelsen er udførende part.

Slots- og Kulturstyrelsen er sekretariat for Statens Kunstfond.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Kunstfonds opgaver og virksomhed på www.kunst.dk.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen på § 21.21.01.72. Huskunstnerordningen til administration, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	483,0	477,9	470,3	487,2	483,3	469,0	478,0
Indtægtsbevilling	45,1	37,2	36,2	50,5	50,5	36,2	36,2
10. Legatudvalget for billedkunst							
Udgift	34,3	34,3	34,3	34,5	34,5	34,5	35,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5
44. Tilskud til personer	11,6	12,8	18,0	18,2	18,2	18,2	19,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	22,7	21,5	9,8	9,8	9,8	9,8	9,3
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
34. Øvrige overførselsindtægter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
15. Projektstøtteudvalget for billedkunst							
Udgift	46,7	46,7	46,5	46,8	46,8	46,8	47,7
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer	15,1	13,8	22,7	23,0	23,0	23,0	24,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	31,5	32,8	22,8	22,8	22,8	22,8	22,3
Indtægt	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0
21. Andre driftsindtægter	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0
20. Legatudvalget for film							
Udgift	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer	3,9	4,1	2,5	2,5	2,5	2,5	2,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,2	-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,4
30. Legatudvalget for litteratur							
Udgift	30,0	30,0	29,9	30,1	30,1	30,1	30,7
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer	29,8	29,7	28,2	28,4	28,4	28,4	29,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,2	0,4	1,6	1,6	1,6	1,6	1,0
35. Projektstøtteudvalget for litteratur							
Udgift	18,9	19,2	19,8	19,9	19,9	19,9	20,3
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer	6,3	6,4	9,1	9,1	9,1	9,1	9,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	12,6	12,8	9,7	9,8	9,8	9,8	10,1
Indtægt	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7
21. Andre driftsindtægter	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7
40. Legatudvalget for musik							
Udgift	15,9	16,7	15,0	17,0	17,0	15,0	15,3
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
44. Tilskud til personer	11,7	11,2	13,8	14,8	14,8	13,3	13,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	4,2	5,5	1,0	2,0	2,0	1,5	1,3
Indtægt	1,0	1,8	-	2,0	2,0	-	-
21. Andre driftsindtægter	1,0	1,8	-	2,0	2,0	-	-
45. Projektstøtteudvalget for musik							
Udgift	123,6	117,2	111,3	124,3	124,3	112,0	114,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
44. Tilskud til personer	12,0	10,0	22,6	22,6	22,6	18,4	18,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	111,6	107,2	87,5	100,5	100,5	92,4	94,3
Indtægt	13,1	5,5	0,6	12,9	12,9	0,6	0,6
21. Andre driftsindtægter	13,1	5,5	0,6	12,9	12,9	0,6	0,6

46. Musikalske Grundkurser							
Udgift	40,4	40,4	40,4	40,6	40,6	40,6	41,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	40,4	40,4	40,4	40,6	40,6	40,6	41,4
50. Legatudvalget for kunsthåndværk og design							
Udgift	12,6	12,6	12,6	12,7	12,7	12,7	12,9
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer	9,6	7,6	12,0	12,1	12,1	12,1	12,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,0	5,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,3
55. Projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design							
Udgift	11,2	12,5	12,6	12,7	12,7	12,7	12,9
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer	2,4	4,1	4,8	4,8	4,8	4,8	4,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,8	8,4	6,8	6,9	6,9	6,9	7,0
Indtægt	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
21. Andre driftsindtægter	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
60. Legatudvalget for scenekunst							
Udgift	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,8
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer	3,4	3,4	3,0	3,0	3,0	3,0	3,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,3	0,3	0,6	0,6	0,6	0,6	0,5
65. Projektstøtteudvalget for scenekunst							
Udgift	112,8	111,7	111,4	112,0	111,9	111,9	114,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
44. Tilskud til personer	5,2	12,0	5,4	5,4	5,4	5,4	5,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	107,6	99,8	105,4	106,0	105,9	105,9	108,1
Indtægt	17,4	16,2	16,4	16,4	16,4	16,4	16,2
21. Andre driftsindtægter	16,2	16,2	16,4	16,4	16,4	16,4	16,2
34. Øvrige overførselsindtægter	1,3	-	-	-	-	-	-
66. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg							
Udgift	3,9	3,8	3,8	3,8	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,2	0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,7	3,7	3,8	3,8	-	-	-
70. Legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur							
Udgift	12,0	12,0	12,0	12,1	12,1	12,1	12,3
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer	4,1	2,5	6,4	6,5	6,5	6,5	6,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	7,9	9,5	4,6	4,6	4,6	4,6	4,5
72. Huskunstnerordningen							
Udgift	11,0	11,0	10,9	10,9	10,9	10,9	11,1
43. Interne statslige overførselsudgifter	0,3	0,3	-	0,3	0,3	0,3	0,3
44. Tilskud til personer	2,2	2,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,4	8,7	10,9	10,6	10,6	10,6	10,8
Indtægt	5,5	5,5	10,9	10,9	10,9	10,9	11,1
21. Andre driftsindtægter	5,5	5,5	10,9	10,9	10,9	10,9	11,1

75. Bestyrelsen

Udgift	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	2,0	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	1,4
I alt	1,4

Centrale aktivitetsoplysninger:

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Legatudvalget for billedkunst							
Antal ansøgninger	878	877	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	175	192	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	20	22	-	-	-	-	-
2. Projektstøtteudvalget for billedkunst							
Antal ansøgninger	2.195	2.034	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	989	981	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	45	48	-	-	-	-	-
3. Legatudvalget for film							
Antal ansøgninger	223	240	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	50	60	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	22	25	-	-	-	-	-
4. Legatudvalget for litteratur							
Antal ansøgninger	699	753	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	277	305	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	40	41	-	-	-	-	-
5. Projektstøtteudvalget for litteratur							
Antal ansøgninger	2.165	2.177	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	1.391	1.437	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	64	66	-	-	-	-	-
6. Legatudvalget for musik							
Antal ansøgninger	999	967	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	437	459	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	44	47	-	-	-	-	-
7. Projektstøtteudvalget for musik							
Antal ansøgninger	2.767	2.463	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	2.167	1.718	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	78	70	-	-	-	-	-
8. Legatudvalget for kunsthåndværk og design							
Antal ansøgninger	416	353	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	94	103	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	23	29	-	-	-	-	-
9. Projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design							
Antal ansøgninger	403	397	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	136	181	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	34	46	-	-	-	-	-
10. Legatudvalget for scenekunst							
Antal ansøgninger	139	149	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	38	68	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	27	46	-	-	-	-	-
11. Projektstøtteudvalget for scenekunst							
Antal ansøgninger	1.317	1.198	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	533	491	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	40	41	-	-	-	-	-
12. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg							
Antal ansøgninger	115	93	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	84	72	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	73	77	-	-	-	-	-
13. Legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur							
Antal ansøgninger	352	302	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	123	86	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	35	28	-	-	-	-	-
14. Huskunstnerordningen							

Antal ansøgninger	319	260	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	170	159	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	53	61	-	-	-	-	-
I alt							
Antal ansøgninger	12.987	12.263	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	6.664	-	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Der udarbejdes ikke prognose for fremtidige aktivitetsoplysninger.

10. Legatudvalget for billedkunst

Bevillingen gives i henhold til § 2 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for billedkunst til at yde støtte til billedkunstnere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. samt til indkøb af billedkunstneriske værker med henblik på placering af værkerne på institutioner, hvortil offentligheden har adgang.

Bevillingen anvendes endvidere til at bestille billedkunstneriske værker og andre værker til det offentlige rum.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

På § 21.21.01.10.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,7 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

15. Projektstøtteudvalget for billedkunst

Bevillingen gives i henhold til § 2 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for billedkunst til at yde støtte til billedkunstneriske formål, herunder støtte til billedkunstnerisk produktion, til udstillinger og formidling af nulevende billedkunstners værker, til drift af kunsthaller og andre udstillingsinstitutioner, til internationale aktiviteter samt til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Indtægter på § 21.21.01.15.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

På § 21.21.01.15.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,9 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

20. Legatudvalget for film

Bevillingen gives i henhold til § 17 a i lov nr. 186 af 12. marts 1997 om film med senere ændringer.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for film til at yde støtte til skabende filmkunstnere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,1 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

30. Legatudvalget for litteratur

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov om litteratur, jf. LB nr. 31 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for litteratur til at yde støtte i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. til forfattere, oversættere og andre skabere af litterære værker, herunder tegneserieskabere og illustratorer.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,6 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

35. Projektstøtteudvalget for litteratur

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov om litteratur, jf. LB nr. 31 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for litteratur til at yde støtte til litterære formål, herunder støtte til litterære projekter, til udgivelser og oversættelser, formidling og projekter, der styrker udbredelse af litteratur, til internationale aktiviteter, til efteruddannelse samt til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om litteratur.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Indtægter på § 21.21.01.35.21. Andre driftsindtægter vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.35.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,4 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

40. Legatudvalget for musik

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for musik til at yde støtte til komponister i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, bestillingshonorarer, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Udvalgets bevilling er i perioden 2015-2018 suppleret med 2,0 mio. kr. årligt fra kulturministerens musikhandlingsplan "Talent forpligter" til brug for støtte til ny skabende musik.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,3 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

45. Projektstøtteudvalget for musik

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for musik til at yde støtte til musikformål, herunder støtte til professionelle orkestres, kors og ensembles virksomhed, til koncertvirksomhed, herunder skolekoncerter og festivaler, til musikdramatik, til musikundervisning af forsøgs-mæssig karakter eller af landsdækkende eller regional interesse samt kunstnerisk arbejdende amatørkor, amatørorkestre og ensembler og deres organisationer, til informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed samt til andre aktiviteter, der kan virke til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I perioden 2015-2018 er udvalgets bevilling suppleret med 10,3 mio. kr. årligt fra kulturministerens musikhandlingsplan "Talent forpligter" til styrkelse af transportstøttepuljen med 4,5 mio. kr., og til styrkelse af talentudviklingen i dansk musik med 5,8 mio. kr. I årene 2017 og 2018 suppleres talentudviklingen med yderligere 2,0 mio. kr. til brug for "Den unge elite".

I forbindelse med administration af ordningen kan overføres 0,1 mio. kr. årligt fra § 21.21.01.45. Projektstøtteudvalget for musik til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen.

Indtægter på § 21.21.01.45.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.45.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 2,1 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

46. Musikalske Grundkurser

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for musik til dækning af statens udgifter til musikalske grundkurser (MGK), jf. § 3 d i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,8 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

50. Legatudvalget for kunsthåndværk og design

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for kunsthåndværk og design til at yde støtte til kunsthåndværkere og designere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. samt til indkøb af kunsthåndværk og design med henblik på placering af værkerne på institutioner, hvortil offentligheden har adgang.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

På § 21.21.01.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,2 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

55. Projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design til at yde støtte til de kunstneriske dimensioner af kunsthåndværk- og designformål, herunder støtte til projekter, der fremmer de kunstneriske dimensioner af kunsthåndværk og design, til udstillinger og formidling af nulevende kunsthåndværkeres og designeres værker, til internationale aktiviteter samt til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål. Indtægter på § 21.21.01.55.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.55.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,2 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

60. Legatudvalget for scenekunst

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for scenekunst til at yde støtte til skabende scenekunstnere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,1 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

65. Projektstøtteudvalget for scenekunst

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for scenekunst til at yde støtte til scenekunstformål, herunder støtte til stationær, turnerende samt opsøgende scenekunstvirksomhed udført af mindre teatre, scenekunstgrupper og uafhængige scenekunstnere inklusiv disses samarbejde med andre teatre og aktører på scenekunstmrådet. Bevillingen anvendes endvidere til fremme af ny dansk dramatik, til anskaffelse af teknisk udstyr mv., til fremme af scenekunstens internationale aktiviteter og samarbejde og til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om scenekunst.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Indtægter på § 21.21.01.65.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.65.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 2,1 mio. kr. af bevillingen omprioriteret i henholdsvis 2016 og 2017 og 2,2 mio. kr. i henholdsvis 2018 og 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

66. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg

Som led i Tillægsaftale af 6. maj 2015 til Aftale mellem daværende SRSF-regering og Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om en række ændringer på teaterområdet af juni 2011 er der afsat en pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg i årene 2014-2017. Af puljen ydes tilskud til udgifter i forbindelse med gæstespil. Dog ydes ikke tilskud til honorar til de medvirkende i forestillingerne. Tilskuddene ydes både til teatre og til frie grupper af scenekunstnere, som viser egne forestillinger på scener i København og på Frederiksberg. Af puljen ydes tillige tilskud til organisering af samlede præsentationer af de frie grupper af scenekunstneres forestillinger for eksempel i form af festivaler eller events, som kan være med til at give de frie grupper en større synlighed i hovedstadsområdet.

Puljen udgør 3,8 mio. kr. årligt i 2015-2017. Bevillingen overføres fra § 21.23.11.10. Det Københavnske Teatersamarbejde. Puljen fordeles efter ansøgning af Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for scenekunst i overensstemmelse med § 18 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,1 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2017 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

70. Legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur til at yde støtte til de kunstneriske dimensioner af arkitektur. Støtten ydes i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. til arkitekter, til præmiering af arkitektoniske værker, til projekter der fremmer de kunstneriske dimensioner af arkitektur, til internationale aktiviteter, til formidling og til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

På § 21.21.01.70.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,2 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

72. Huskunstnerordningen

Bevillingen vedrører huskunstnerordningen, som har til formål at fremme børn og unges møde med professionel kunst i dagligdagen ved, at skoler og andre institutioner i en periode kan få tilknyttet professionelle kunstnere inden for et eller flere kunstområder under Statens Kunstfond. Bestyrelsen for Statens Kunstfond fastlægger på tværs af kunstområderne retningslinjer for tildeling af tilskud i huskunstnerordningen og afgør, hvordan tilskudstildelingen forvaltes mellem alle projektstøtteudvalg og legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur i Statens Kunstfond.

Indtægter på § 21.21.01.72.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,2 mio. kr. årligt af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

75. Bestyrelsen

Bevillingen anvendes i henhold til lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed af Statens Kunstfonds bestyrelse til at iværksætte analyser og formidling af fondens virke samt debatskabende virksomhed herom. Bevillingen anvendes endvidere til at afholde et årligt seminar om kunstens rolle i samfundet, som bestyrelsen arrangerer i samarbejde med Statens Kunstfonds repræsentantskab. Bevillingen kan ikke anvendes til at yde støtte til kunstneriske formål. Denne opgave varetages af fondens 12 udvalg.

På § 21.21.01.75.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

21.21.02. Statens Kunstfond (Reservationsbev.)

Bevillingen er i medfør af lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed overført til § 21.21.01. Statens Kunstfond.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	0,0	-	-	-	-	-	-
10. Statens Kunstfonds Rådigheds-							
sum							
Udgift	0,0	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	1,0	0,4	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-0,1	-2,5	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,9	2,0	-	-	-	-	-

21.21.03. Statens Kunstfonds hædersydelse (Lovbunden)

Ifølge § 4 stk. 1, i lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed kan Statens Kunstfond tildele hædersydelser til skabende kunstnere, der har en sådan kunstnerisk produktion bag sig, at de har placeret sig afgørende som kunstnere. Hædersydelserne er indtægtsregulerede, og tildelingen, der er livsvarig, sker alene på grundlag af en vurdering af kvaliteten af den kunstneriske produktion. Der er fortsat få kunstnere på ikke-indtægtsregulerede ydelser.

Repræsentantskabet for Statens Kunstfond tildeler hædersydelserne efter indstilling fra fondens legatudvalg og fra legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur.

I henhold til kapitel 3 i BEK nr. 488 af 14. maj 2013 om Statens Kunstfond, indtægtsreguleres ydelserne under hensyn til kunstnernes indkomster.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen i styrelsens egenskab af sekretariat for Statens Kunstfond.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Kunstfonds opgaver og virksomhed på www.kunst.dk.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	31,2	31,5	32,1	32,2	32,2	32,2	32,2
20. Indtægtsregulerede ydelser							
Udgift	28,9	29,2	29,9	30,0	30,0	30,0	30,0
44. Tilskud til personer	28,9	29,2	29,9	30,0	30,0	30,0	30,0
30. Ydelser til enker efter kunstnere							
Udgift	1,9	2,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
44. Tilskud til personer	1,9	2,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
40. Ikke indtægtsregulerede ydelser							
Udgift	0,4	0,4	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
44. Tilskud til personer	0,4	0,4	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7

20. Indtægtsregulerede ydelser

Bevillingen dækker maksimalt 275 hædersydelser, heraf 72 til billedkunstnere, 63 til skønlitterære forfattere, 10 til forfattere med forfatterskab af almen kulturel betydning, 4 til oversættere, 44 til komponister, 33 til kunsthåndværkere og designere, 21 til arkitekter, 14 til skabende kunstnere på scenekunstmrådet og 14 til skabende filmkunstnere. For at opnå denne fordeling skal der foretages en omfordeling af hædersydelserne kunstarterne imellem. Principperne for denne omfordeling er beskrevet i BEK nr. 488 af 14. maj 2013 om Statens Kunstfond.

Minimumsydelsen udgør pr. 31. marts 2016 16.931 kr. årligt for kunstnere, der er tildelt livsvarig ydelse inden 1. januar 2014. For kunstnere, der tildeles hædersydelse efter 1. januar 2014, udgør minimumsydelsen 0 kr. Maksimumsydelsen udgør pr. 31. marts 2016 154.918 kr. årligt.

Indtægtsregulerede ydelser er pr. 15. marts 2016 tillagt:

1. Billedkunstnere:

Eric Andersen, Jane Balsgaard, Thomas Bang, Merete Barker, Jens Birkemose, Agnete Bjerre, Doris Bloom, Peter Bonde, Peter Bonnén, Ole Broager, Stig Brøgger, Claus Carstensen, Kirsten Christensen, Jesper Christiansen, Ursula Reuter Christiansen, Krass Clement, Viera Col-laro, Ingvar Cronhammar, Torben Ebbesen, Jes Fomsgaard, Erik A. Frandsen, Mogens Gissel, Vibeke Glarbo, Niels Guttormsen, Erik Hagens, Lone Høyer Hansen, Ole Heerup, Erik Heide, Hein Heinsen, Nanna Hertoft, Marianne Hesselbjerg, Sys Hindsbo, Jacob Holdt, Jytte Høy, Holger Jacobsen, Per Bak Jensen, Kirsten Justesen, Erling Jørgensen, Sophia Kalkau, Leif Kath, Per Kirkeby, Anders Kirkegaard, Kirsten Klein, Oda Knudsen, Eva Koch, Joachim Koester, Tove Kurtzweil, Michael Kvium, Leif Lage, Malene Landgreen, Jørgen Carlo Larsen, Thorbjørn Lautsten, Christian Lemmerz, Freddie A. Lerche, Ann Lislegaard, Kirsten Lockenwitz, Karen Birgitte

Lund, Erland Knudssøn Madsen, Seppo Mattinen, Mogens Møller, Kehnet Nielsen, Mogens Otto Nielsen, Vibeke Mencke Nielsen, Lis Nogel, Bjørn Nørgaard, John Olsen, Kirsten Ortved, Poul Pedersen, Lene Adler Petersen, Tonning Rasmussen, Finn Reinbothe, Jytte Rex, Ane Mette Ruge, Hans Christian Rylander, Ole Spørring, Nina Sten-Knudsen, Morten Stræde, Niels Strøbek, Arne Haugen Sørensen, Eva Sørensen, Jørgen Haugen Sørensen, Margrethe Sørensen, Poul Skov Sørensen, Elisabeth Toubro, Erik Varming, Hanne Varming, Gitte Villesen, Inge Lise Westman, Poul Winther, Troels Wørsel.

2. Skønlitterære forfattere:

Naja Marie Aidt, Benny Andersen, Vita Andersen, Solvej Balle, Thomas Boberg, Anders Bodelsen, Lars Bonnevie, Suzanne Brøgger, Camilla Christensen, Stig Dalager, Jette Drewsen, Anne Marie Ejrnæs, Jens-Martin Eriksen, Niels Frank, Maria Giacobbe, Rolf Gjedsted, Simon Grotrian, Jens Christian Grøndahl, Vibeke Grønfeldt, Bent Haller, Kirsten Hammann, Helle Helle, Christina Hesselholdt, Sven Holm, Knud Holten, Klaus Høeck, Peter Høeg, Louis Jensen, Ida Jessen, Pia Juul, Hans Otto Jørgensen, Hanus Kamban, Line Knutzon, Sten Kaalø, Marianne Larsen, Peter Laugesen, Vagn Lundbye, Anne Marie Løn, Svend Åge Madsen, Viggo Madsen, Eske K. Mathiesen, Ib Michael, Henning Mortensen, Peter Mouritzen, Bent Vinn Nielsen, Helge Bille Nielsen, Laus Strandby Nielsen, Peter Nielsen, Henrik Nordbrandt, Inge Pedersen, Knud Erik Pedersen, Peter Poulsen, Juliane Preisler, Bjarne Reuter, Jørn Riel, Ulla Ryum, Astrid Saalbach, Asger Schnack, Niels Simonsen, Christian Skov, Hanne Marie Svendsen, Morten Søndergaard, Jens Smærup Sørensen, Knud Sørensen, Preben Major Sørensen, Pia Tafdrup, Søren Ulrik Thomsen, Kirsten Thorup, Dorrit Willumsen, Jess Ørnsbo.

3. Forfattere med forfatterskab af almen kulturel betydning:

Niels Barfoed, Per Aage Brandt, Torben Brostrøm, Pil Dahlerup, Frederik Dessau, Bente Hansen, Carsten Jensen, Jørgen Knudsen, Erik Skyum-Nielsen, Christian Braad Thomsen, Ole Thyssen, Keld Zeruneith.

4. Oversættere:

Anne Marie Bjerg, Niels Brunse, Karsten Sand Iversen.

5. Komponister:

Hans Abrahamsen, Birgitte Alsted, Ole Buck, Knud Christensen, Thomas Clausen, Povl Dissing, Pierre Dørge, Pelle Gudmundsen-Holmgreen, Bo Holten, Lars H.U.G., C.V. Jørgensen, Jan Kaspersen, Kenneth Knudsen, Anders Koppel, Anne Linnet, Bent Lorentzen, Rasmus Lyberth, Marilyn Mazur, Palle Mikkelborg, Peter Friis Nielsen, Svend E. Nielsen, Anders Norden-toft, Ib Nørholm, Gunner Møller Pedersen, Jens Wilhelm Pedersen, Karl Aage Rasmussen, Poul Ruders, Finn Savery, Wayne Siegel, Niels Jørgen Steen, Karsten Vogel, Sven Erik Werner.

6. Kunsthåndværkere og designere:

Grete Balle, Kim Buck, Lene Bødker, Louise Campbell, Arje Griegst, Torben Hardenberg, Berit Hjelholt, Annette Holdensen, Knud Holscher, Ole Jensen, Annette Juel, Dorthe Karrebæk, Vibeke Klint, Ruth Malinowski, Bodil Manz, Ursula Munch-Petersen, Malene Müllertz, Anne Fabricius Møller, Kim Naver, Per Marquard Otzen, Peder Rasmussen, Bent Rohde, Per Suntum, Rud Thygesen, Hanne Vedel, Gunhild Aaberg.

7. Arkitekter:

Jeppé Aagaard Andersen, Jens Thomas Arnfred, Tyge Arnfred, Theo Bjerg, Jan Gehl, Hans Munk Hansen, Carsten Hoff, Steen Høyer, Bjarke Ingels, Michael Sten Johnsen, Nils-Ole Lund, Knud Fladeland Nielsen, Jan Søndergaard, Lene Tranberg, Otto Weitling.

8. Skabende scenekunstnere:

Jytte Abildstrøm, Eugenio Barba, Kirsten Dehlholm, Klaus Hoffmeyer, Eske Holm, Eydun Johannessen, Lars Juhl, Peter Langdahl, Kaspar Rostrup, Nini Theilade, Steffen Aarving.

9. Skabende filmkunstnere:

Erik Clausen, Palle Kjærulff-Schmidt, Jørgen Leth, Nils Malmros, Lars von Trier, Anne Reitze Wivel.

30. Ydelser til enker efter kunstnere

Ifølge BEK nr. 488 af 14. maj 2013 om Statens Kunstfond kan efterladte ægtefæller efter kunstnere, der indtil deres død oppebar hædersydelse tildelt i form af livsvarige ydelser før den 1. januar 2014, med Kulturministeriets godkendelse i hvert enkelt tilfælde tildeles en ydelse til efterladte. Ydelsen til efterladte ægtefæller tildeles kun i tilfælde, hvor den efterlades gennemsnitlige skattepligtige indkomst for de seneste 3 år ikke overstiger 292.553 kr. (niveau pr. 31. marts 2016).

Understøttelsen udgør halvdelen af den ydelse, den afdøde kunstner modtog på dødstidspunktet og den procentreguleres med den generelle procentreguleringsstigning, som aftales udbetalt til statens tjenestemandspensioner.

Ydelser til enker efter kunstnere er pr. 15. marts 2016 tillagt:

Vibeke Aagard, Bodil Jac Andrees, Jeanne Bjørn-Andersen, Birgitte Bjørnvig, Anne Marie Daugaard Boberg, Ellen Carstensen, Ann-Charlotte Clason, Aase Seidler Gernes, Bodil Eline Grandjean, Else Heidary-Carsen, Lone Højholt, Britta K. Ipsen, Maria M. E. Jakobsen, Inger K. Jensen, Grethe A. Nellemann Jørgensen, Pia Rønne Kejlbo, Karen Kjærsgaard Kristiansen, Conni Linck, Ruth Malinowski, Bodil Manz, Solveig Norbye, Ellinor E. F. Poulsen, Lise Ring, Dagny Rosing, Ellen Schou-Hansen, Inger E. Selchau, Karen Vad, Anelise Vedel, Marianne Lone Cornelia Zibrandsen, Anne Jonna Thiesen Ørum.

40. Ikke indtægtsregulerede ydelser

I forbindelse med lovændringen af lov om Statens Kunstfond i 1978, hvor der indførtes en indtægtsregulering af de livsvarige ydelser, valgte en række kunstnere at beholde en fast ikke-indtægtsreguleret ydelse, jf. kap. 4 i BEK nr. 391 af 9. august 1978 om de livsvarige ydelser på finansloven. Der resterer for øjeblikket tre ikke-indtægtsregulerede ydelser, der pr. 31. marts 2016 udgør 91.474 kr. årligt.

De ikke-indtægtsregulerede ydelser procentreguleres med den generelle procentreguleringsstigning, som aftales udbetalt til statens tjenestemandspensioner, fra og med 1. april 1996. De tilbageværende tre ikke-indtægtsregulerede ydelser, er tillagt:

1. Skønlitterære forfattere:

Cecil Bødker.

2. Komponister:

Bernhard Lewkovitch, Per Nørgaard.

Midler, der som følge af dødsfald eller anden årsag bespares på § 21.21.03.20. Indtægtsregulerede ydelser og § 21.21.03.40. Ikke-indtægtsregulerede ydelser, kan anvendes til at yde efterindtægt til efterladte efter de kunstnere, der har været tillagt disse ydelser.

21.21.11. Biblioteksafgift (*Reservationsbev.*)

Bevillingen fordeles efter reglerne i lov om biblioteksafgift, jf. LB nr. 1175 af 17. december 2002, som støtte til forfattere, oversættere og andre, hvis bøger benyttes på de af loven omfattede biblioteker.

Grundlaget for afgiftsberegningen er indberetninger fra de biblioteker, der har bogbestanden registreret på edb og oplysningerne i Nationalbibliografien.

Afgiftsordningen omfatter ud over den almindelige biblioteksafgift to rådighedsbeløb: Til skabende og udøvende kunstnere, hvis gramfonplader mv. benyttes på bibliotekerne og til billedkunstnere, som er repræsenteret på bibliotekerne med originalkunst eller diasserier, grafik mv.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

De samlede udgifter til biblioteksafgift udgør i 2017 (kr.):

Almindelig biblioteksafgift.....	176.874.599
Rådighedsbeløb for gramfonplader mv.....	6.042.301
Rådighedsbeløb for billedkunst.....	183.100
I alt.....	183.100.000

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	179,0	180,7	183,2	184,3	184,3	184,3	184,3
10. Biblioteksafgift							
Udgift	178,8	180,5	182,0	183,1	183,1	183,1	183,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	178,8	180,5	182,0	183,1	183,1	183,1	183,1
20. Efterregulering af biblioteksafgift							
Udgift	0,2	0,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,2	0,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	11,4
I alt	11,4

10. Biblioteksafgift

Bevillingen fordeles efter reglerne i lov om biblioteksafgift, jf. LB nr. 1175 af 17. december 2002, som støtte til forfattere, oversættere og andre, hvis bøger benyttes på de af loven omfattede biblioteker.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	B03 2020
1. Antal modtagere (1.000)	8,6	8,6	8,6	8,6	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5
2. Gennemsnit (1.000 kr.)	20,2	20,1	20,5	20,6	20,5	20,6	20,8	20,8	20,8	20,8
3. Samlet beløb for den alm. biblioteksafgift (mio. kr.)	173,3	173,1	176,3	176,8	174,6	175,8	176,9	176,9	176,9	176,9

Bemærkninger: Oversigten er ekskl. rådighedsbeløb for gramfonplader mv. og billedkunst.

20. Efterregulering af biblioteksafgift

Bevillingen er reserveret af hovedbevillingen til at imødekomme større uforudsete krav om efterregulering af biblioteksafgift. Kravene kan bl.a. opstå som følge af fejl og klagesager.

21.21.12. Dvd-kompensation til rettighedshavere (Lovbunden)

Efter lov om ophavsret, jf. LB nr. 1144 af 23. oktober 2014, udbetales der kompensation til rettighedshavere, der mister indtægter som konsekvens af lov nr. 569 af 9. juni 2006 om ændring af ophavsretsloven, der nedsatte vederlaget for blanke dvd'er fra 10 kr. til 3 kr. Staten kompenserer rettighedshavere for forskellen mellem provenuet i et givet år og provenuet i 2005, i det omfang provenuet er mindre end i 2005. Kompensationen kan maksimalt udgøre 18,1 mio. kr. årligt (2005-pl) svarende til provenuet fra dvd-vederlaget i 2005. Kompensation og maksimumsbeløb for kompensationen prisreguleres.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	17,7	19,7	16,5	16,6	16,6	16,6	16,6
10. Dvd-kompensation til rettighedshavere							
Udgift	17,7	19,7	16,5	16,6	16,6	16,6	16,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	17,7	19,7	16,5	16,6	16,6	16,6	16,6

10. Dvd-kompensation til rettighedshavere

Bevillingen anvendes til DVD-kompensation til rettighedshavere efter lov om ophavsret, jf. LB nr. 1144 af 23. oktober 2014, til rettighedshavere, der mister indtægter som konsekvens af lov nr. 569 af 9. juni 2006 om ændring af ophavsretsloven, der nedsatte vederlaget for blanke dvd'er fra 10 kr. til 3 kr.

21.21.14. Tilskud til billedkunstneriske formål (Reservationsbev.)

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	4,0	3,4	3,4	5,0	5,0	5,0	5,0
Indtægtsbevilling	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
10. Refusion af museernes udgifter til visningsvederlag							
Udgift	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,4	3,3	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
Indtægt	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
21. Andre driftsindtægter	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
35. Kunsthaller							
Udgift	0,6	-	-	1,6	1,6	1,6	1,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,6	-	-	1,6	1,6	1,6	1,6

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,4
I alt	0,4

10. Refusion af museernes udgifter til visningsvederlag

Bevillingen anvendes til dækning af udgifterne vedrørende statens refusion af statslige og statsstøttede museer, kunsthaller og udstillingssteders udgifter til visningsvederlag for billedkunstnere m.fl., jf. § 6 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Indtægter på § 21.21.14.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

35. Kunsthaller

Puljen anvendes til kunsthallers arbejde med formidling af international samtidskunst. I 2016 er bevillingen fordelt med 1,1 mio. kr. til Kunsthall Charlottenborg på § 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler, og med 0,5 mio. kr. til kunsthallen Brandts på § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer. Puljen kan udmøntes til statslige institutioner som løn. Puljen disponeres af Kulturministeriet.

21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	3,7	3,2	3,1	3,1	3,0	3,0	3,0
Indtægt	0,0	-	-	-	-	-	-
Udgift	3,6	3,1	3,1	3,1	3,0	3,0	3,0
Årets resultat	0,1	0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	3,6	3,1	3,1	3,1	3,0	3,0	3,0
Indtægt	0,0	-	-	-	-	-	-

3. Hovedformål og lovgrundlag

Akademiet udgør - sammen med Kunstakademiets Skoler og Danmarks Kunstbibliotek - Det Kongelige Danske Kunstakademi, der fik sin første fundats i 1754. Akademiet er omfattet af BEK nr. 306 af 18. maj 1999 om Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster samt lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning. Akademiet virker til kunstens fremme, er statens rådgiver i kunstneriske spørgsmål, står til rådighed for kommunale myndigheder og udpeger desuden medlemmer til statslige, kommunale og andre offentlige eller private repræsentantskaber, bestyrelser mv. I henhold til lov om folkekirkens kirkebygninger og kirkegårde, jf. LB nr. 329 af 29. marts 2014, yder Akademiraadet gennem det af rådet nedsatte Udvalg for Kirkekunst sagkyndig bistand til Kirkeministeriet. I henhold til lov om skattemæssige afskrivninger, jf. LB nr. 948 af 17. august 2015, indhenter skattemyndighederne i tvivlstilfælde fra Akademiraadet en vurdering af om en kunstnerisk udsmykning kan kvalificeres som kunst. Akademiet kan på eget initiativ indhente oplysninger fra og fremsætte erklæringer over for statslige myndigheder og institutioner samt over for offentligheden.

Akademiraadet ejer og har ansvar for Kunstakademiets samling af kunst, der rummer ca. 600 værker (malerier, skulpturer, tegninger, medaljer mv.). Akademiets 60 medlemmer vælges af de ca. 1.350 arkitekter og billedkunstnere, der af en jury er optaget i Kunstnersamfundet. Akademiets virksomhed udøves af Akademiraadet, der består af 12 medlemmer, der vælges af og blandt Akademiets medlemmer.

Akademiraadet uddeler medaljer og legater. Der udgives beretning og afholdes valg til rådets organer hvert 3. år. Disse aktiviteter forberedes løbende og bevilling til dem indgår jævnt fordelt på de årlige bevillinger.

Der kan findes yderligere oplysninger om Akademiet på www.akademiraadet.dk.

Virksomhedsstruktur

21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster, CVR-nr. 11887252.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Råd/Vejledning/Afgørelser	Akademiet skal udmønte beslutninger i råd og udvalg om udpegelser, uddelinger, udlån, rådgivning og høringer/konferencer med henblik på at fremme kunsten og udbrede viden om og forståelse for kvalitet i billed- og bygningskunst.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt.....	3,7	3,2	3,1	3,1	3,0	3,0	3,0
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	2,3	2,1	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
1. Råd/Vejledning/Afgørelser.....	1,4	1,1	2,2	2,2	2,1	2,1	2,1

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat til og med R 2015. Herefter er fordelingen baseret på en formålsopdelte kontoplan. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	0,0	-	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	0,0	-	-	-	-	-	-

8. *Personale*

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	3	3	3	3	3	3	3
Lønninger i alt (mio. kr.)	1,8	1,7	2,0	2,0	1,9	1,9	1,9
Lønsumsloft (mio. kr.)	1,8	1,7	2,0	2,0	1,9	1,9	1,9

9. *Finansieringsoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,1	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,5	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	0,6	-	-	-	-
Samlet gæld ultimo	-	-	-	-	-	-	-
Låneramme	-	-	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	-	-	-	-	-

10. **Almindelig virksomhed**

Bevillingen omfatter Akademirådets almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Bevillingen anvendes også til at give et mindre tilskud til rejsestipendier.

21.21.33. **Statens Værksteder for Kunst** (*Driftsbev.*)1. *Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	7,3	7,6	7,2	7,1	6,9	6,8	6,7
Indtægt	0,4	0,4	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2
Udgift	7,6	8,0	7,3	7,3	7,1	7,0	6,9
Årets resultat	0,1	-0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	7,6	8,0	7,3	7,2	7,0	6,9	6,8
Indtægt	0,4	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	-	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til akt. 121 af 7. december 1983 har Statens Værksteder for Kunst til opgave at bidrage til udførelsen af særligt krævende projekter, herunder give muligheder til nye talenter inden for billedkunst, design, kunsthåndværk og konservering. Institutionen skal tilbyde arbejdsophold til ansøgere inden for disse områder og udvikle faciliteter, faglighed og samarbejdsrelationer, der har betydning for denne opgave.

Der er indrettet basisværksteder for træ og metal samt seks specialværksteder og ni atelierer. Værkstederne ledes af en direktør og et værkstedsråd.

Virksomhedsstruktur

21.21.33. Statens Værksteder for Kunst, CVR-nr. 11887260.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Arbejdsophold	Statens Værksteder for Kunst skal facilitere arbejdsophold af høj faglig kvalitet.
Videndeling	Statens Værksteder for Kunst skal udvikle sig som professionel videnformidler og netværksaktør ved at formidle sin viden om kunstneriske arbejdsprocesser.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	8,0	8,2	7,3	7,3	7,1	7,0	6,9
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	4,3	4,7	3,9	1,4	1,3	1,3	1,3
1. Arbejdsophold	3,4	3,1	3,1	5,4	5,3	5,2	5,1
2. Vidensdeling	0,3	0,4	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	0,4	0,4	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	-	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter	0,4	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	8	7	8	8	8	8	8
Lønninger i alt (mio. kr.)	3,1	3,3	3,2	3,3	3,2	3,2	3,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	3,1	3,3	3,2	3,3	3,2	3,2	3,1

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,1	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,9	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	1,0	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1,2	1,4	1,1	1,1	0,8	0,6	0,4
+ anskaffelser	0,6	0,7	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
+ igangværende udviklingsprojekter	-0,1	-0,3	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	0,8	0,2	-	-	-	-	-
- afskrivninger	-0,6	0,2	0,3	0,4	0,3	0,3	0,3
Samlet gæld ultimo	1,4	1,6	0,9	0,8	0,6	0,4	0,2
Låneramme	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	45,0	40,0	30,0	20,0	10,0

10. Almindelig virksomhed

Der budgetteres med en indtægt på 0,1 mio. kr. som følge af salg af varer og ydelser til institutionens brugere.

97. Tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto afholdes udgifter til faglige aktiviteter, der finansieres af offentlige og private midler.

21.21.46. International kulturudveksling (*Reservationsbev.*)

Bevillingen anvendes til varetagelse af dansk kulturudveksling med udlandet, forpligtelser i forbindelse med indgåede kulturaftaler, formidling af dansk kunst og kultur i udlandet og kulturfremstød, herunder offentlige tilgængelige kulturindslag i forbindelse med statsbesøg i udlandet, og bidrager til udmøntningen af Det Internationale Kulturpanels handlingsplan for den internationale kulturudveksling.

Bevillingen fordeles af Udenrigsministeriets og Kulturministeriets styregruppe for den internationale kulturudveksling og administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	9,6	8,9	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0
Indtægtsbevilling	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1
20. Kultur- og Udenrigsministeriets internationale kulturudveksling							
Udgift	9,6	8,9	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0
22. Andre ordinære driftsomkostninger	1,9	0,1	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
44. Tilskud til personer	-	-0,1	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	7,7	8,9	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
Indtægt	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1
21. Andre driftsindtægter	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1

20. Kultur- og Udenrigsministeriets internationale kulturudveksling

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen og fordeles af en styregruppe mellem Udenrigsministeriet og Kulturministeriet efter overordnede retningslinjer fastlagt i en samarbejdsaftale mellem de to ministerier.

Indtægter på § 21.21.46.20.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

På § 21.21.46.20.22. afholdes udgifter til Slots- og Kulturstyrelsens egne udgifter i forbindelse med præsentationen af Danmark i udlandet.

På § 21.21.46.20.44. afholdes udgifter til bl.a. studieophold, betaling for deltagelse i udstillinger og udgifter i forbindelse med fremstilling af værker.

21.21.47. Statens Kunstråd (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)

Bevillingen til Statens Kunstråd er i medfør af lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed fra 2014 overført til § 21.21.01. Statens Kunstfond.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-2,3	-	-	-	-	-	-
10. Litterære formål							
Udgift	-0,3	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,2	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,0	0,5	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,3	-0,7	-	-	-	-	-
20. Billedkunstformål							
Udgift	-0,3	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,1	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-0,1	0,4	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,2	-0,5	-	-	-	-	-
30. Musikformål							
Udgift	-0,4	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-0,1	-0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,4	0,1	-	-	-	-	-
50. Scenekunstformål							
Udgift	-0,1	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,3	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-	-0,3	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,2	-	-	-	-	-	-

60. Litteraturpulje							
Udgift	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,0	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,0	0,0	-	-	-	-	-
75. Kunstneriske initiativer, formidling mv.							
Udgift	-0,8	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-0,1	-0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,7	0,1	-	-	-	-	-
80. International kulturudveksling							
Udgift	-0,4	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-0,1	-0,3	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,3	0,3	-	-	-	-	-

21.21.74. Charlottenborg, nationalejendom (Anlægsbev.)

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	35,0	-	-	-	-	-
40. Istandsættelsesarbejder							
Udgift	-	35,0	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	-	35,0	-	-	-	-	-

40. Istandsættelsesarbejder

Underkontoen vedrører energiinvesteringer på Charlottenborg, jf. akt. 139 af 21. maj 2015.

21.22. Musik

I henhold til lov nr. 458 af 8. maj 2013 om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, ydes tilskud til dansk musikliv (professionelle orkestre, kor og ensembler, koncertvirksomhed, spillesteder, festivaler, skolekoncerter, musikdramatik, musikundervisning (herunder musikskoler), amatørmusik, informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed, andre aktiviteter til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet). Vedrørende tilskud til landsdelsorkestre henvises til bemærkningerne til § 21.22.01. Landsdelsorkestre.

21.22.01. Landsdelsorkestre

I henhold til § 5 i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til landsdelsorkestrene med beløb, der fastsættes på de årlige finanslove.

Der er indgået rammeaftaler med landsdelsorkestrene for perioden 2016-2019. Der kan findes yderligere oplysninger om landsdelsorkestrene på www.symphony.dk, hvor der også er links til landsdelsorkestrenes hjemmesider.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	144,4	143,7	142,5	141,1	138,3	135,5	132,8
30. Aalborg Symfoniorkester							
Udgift	20,7	20,6	20,4	20,2	19,8	19,4	19,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	20,7	20,6	20,4	20,2	19,8	19,4	19,0
40. Aarhus Symfoniorkester							
Udgift	21,1	21,0	20,8	20,6	20,2	19,8	19,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	21,1	21,0	20,8	20,6	20,2	19,8	19,4
50. Odense Symfoniorkester							
Udgift	21,2	21,1	20,9	20,7	20,3	19,9	19,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	21,2	21,1	20,9	20,7	20,3	19,9	19,5
60. Sønderjyllands Symfoniorkester							
Udgift	40,2	40,0	39,7	39,3	38,5	37,7	37,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	40,2	40,0	39,7	39,3	38,5	37,7	37,0
70. Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester							
Udgift	41,2	41,0	40,7	40,3	39,5	38,7	37,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	41,2	41,0	40,7	40,3	39,5	38,7	37,9

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R	R	R	R	R	B	F	BO1	BO2	BO3
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
1. Finansiering pr. orkester (mio. kr.)										
Aalborg Symfoniorkester										
Stat	21,4	21,4	21,4	21,3	21,1	20,6	20,2	19,8	19,4	19,0
Kommune	29,5	29,3	29,0	29,5	28,8	29,3	29,7	30,1	30,6	-
Egenfinansiering	2,8	2,7	2,8	4,5	4,0	4,5	4,5	4,5	4,5	-
Samlet finansiering	53,7	53,4	53,2	55,3	53,9	54,4	54,4	54,4	54,5	-
Aarhus Symfoniorkester										
Stat	22,6	21,9	21,8	21,7	21,5	21,0	20,6	20,2	19,8	19,4
Kommune	22,6	21,4	21,1	20,7	20,9	20,4	20,4	20,4	20,4	-
Egenfinansiering	7,0	7,9	8,6	7,7	7,1	7,6	7,6	7,6	7,6	-
Samlet finansiering	52,5	51,2	51,5	50,1	49,5	49,0	48,6	48,2	47,8	-
Odense Symfoniorkester										
Stat	22,7	22,0	21,9	21,8	21,6	21,1	20,7	20,3	19,9	19,5
Kommune	37,6	34,0	33,8	34,4	33,8	33,4	33,4	33,4	33,4	-
Egenfinansiering	4,2	4,0	5,3	5,7	7,5	9,8	23,7	8,0	8,4	-
Samlet finansiering	64,5	60,0	61,0	61,9	62,9	64,3	77,8	61,7	61,7	-
Sønderjyllands Symfoniorkester										
Stat	43,0	41,7	41,5	41,4	41,0	40,1	39,3	38,5	37,7	37,0
Kommune	2,6	2,6	2,7	2,7	2,7	2,7	2,8	2,9	2,9	-
Egenfinansiering	4,3	6,1	4,1	4,2	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	-
Samlet finansiering	49,9	50,4	48,3	48,3	46,7	45,8	45,1	44,4	43,6	-

Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester										
Stat	44,0	42,8	42,5	42,4	42,0	41,1	40,3	39,5	38,7	37,9
Kommune	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	0,3	0,4	-
Egenfinansiering	13,4	12,7	12,6	13,1	12,5	11,6	12,4	13,1	14,0	-
Samlet finansiering	57,4	55,5	55,4	55,5	54,7	52,7	52,9	52,9	53,1	-
2. Antal koncerter/forestillinger med hele orkestret										
Aalborg Symfoniorkester	-	92	89	78	92	90	90	89	91	-
Aarhus Symfoniorkester	-	103	112	108	103	103	97	92	89	-
Odense Symfoniorkester	-	108	122	124	120	131	121	134	134	-
Sønderjyllands Symfoniorkester	-	87	79	89	83	84	84	84	84	-
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	-	80	97	103	112	115	117	120	120	-
I alt	-	470	499	502	510	523	509	519	518	-
3. Antal koncerter/forestillinger med dele af orkestret										
Aalborg Symfoniorkester	-	93	74	50	100	78	78	71	71	-
Aarhus Symfoniorkester	-	96	85	80	80	80	80	75	70	-
Odense Symfoniorkester	-	47	37	34	34	62	62	62	62	-
Sønderjyllands Symfoniorkester	-	74	90	62	66	66	66	66	66	-
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	-	246	177	198	180	180	180	180	180	-
I alt	-	556	463	424	460	466	466	454	449	-
4. Publikum til koncerter/forestillinger med hele orkestret										
Aalborg Symfoniorkester	-	76.532	44.707	68.934	54.000	62.000	64.000	65.000	66.000	-
Aarhus Symfoniorkester	-	83.316	75.741	81.487	86.500	79.000	82.000	78.000	76.000	-
Odense Symfoniorkester	-	75.900	77.900	79.600	79.500	81.400	87.000	89.400	89.400	-
Sønderjyllands Symfoniorkester	-	50.364	39.309	43.694	39.607	41.607	41.607	41.607	41.607	-
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	-	52.975	46.410	78.525	92.000	92.000	96.000	100.000	100.000	-
I alt	-	339.087	284.067	352.240	351.607	356.007	370.607	374.007	373.007	-
5. Publikum til koncerter/forestillinger med dele af orkestret										
Aalborg Symfoniorkester	-	8.327	7.604	10.784	9.000	8.400	9.000	9.600	9.950	-
Aarhus Symfoniorkester	-	6.713	11.024	7.237	6.500	7.000	7.000	6.600	6.300	-
Odense Symfoniorkester	-	5.500	5.000	4.900	5.000	8.000	8.000	8.000	8.000	-
Sønderjyllands Symfoniorkester	-	11.508	15.450	9.275	11.300	11.300	11.300	11.300	11.300	-
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	-	8.050	14.380	9.295	6.000	6.000	6.000	6.000	6.000	-
I alt	-	40.098	53.458	41.491	37.800	40.700	41.300	41.500	41.550	-

Bemærkninger: Centrale aktivitetsoplysninger for 2020 fastlægges efterfølgende, når der er lagt budget på baggrund af de pågældende data.

30. Aalborg Symfoniorkester

Aalborg Symfoniorkester er en selvejende institution. Orkestrets tilskudsydere er Aalborg Kommune og Kulturministeriet.

40. Aarhus Symfoniorkester

Aarhus Symfoniorkester er en kommunal institution, der modtager tilskud fra staten.

50. Odense Symfoniorkester

Odense Symfoniorkester er en kommunal institution, der modtager tilskud fra staten.

60. Sønderjyllands Symfoniorkester

Sønderjyllands Symfoniorkester er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten, Sønderborg Kommune, Kolding Kommune og Sydslesvigsk Forening.

70. Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester

Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten. I sommerhalvåret spiller orkestret under navnet Tivolis Symfoniorkester i Tivoli.

21.22.05. Musikpolitiske initiativer (Reservationsbev.)

Med lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed er bevillingen fra 2014 overført til § 21.21.01. Statens Kunstfond.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	0,0	-	-	-	-	-
10. Musikpolitiske initiativer							
Udgift	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	0,0	-	-	-	-	-

21.22.10. Diverse tilskud til musikformål (Reservationsbev.)

Der kan under denne konto ydes tilskud til diverse musikformål.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	4,7	4,7	4,6	4,6	4,5	4,4	4,3
10. Musikkens Hus, Nordjylland							
Udgift	4,7	4,7	4,6	4,6	4,5	4,4	4,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	4,7	4,7	4,6	4,6	4,5	4,4	4,3

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,6
I alt	0,6

10. Musikkens Hus, Nordjylland

Der ydes et årligt driftstilskud til Musikkens Hus i Nordjylland på 4,1 mio. kr. (2010-pl). Kulturministeriet har overtaget forpligtelsen fra det tidligere Nordjyllands Amt.

I henhold til lov nr. 1517 af 27. december 2009 om ændring af museumsloven og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet overgik alle tidligere faste amtslige tilskud uden for lov på mere end 250.000 kr. (2009-pl) varigt til staten fra 1. januar 2011. I henhold til ovenstående kan tilskuddene bl.a. forvaltes direkte i statslige ordninger. I den forbindelse er der overført 0,5 mio. kr. (2011-pl) fra 2012 og frem fra § 21.11.35. Kultur i Kommuner til § 21.22.10.10. Musikkens Hus, Nordjylland.

21.22.17. Musikskoler (Reservationsbev.)

Staten refunderer inden for rammerne af de afsatte finanslovbevillinger op til 25 pct. af lærerlønninger ved musikskoler, der drives som kommunale institutioner eller som selvejende institutioner med kommunalt tilskud. Det er en forudsætning for, at refusionen ydes, at de børn og unge, der frekventerer musikskolen, ikke betaler mere end 1/3 af bruttoudgifterne ved musikskolens drift, jf. §§ 3a-3c i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	82,5	87,5	81,4	80,5	81,9	85,2	83,5
10. Driftstilskud til musikskoler							
Udgift	82,0	87,0	80,9	80,0	81,4	84,7	83,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	82,0	87,0	80,9	80,0	81,4	84,7	83,0
20. KODA-afgift							
Udgift	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,5
I alt	0,5

10. Driftstilskud til musikskoler

På kontoen afholdes udgifter til refusion vedrørende lærerlønninger ved musikskoler.

Der er overført i alt 8,1 mio. kr. i 2017 og 5,0 mio. kr. i 2018 (2017-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Midt- og Vestjylland og Aarhus.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Musikskoler, der modtager tilskud af bevillingen	88	91	91	91	97	91	91	92	98	98
Musikskoler omfattet af regionale kulturaftaler	11	7	7	7	1	7	7	6	0	0
Musikskoler i alt	99	98	98	98	98	98	98	98	98	98
2. Gennemsnitligt tilskud (1.000 kr.)	839	865	860	861	936	840	816	830	864	847
3. Tilskud i alt (mio. kr.)	83,1	84,7	84,3	84,4	91,7	82,3	80,0	81,4	84,7	83,0
4. Samlede lønninger (mio. kr.)	620	633	637	643	686	637	637	637	637	637
5. Tilskudsprocent	13	13	13	13	13	14	14	14	13	13
6. Elever i alt (1000)	110	110	102	102	102	102	102	102	102	102

Bemærkninger: Tilskuddet for 2014 er justeret for midler, der er overført til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling.

20. KODA-afgift

På kontoen afholdes udgifter til musikskolernes betaling for benyttelsen af det af KODA beskyttede repertoire. Betalingen reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli hvert år.

21.22.18. Rytmiske spillesteder (*Reservationsbev.*)

Statens Kunstfond kan efter §§ 3g og 3h i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, yde tilskud til rytmiske spillesteder til udgifter forbundet med musikdriften. Tilskuddet kan ydes i form af honorarstøtte eller som tilskud til regionale spillesteder.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen i sin egenskab af sekretariat for Statens Kunstfond.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	50,4	50,2	43,1	50,3	50,3	36,1	36,1
Indtægtsbevilling	15,8	15,8	8,6	15,8	15,8	1,6	1,6
10. Honorarstøtte							
Udgift	17,7	17,5	10,4	17,6	17,6	10,4	10,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,4	0,2	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	17,3	17,3	10,4	17,6	17,6	10,4	10,4
Indtægt	8,8	8,8	1,6	8,8	8,8	1,6	1,6
21. Andre driftsindtægter	8,8	8,8	1,6	8,8	8,8	1,6	1,6
25. Finansielle indtægter	-	0,0	-	-	-	-	-

20. Regionale spillesteder

Udgift	32,7	32,7	32,7	32,7	32,7	32,7	25,7	25,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	32,7	32,7	32,7	32,7	32,7	32,7	25,7	25,7
Indtægt	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	-	-
21. Andre driftsindtægter	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	-	-

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,0
I alt	0,0

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Honorarstøtte (mio. kr.)	17,3	17,4	18,9	17,9	18,2	17,6	17,6	17,6	10,4	10,4
2. Antal tilskud	161	160	161	170	167	-	-	-	-	-
3. Gennemsnitligt tilskud (1.000 kr.)	107,5	108,8	117,4	105,2	109,0	-	-	-	-	-
4. Regionale spillesteder (mio. kr.)	26,7	25,2	32,7	32,7	32,7	32,7	32,7	32,7	25,7	25,7
5. Antal tilskud	17	17	19	19	19	19	-	-	-	-
6. Gennemsnitligt tilskud (1.000 kr.)	1.571	1.482	1.721	1.721	1.721	1.721	-	-	-	-

Bemærkninger :

Honorarstøtte i 2010-2011 er inkl. 6,5 mio. kr. og i 2012-2015 inkl. 7,2 mio. kr. fra det kulturelle udlodningsaktstykke. Honorarstøtte i 2011 er inkl. 0,2 mio. kr. fra § 21.11.79.40. Styrkelse af teatre og spillesteder.

Honorarstøtte i 2012 er inkl. 0,3 mio. kr. fra § 21.11.79.40. Styrkelse af teatre og spillesteder og inkl. 2,4 mio. kr. fra det afviklende tilskud til Peter Schaufuss Balletten.

Honorarstøtte i 2013 er inkl. 0,5 mio. kr. fra § 21.11.79.40. Styrkelse af teatre og spillesteder og inkl. 2,4 mio. kr. fra det afviklende tilskud til Peter Schaufuss Balletten.

Regionale spillesteder i 2011 er inkl. 2,0 mio. kr. og i 2013-2016 inkl. 7,0 mio. kr. fra det kulturelle udlodningsaktstykke.

10. Honorarstøtte

I perioden 2015-2018 er bevillingen til honorarstøtte suppleret med 7,2 mio. kr. årligt fra kulturministerens musikhandlingsplan "Talent forpligter". Indtægter på § 21.22.18.10.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

20. Regionale spillesteder

Af bevillingen ydes tilskud til regionale spillesteder.

I perioden 2015-2018 er bevillingen til regionale spillesteder suppleret med 7,0 mio. kr. årligt fra kulturministerens musikhandlingsplan "Talent forpligter".

Indtægter på § 21.22.18.20.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

21.23. Scenekunst

I henhold til lov om scenekunst, jf LB nr. 30 af 14. januar 2014, ydes tilskud til scenekunst i Danmark (Det Kongelige Teater, Den Jyske Opera, Folketeatret, børneteater, landsdelsscenerne, Det Københavnske Teatersamarbejde, egnsteatre, små storbyteatre, formidlingsordningen mv.). Tilskuddenes formål er at fremme scenekunsten og det kulturliv, der knytter sig hertil, i Danmark.

21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel (Statsvirksomhed)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	525,8	539,6	522,9	516,1	505,4	495,1	485,2
Indtægt	273,7	284,5	250,0	282,8	267,5	267,7	267,7
Udgift	797,8	825,8	772,9	798,9	772,9	762,8	752,9
Årets resultat	1,7	-1,7	-	-	-	-	-
10. Driftsbudget							
Udgift	797,8	825,8	772,9	798,9	772,9	762,8	752,9
Indtægt	273,7	284,5	250,0	282,8	267,5	267,7	267,7

3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Kongelige Teater og Kapel er Danmarks nationalscene. Teatrets hovedopgaver er at opføre skuespil, opera og ballet af høj kunstnerisk kvalitet. Teatret opfører også koncerter samt uddanner balletdansere og operasangere. Teatrets virksomhed reguleres af lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Teatret ledes af en bestyrelse, der udpeges af kulturministeren.

I teatrets driftsindtægter indgår et tilskud fra Københavns Kommune til drift af det nye operahus på 48,1 mio. kr. årligt (2016-pl).

Det Kongelige Teaters aktiviteter, mål og resultater rapporteres i teatrets årsrapport, der udsendes medio marts måned hvert år.

Der afholdes udgifter til aktiviteter, der sigter mod anvendelse af ny teknologi, således at forestillingerne bringes ud til den bredest mulige kreds.

Realdania og Kulturministeriet har indgået en partnerskabsaftale om grunden ved Skuespilhuset. Aftalen omfatter etablering af parkeringsanlæg, pladsanlæg m.m. på grunden. Realdania bidrager til finansieringen af projektet. Projektering mv. er påbegyndt i 2011, mens arbejdet ventes færdiggjort til indvielse i 2016. Bevillinger til projektet optages under § 21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Teaters opgaver og virksomhed på www.kglteater.dk.

Virksomhedsstruktur

21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel, CVR-nr. 10842255.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.12	Det Kongelige Teater og Kapel er omfattet af den statslige huslejeordning for så vidt angår Produktionshuset.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Opsætte og opføre: - Skuespil - Opera - Ballet - Koncerter	Det Kongelige Teaters mål er at opsætte og opføre skuespil, opera, ballet og koncerter af høj kunstnerisk kvalitet, at videreføre de klassiske traditioner og udvikle den nutidige scenekunst. Dette skal ske uden ensidighed og med en særlig prioritering af danske værker. Endeligt er teatret som nationalscene forpligtet til at sende teatrets forestillinger på turne i provinsen.
Uddannelser: - Balletdansere - Operasangere	Det Kongelige Teater skal fortsat udvikle uddannelserne på de skoler, der hører under Det Kongelige Teater. Målet for Det Kongelige Teaters uddannelser er: - løbende at forbedre rekrutteringsgrundlaget for balletdansere. Til teatrets balletskole i København, hvor der tilbydes en danseuddannelse og en folkeskoleuddannelse, er der knyttet en kostskoleafdeling, som giver et bolig- og pasningstilbud på et tidssvarende niveau, som særligt elever fra provinsen kan gøre brug af. For yderligere at søge rekrutteringsgrundlaget styrket afsøges i de kommende år andre og nye veje, der kan bidrage til at realisere dette, herunder udvikling af samarbejdet med danseskoler i provinsen. - at videreudvikle uddannelsen af operasangere på Operaakademiet samt forbedre samarbejdet med Det Kongelige Danske Musikkonservatorium
Fastholde og tiltrække nye målgrupper og udvikling af kommercielle aktiviteter	Med henblik på at tiltrække nyt og give eksisterende publikum en totaloplevelse vil Det Kongelige Teater med respekt for teatrets værdier søge indtægtsgrundlaget øget gennem Food & Beverage, udlejning, rundvisninger mv. Det øgede økonomiske råderum skal åbne flere muligheder for at udfolde kunsten. Det Kongelige Teater udbygger og videreudvikler om muligt samarbejdet med fonde og erhvervsliv til gavn og udvikling for både teatret og dets samarbejdspartnere.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	820,9	844,8	780,7	798,9	772,9	762,8	752,9
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	279,8	302,8	259,6	251,0	247,9	247,8	246,8
Heraf:							
Hjælpefunktioner	97,6	99,1	86,8	86,6	85,6	85,5	84,5
Bygningsmæssig drift	150,4	167,6	143,4	133,1	131,1	131,1	131,1

Generel ledelse og administration	31,8	36,0	29,4	31,3	31,2	31,2	31,2
1. Opsætte og opføre skuespil, opera, ballet og koncerter	505,8	507,4	494,5	521,6	498,7	488,6	479,7
Heraf:							
Skuespil	92,6	120,2	110,6	125,6	108,3	104,8	103,8
Opera	223,6	224,0	214,3	220,1	217,7	213,7	208,6
Ballet	144,4	129,7	142,4	146,2	144,2	141,8	139,1
Koncerter	27,3	17,4	19,4	19,4	18,3	18,1	18,1
Turné	18,0	16,1	7,8	10,3	10,2	10,2	10,1
2. Uddannelse af balletdansere og operasangere	23,8	23,4	18,5	18,3	18,3	18,3	18,3
Heraf:							
Balletdansere	19,5	19,6	15,4	15,2	15,2	15,2	15,2
Operasangere	4,3	3,8	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1
3. Arrangementer og udlejningsvirksomhed	11,5	11,2	8,1	8,0	8,0	8,1	8,1

Bemærkninger: Operahuset på Holmen er en donation. Regnskabs- og bevillingsteknisk indebærer det, at en afskrivning på 45,0 mio. kr. neutraliseres. En større del af udgifterne til bygningsmæssig drift kan derved ikke aflæses af udgifterne pr. hovedopgave, herunder udgifter ved nedslidning på bygning og teknisk udstyr.

Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tverstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	273,7	284,5	250,0	282,8	267,5	267,7	267,7
6. Øvrige indtægter	273,7	284,5	250,0	282,8	267,5	267,7	267,7

Bemærkninger: Øvrige indtægter vedrører salg af varer og tjenesteydelser, andre driftsindtægter herunder sponsorindtægter samt finansielle indtægter. I relation til salg af varer og tjenesteydelser kan der oppebæres indtægter fra bl.a. billetsalg, restaurantdrift, salg af markedsføringsrelaterede bøger, CD-plader, plakater o.lign.

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	967	1.014	920	931	923	905	888
Lønninger i alt (mio. kr.)	448,7	470,0	428,0	434,5	430,6	422,3	414,2

Bemærkninger: Der beregnes ikke årsværk af gæstekunstnere mv.

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	29,8	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	-1,4	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	28,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1.114,2	1.113,0	1.108,0	1.108,7	1.096,4	1.084,4	1.072,6
+ anskaffelser	34,3	40,0	40,0	25,0	25,0	25,0	25,0
+ igangværende udviklingsprojekter	5,8	2,7	5,0	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	11,9	2,8	5,0	-	-	-	-
- afskrivninger	29,5	36,5	40,8	37,3	37,0	36,8	36,5
Samlet gæld ultimo	1.113,0	1.116,3	1.107,2	1.096,4	1.084,4	1.072,6	1.061,1

Donationer	-	- 1.457,0	24,0	24,0	22,0	-
Låneramme	-	- 1.303,8	1.303,8	1.303,8	1.303,8	1.303,8
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	- 84,9	84,1	83,2	82,3	81,4

10. Driftsbudget

En politisk flerårsaftale for årene 2016-2019 danner grundlag for Det Kongelige Teaters arbejde. Bevillingsniveauet er i perioden fastlagt som led i aftalen.

I kraft af en større donation fra A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers fond gennemfører Det Kgl. Teater over tre sæsoner fra 2017 en opdatering og udskiftning af de tekniske installationer i Operahuset samt en række forbedringer og optimeringer af indeklima og energiforbrug. Den endelige fastlæggelse af beløbets størrelse og tidsplanen for de enkelte aktiviteter sker i et samarbejde med fonden, hvorfor størrelsen af beløbet og fordelingen hen over årene har karakter af foreløbigt overslag.

21.23.11. Tilskud til teatre mv. (Reservationsbev.)

Af bevillingen ydes driftstilskud til en række selvejende institutioner og foreninger på scenekunstrådet. De nærmere betingelser for tilskuddene er beskrevet for hver af de nedenstående underkonti, hvor også de centrale aktivitetsoplysninger for hver enkelt ordning er optaget.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.23.11.46. Dansehallerne, § 21.23.11.50. Dansk Danseteater, § 21.23.11.55. Teatercentrum, § 21.23.11.60. Aarhus Sommeropera, § 21.11.23.65. Danmarks Teaterforeninger og § 21.23.11.66. Sydslesvigsk Forening kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	371,8	370,1	362,0	358,6	355,9	348,8	330,5
Indtægtsbevilling	20,1	20,2	19,4	19,2	19,7	19,3	18,9
10. Det Københavnske Teatersamarbejde							
Udgift	104,8	104,4	99,7	97,7	99,4	97,4	95,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	104,8	104,4	99,7	97,7	99,4	97,4	95,4
15. Det Ny Teater							
Udgift	11,1	11,1	11,0	10,9	10,7	10,5	10,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	11,1	11,1	11,0	10,9	10,7	10,5	10,3
20. Aarhus Teater							
Udgift	69,8	69,4	68,7	69,0	67,6	66,3	64,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	69,8	69,4	68,7	69,0	67,6	66,3	64,9

25. Odense Teater							
Udgift	56,1	55,8	55,2	54,7	53,6	52,5	51,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	56,1	55,8	55,2	54,7	53,6	52,5	51,5
30. Aalborg Teater							
Udgift	43,1	42,6	42,1	41,8	40,9	40,1	37,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	43,1	42,6	42,1	41,8	40,9	40,1	37,7
35. Den Jyske Opera							
Udgift	39,4	39,3	38,9	38,5	37,8	37,0	30,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	39,4	39,3	38,9	38,5	37,8	37,0	30,6
40. Folketeatret							
Udgift	23,0	22,9	22,7	22,5	22,0	21,6	21,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	23,0	22,9	22,7	22,5	22,0	21,6	21,2
46. Dansehallerne							
Udgift	8,5	8,6	8,0	7,9	7,8	7,6	7,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,5	8,6	8,0	7,9	7,8	7,6	7,5
Indtægt	8,5	8,6	8,0	7,9	7,8	7,6	7,5
21. Andre driftsindtægter	8,5	8,6	8,0	7,9	7,8	7,6	7,5
50. Dansk Danseteater							
Udgift	12,9	12,9	12,7	12,6	12,3	12,1	7,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	12,9	12,9	12,7	12,6	12,3	12,1	7,8
Indtægt	8,5	8,5	8,4	8,3	8,1	8,0	7,8
21. Andre driftsindtægter	8,5	8,5	8,4	8,3	8,1	8,0	7,8
55. Teatercentrum							
Udgift	2,0	2,0	1,9	1,9	1,9	1,8	1,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	2,0	1,9	1,9	1,9	1,8	1,8
Indtægt	2,0	2,0	1,9	1,9	1,9	1,8	1,8
21. Andre driftsindtægter	2,0	2,0	1,9	1,9	1,9	1,8	1,8
60. Aarhus Sommeropera							
Udgift	-	-	-	-	0,8	0,8	0,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	-	0,8	0,8	0,8
Indtægt	-	-	-	-	0,8	0,8	0,8
21. Andre driftsindtægter	-	-	-	-	0,8	0,8	0,8
65. Danmarks Teaterforeninger							
Udgift	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
Indtægt	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
21. Andre driftsindtægter	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
66. Sydslesvigsk Forening							
Udgift	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4
Indtægt	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4
21. Andre driftsindtægter	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4

10. Det Københavnske Teatersamarbejde

I henhold til § 14 a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, kan staten yde tilskud til Det Københavnske Teatersamarbejde. Det Københavnske Teatersamarbejde er en selvejende institution, der har til formål at støtte driften af et antal teatre i hovedstadsområdet. De teatre, der støttes, skal bidrage til at dække teaterbehovet ved tilsammen at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere dramatiske værker samt bidrage til fremme af udvikling og nytænkning inden for scenekunsten.

Bestyrelsen for Det Københavnske Teatersamarbejde fastsætter i flerårige resultataftaler med de pågældende teatre størrelsen af tilskud til drift og produktion til det enkelte teater. Bestyrelsen træffer beslutning om ydelse af eventuelle kapitalindskud.

Det Københavnske Teatersamarbejde har indgået rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Som led i Tillægsaftale af 5. september 2013 til Aftale mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om en række ændringer på teaterområdet af juni 2011 er der overført 3,9 mio. kr. i 2014 og 3,8 mio. kr. årligt i 2015-2017 til § 21.21.01.66. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Københavnske Teatersamarbejde på www.kbht.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2017-pl	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	B 15/16	F 16/17	BO1 17/18	BO2 18/19	BO3 19/20
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	117,5	113,9	111,8	109,7	105,8	103,2	98,7	98,6	98,4	96,4
Stat - formidlingstilskud	12,5	13,9	14,3	12,4	15,1	12,4	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	29,3	27,4	27,1	21,4	21,3	21,1	-	-	-	-
Indtægter i alt	159,3	155,3	153,2	143,6	142,1	136,8	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	161,9	154,4	152,9	143,6	141,7	136,8	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	-2,6	0,9	0,4	0,2	0,4	0,0	-	-	-	-
Egenkapital ultimo (mio. kr.)	16,0	16,8	17,0	17,2	17,7	17,7	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	44	36	55	59	60	27	-	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	968	1.055	944	990	976	950	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	292	311	296	318	264	258	-	-	-	-
8. Belægningsprocent	69	71	68	63	53	-	-	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	-	46	-	50	44	-	-	-	-	-
10. Samlet offentligt tilskud inkl. formidlingstilskud pr. tilskuer (kr.)	445	411	426	384	458	448	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

Fra 2012 indgår tilskud til Det Ny Teater ikke længere i bevillingen.

15. Det Ny Teater

Staten yder driftstilskud til Det Ny Teater til husleje og til formidling af teatrets forestillinger, jf. Aftale mellem den daværende VK-regering, Socialdemokraterne, Radikale Venstre, Liberal Alliance, Socialistisk Folkeparti og Dansk Folkeparti om en række ændringer på teaterområdet af juni 2011.

Det Ny Teater kan ikke modtage tilskud fra formidlingsordningen.

20. Aarhus Teater

Landsdelsscenen Aarhus Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Aarhus Teater skal bidrage til at dække behovet for scenekunst i landsdelen ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af såvel ældre som nyere værker, idet der tages særlige hensyn til værker af danske dramatikere. Aarhus Teater skal desuden til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Aarhus Teater skal også medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Bevillingen er fra 2017 forhøjet med ca. 0,9 mio. kr. i forbindelse med to lejemåls overgang til SEA-ordningen.

Aarhus Teater har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aarhus Teater på www.aarhusteater.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2017-pl	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	B 15/16	F 16/17	BO1 17/18	BO2 18/19	BO3 19/20
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	72,4	71,8	71,7	71,9	70,4	69,5	69,3	68,3	66,9	65,6
Stat - formidlingstilskud	3,6	3,7	3,9	4,0	3,3	3,7	-	-	-	-
Øvrige offentlige tilskud	0,0	2,2	0,3	0,0	0,0	0,0	-	-	-	-
Billetindtægter inkl. gebyr	12,0	16,4	12,4	20,1	16,6	14,4	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	4,5	7,1	5,6	2,4	1,9	2,8	-	-	-	-
Fonde og sponsorer	1,6	0,9	1,3	1,8	2,0	2,5	-	-	-	-
Indtægter i alt	94,1	102,1	95,2	100,2	94,2	92,9	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	90,3	95,2	93,9	91,0	94,0	93,1	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	3,8	6,9	1,3	9,2	0,2	-0,2	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	-6,5	0,0	1,5	10,3	10,4	10,6	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	12	14	13	15	17	-	-	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	321	325	290	320	398	-	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	90	99	74	103	99	-	-	-	-	-
8. Belægningsprocent	68	87	54	80	80	-	-	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	47	70	47	51	67	-	-	-	-	-
10. Samlet offentligt tilskud pr. tilskuer inkl. formidlingstilskud (kr.)	844	763	1.022	737	744	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

25. Odense Teater

Landsdelsscenen Odense Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Odense Teater skal bidrage til at dække behovet for scenekunst i landsdelen ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af såvel ældre som nyere værker, idet der tages særlige hensyn til værker af danske dramatikere. Odense Teater skal desuden til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Odense Teater skal også medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Odense Teater har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Der kan findes yderligere oplysninger om Odense Teater på www.odenseteater.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2017-pl	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	B 15/16	F 16/17	BO1 17/18	BO2 18/19	BO3 19/20
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	58,2	57,7	57,6	57,3	56,6	56,2	55,3	54,2	53,1	52,1
Stat - formidlingstilskud	4,3	4,5	4,8	3,4	4,1	3,7	-	-	-	-
Billetindtægter inkl. gebyr	13,4	11,2	12,7	11,6	13,3	12,7	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	1,0	1,0	0,8	0,7	0,8	1,0	-	-	-	-
Fonde og sponsorer	0,9	0,9	0,9	0,8	0,8	0,9	-	-	-	-
Indtægter i alt	77,8	75,3	76,8	73,8	75,6	74,5	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	75,6	77,2	77,8	72,6	75,0	74,1	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	2,2	-1,9	-1,0	1,2	0,6	0,4	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	7,4	19,2	18,1	19,5	19,8	20,4	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	24	23	27	24	26	32	-	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	400	354	369	363	421	400	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	92	79	87	82	101	86	-	-	-	-
8. Belægningsprocent	91	81	86	75	85	73	-	-	-	-

9.	Værdibelægningsprocent	61	56	59	60	60	55	-	-	-	-
10.	Samlet offentligt tilskud pr. tilskuer inkl. formidlingstilskud (kr.)	679	787	717	740	601	697	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

30. Aalborg Teater

Landsdelsscenen Aalborg Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Aalborg Teater skal bidrage til at dække behovet for scenekunst i landsdelen ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af såvel ældre som nyere værker, idet der tages særlige hensyn til værker af danske dramatikere. Aalborg Teater skal desuden til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Aalborg Teater skal også medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

En særbevilling på ca. 1,7 mio. kr. årligt (2016-pl) gives for perioden 2016-2019. Den er reduceret med 2 pct. årligt.

Aalborg Teater har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aalborg Teater på www.aalborgteater.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2017-pl	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	B 15/16	F 16/17	BO1 17/18	BO2 18/19	BO3 19/20
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	44,4	44,0	44,0	43,8	43,4	42,7	42,2	41,3	40,5	38,9
Stat - formidlingstilskud	3,1	3,2	3,4	3,8	4,1	4,0	-	-	-	-
Øvrige offentlige tilskud	0,0	1,7	0,2	0,6	0,8	0,2	-	-	-	-
Billetindtægter inkl. gebyr	7,6	8,0	8,1	8,8	7,4	8,8	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	0,2	0,3	0,2	0,6	0,5	0,9	-	-	-	-
Fonde og sponsorer	1,0	1,1	1,4	1,4	1,4	1,5	-	-	-	-
Indtægter i alt	56,3	58,3	57,3	59,0	57,6	58,1	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	55,8	56,8	56,5	58,4	58,2	57,5	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	0,5	1,5	0,8	0,6	-0,6	0,6	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	7,8	14,9	15,4	16,0	15,3	15,9	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	14	14	12	12	13	13	-	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	384	380	367	367	341	386	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	88	83	85	87	79	84	-	-	-	-
8. Belægningsprocent	84	85	88	88	84	85	-	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	62	63	59	63	56	55	-	-	-	-
Samlet offentligt tilskud inkl. formidlingstilskud pr. tilskuer (kr.)	540	569	558	547	601	556	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

35. Den Jyske Opera

Den Jyske Opera er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Tilskuddet er betinget af, at Den Jyske Opera gennem udbud af turnéforestillinger bidrager til at dække behovet for musikdramatik i hele landet ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere værker, idet der skal tages særlige hensyn til danske værker, og at Den Jyske Opera til stadighed bidrager til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Den Jyske Opera skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunsthivområdet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

En særbevilling på ca. 6,1 mio. kr. årligt (2016-pl) gives for perioden 2016-2019. Den er reduceret med 2 pct. årligt.

Den Jyske Opera har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Jyske Opera på www.jyske-opera.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2017-pl	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	B 15/16	F 16/17	BO1 17/18	BO2 18/19	BO3 19/20
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	40,6	40,3	40,4	40,2	39,8	39,6	38,9	38,1	37,4	33,9
Stat - formidlingstilskud	0,3	0,2	0,2	0,7	0,4	0,3	-	-	-	-
Øvrige offentlige tilskud	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	-	-	-	-
Forestillings- og billetindtægter										
inkl. gebyr	9,0	8,2	9,5	5,5	8,1	6,8	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	0,6	0,9	0,1	0,0	0,0	0,0	-	-	-	-
Fonde og sponsorer	1,4	2,2	1,3	1,7	1,6	1,4	-	-	-	-
Indtægter i alt	53,5	53,4	53,1	49,7	51,5	49,7	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	54,6	51,2	52,6	49,6	51,3	49,7	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	-1,1	2,2	0,5	0,1	0,2	0,0	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	2,0	4,4	5,2	5,3	5,5	5,5	-	-	-	-
5. Antal forestillinger	7	6	7	4	4	5	-	-	-	-
6. Antal opførelser / aktiviteter	175	181	183	147	169	191	-	-	-	-
- heraf opera for voksne	49	61	50	40	45	34	-	-	-	-
- heraf opera for børn	61	44	58	24	11	36	-	-	-	-
- heraf koraktiviteter/koncerter mv.	16	27	19	17	28	18	-	-	-	-
- heraf forestillingsintroduktioner	23	19	28	35	50	67	-	-	-	-
- heraf skoleaktiviteter	26	30	28	31	35	36	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000)	57	65	64	42	60	-	-	-	-	-
- heraf stationære operaopførelser	19	19	20	10	14	-	-	-	-	-
- heraf operaopførelser på turné	16	26	26	14	21	-	-	-	-	-
- heraf til øvrige aktiviteter	22	21	18	18	25	-	-	-	-	-
8. Offentlige tilskud pr. operaopførelse (1.000 kr.)	386	401	391	664	746	593	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

40. Folketeatret

Folketeatret er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Tilskuddet er betinget af, at Folketeatret gennem udbud af turnéforestillinger bidrager til at dække behovet for scenekunst i hele landet ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere værker, idet der skal tages særlige hensyn til danske værker, og at Folketeatret til stadighed bidrager til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Folketeatret skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunsthivområdet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Turnéforestillinger udbudt af Folketeatret kan være Folketeatrets egne produktioner eller produktioner, der udbydes i samarbejde med andre scenekunstinstitutioner. Folketeatret indgår med sine faste scener i Det Københavnske Teatersamarbejde.

Der ydes tillige tilskud fra de kulturelle udlodningsmidler. Af dette tilskud skal mindst 1,1 mio. kr. anvendes til produktion af en børneteaterforestilling.

Folketeatret har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Der kan findes yderligere oplysninger om Folketeatret på www.folketeatret.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2017-pl	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	B 15/16	F 16/17	BO1 17/18	BO2 18/19	BO3 19/20
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	23,8	23,7	23,7	23,6	23,3	23,1	22,7	2,2	21,8	21,4
Kulturelle udlodningsmidler	4,1	4,1	4,1	4,1	4,0	4,0	-	-	-	-
Det Københavnske Teatersamarbejde	23,7	23,2	22,7	21,9	21,5	22,4	-	-	-	-
Egenindtægter	28,6	30,8	28,4	28,8	28,7	26,1	-	-	-	-
Indtægter i alt	80,2	81,8	78,9	78,4	77,5	75,6	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	77,2	78,9	78,6	74,1	72,8	77,3	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	3,0	2,9	0,3	4,3	4,7	-1,7	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	1,2	4,1	4,3	8,6	13,3	11,6	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. Gæstespil	17	16	13	13	13	17	-	-	-	-
6. Antal opførelser	478	553	502	485	572	512	-	-	-	-
- Heraf opført på turné	232	269	266	277	275	234	-	-	-	-
- Heraf opført stationært	246	284	236	208	297	278	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000)	146	144	137	136	148	-	-	-	-	-
8. Samlet offentligt tilskud pr. tilskuer (kr.)	353	354	369	365	330	-	-	-	-	-
9. Offentlige tilskud pr. opførelse (1.000 kr.)	108	92	101	102	85	97	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

46. Dansehallerne

Danshallerne er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Dansehallerne skal ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af værker bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Dansehallerne skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunsthjørnet og til at udvikle scenekunsten gennem eksperimental virksomhed mv. Desuden skal Dansehallerne styrke og fremme professionel dansekunst og medvirke til udvikling af den moderne scenedans i Danmark. Dansehallerne skal stille faciliteter til træning og prøveforløb til rådighed for dansere og koreografer. Dansehallerne kan administrere nationale turnéordninger for den moderne scenedans og koreografi. Dansehallerne skal endvidere medvirke til fremme af børn og unges interesse for og kendskab til dans.

Danshallerne forventes at indgå en rammeaftale med Kulturministeriet og Københavns Kommune for perioden 2017-2021.

Københavns Kommune yder et tilskud til Dansehallerne, som i 2016 udgjorde 5,7 mio. kr.

Indtægter på § 21.23.11.46.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansehallerne, herunder rammeaftalen mellem teatret, Kulturministeriet og Københavns Kommune, på www.danshallerne.dk.

50. Dansk Danseteater

Dansk Danseteater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af værker indenfor moderne scenedans skal Dansk Danseteater bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Dansk Danseteater skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og at udvikle scenekunsten gennem eksperimentel virksomhed mv. Dansk Danseteater skal desuden udbyde turnéforestillinger i hele landet.

Af bevillingen gives 4,0 mio. kr. (2010-pl) med henblik på at styrke teatrets turnévirkosmhed i Danmark.

En særbevilling på ca. 4,3 mio. kr. årligt (2016-pl) gives for perioden 2016-2019. Den er reduceret med 2 pct. årligt.

Dansk Danseteater har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2018.

Indtægter på § 21.23.11.50.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansk Danseteater på www.danskdanseteater.dk.

55. Teatercentrum

Staten yder tilskud til den selvejende institution Teatercentrum. Teatercentrum formidler børneteater bl.a. ved at arrangere en årlig børneteaterfestival og udgive et katalog over børneteaterforestillinger.

Indtægter på § 21.23.11.55.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Teatercentrum på www.teatercentrum.dk.

60. Aarhus Sommeropera

Staten yder tilskud til Aarhus Sommeroperas virksomhed. Tilskuddet er betinget af medfinansiering fra Aarhus Kommune.

Der er overført 0,8 mio. kr. i 2016 og 2017 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af kulturaftale med Kulturregion Aarhus.

Indtægter på § 21.23.11.60.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aarhus Sommeropera på www.aarhus-sommeropera.dk.

65. Danmarks Teaterforeninger

Staten yder tilskud til Danmarks Teaterforeninger i henhold til § 24, stk. 4, i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Danmarks Teaterforeninger er en sammenslutning af en række frivilligt arbejdende teaterforeninger samt en række kulturhuse. Det er den enkelte teaterforenings primære formål at arrangere lokale opførelser af professionelt teater for alle aldersgrupper, mens Danmarks Teaterforeninger varetager teaterforeningernes og øvrige medlemmers fælles interesser og bistår dem på en række områder.

Indtægter på § 21.23.11.65.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Danmarks Teaterforeninger på www.dk-teaterforeninger.dk.

66. Sydslesvigsk Forening

Staten yder tilskud til Sydslesvigsk Forening i henhold til § 24, stk. 4, i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Sydslesvigsk Forening har til formål at udbrede og pleje det danske sprog, at værne om og fremme dansk og nordisk kultur, at drive folkeligt dansk virke i Sydslesvig, herunder at udføre socialt og humanitært arbejde, at øge forståelsen for den sydslesvigske hjemstavns og dens særpræg og at styrke sammenholdet blandt foreningens medlemmer. Formålet realiseres bl.a. ved teater- og koncertvirksomhed, herunder børneteater og skolekoncerter, til hvilket foreningen modtager tilskud.

Indtægter på § 21.23.11.66.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Sydslesvigsk Forening på www.syfo.de.

21.23.21. Egnsteatre og små storbyteatre (*Reservationsbev.*)

Af bevillingen ydes i henhold til §§ 15a, 15b, 15c og 16a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, tilskud til en række egnsteatre og små storbyteatre. De nærmere betingelser for tilskuddene er beskrevet for hver af de nedenstående underkonti, hvor også de centrale aktivitetsoplysninger for hver enkelt ordning er optaget.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 0,3 mio. kr. af bevillingen på § 21.23.21. Egnsteatre og små storbyteatre til administration, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	115,2	114,9	114,1	113,9	122,2	126,3	126,5
Indtægtsbevilling	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
10. Refusion af kommunale driftstilskud til egnsteatre							
Udgift	57,7	58,3	57,5	57,3	57,3	57,3	57,5
43. Interne statslige overførselsudgifter	0,1	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	57,6	58,0	57,2	57,0	57,0	57,0	57,2
20. Særligt driftstilskud til egnsteatre							
Udgift	34,8	33,8	33,8	33,8	33,8	33,8	33,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	34,8	33,8	33,8	33,8	33,8	33,8	33,8
30. Kvalitetsudvikling af egnsteatre							
Udgift	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
Indtægt	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
21. Andre driftsindtægter	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
35. Musicaludviklingscenter ved Fredericia Teater							
Udgift	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
40. Driftstilskud til små storbyteatre i København, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner							
Udgift	20,3	20,3	20,3	20,3	28,6	32,7	32,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	20,3	20,3	20,3	20,3	28,6	32,7	32,7

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	-0,6
I alt	-0,6

10. Refusion af kommunale driftstilskud til egnsteatre

I henhold til § 15a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten delvis refusion af kommuners driftstilskud til egnsteatre med hjemsted uden for Københavns, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner. Det årlige kommunale driftstilskud til det enkelte egnsteater skal udgøre et minimum, der for 2017 er fastsat til 2.777.787 kr. Der kan maksimalt ydes statsrefusion af et årligt kommunalt driftstilskud til det enkelte egnsteater på 9.525.894 kr. Maksimumsbeløbet kan forhøjes, når flere kommuner i fællesskab yder tilskud til et egnsteater, eller hvis et egnsteater er dannet ved sammenlægning af to eller flere egnsteatre. I tilfælde af at et egnsteater modtager særligt tilskud fra staten, indgår dette tilskud ved beregningen af det kommunale driftstilskud, jf. § 15b i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. De nærmere bestemmelser er fastsat i BEK nr. 759 af 24. juni 2014 om egnsteatre.

Bevillingen er nedsat med 0,2 mio. kr. i årene 2017-2019 til dækning af et merforbrug i 2015.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Godkendte egnteatre, der modtager tilskud af bevillingen	33	32	33	33	33	33	-	-	-	-
2. Offentlig finansiering (mio. kr.)										
Statsrefusion	57,5	57,1	59,3	58,4	57,5	57,2	57,3	57,3	57,3	57,3
Kommune	85,1	83,2	85,5	88,0	92,4	95,4	-	-	-	-
Statsligt tilskud	34,8	34,3	33,8	34,3	33,8	33,8	33,8	33,8	33,8	33,8
3. Gennemsnitligt tilskud på årsbasis i mio. kr.	5,4	5,5	5,4	5,5	5,6	5,6	-	-	-	-

20. Særligt driftstilskud til egnteatre

I henhold til § 15b i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten et særligt driftstilskud til visse egnteatre, svarende til det tidligere amtskommunale tilskud vedrørende aftaler indgået før 1. januar 2007.

30. Kvalitetsudvikling af egnteatre

I henhold til § 15c i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til kvalitetsudvikling på egnteatre.

De nærmere bestemmelser er fastsat i BEK nr. 759 af 24. juni 2014 om egnteatre. I medfør af § 16 i lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed fordeles tilskuddet af Statens Kunstfond. Statens Kunstfond kan anvende dele af beløbsrammen til evaluering af egnteatre.

Indtægter på § 21.23.21.30.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

35. Musicaludviklingscenter ved Fredericia Teater

Bevillingen på 0,7 mio. kr. vedrører musicaludviklingscenteret UTERUS, der er placeret på Fredericia Teater.

40. Driftstilskud til små storbyteatre i København, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner

I henhold til § 16 a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til små storbyteatre i København, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner.

Statens tilskud til den enkelte kommunes små storbyteatre fastsættes under ét i en 4-årig aftale mellem staten og kommunen. Tilskuddet kan ikke overstige kommunens samlede driftstilskud til disse teatre. Statstilskuddet ydes kun, såfremt kommunen har indgået en mindst 3-årig aftale om driftstilskud med det enkelte teater.

Der er overført i alt 12,4 mio. kr. i 2016 og 2017 og 4,1 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Fyn og Aarhus.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Godkendte små storbyteatre, der modtager tilskud af bevillingen	14	14	15	15	14	14	-	-	-	-
Godkendte små storbyteatre omfattet af regionale kulturaftaler	10	10	7	7	7	7	-	-	-	-
Godkendte små storbyteatre i alt	24	24	22	22	21	21	-	-	-	-
2. Finansiering (mio.kr.)										
Stat	17,8	17,6	21,3	20,5	20,3	32,7	20,3	28,6	32,7	32,7
Kommune	33,1	32,8	37,6	38,9	38,9	38,9	-	-	-	-

21.23.54. Formidling af teaterforestillinger (*Reservationsbev.*)

I henhold til § 24 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til formidling af teaterforestillinger til teatre og til arrangører af teaterforestillinger. Tilskuddet anvendes til nedbringelse af billetpriser og understøttelse af rabatordninger og kan anvendes til markedsføring og administration af ordningen.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	76,3	73,6	73,6	73,6	73,6	73,6	73,6
Indtægtsbevilling	0,5	-	-	-	-	-	-
10. Formidling af teaterforestillinger							
Udgift	75,6	73,1	73,1	73,1	73,1	73,1	73,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	75,5	73,1	73,1	73,1	73,1	73,1	73,1
20. Scenekunstportal							
Udgift	0,7	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,7	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Indtægt	0,5	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	0,5	-	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,1
I alt	0,1

10. Formidling af teaterforestillinger

Bevillingen anvendes til formidling af teaterforestillinger til teatre og til arrangører af teaterforestillinger efter § 24 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 10/11	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	B 15/16	F 16/17	BO1 17/18	BO2 18/19	BO3 19/20
1. Formidlingstilskud til Landsdels-scenerne og Det Københavnske Teatersamarbejde										
I alt (mio. kr.)	31,3	2439	25,6	23,3	26,4	23,7	-	-	-	-
Aarhus Teater	3,7	3,7	3,8	3,9	3,3	3,7	-	-	-	-
Odense Teater	4,4	4,5	4,6	3,4	4,1	3,7	-	-	-	-
Aalborg Teater	3,1	3,1	3,3	3,8	4,1	4,0	-	-	-	-
Det Københavnske Teatersamarbejde	19,9	13,6	13,9	12,2	14,9	12,3	-	-	-	-
2. Formidlingstilskud til øvrige stationære teatre, ikke-stationære teatre samt teaterkompagnier /projektteatre)										
I alt (mio. kr.)	271	28,1	29,2	28,0	34,4	31,1	-	-	-	-
Antal modtagere af formidlingstilskud	111	114	130	115	128	121	-	-	-	-
Formidlingstilskud pr. modtager (1.000 kr.)	244,4	246,9	224,6	243,5	269	257	-	-	-	-
3. Formidlingstilskud til arrangører af turnerende teater										
Antal opførelser med formidlingstilskud	1.243	1.417	1.436	1.388	1.656	1.589	-	-	-	-
Formidlingstilskud pr. opførelse (1.000 kr.)	17,7	16,0	14,0	14,7	14,0	14,0	-	-	-	-
4. Ekstraordinær tilskudsrunde med ansøgning pr. 1/11										
Antal opførelser med formidlingstilskud	109	170	200	143	173	199	-	-	-	-
Formidlingstilskud pr. opførelse (1000 kr.)	16,8	11,6	5,0	14,7	14,0	11,4	-	-	-	-
5. Drift af scenekunstportal (mio. kr.)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspezifikationen. Formidlingstilskuddet er opgjort eksklusiv tilbagebetalinger fra tidligere sæsoner.

20. Scenekunstportal

Bevillingen anvendes til drift af en landsdækkende internetbaseret scenekunstportal. Der kan findes yderligere oplysninger om denne på www.scenen.dk.

21.23.57. Børneteater og opsøgende teater (Lovbunden)

I henhold til § 25 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, ydes refusion til kommunerne for kommunernes udgifter ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	19,8	17,8	19,5	19,9	22,6	25,2	25,2
10. Refusion til køb af forestillinger af børneteater og opsøgende teater							
Udgift	19,8	17,8	19,5	19,9	22,6	25,2	25,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	19,8	17,8	19,5	19,9	22,6	25,2	25,2

10. Refusion til køb af forestillinger af børneteater og opsøgende teater

I henhold til § 25 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, refunderer staten 50 pct. af kommunernes udgifter ekskl. moms ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater.

Herunder ydes refusion af kommuners udgifter til køb af den årlige børneteaterfestival, der arrangeres af Teatercentrum, og til Horsens Teaterfestival.

Der er overført i alt 5,5 mio. i 2016, 5,3 mio. kr. i 2017 og 2,6 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Fyn, Midt- og Vestsjælland og Aarhus.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Tilskud i alt (mio. kr.)	19,0	19,1	19,6	22,5	25,2	19,7	19,9	22,6	25,2	25,2
3. Procentvis fordelt på regioner:										
Region Hovedstaden	37	31	32	35	40	-	-	-	-	-
Region Midtjylland	17	40	24	26	34	-	-	-	-	-
Region Nordjylland	15	7	7	20	6	-	-	-	-	-
Region Sjælland	15	9	23	7	7	-	-	-	-	-
Region Syddanmark	17	13	13	13	13	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Aktivitetsoplysninger er opgjort ekskl. regionale kulturftaler.

21.23.73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-0,7	-	-	-	-	-	-
10. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen							
Udgift	-0,7	-	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	-0,7	-	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,7
I alt	0,7

Videreførselsbeløbet kan anvendes til dækning af afsluttende betalinger i 2016 knyttet til opførelse af nyt skuespilhus ved Kvæsthusbroen.

10. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.)

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	49,6	53,2	10,0	-	-	-	-
Indtægtsbevilling	48,6	59,0	10,0	-	-	-	-
10. Kvæsthusprojektet, anlæg af plads							
Udgift	49,6	53,2	10,0	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	49,6	53,2	10,0	-	-	-	-
Indtægt	48,6	59,0	10,0	-	-	-	-
52. Afhændelse af anlægsaktiver udenfor omkostningsreform	-	20,0	-	-	-	-	-
87. Donationer	48,6	39,0	10,0	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	5,8
I alt	5,8

10. Kvæsthusprojektet, anlæg af plads

Jf. akt 82 af 24. februar 2011 er der indgået en partnerskabsaftale mellem Realdania og Kulturministeriet om Kvæsthusprojektet. Kvæsthusprojektets to første etaper indebærer bygning af et parkeringsanlæg og etablering af pladsanlægget på Kvæsthusbroen omkring Skuespilhuset. Projektet gennemføres i perioden 2012 til 2016.

Projektets tredje etape, etablering af en fast forbindelse mellem Operaen og Skuespilhuset, er foreløbig ikke endeligt planlagt.

21.24. Film

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

21.24.02. Det Danske Filminstitut (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	119,1	118,6	120,1	118,5	117,5	115,2	107,9
Forbrug af reserveret bevilling	2,0	-	-	-	-	-	-
Indtægt	19,2	20,6	21,8	21,4	21,4	21,4	21,4
Udgift	140,3	139,2	141,9	139,9	138,9	136,6	129,3
Årets resultat	0,1	0,0	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	135,1	134,4	135,9	133,8	132,8	130,5	123,2
Indtægt	14,0	15,8	15,8	15,3	15,3	15,3	15,3
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	5,2	4,9	6,0	6,1	6,1	6,1	6,1
Indtægt	5,2	4,9	6,0	6,1	6,1	6,1	6,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til lov nr. 186 af 12. marts 1997 om film (filmloven) har Det Danske Filminstitut til opgave at fremme filmkunst, filmkultur og biografkultur gennem ydelse af økonomisk støtte til bl.a. udvikling, produktion, distribution, lancering og forevisning af spille-, kort- og dokumentarfilm. Herudover varetager Filminstituttet en lang række ansvarsområder, bl.a. gennem sikring af formidling, bevaring og forskning på filmområdet. Filminstituttet har endvidere via Medierådet for Børn og Unge til opgave at aldersklassificere og rådgive i forhold til børn og unges anvendelse af og kundskab til film og andre medier. Gennem Filminstituttets offentligt tilgængelige cinematek, bibliotek, arkiver, videotek, film- og boghandel og det interaktive filmstudie for børn og unge Film-X formidles filmkulturen direkte til publikum.

Det Danske Filminstitut ledes af en bestyrelse, der udpeges af kulturministeren.

Målsætningerne for og kravene til Filminstituttets samlede virksomhed er fastlagt i Filmaftale 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014.

Filminstituttet kan oppebære indtægter ved salg, udlejning og streaming af film, cinemateksdrift, salg af bøger, café- og kioskvirksomhed, udlejning af ubenyttede lokaler, klassificering af film for børn og unge samt andre producerede ydelser.

Virksomhedsstruktur

21.24.02. Det Danske Filminstitut, CVR-nr. 56858318.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Filminstituttet har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særarrangementer og -aktiviteter i museums- og cinemateksafdelingen, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.
BV 2.6.5	Indtægter fra aldersklassificering af film kan anvendes til forøgelse af lønsumsloftet, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.
BV 2.6.12	Det Danske Filminstitut er omfattet af den statslige huslejeordning.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Støtte til produktion og udvikling samt lancering af film	Mål 1: Filminstituttet vil understøtte et bæredygtigt filmproduktionsmiljø, herunder styrke diversiteten, bredden og talentudviklingen i dansk film ved at støtte forskellige former for fortællinger, genrer og formater. Mål 2: Filminstituttet vil skærpe kvalitetskravene ved tilde- ling af støtte til dansk film som fundament for dansk films fortsatte styrkeposition nationalt og internationalt.
Bevaring og tilgængeliggørelse samt formidling af film	Mål 3: Filminstituttet vil fortsat sikre langtidsbevaringen og tilgængeligheden af den danske filmarv i alle filmens genrer og formater. Mål 4: Med fokus på at invitere til unikke oplevelser og debat, vil Filminstituttet formidle filmværker, filmkultur og filmhistorie primært via Cinematekets landsdækkende virksomhed, Filmcentralen og via støtte til danske festivaler.
Film- og mediekundskab	Mål 5: Filminstituttet vil styrke formidlingen af film til børn og unge og sammen med Medierådet for Børn og Unge understøtte, at film- og mediekundskab styrkes for alle børn og unge.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	143,3	142,7	139,8	139,9	138,9	136,6	129,3
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	53,8	51,6	53,0	52,9	52,5	51,6	49,1
1. Støtte til produktion og udvikling samt lancering af film	30,9	32,3	29,6	29,6	29,4	28,9	27,2
2. Bevaring og tilgængeliggørelse samt formidling af film	48,1	47,9	45,5	45,7	45,5	44,7	42,2
4. Film og mediekundskab.....	10,5	10,9	11,7	11,7	11,5	11,4	10,8

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	19,2	20,6	21,8	21,4	21,4	21,4	21,4
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	5,2	4,9	6,0	6,1	6,1	6,1	6,1
4. Afgifter og gebyrer	0,6	0,7	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
6. Øvrige indtægter	13,5	15,1	15,2	14,7	14,7	14,7	14,7

Bemærkninger: Øvrige indtægter vedrører primært salg, udleje og streaming af film og bøger, cinematektsvirksomheden, café- og kioskvirksomhed og salg af andre ydelser.

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	147	142	149	152	151	148	139
Lønninger i alt (mio. kr.)	69,7	70,9	68,7	68,3	67,8	66,5	62,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	2,9	2,9	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
Lønsumsloft (mio. kr.)	66,8	68,0	66,2	65,8	65,3	64,0	60,2

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	2,4	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	2,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	15,4	23,1	22,0	21,3	21,3	21,3	21,3
+ anskaffelser	12,5	1,8	5,0	4,0	4,0	4,0	4,0
+ igangværende udviklingsprojekter	-0,3	1,7	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	0,6	5,8	-	-	-	-	-
- afskrivninger	3,9	-0,6	5,5	4,0	4,0	4,0	4,0
Samlet gæld ultimo	23,1	21,4	21,5	21,3	21,3	21,3	21,3
Låneramme	-	-	30,2	30,2	30,2	30,2	30,2
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	71,2	70,5	70,5	70,5	70,5

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Filminstitutets almindelige virksomhed.

Kontoen er forhøjet med 3,5 mio. kr. årligt i 2016-2017 og 5,0 mio. kr. årligt i 2018-2019 til digitalisering af ældre, danske analoge dokumentarfilm, herunder lokalhistoriske film.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Filminstituttet modtager tilskud fra offentlig og privat side til forskellige formål.

21.24.03. Tilskud til filmformål mv. (tekstanm. 25) (Reservationsbev.)

I henhold til filmloven yder Det Danske Filminstitut tilskud til udvikling, produktion og formidling af spillefilm, kort- og dokumentarfilm samt en række filmrelaterede formål, der samlet har som sigte at udvikle den danske filmkunst, filmkultur og biografkultur.

Bevillingen er fastlagt i Filmaftale 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014, jf. § 21.24.02. Det Danske Filminstitut.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	323,6	335,3	335,1	331,8	326,8	285,8	285,8
Indtægtsbevilling	46,3	58,6	53,0	48,0	43,0	2,0	2,0
10. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af spillefilm							
Udgift	192,5	197,4	175,9	177,0	177,0	177,0	177,0
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	192,5	197,4	175,9	177,0	177,0	177,0	177,0
Indtægt	7,3	2,2	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	7,3	2,2	-	-	-	-	-
20. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af kort- og dokumentarfilm							
Udgift	59,8	63,0	43,9	44,1	44,1	44,1	44,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	59,8	63,0	43,9	44,1	44,1	44,1	44,1
Indtægt	0,0	-	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	0,0	-	-	-	-	-	-
30. Tilskud vedrørende talentudvikling							
Udgift	39,7	42,2	44,8	45,0	45,0	29,0	29,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	39,7	42,2	44,8	45,0	45,0	29,0	29,0
Indtægt	14,0	16,0	16,0	16,0	16,0	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	14,0	16,0	16,0	16,0	16,0	-	-
35. Licensmidler til filmproduktion							
Udgift	-	-	35,0	30,0	25,0	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	35,0	30,0	25,0	-	-
Indtægt	25,0	40,4	35,0	30,0	25,0	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	25,0	40,4	35,0	30,0	25,0	-	-

40. Andre formål

Udgift	31,6	32,7	35,5	35,7	35,7	35,7	35,7
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	31,6	32,7	35,5	35,7	35,7	35,7	35,7
50. Indtægter vedrørende tilbagebetalinger							
Indtægt	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
34. Øvrige overførselsindtægter	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,9
I alt	0,9

10. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af spillefilm

Af bevillingen ydes tilskud til udvikling, produktion, lancering og formidling af spillefilm.

20. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af kort- og dokumentarfilm

Af bevillingen ydes tilskud til udvikling, produktion, lancering og formidling af kort- og dokumentarfilm.

30. Tilskud vedrørende talentudvikling

Af bevillingen ydes tilskud vedrørende talentudvikling. Indtægtsbevillingen vedrører DR og TV2's engagement i talentudviklingsordningen. Beløbene pl-reguleres ikke, jf. Mediepolitisk aftale 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014.

I henhold til Filmaftale 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014 anvendes der i aftaleperioden minimum 128 mio. kr. til talentudviklingsordningen New Danish Screen. Herudover anvendes minimum 40 mio. kr. til støtte af digitale spil.

35. Licensmidler til filmproduktion

I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 overføres 25,0 mio. kr. årligt i aftaleperioden fra licensprovenuet til Det Danske Filminstitut til støtte af dansk filmproduktion. Bevillingen pl-reguleres ikke.

I henhold til Tillægsaftale nr. 3 af juni 2014 til Mediaftale for 2012-2014 mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti af oktober 2012 skal yderligere i alt 30,4 mio. kr. af det overskydende licensprovenu fra 2013 og 2014 overføres til Det Danske Filminstitut til forøgelse af filmstøtteordninger, herunder midler til regional anvendelse. Midlerne fordeles i henhold til Filmaftale 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014 til dansk spillefilm i aftalens første tre år, således at 15,4 mio. kr. fordeles i 2015, 10,0 mio. kr. fordeles i 2016 og 5,0 mio. kr. fordeles i 2017.

40. Andre formål

Af bevillingen ydes tilskud til andre filmformål f.eks. mediekundskab, art cinemas, biograf-modernisering/-etablering, Creative Europe, royalties, import af kunstnerisk vigtige film, eksterne filmværksteder mv.

50. Indtægter vedrørende tilbagebetalinger

Indtægten vedrører tilbagebetaling af midler efter støttevilkårene. Tilbagebetalingerne kan variere relativt meget fra år til år, da de afhænger af billetsalg mv. Der er en forskydning mellem produktionsstøtteår og tilbagebetalinger på 2-3 år.

Bevaring og formidling af kulturarven

Under hovedområdet § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven hører aktivitetsområderne § 21.31. Biblioteker, § 21.32. Arkiver mv. og § 21.33. Museer, fortidsminder, fredede bygninger mv.

Udviklingen i bevillingerne på alle aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for hovedområdet § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven. Overførselsadgangen omfatter ikke følgende hovedkonti § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.73. og § 21.33.74.

21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)

21.31.03. Tilskud til biblioteksformål mv. (tekstanm. 187) *(Reservationsbev.)*

Hovedkontoen omfatter en række bevillinger til folke- og forskningsbiblioteksformål.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.31.03.10. Udvikling for folke- og skolebiblioteker, § 21.31.03.61. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, licensvirksomhed, § 21.31.03.62. Danskernes Digitale Bibliotek - tilskud og § 21.31.03.63 Danskernes Digitale Bibliotek - licens kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	305,8	337,5	311,9	314,5	311,5	311,5	311,5
Indtægtsbevilling	194,6	226,6	205,9	211,1	211,1	211,1	211,1
10. Udviklingspuljen for folkebiblioteker og pædagogiske læringscentre							
Udgift	19,1	19,2	13,0	13,0	13,0	13,0	13,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	19,1	19,2	13,0	13,0	13,0	13,0	13,0
Indtægt	-	-	10,0	13,0	13,0	13,0	13,0
21. Andre driftsindtægter	-	-	10,0	13,0	13,0	13,0	13,0
20. Centralbiblioteksvirksomhed							
Udgift	66,5	66,5	67,6	68,0	68,0	68,0	68,0
44. Tilskud til personer	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	66,5	66,5	67,6	68,0	68,0	68,0	68,0
30. Det tyske mindretals biblioteksvæsen							
Udgift	4,0	4,0	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	4,0	4,0	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1
35. KVINFO							
Udgift	-	-	6,8	6,8	6,8	6,8	6,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	6,8	6,8	6,8	6,8	6,8
40. Diverse tilskud til biblioteksformål							
Udgift	0,2	0,3	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,2	0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
45. Kvindernes grundlov i 100 år							
Udgift	0,5	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,5	-	-	-	-	-	-
47. Formidling af Danmarks historie							
Udgift	-	-	1,5	1,5	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	1,5	1,5	-	-	-
48. 100-året for salg af de danske vestindiske øer							
Udgift	-	-	1,5	1,5	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	1,5	1,5	-	-	-
50. Retrokonvertering							
Udgift	2,4	2,4	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
44. Tilskud til personer	-0,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,5	2,4	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
60. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, tilskud							
Udgift	10,6	10,6	10,8	10,8	10,8	10,8	10,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	10,6	10,6	10,8	10,8	10,8	10,8	10,8

**61. Danmarks Elektroniske Fag- og
Forskningsbibliotek, licensvirk-
somhed**

Udgift	175,8	196,4	147,6	149,2	149,2	149,2	149,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	175,8	196,4	147,6	149,2	149,2	149,2	149,2
Indtægt	175,8	196,4	147,6	149,2	149,2	149,2	149,2
11. Salg af varer	175,7	196,3	147,6	149,2	149,2	149,2	149,2
21. Andre driftsindtægter	0,1	0,1	-	-	-	-	-
25. Finansielle indtægter	0,0	-	-	-	-	-	-

**62. Dansernes Digitale Bibliotek -
tilskud**

Udgift	26,7	24,3	36,0	36,4	36,4	36,4	36,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	26,7	24,3	36,0	36,4	36,4	36,4	36,4
Indtægt	18,8	16,4	28,0	28,4	28,4	28,4	28,4
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner	18,8	16,4	28,0	28,4	28,4	28,4	28,4

**63. Dansernes Digitale Bibliotek -
licens**

Udgift	-	13,8	20,3	20,5	20,5	20,5	20,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	13,8	20,3	20,5	20,5	20,5	20,5
Indtægt	-	13,8	20,3	20,5	20,5	20,5	20,5
11. Salg af varer	-	13,5	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	-	0,3	-	-	-	-	-
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner	-	0,0	20,3	20,5	20,5	20,5	20,5

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,3
I alt	0,3

10. Udviklingspuljen for folkebiblioteker og pædagogiske læringscentre

I henhold til § 18 i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, ydes statstilskud til udvikling inden for folke- og skolebiblioteksområdet.

Indtægter på § 21.31.03.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Folkebiblioteker	16,6	17,1	17,2	17,2	17,4	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5
2. Skolebiblioteker	2,2	2,2	2,3	2,2	2,2	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
3. I alt	18,8	19,3	19,5	19,5	19,7	13,0	13,0	13,0	13,0	13,0

20. Centralbiblioteksvirksomhed

I henhold til § 12 i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, afholder staten, jf. kontrakter med centralbibliotekerne, udgiften til overbygningsvirksomheden på folkebiblioteksområdet. Der kan af bevillingen ydes tilskud til drift og udviklingsprojekter i relation til folkebibliotekernes overbygningsfunktion og til tværgående ydelser af landsdækkende interesse på folkebiblioteksområdet.

30. Det tyske mindretals biblioteksvæsen

I henhold til § 17, stk. 1, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, ydes tilskud til det tyske mindretals biblioteksvæsen. Tilskuddet ydes på grundlag af København-Bonn-aftalen fra 1955 vedrørende sikring af mindretallets rettigheder på begge sider af den dansk-tyske grænse.

35. KVINFO

KVINFO er et videnscenter og et forskningsbibliotek for køn, ligestilling og mangfoldighed. KVINFO er en selvejende institution, hvis vedtægter godkendes af Kulturministeriet. Bevillingen ydes til drift af KVINFOs videnscenter og forskningsbibliotek.

40. Diverse tilskud til biblioteksformål

Af bevillingen ydes tilskud til standardisering på it- og katalogiseringsområdet, idet etablerede standarder har væsentlig betydning for bibliotekernes samarbejde, såvel nationalt som internationalt, og for rationalisering af de enkelte bibliotekers arbejde.

Indtægter på § 21.31.03.35.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

45. Kvindernes grundlov i 100 år

Underkontoen vedrører tilskud til finansiering af projektet Kvindernes grundlov i 100 år. Køn, demokrati og velfærd 1915-2015.

47. Formidling af Danmarks historie

Der er afsat en pulje til formidlingen af Danmarks historie med 1,5 mio. kr. årligt i 2016 og 2017. Puljen kan ansøges til projekter med det formål at formidle Danmarks historie til børn og unge. Puljen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

48. 100-året for salg af de danske vestindiske øer

Bevillingen er forhøjet med 1,5 mio. kr. årligt i 2016 og 2017 til markeringen af 100-året i 2017 for salget af Jomfruøerne til USA. Bevillingen fordeles af kulturministeren.

50. Retrokonvertering

Af bevillingen ydes tilskud til retrokonvertering, metadatakonvertering og formatmæssig tilpasning af væsentlige danske kataloger, databaser og andre registrarer.

60. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, tilskud

Af bevillingen ydes tilskud til aktiviteter, der fremmer realiseringen af formålet for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek. Aktiviteterne omfatter udviklingen af et fælles netværk af digitale informationsressourcer og faciliteter, der understøtter dansk uddannelse og forskning. Tilskuddene ydes til fælles udviklingsprojekter og til at fremme fælles driftsløsninger. Der ydes primært tilskud til forsknings- og uddannelsesbiblioteker.

61. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, licensvirksomhed

Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEFF) indgår på vegne af biblioteker abonnementsaftaler med leverandører af betalingsbelagte informationsressourcer, f.eks. tidsskrifter, databaser og e-bøger. Aftalerne giver bibliotekernes brugere licens til at benytte informationsressourcerne via internettet. Dette indkøbssamarbejde om licensaftaler er udgiftsneutralt, idet sekretariatet for DEFF fakturerer bibliotekerne for udgifterne til betaling af leverandørerne. Sekretariatet for DEFF koordinerer samarbejdet mellem bibliotekerne og varetager tillige forhandling og aftaleindgåelse med leverandører samt administration og fakturering i forbindelse med aftalerne.

62. Danskernes Digitale Bibliotek - tilskud

Af bevillingen ydes tilskud til aktiviteter, der fremmer realiseringen af formålet for Danskernes Digitale Bibliotek (DDB). Aktiviteterne omfatter udviklingen af en fælles infrastruktur til formidling af digitale informationsressourcer samt udviklingen af fælles formidlingsprojekter. Tilskuddene ydes til fælles udviklingsprojekter og til at fremme fælles driftsløsninger. Der kan ydes tilskud til DDB sekretariatet, da mange udviklingsinitiativer skal foregå i dette regi.

63. Danskernes Digitale Bibliotek - licens

Danskernes Digitale Bibliotek (DDB) indgår på vegne af de danske folkebiblioteker abonnementsaftaler med leverandører af betalingsbelagte informationsressourcer, såsom tidsskrifter, databaser og e-bøger. Aftalerne giver bibliotekernes brugere licens til at benytte informationsressourcerne via internettet. Dette indkøbssamarbejde om licensaftaler er udgiftsneutral, idet sekretariatet for DDB fakturerer bibliotekerne for udgifterne til betaling af leverandørerne. Sekretariatet for DDB koordinerer samarbejdet mellem bibliotekerne og varetager tillige forhandling og aftaleindgåelse med leverandører samt administration og fakturering i forbindelse med aftalerne.

21.31.07. Lige muligheder (*Reservationsbev.*)

På hovedkontoen er optaget bevillinger til tilskud ydet af satspuljemidler.

Af bevillingen kan anvendes midler til kampagner, markedsføring, publikationer og administration. Bidrag til disse formål overføres til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, idet styrelsen varetager tilskudsadministrationen vedrørende Lige muligheder på Kulturministeriets område.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingerne til afholdelse af udgifter i forbindelse med administration af projekterne mv., heraf højst 2/3 som lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	7,3	1,8	2,3	1,7	-	-	-
10. Bøgestartprogrammer							
Udgift	4,6	4,6	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter	-	0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	4,6	4,4	-	-	-	-	-
20. Medborgercentre							
Udgift	-	-5,2	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-5,2	-	-	-	-	-
30. Lektier Online							
Udgift	2,7	2,5	2,3	1,7	-	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter	-	-	0,1	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,7	2,5	2,2	1,7	-	-	-

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,0
I alt	0,0

10. Bøgestartprogrammer

Underkontoen vedrører tilskud til aktiviteter, der fremmer styrkelse af læsning.

20. Medborgercentre

Bevillingen på underkontoen er udløbet.

30. Lektier Online

Der er afsat en bevilling på 2,5 mio. kr. i 2015, 2,3 mio. kr. i 2016 og 1,7 mio. kr. i 2017 til projektet Lektier Online, jf. Aftale mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2015 af november 2014. Lektier Online giver børn og unge hjælp til lektielæsning med særligt fokus på børn og unge med særlige behov fra 6. til 10. klasse. Projektet gennemføres i regi af Slots- og Kulturstyrelsen samt Statsbiblioteket.

21.31.09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv. (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	37,0	37,0	37,1	36,9	36,6	36,3	35,9
Indtægt	3,7	3,6	3,6	3,7	3,7	3,7	3,7
Udgift	40,5	40,7	40,7	40,6	40,3	40,0	39,6
Årets resultat	0,2	-0,1	-	-	-	-	-
10. Udarbejdelse af nationalbibliografien							
Udgift	19,8	19,9	20,3	20,4	20,4	20,4	20,4
30. Bibliotek.dk og DanBib mv.							
Udgift	20,7	20,8	20,4	20,2	19,9	19,6	19,2
Indtægt	3,7	3,6	3,6	3,7	3,7	3,7	3,7

3. Hovedformål og lovgrundlag

Bevillingerne under hovedkontoen er afsat i henhold til § 16, stk. 1, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013.

Ved akt. 75 af 11. december 1991 har Finansudvalget tiltrådt, at Kulturministeriet finansierer registrering og opbevaring af nationalbibliografiske data i henhold til kontrakt med Dansk BiblioteksCenter A/S.

Ved akt. 101 af 8. december 1993 har Finansudvalget tiltrådt, at Kulturministeriet sammen med Kommunernes Landsforening finansierer DanBib.

Bibliotek.dk bevillingen etableredes ved revisionen af lov om biblioteksvirksomhed i folketingssamlingen 1999/2000, jf. § 16, stk. 2, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013.

Virksomhedsstruktur

Virksomhedsbærende hovedkonto: 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, CVR-nr. 26489865.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Administration, drift og udvikling af nationalbibliografien	Slots- og Kulturstyrelsen er ansvarlig for udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien. Det er målet: - at sikre, at aftalen med Dansk BiblioteksCenter A/S, der løser opgaven vedr. registrering af nationalbibliografien, overholdes.
Administration, drift og udvikling af bibliotek.dk	Slots- og Kulturstyrelsen er ansvarlig for udvikling og formidling af bibliotek.dk. Administration, drift og udvikling af bibliotek.dk varetages af Danskernes Digitale Bibliotek. Det er målene: - at sikre, at bevillingen til bibliotek.dk anvendes i henhold til aftalt fordeling mellem drifts- og udviklingsmål. - at der fastsættes og implementeres udviklingsmål om bibliotek.dk i samarbejde med bibliotekerne.

Administration, drift og udvikling af DanBib	Slots- og Kulturstyrelsen er ansvarlig for de statslige bibliotekers adgang til DanBib. Administration, drift og udvikling af DanBib varetages af Danskernes Digitale Bibliotek Det er målet: - at sikre at aftalen med Dansk BiblioteksCenter A/S, der løser opgaven vedr. det nationale fælleskatalog, overholdes. Dette sker i samarbejde med de kommunale parter.
Administration af katalogiseringsbidrag	Slots- og Kulturstyrelsen er ansvarlig for de statslige bibliotekers adgang til bibliotekskatalogiseringen. Det er målet: - at sikre at aftalen med Dansk BiblioteksCenter A/S, der forestår bibliotekskatalogiseringen, overholdes.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Mio. kr., 2017-pl							
Udgift i alt	41,6	40,9	40,9	40,6	40,3	40,0	39,6
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	-	-	-	-	-	-	-
2. Myndighedsudøvelse	41,6	40,9	40,9	40,6	40,3	40,0	39,6

Bemærkninger: Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration er opført under § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Mio. kr.							
Indtægter i alt	3,7	3,6	3,6	3,7	3,7	3,7	3,7
6. Øvrige indtægter	3,7	3,6	3,6	3,7	3,7	3,7	3,7

10. Udarbejdelse af nationalbibliografien

Nationalbibliografien er den grundlæggende fortegnelse over landets litteratur og andet informationsbærende materiale. Den er et nødvendigt arbejdsgrundlag for bibliotekerne, bogbranchen og andre brugere. Nationalbibliografien registreres i en database.

Ved akt. 75 af 11. december 1991 har Finansudvalget tiltrådt, at Kulturministeriet finansierer registrering og opbevaring af nationalbibliografiske data i henhold til kontrakt med Dansk BiblioteksCenter A/S.

Slots- og Kulturstyrelsen har indgået aftale med Dansk BiblioteksCenter A/S om de statslige bibliotekers adgang til bibliotekskatalogiseringen, som er supplerende data til nationalbibliografien (emneord, indholdsnoter, andre noter og supplerende poster).

30. Bibliotek.dk og DanBib mv.

Underkontoen rummer bevillinger til det nationale fælles bibliotekskatalog DanBib samt bibliotek.dk, hvorved DanBib stilles til rådighed for enhver via internettet.

Der er indgået en aftale (kaldet hovedaftalen) mellem Kulturministeriet, Kommunernes Landsforening og Dansk BiblioteksCenter A/S om DanBib, bibliotek.dk og DDB-plattformen. Ifølge aftalen kan KL og Kulturministeriet særskilt bemyndige en anden offentlig organisation til på vegne af KL og Kulturministeriet at administrere aftalen samt at forhandle og indgå drifts-, vedligeholdelses- og supportaftale samt udviklingsaftale med Dansk BiblioteksCenter A/S. En sådan bemyndigelse blev i september 2014 givet til Danskernes Digitale Bibliotek, der er en (ved

samarbejdsaftale mellem Kulturministeriet og KL etableret) organisation med sigte på varetagelse af drift og udvikling af bibliotekernes it-tekniske infrastruktur og fælles indkøb for folkebibliotekerne.

Indtægterne på hovedkontoen vedrører betalinger for de statslige bibliotekers brug af DanBib samt betaling fra Centre for undervisningsmidlers betalinger for brug af DanBib og katalogiseringsbidrag.

21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	370,9	364,3	357,6	355,7	348,0	340,8	334,0
Forbrug af reserveret bevilling	1,0	-	-	-	-	-	-
Indtægt	59,4	59,4	53,2	51,7	51,7	51,7	51,7
Udgift	430,4	423,6	410,8	407,4	399,7	392,5	385,7
Årets resultat	1,0	0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	399,0	395,4	383,0	381,4	373,7	366,5	359,7
Indtægt	30,9	30,2	25,4	25,7	25,7	25,7	25,7
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	17,1	11,6	13,6	11,7	11,7	11,7	11,7
Indtægt	14,3	12,6	13,6	11,7	11,7	11,7	11,7
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	7,4	7,4	7,6	7,6	7,6	7,6	7,6
Indtægt	7,4	7,4	7,6	7,6	7,6	7,6	7,6
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	6,9	9,3	6,6	6,7	6,7	6,7	6,7
Indtægt	6,9	9,3	6,6	6,7	6,7	6,7	6,7

3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Kongelige Bibliotek virker for uddannelse, forskning og oplysning i nutid og fremtid.

Det Kongelige Bibliotek er Danmarks nationalbibliotek og universitetsbibliotek for Københavns Universitet.

Danmarks Kunstbibliotek fusionerer pr. 1. januar 2017 med Det Kongelige Bibliotek. Som følge heraf er bevillingen på § 21.31.23. Danmarks Kunstbibliotek, Det Kgl. Danske Kunstakademi nedlagt og overført til denne hovedkonto.

Ved kongelig resolution af 24. juni 2016 er ressortansvaret for Det Administrative Bibliotek overgået fra § 19. Uddannelses- og Forskningsministeriet til § 21. Kulturministeriet, hvorefter Det Administrative Bibliotek er nedlagt som en selvstændig institution og overgået til Det Kongelige Bibliotek. Som følge heraf er bevillingen på § 19.35.28. Det Administrative Bibliotek nedlagt og overført til denne hovedkonto.

Som nationalbibliotek forvalter Det Kongelige Bibliotek den nationale kulturarv af både dansk og udenlandsk oprindelse i form af udgivne værker (bøger, tidsskrifter, aviser, småtryk), håndskrifter, arkivalier, kort, tegninger, billeder, fotografier og musikaler i analog eller digital form, herunder den danske del af internettet i Netarkivet. Nationalbiblioteket dokumenterer endvidere dagliglivets immaterielle kultur og er fagbibliotek for billedkunst og arkitektur. Biblioteket giver den bedste mulige adgang til samlingerne på nutidens vilkår til forskning, studier og oplevelser, samtidig med at samlingerne skal bevares, sikres og overleveres til eftertiden. Institutionen

udfører forskning inden for nationalbibliotekets opgaver, funktioner, fag og samlinger. Som museums- og kulturinstitution formidler nationalbiblioteket viden og oplevelser med udgangspunkt i opgaver og samlinger.

Som universitetsbibliotek er Det Kongelige Bibliotek Københavns Universitets hovedbibliotek og leverer faglig og videnskabelig biblioteksservice på højeste niveau til støtte for uddannelse og forskning. Herudover stiller Biblioteket informationsressourcer til rådighed for offentligheden, herunder erhvervslivet og den offentlige sektor. Universitetsbiblioteket udøver sin virksomhed igennem den organisatorisk ramme, der er fastlagt i aftalen mellem Københavns Universitet og Det Kongelige Bibliotek om Københavns Universitetsbibliotek. Universitetsbiblioteket kan varetage biblioteksopgaver for andre universiteter mod dækning af de hermed forbundne omkostninger.

Som national- og universitetsbibliotek indgår institutionen i den nationale infrastruktur for forskning og forskningsformidling, deltager i det nationale lånesamarbejde og bidrager til retrodigitalisering af kulturarven samt bevaring af forskningsdata.

Lovgrundlaget for Det Kongelige Bibliotek er fastlagt i finansloven. Der findes dog særskilt lovgrundlag for dele af bibliotekets virksomhed, jf. lov nr. 1439 af 22. december 2004 om pligt-afl levering af offentligt materiale med senere ændringer, lov nr. 246 af 8. juni 1978 om visitation på visse statslige og statsanerkendte kulturarvsinstitutioner med publikumsadgang til samlingerne med senere ændringer, § 13 i LB nr. 100 af 30. januar 2013 om biblioteksvirksomhed og lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv. med senere ændringer.

Der er indgået rammeaftale mellem Kulturministeriet og Det Kongelige Bibliotek for perioden 2015 til 2018. Bevillingen er forhøjet med 7,0 mio. kr. årligt i de 4 år, som rammeaftalen dækker.

Det Kongelige Bibliotek har udstationeret personale ved biblioteker under Københavns Universitet.

Det Kongelige Bibliotek kan udleje lokaler mod betaling. Ved prisfastsættelsen opnås dækning af de langsigtede gennemsnitsomkostninger, jf. de generelle regler herfor.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbiblioteks opgaver og virksomhed på www.kb.dk.

Virksomhedsstruktur

21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek, CVR-nr. 28988842.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.10	Biblioteket kan indgå aftale om afdragsvis betaling over flere finansår ved køb af større bogsamlinger.
BV 2.2.13	Biblioteket kan i sædvanligt omfang forudbetale for bøger og tidsskrifter, som leveres på et senere tidspunkt.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Nationalbiblioteksservice: Samlingsforvaltning	Nationalbiblioteket skal -sikre den nationale hukommelse ved indsamling af den relevante og adækvate fysiske og digitale kulturarv til bevarelse for eftertiden. -forlænge de fysiske samlingers levetid, så der også i fremtiden vil være adgang til og mulighed for at benytte de indtil nutiden indsamlede materialer. -kunne indsamle alle i nutiden fødte typer af digitalt materiale og udvikle metoder til bevaring og formidling med henblik på, at materialerne kan være tilgængelige i fremtiden.
Nationalbiblioteksservice: Forskning	Nationalbiblioteket skal øge kendskabet til kulturarven gennem sin forskning og en bred forskningsformidling.
Nationalbiblioteksservice: Formidling	Nationalbiblioteket skal -nå et bredere publikum med sit samlingsindhold og sine kulturelle aktiviteter. -udvide sit fokus fra bruger til deltager, hvor kendte som nye benyttere igennem deltagelse i fx bibliotekets vidensindsamling får medejerskab til bibliotekets indhold og aktiviteter.
Universitetsbiblioteksservice: Levering af informationsressourcer	Universitetsbiblioteket skal intensivere leveringen af digitale informationsressourcer, herunder e-bøger, til Københavns Universitet.
Universitetsbiblioteksservice: Personlig service	Universitetsbiblioteket skal udvikle de fysiske studiemiljøer for de studerende ved Københavns Universitet med fokus på anvendelse af state-of-the-art informationsteknologi og andre teknologibaserede støttefunktioner.
Fælles nationalbibliotek- og universitetsbiblioteksservice: Digital infrastruktur	Biblioteket skal formidle sine digitale ydelser på de platforme, som brugerne benytter.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt.....	429,3	418,4	401,0	407,4	399,7	392,5	385,7
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration.....	193,2	177,7	174,7	177,0	172,5	171,8	172,9
1. Nationalbibliotek.....	118,3	122,8	112,8	112,4	111,5	106,4	102,1
2. Universitetsbibliotek.....	117,8	118,2	113,5	118,0	115,7	114,3	110,7

Bemærkninger: I 2014 er udgiftsniveauet påvirket af en engangsbetaling på 9,5 mio. kr. til dækning af ejendomsskatter på to af bibliotekets bygninger. Udgifterne i 2015 svarer til oplysningerne på finanslov 2015 og indeholder derfor ikke midler i medfør af rammeaftalen med Kulturministeriet, som blev udmøntet på forslag til lov om tillægsbevilling for 2015. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	59,4	59,4	53,2	51,7	51,7	51,7	51,7
1. Indtægtsdækket virksomhed	14,3	12,6	13,6	11,7	11,7	11,7	11,7
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	7,4	7,4	7,6	7,6	7,6	7,6	7,6
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	6,9	9,3	6,6	6,7	6,7	6,7	6,7
6. Øvrige indtægter	30,9	30,2	25,4	25,7	25,7	25,7	25,7

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	439	433	429	416	410	400	393
Lønninger i alt (mio. kr.)	188,2	194,1	195,6	193,5	189,8	185,9	182,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	19,8	17,5	18,5	17,5	17,5	17,5	17,5
Lønsumsloft (mio. kr.)	168,4	176,6	177,1	176,0	172,3	168,4	165,1

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	5,7	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	4,0	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	9,7	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	686,8	667,4	652,3	637,3	619,1	601,3	583,8
+ anskaffelser	3,9	15,5	7,4	7,3	7,3	7,3	7,3
+ igangværende udviklingsprojekter	3,3	-2,8	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	0,9	2,4	-	-	-	-	-
- afskrivninger	25,6	23,0	25,9	25,5	25,1	24,8	24,3
Samlet gæld ultimo	667,4	654,6	633,8	619,1	601,3	583,8	566,8
Låneramme	-	-	821,6	821,6	821,6	821,6	821,6
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	77,1	75,4	73,2	71,1	69,0

10. Almindelig virksomhed

Den almindelige virksomhed omfatter Det Kongelige Biblioteks biblioteksvirksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Bevillingen er fra 2016 forhøjet med 2,6 mio. kr. i forbindelse med bibliotekets overtagelse af ejendomsskatteforpligtelsen på to af bibliotekets bygninger.

Bevillingen er forhøjet med 4,2 mio. kr. i 2017, 4,3 mio. kr. i 2018, 4,8 mio. kr. i 2019 og 4,7 mio. kr. fra 2020 til dækning af ekstra konserveringsudgifter, midlertidige magasinløsninger, herunder til forberedelse af flytning samt renteudgifter i opførelsesperioden for det nye magasin. Bevillingen overføres fra § 21.33.08. Kulturbevaringsplan.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter kursusvirksomhed, dokumentlevering fra bibliotekets samlinger, referencelevering, udarbejdelse af bibliografier mv., restaurering og konserveringsydelser, serverdrift, digitalisering, sikringsydelser, indkøb af biblioteksmaterialer, fotografiske opgaver og andre ydelser for eksterne rekvirenter samt konsulentbistand i forbindelse hermed.

Der er budgetteret med et dækningsbidrag på 2.340.000 kr. svarende til 20 pct. af den forventede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Den tilskudsfinansierede forskningsvirksomhed omfatter eksternt finansierede forskningsprojekter inden for bibliotekets opgaver, funktioner, fag og samlinger.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter.....	7,4	7,5	1,1			
Statslige fonds- og programmidler mv.....	3,4	3,5	0,4			
EU og andre internationale tilskudsgivere.....		0,2	0,1			
Øvrige tilskudsgivere.....	4,0	4,0	0,6			
Forventede nye projekter.....			6,5	7,6	7,6	7,6
Indtægter i alt	7,4	7,4	7,6	7,6	7,6	7,6

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Det Kongelige Bibliotek modtager gaver og tilskud, herunder sponsorbidrag, til ikke-kommercielle aktiviteter efter de generelle regler herfor.

21.31.17. Statsbiblioteket og statens avissamling i Aarhus (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	174,7	167,7	165,7	163,6	160,0	157,4	154,3
Forbrug af reserveret bevilling	-2,1	10,1	-	-	-	-	-
Indtægt	33,8	36,7	20,0	15,0	11,5	11,6	11,4
Udgift	208,7	219,9	185,7	178,6	171,5	169,0	165,7
Årets resultat	-2,3	-5,4	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	189,5	197,1	173,3	170,7	167,0	164,5	161,2
Indtægt	14,1	11,2	7,6	7,1	7,0	7,1	6,9
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	3,2	5,3	5,7	4,2	4,1	4,1	4,1
Indtægt	3,7	8,0	5,7	4,2	4,1	4,1	4,1
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	4,2	3,2	1,2	1,4	0,3	0,3	0,3
Indtægt	4,2	3,2	1,2	1,4	0,3	0,3	0,3
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	11,8	14,3	5,5	2,3	0,1	0,1	0,1
Indtægt	11,8	14,3	5,5	2,3	0,1	0,1	0,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

Statsbiblioteket i Aarhus er oprettet ved lov nr. 44 af 1897 om opførsel af en bygning for det store kongelige bibliotek og om oprettelse af et provinsbibliotek i Aarhus som et alment forskningsbibliotek med det overordnede formål at opbygge samlinger af informations- og dokumentationsmateriale og stille det til rådighed for den danske offentlighed.

Statsbiblioteket varetager funktioner i henhold til:

- Lov nr. 181 af 17. maj 1916 om oprettelse af Statens Avissamling i Aarhus
- Lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker og museer mv.
- Lov nr. 340 af 17. maj 2000 om biblioteksvirksomhed
- Lov nr. 1439 af 22. december 2004 om pligtaflevering af udgivne værker

Lovgrundlaget for Statsbiblioteket er i øvrigt fastlagt i finansloven.

Statsbiblioteket varetager funktionen som hovedbibliotek for Aarhus Universitet og indgår som sådan i Aarhus University Library, som er et partnerskab mellem Aarhus Universitet og Statsbiblioteket.

Statsbibliotekets mission som nationalbibliotek, overcentral for folkebibliotekerne, universitetsbibliotek og forskningsinstitution er at bidrage til udvikling og dannelse ved at give brugerne mulighed for at navigere i globale informationsressourcer samt ved at bevare og tilgængeliggøre kulturarven.

- Som universitetsbibliotek for Aarhus Universitet udvikler og leverer Statsbiblioteket service som understøtter universitetets strategi for forskning, uddannelse og vidensspredning.
- Statsbiblioteket og Aarhus Universitet samarbejder om fælles indkøb af elektroniske ressourcer og fysiske bøger mm. Statsbiblioteket leverer også mod betaling en række administrations- og serviceydelser til Aarhus Universitet m.fl.
- Som overcentral for de danske folkebiblioteker udvikler og leverer Statsbiblioteket ydelser, som supplerer folkebibliotekernes servicetilbud til borgerne. Statsbiblioteket forhandler og indgår aftaler med folkebiblioteker m.fl. om levering af materialer i digital og fysisk form. Statsbiblioteket fungerer som centralt depotbibliotek og lånecenter og understøtter betjeningen af etniske minoriteter og indvandrere.
- Som nationalbibliotek indsamler, bevarer og tilgængeliggør Statsbiblioteket danske aviser og audiovisuelle medier, danske internetsider samt danske bøger og tidsskrifter. Statsbiblioteket udvikler og driver et lager for digitalt kulturarvsmateriale i bibliotekets egne samlinger og i andre kulturarvsinstitutioners samlinger.
- Som forskningsinstitution forsker Statsbiblioteket i information og medier.

Udover Statsbibliotekets ydelser, som finansieres af finanslovsbevilling, leverer Statsbiblioteket ydelser, som finansieres af de brugere, som ydelserne leveres til (borgere, offentlige institutioner og virksomheder).

Statsbibliotekets vision er at bidrage til kritisk og aktivt medborgerskab i en globaliseret verden ved at give flere adgang til mere indhold som kilde til oplevelse og viden.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statsbiblioteket i Aarhus på www.statsbiblioteket.dk.

Virksomhedsstruktur

21.31.17. Statsbiblioteket og statens avissamling i Aarhus, CVR-nr. 10100682.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.10	Statsbiblioteket kan indgå aftale om afdragsvis betaling over flere finansår i forbindelse med indkøb af større bogsamlinger.
BV 2.2.13	Statsbiblioteket kan forudbetale bøger og tidsskrifter, som leveres på et senere tidspunkt.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Biblioteksservice baseret på fysiske materialer	Statsbiblioteket vil som back-up for andre biblioteker fortsat indlemme fysiske materialer og fastholde effektivitet i aktiviteterne som nationalt lånecenter. Statsbiblioteket vil digitalisere kulturarven for at bevare den og for at skabe grundlag for at lette adgangen til den. Statsbiblioteket vil øge benyttelsen af indvandrerbiblioteket ved at stille flere digitaliserede materialer til rådighed.
Biblioteksservice baseret på digitale materialer	Statsbiblioteket vil imødekomme efterspørgslen efter digitale materialer til forskning og undervisning og sikre at de kan tilgås på tidssvarende måde. Statsbiblioteket vil indsamle og bevare kulturarvsmateriale som ikke længere udgives i fysisk form (f.eks. netudgivelse af musik i stedet for udgivelse på cd). Statsbiblioteket vil øge benyttelsen af bibliotekets digitale kulturarvsmaterialer.
Vejledning og anden formidling	Statsbiblioteket vil udvikle det fysiske og det digitale biblioteksrum som attraktive steder for læring og dannelse. Statsbiblioteket vil bistå forskere i at håndtere de stigende mængder forskningsdata som bidrag til at sikre troværdighed og kvalitet i dansk forskning (jf. den nye nationale adfærdskodeks for integritet i dansk forskning).
Forskning	Statsbibliotekets forskning vil fokusere på aktiviteter, der anskueliggør og udnytter potentialet i bibliotekets digitale samlinger.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt.....	215,2	225,3	187,4	178,6	171,5	169,0	165,7
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration.....	73,7	71,8	64,2	61,2	58,8	57,9	56,8
1. Biblioteksservice baseret på fysiske materialer.....	50,2	58,7	43,8	41,7	40,1	39,5	38,7
2. Biblioteksservice baseret på digitale materialer.....	63,5	66,9	55,3	52,7	50,6	49,8	48,9
3. Vejledning og anden formidling.....	22,4	25,6	19,5	18,6	17,8	17,6	17,2
4. Forskning.....	5,4	2,3	4,6	4,3	4,2	4,1	4,1

Bemærkninger : Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	33,8	36,7	20,0	15,0	11,5	11,6	11,4
1. Indtægtsdækket virksomhed	3,7	8,0	5,7	4,2	4,1	4,1	4,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	4,2	3,2	1,2	1,4	0,3	0,3	0,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	11,8	14,3	5,5	2,3	0,1	0,1	0,1
4. Afgifter og gebyrer	0,4	0,4	0,4	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Øvrige indtægter	13,7	10,8	7,2	6,6	6,5	6,6	6,4

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	215	213	220	212	208	202	198
Lønninger i alt (mio. kr.)	90,5	90,9	89,7	88,4	84,5	82,2	80,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	6,4	5,6	4,0	3,3	1,1	1,1	1,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	84,1	85,3	85,7	85,1	83,4	81,1	79,5

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	3,3	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	18,9	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	22,2	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	199,4	197,8	198,2	197,3	189,2	181,0	174,1
+ anskaffelser	11,1	3,1	9,4	2,4	1,7	2,9	1,5
+ igangværende udviklingsprojekter	0,1	8,2	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	3,4	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	9,5	13,1	12,9	10,5	9,9	9,8	9,3
Samlet gæld ultimo	197,8	196,1	194,7	189,2	181,0	174,1	166,3
Låneramme	-	-	226,4	226,4	226,4	226,4	226,4
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	86,0	83,6	79,9	76,9	73,5

10. Almindelig virksomhed

Den almindelige virksomhed omfatter Statsbibliotekets biblioteksvirksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter salg af produkter og serviceydelser til eksterne rekvisiter (borgere, virksomheder og offentlige institutioner). Aktiviteterne omfatter bl.a. langtidbevaring af data, kursusvirksomhed, serverdrift, fotografiske opgaver, indkøb af biblioteksmaterialer, digitalt baseret lektiehjælp, digitalisering og efterfølgende viderebearbejdning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Den tilskudsfinansierede virksomhed forventes især at omfatte informations- og biblioteks-fagligt forsknings- og udviklingsarbejde. Det er en del af bibliotekets forskningspolitik, at flest mulige forskningsprojekter skal gennemføres i samarbejde med eksterne parter.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter.....	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	2,7	3,7	1,1	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	0,5	0,3	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	-	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægter i alt	3,2	4,0	1,4	0,3	0,3	0,3

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Andre tilskudsfinansierede aktiviteter forventes at omfatte aktiviteter, der finansieres af midler fra fonde samt af statslige programmidler (specielt fra det tværministerielle projekt Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek).

21.31.21. Nota (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	42,7	42,4	42,2	41,6	40,8	40,0	39,1
Forbrug af reserveret bevilling	-	1,0	-	-	-	-	-
Indtægt	21,0	21,7	22,1	22,9	22,9	22,9	22,9
Udgift	60,0	64,9	64,3	64,5	63,7	62,9	62,0
Årets resultat	3,7	0,2	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	58,4	63,2	62,3	62,5	61,7	60,9	60,0
Indtægt	19,1	19,5	20,1	20,9	20,9	20,9	20,9
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	1,2	1,4	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Indtægt	1,5	1,8	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Indtægt	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	0,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægt	0,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3

3. Hovedformål og lovgrundlag

Nota - nationalbibliotek for mennesker med læsevanskeligheder - er det nationale, landsdækkende bibliotek for blinde, svagtsende, ordblinde og andre, der på grund af handicap er ude af stand til at læse trykt tekst.

Nota har følgende mission: Nota sikrer adgang til viden, samfundsdeltagelse og oplevelser for mennesker med syns- og læsevanskeligheder tilpasset deres behov. Nota fungerer som nationalt videns- og kompetencecenter for biblioteker, offentlige institutioner og virksomheder.

Notas vision er: Lige adgang til viden.

Nota producerer og formidler materialer på lyd, punkt og i elektronisk form. Produktion og distribution foregår med hjemmel i § 17 i lov om ophavsret, jf. LB nr. 1144 af 23. oktober 2014. Produktionen består af bøger, tidsskrifter, aviser, pjecer og noder. Til brugere i erhverv produceres erhvervsrelateret materiale, og for døve/blinde produceres efter individuelt ønske.

Nota fungerer som overcentral for folkebibliotekernes lydbogsudlån, jf. § 15, stk. 1, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, ved at skaffe materiale til bibliotekerne med særlig henblik på informationsformidling til blinde, svagtseende, ordblinde og andre, der på grund af handicap er ude af stand til eller har vanskeligt ved at læse trykt tekst. Ifølge § 15, stk. 2, kan Nota også rådgive bibliotekerne om forhold af betydning for betjening af Notas brugergruppe.

Nota leverer specialpædagogisk støtte i form af særlig tilrettelagte studiematerialer til syns- handicappede og ordblinde studerende på ungdomsuddannelser og videregående uddannelser, jf. Aftale mellem Nota og Styrelsen for Undervisning og Kvalitet om levering af specialpædagogisk støtte i form af særligt tilrettelagte studiematerialer af juni 2013 samt Tillægsaftale til samarbejdsaftale mellem Nota og Styrelsen for Undervisning og Kvalitet af juli 2015.

Der forventes at blive indgået rammeaftale mellem Nota og Kulturministeriet i 2016.

Virksomhedsstruktur

21.31.21. Nota, CVR-nr. 16786748.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Biblioteket kan anvende indtil 2/3 af merindtægter ved produktion af materialer til forøgelse af lønsumsloftet.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Stille et stort og bredt udvalg af materialer til rådighed	Forbedre og udvikle kvaliteten af nye titler. Bedre balance i Notas samling i forhold til brugersammensætningen.
Stimulere til at læse hele livet	Notas tilbud passer til brugernes livssituationer. Fremme muligheden for læsetræning.
Stille viden og kompetencer om målgruppen til rådighed for biblioteker offentlige institutioner og virksomheder	Kvalificerer interessenter og samarbejdspartnere med data og viden om Notas målgrupper og serviceydelse. Tværgående mål: Styrke vidensmiljøet.

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	62,7	64,3	65,0	64,5	63,7	62,9	62,0
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	6,8	7,0	7,0	6,9	6,9	6,8	6,7
1. Stille et stort og bredt udvalg af materialer til rådighed	28,3	29,1	29,4	29,2	28,8	28,4	28,0
2. Stimulere til at læse hele livet.....	24,4	24,9	25,3	25,1	24,7	24,4	24,1
3. Stille viden og kompetencer om målgruppen til rådighed for biblioteker, offentlige institutioner og virksomheder	3,2	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3	3,2

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	21,0	21,7	22,1	22,9	22,9	22,9	22,9
1. Indtægtsdækket virksomhed	1,5	1,8	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
5. Skatter og afgifter samt obligatoriske bidrag, bøder mv.	0,0	-	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	19,1	19,5	20,1	20,9	20,9	20,9	20,9

8. *Personale*

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	74	76	79	80	80	80	80
Lønninger i alt (mio. kr.)	30,7	34,9	37,4	37,2	36,6	35,9	35,2
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	1,0	1,2	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
Lønsumsloft (mio. kr.)	29,7	33,7	35,8	35,6	35,0	34,3	33,6

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	18,4	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	19,3	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	4,9	5,0	6,4	11,3	9,9	8,5	7,1
+ anskaffelser	2,1	3,6	2,2	1,0	1,0	1,0	1,0
+ igangværende udviklingsprojekter	-0,6	2,6	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	0,5	0,0	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,8	1,6	1,7	2,4	2,4	2,4	2,4
Samlet gæld ultimo	5,0	9,6	6,9	9,9	8,5	7,1	5,7
Låneramme	-	-	8,0	13,1	13,1	13,1	13,1
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	86,3	75,6	64,9	54,2	43,5

10. Almindelig virksomhed

Den almindelige virksomhed omfatter Notas biblioteksvirksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter produktion og salg af materialer samt it-knowhow udviklet af Nota.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden forventes især at omfatte forskningsmæssig bistand til udvidet informationsadgang for handicappede, der ikke kan læse trykt tekst. Indtægter forventes bl.a. i form af kontrakter med offentlige organisationer og EU.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Indtægter i alt	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Nota søger at tiltrække offentlige og private tilskudsmidler. Disse forventes primært anvendt til udvikling og forbedring af services målrettet alle med læsevanskeligheder.

21.31.79. Budgetregulering (*Reservationsbev.*)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	-	-	-	-	-	-
40. Omprioriteringsreserve, biblioteker, løn							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	3,1
I alt	3,1

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til universitetsbiblioteksfunktionen på Kulturministeriets forskningsbiblioteker.

40. Omprioriteringsreserve, biblioteker, løn

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.32. Arkiver mv.

21.32.01. Rigsarkivet (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	153,2	155,2	158,3	173,1	158,7	142,5	133,3
Forbrug af reserveret bevilling	-0,3	1,4	-	-	-	-	-
Indtægt	25,5	30,2	18,2	18,4	18,4	18,4	18,4
Udgift	177,5	176,6	176,5	191,5	177,1	160,9	151,7
Årets resultat	1,0	10,2	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	151,8	147,2	147,4	149,7	144,8	136,2	128,9
Indtægt	1,8	2,7	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
40. Samling af Rigsarkivets lokatio- ner i København							
Udgift	-	-	2,0	25,0	15,5	7,9	6,0
50. Midlertidige magasiner							
Udgift	2,7	4,1	10,5	-	-	-	-
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	13,0	13,0	12,0	12,2	12,2	12,2	12,2
Indtægt	13,8	15,2	12,0	12,2	12,2	12,2	12,2
95. Tilskudsfinansieret forsknings- virksomhed							
Udgift	2,0	2,8	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
Indtægt	2,0	2,8	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
97. Andre tilskudsfinansierede akti- viteter							
Udgift	7,9	9,4	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
Indtægt	7,9	9,4	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3

3. Hovedformål og lovgrundlag

Rigsarkivets (tidligere Statens Arkiver) pligter og beføjelser i forhold til administrationen, offentligheden og forskningen er fastsat i arkivloven, jf. LB nr. 1035 af 21. august 2007. Rigsarkivet har afdelinger i København, Odense, Viborg og Aabenraa. Rigsarkivet ledes af rigsarkivaren. Rigsarkivet skiftede 1. oktober 2014 navn fra Statens Arkiver.

Rigsarkivets opgave er ved systematiske, regelmæssige afleveringer til arkiverne af det offentlige administrative papirer at sikre den permanente bevaring af det primære kildemateriale til Danmarks historie og at stille dette materiale til rådighed for offentligheden. Derudover yder Rigsarkivet rådgivning om tilrettelæggelsen af forvaltningens arkivsystemer.

Rigsarkivets afdeling i København varetager disse opgaver for centralforvaltningen, forsvaret og den statslige lokalforvaltning øst for Storebælt, mens Rigsarkivets afdelinger i Odense, Viborg og Aabenraa varetager opgaverne for den øvrige statslige lokalforvaltning. Desuden modtager alle arkiver efter aftale arkivalier fra regioner og kommuner samt fra private institutioner og personer.

Rigsarkivets afdeling i Viborg har desuden til opgave at modtage arkivmateriale fra erhvervslivets organisationer og virksomheder og fra enkeltpersoner med tilknytning til det økonomiske liv og at stille dette materiale til rådighed for forskningen.

Rigsarkivets afdeling i Odense indsamler, bevarer og tilgængeliggør desuden edb-baserede forskningsregistre navnlig inden for samfundsvidenskaberne, men i stigende grad også inden for humanistisk og medicinsk forskning.

Ved ordning og registrering af arkivalierne og ved udarbejdelse af diverse former for vejledningsmaterialer bistår Rigsarkivets historikere, samfundsforskere mv. i ind- og udland. For at kunne varetage disse bevarings- og formidlingsopgaver påhviler der institutionen en videnskabelig forpligtelse, hvorfor den i henhold til lov om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv., jf. LB nr. 586 af 8. juli 1997, har status som forskningsinstitution.

Med henblik på at styrke interessen for Rigsarkivets samlinger af autentisk historisk kilde-materiale kan Rigsarkivet yde tilskud til udgivelse af historisk litteratur, der i væsentlig grad inddrager og formidler indholdet af disse samlinger. Tilskud ydes inden for en årlig ramme på 100.000 kr. Derudover kan Rigsarkivet præmiere de bedste speciale- og ph.d. afhandlinger, som behandler historiske og samfundsvidenskabelige problemstillinger med inddragelse af omfattende studier i institutionens samlinger. Præmiering af to til fire afhandlinger sker inden for en årlig ramme på 60.000 kr.

Rigsarkivet er konsulent i heraldiske spørgsmål over for den offentlige forvaltning og myndigheder i spørgsmål om korrekt brug af statsvåben og statssymboler.

Der er indgået en rammeaftale mellem Rigsarkivet og Kulturministeriet for perioden 2017-2020.

Der kan findes yderligere oplysninger om Rigsarkivets opgaver og virksomhed på www.sa.dk.

Virksomhedsstruktur

21.32.01. Rigsarkivet, CVR-nr. 60208212.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Den samlede lønsum og det samlede personaleforbrug kan forhøjes med 2/3 af de opnåede indtægter, der hidrører fra kommunernes betaling for Rigsarkivets ydelser, jf. BEK nr. 1036 af 22. november 2004 om vederlag for opbevaring af kommunale arkivalier i Rigsarkivet.
BV 2.6.5	De opnåede indtægter, der hidrører fra betaling ved rundvisninger og ved oplysningsforbunds anvendelse af Rigsarkivets læsesale ved undervisning i slægtsforskning mv., kan genanvendes til aflønning af det vagtpersonale, hvis tilstedeværelse er en forudsætning for bl.a. oplysningsforbundenes brug af læsesalene.
BV 2.6.8	Under den indtægtsdækkede virksomhed har Rigsarkivet adgang til at indgå aftale med myndighederne om betaling for at udføre dokumentationsopgaver vedrørende arkivalier, der er i hyppig administrativ brug, samt til at stille digitale arkivalier i hyppig brug til rådighed via internet.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tværgående indsatsområde: Udvikling som videnscenter	-Rigsarkivet giver den offentlige og private sektor bedre muligheder for at varetage arkivmæssige hensyn -Rigsarkivet skaber grundlag for at højne kvaliteten af den sundheds- og samfundsvidenskabelige forskning
Opbygning, bevaring og tilgængeliggørelse af fysiske og digitale samlinger	-Rigsarkivet bevarer den digitale arkivalske kulturarv -Rigsarkivet gør det mere effektivt for myndigheder at aflevere arkivalier -Øget anvendelse af Rigsarkivets samlinger
Vejledning og formidling	-Rigsarkivet åbner for flere og bredere brugergrupper -Kendskabet til Rigsarkivets ydelser øges
Forskning	-Rigsarkivet styrker effekten af sin forskning -Forskningens resultater udbredes til bredere dele af befolkningen

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	183,2	181,0	178,3	191,5	177,1	160,9	151,7
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	101,8	102,2	101,5	93,4	90,4	85,0	80,4
1. Opbygning, bevaring og tilgængeliggørelse af fysiske og digitale samlinger	46,2	42,8	52,7	74,7	64,0	54,2	50,5
2. Vejledning og formidling	28,7	29,0	18,6	17,9	17,4	16,6	15,9
3. Forskning	6,5	7,0	5,5	5,5	5,3	5,1	4,9

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	25,5	30,2	18,2	18,4	18,4	18,4	18,4
1. Indtægtsdækket virksomhed	13,8	15,2	12,0	12,2	12,2	12,2	12,2
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	2,0	2,8	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	7,9	9,4	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
6. Øvrige indtægter	1,8	2,7	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	219	218	211	205	202	199	196
Lønninger i alt (mio. kr.)	92,8	95,2	88,7	87,5	86,0	84,6	83,2
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	16,0	18,2	12,0	12,2	12,2	12,2	12,2
Lønsumsloft (mio. kr.)	76,8	77,0	76,7	75,3	73,8	72,4	71,0

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	3,6	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	26,8	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	30,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	52,1	42,4	34,6	28,4	30,4	32,4	34,4
+ anskaffelser	1,6	1,2	1,9	2,0	2,0	2,0	2,0
- afhændelse af aktiver	0,3	13,0	-	-	-	-	-
- afskrivninger	11,1	-2,4	10,8	-	-	-	-
Samlet gæld ultimo	42,4	33,0	25,7	30,4	32,4	34,4	36,4
Låneramme	-	-	91,1	91,1	91,1	91,1	91,1
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	28,2	33,4	35,6	37,8	40,0

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen dækker Rigsarkivets almindelige virksomhed.

Som følge af kommunalreformen har Rigsarkivet mod betaling overtaget papirarkivalier fra amtskommunerne. Bevillingen er forøget med 0,8 mio. kr. årligt i perioden 2008-2017 til dette formål. Desuden er indtægterne herfra konverteret til en årlig bevillingsforøgelse på 2,7 mio. kr. i perioden 2013-2022. Forøgelsen dækker de merudgifter, der må påregnes til opbevaring, registrering og forvaltning af de pågældende arkivalier.

I perioden 2009-2019 er der tilført i alt 92,1 mio. kr. (2010-pl) til at afholde udgifter til renter og afskrivninger i forbindelse med indretning af lokaler til brug for det nye arkiv på Kalvebod Brygge.

I perioden 2014-2026 er underkontoen tilført i alt 25,5 mio. kr. (2014-pl) til finansiering af engangsudgifter mv. ved indretning og indflytning i nyt magasin i Viborg. Den tilførte bevilling modsvarer af nedskrivning af Rigsarkivets opsparing.

Bevillingen er forhøjet med 2,0 mio. kr. fra 2015 (2015-pl). Bevilling overføres fra § 21.33.08. Kulturbevaringsplan i forbindelse med opførelse af magasin i Viborg.

Bevillingen er forhøjet med 1,7 mio. kr. i 2017 og 1,2 mio. kr. i 2018 til digitalisering af arkivalier fra retsopgøret efter besættelsen i 1940-45. Bevillingen overføres fra § 21.33.08. Kulturbevaringsplanen.

Endelig er bevillingen forhøjet med 1,5 mio. kr. årligt i 2017-2020 i henhold til indgåelse af rammeaftale 2017-2020 mellem Rigsarkivet og Kulturministeriet.

40. Samling af Rigsarkivets lokationer i København

Bevillingen anvendes til finansiering af Rigsarkivets flytning til Kalvebod Brygge.

I perioden 2014-2027 er der tilført i alt 85,3 mio. kr. (2014-pl) hertil. Den tilførte bevilling modsvarer af nedskrivning af Rigsarkivets opsparing.

50. Midlertidige magasiner

Underkontoen dækker udgifter til midlertidige magasiner mv. i tilknytning til Rigsarkivets afdelinger i København, Viborg, Aabenraa og Odense samt visse engangsudgifter i forbindelse med opførelse og ibrugtagning af nyt permanent magasin i Viborg. Endelig dækker underkontoen driftsudgifter samt afskrivninger og renteudgifter i tilknytning til fornævnte magasin. Fra 2017 er underkontoen overført til § 21.32.01.10. Almindelig virksomhed.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter følgende hovedaktiviteter:

- ordning, pakning og registrering af arkivalier fra myndighederne
- dokumentation, historiske undersøgelser samt konsulentbistand og kursusvirksomhed
- oparbejdning af digitale arkivalier
- scanning af arkivalier, fotokopiering samt fremstilling og salg af mikrofilm.

Derudover kan Rigsarkivet, som indtægtsdækket virksomhed, helt eller delvist forestå edb-relaterede opgaver i forskningsprojekter, foretage analyser efter brugernes specifikationer og medvirke ved programudvikling.

Der budgetteres med et dækningsbidrag på 3,6 mio. kr. svarende til 27 pct. af omsætningen.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden omfatter især individuelle forskningsprojekter og publikationsvirksomhed.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter.....	2,7	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler m.v.....	2,4	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	0,3	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
Indtægter i alt	2,7	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til forskellige projekter, fortrinsvis udgivelse af historiske publikationer, som finansieres med tilskud fra private og offentlige bidragsydere.

21.32.02. Rigsarkivets magasiner i København (Reservationsbev.)

Ved akt. 139 af 21. juni 2007 er det tiltrådt, at der indgås en 30-årig Offentlig Privat Partnerskabsaftale mellem Slots- og Ejendomsstyrelsen (nu Bygningsstyrelsen) og OPP Phil Arkivet A/S om finansiering, projektering, anlæg og drift mv. af magasiner til Rigsarkivet i København. Aftalen omfatter finansiering, projektering, anlæg og drift mv. af magasiner med tilhørende funktioner til Rigsarkivet. En mindre del af magasinerne vil i en årrække blive anvendt af Det Kongelige Bibliotek. Rigsarkivet har indgået en brugeraftale med Bygningsstyrelsen.

Der er afsat en bevilling, så de årlige ydelser i forbindelse med projektet dækkes. Bevillingen omfatter leje til OPP-selskabet for anlæg og drift af magasinerne, leje og drift til DSB vedrørende stueetagen i Kalvebod Brygge 32, leje af vendeplads hos DSB samt administrationsbidrag til Bygningsstyrelsen. Endelig er der afsat bevilling til ejendomsskat vedrørende henholdsvis magasingrunden og stueetagen i Kalvebod Brygge 32.

Bevillingen er fra 2015 nedsat med 7,5 mio. kr. i overensstemmelse med de pt. faktiske afholdte ejendomsskatter. På grund af usikkerhed om de fremtidige skattebetalinger kan 2,0 mio. kr. heraf tilbageføres, når skatternes endelige omfang kendes.

Bevillingen er i 2017 nedsat med 6,0 mio. kr. i forbindelse med tilpasning til det forventede udgiftsniveau.

Driftsbevillingerne vil blive justeret i forbindelse med eventuel refinansiering af aktivet, hvor staten er sikret 50 pct. af gevinsten.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	64,5	61,0	68,2	62,7	68,7	68,7	68,7
10. Husleje mv.							
Udgift	15,1	15,1	16,1	16,3	16,3	16,3	16,3
16. Husleje, leje af arealer, leasing	15,1	15,1	16,1	16,3	16,3	16,3	16,3
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
20. Administrationsbidrag mv.							
Udgift	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
30. OPP-kontrakt mv.							
Udgift	49,3	45,7	52,0	46,3	52,3	52,3	52,3
16. Husleje, leje af arealer, leasing	43,1	39,5	43,5	37,7	43,7	43,7	43,7
22. Andre ordinære driftsomkostninger	6,2	6,2	8,5	8,6	8,6	8,6	8,6

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	22,1
I alt	22,1

Det videreførte beløb er disponeret til udestående ejendomsskatter mm.

10. Husleje mv.

Bevillingen vedrører 25 pct. af vederlaget til OPP-selskabet samt husleje for stueetagen i Kalvebod Brygge 32. Beløbet pl-reguleres med Danmarks Statistiks nettoprisindeks, jf. akt. 139 af 21. juni 2007.

20. Administrationsbidrag mv.

Bevillingen vedrører administrationsbidrag og gebyr til Bygningsstyrelsen.

30. OPP-kontrakt mv.

Bevillingen vedrører 75 pct. af vederlaget til OPP-selskabet, ejendomsskatter vedrørende magasingrunden, fællesudgifter, ejendomsskat vedrørende stueetagen i Kalvebod Brygge 32, leje af vendeplads samt depositum. Beløbet vedrørende vederlaget til OPP-selskabet pl-reguleres ikke, beløbet vedrørende leje af vendeplads pl-reguleres med Danmarks Statistiks nettoprisindeks, dog med minimum 3 pct., hvorimod øvrige beløb reguleres efter de faktiske omkostninger, jf. akt 139 af 21. juni 2007.

21.32.07. Dansk Sprognævn (*Driftsbev.*)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	11,9	11,9	11,7	12,1	11,8	11,6	11,2
Forbrug af reserveret bevilling	0,5	-	-	-	-	-	-
Indtægt	1,5	2,1	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Udgift	14,5	14,0	12,7	13,1	12,8	12,6	12,2
Årets resultat	-0,6	0,0	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	13,8	13,1	12,2	12,6	12,3	12,1	11,7
Indtægt	0,8	1,2	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	0,0	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
95. Tilskudsfinansieret forsknings- virksomhed							
Udgift	0,5	0,9	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægt	0,5	0,9	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
97. Andre tilskudsfinansierede akti- viteter							
Udgift	0,2	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	0,2	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

Ifølge lov nr. 320 af 14. maj 1997 om Dansk Sprognævn, med senere ændringer, har Dansk Sprognævn til opgave at følge det danske sprogs udvikling, bl.a. ved indsamling af nye ord og ordanvendelser. Nævnet har endvidere til opgave at fastlægge den danske retskrivning og at give myndighederne og offentligheden råd og oplysninger om det danske sprog. Nævnet redigerer og udgiver den officielle danske retskrivningsordbog, hvori den retskrivning, nævnet har fastlagt, offentliggøres. Siden 1999 har den alfabetiske del af Retskrivningsordbogen været gratis tilgængelig på Sprognævnets hjemmeside. Siden 2010 har den desuden været gratis tilgængelig som applikation til de fleste mobiltelefoner og siden 2011 også på ordbogsforlagenes ordbogsportaler. Der foretages samlet set ca. 67 mio. søgninger om året i de forskellige online-udgaver af ordbogen.

Nævnet udgiver desuden bladet *Nyt fra Sprognævnet*, der udkommer med fire numre årligt, samt det videnskabelige sprog-tidsskrift *Nydanske Sprogstudier*. Ca. 2.000 virksomheder, institutioner og enkeltpersoner abonnerer på nævnets publikationer.

Nævnet har endvidere delvist ansvaret for redaktionen af hjemmesiden sproget.dk. Fra 2015 sekretariatsbetjenes Dansk Tegnsprogråd hos Dansk Sprognævn. Dansk Tegnsprogråd er et selvstændigt råd, som har til opgave at udarbejde principper og retningslinjer for arbejdet med at følge og dokumentere det danske tegnsprog og at give råd og oplysninger om dansk tegnsprog. Bevillingen er forøget med 1,0 mio. kr. til Sprognævnets sekretariatetsfunktion.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansk Sprognævns opgaver og virksomhed på www.dsn.dk.

Virksomhedsstruktur

21.32.07. Dansk Sprognævn, CVR-nr. 59190628.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Nævnet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med indtægter fra salg af Retskrivningsordbogen og bladet "Nyt fra Sprognævnet".

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Rådgivning og oplysning om dansk	Sprognævnet -øger antallet af brugere af nævnets ydelser -udvikler rådgivningstilbud til særlige brugergrupper i uddannelsessektoren og i den offentlige forvaltning
Normering af retskrivning	Sprognævnet -leverer årlige opdateringer i Retskrivningsordbogen -udbygger det empiriske grundlag for at følge udviklingen i skriftsproget -undersøger hvordan retskrivningsnormen forvaltes i sprogteknologiske applikationer som f.eks. stavekontroller og dikteringsværktøjer
Forskning	Sprognævnet -leverer fortsat forskning på internationalt niveau inden for nævnets kerneområde: ordforråd, grammatik, retskrivning og skriftsprogets udvikling -tilvejebringer ny viden om dannelse af nye ord, ordanvendelser og udtryksformer. -skaber nye forskningsresultater om den skriftlige sprogbrug i den digitale offentlige kommunikation
Sekretariatsbetjening af Dansk Tegnsprogråd	Sprognævnet -skaber hensigtsmæssige rammer for aktiviteterne i tegnsprogrådet -afsøger mulighederne for videndeling og synergi i forbindelse med rådgivning og oplysning om henholdsvis dansk og dansk tegnsprog

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	14,4	13,9	12,7	13,1	12,8	12,6	12,2
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	6,9	5,6	4,9	5,2	5,2	5,0	4,9
1. Rådgivning og oplysning om dansk	2,7	2,1	2,7	2,7	2,7	2,7	2,6
2. Normering af retskrivning	2,4	2,2	2,0	2,0	2,0	2,0	1,9
3. Forskning	2,4	3,0	2,1	2,1	1,9	1,9	1,8

4. Sekretariatsbetjening af Dansk Tegnsprogråd	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
--	-----	-----	-----	------------	-----	-----	-----

Bemærkninger: Fra 2015 varetæg er Dansk Sprognævn sekretariat sfunktionen for Dansk Tegnsprog. Til opgaven følger en bevilling på 1,0 mio. kr., som er fordelt med 0,5 mio. kr. til løn og 0,5 mio. kr. til dækning af øvrige driftsomkostninger.

Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	1,5	2,1	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
1. Indtægtsdækket virksomhed	0,0	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	0,5	0,9	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,2	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter	0,8	1,2	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	15	15	15	15	15	15	15
Lønninger i alt (mio. kr.)	7,9	7,8	7,2	7,7	7,5	7,5	7,2
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,6	0,5	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
Lønsumsloft (mio. kr.)	7,3	7,3	6,8	7,3	7,1	7,1	6,8

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,2	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	0,3	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	9,7	10,9	12,4	10,9	10,0	9,2	8,4
+ anskaffelser	0,2	11,7	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
+ igangværende udviklingsprojekter	2,0	-10,1	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,9	0,7	1,0	1,0	0,9	0,9	0,9
Samlet gæld ultimo	10,9	11,9	11,5	10,0	9,2	8,4	7,6
Låneramme	-	-	12,6	12,6	12,6	12,6	12,6
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	91,3	79,4	73,0	66,7	60,3

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Dansk Sprognævns almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Nævnets bevilling for perioden 2014-2032 er reguleret med merudgiften til renter og afskrivning mv. i forbindelse med indflytningen i det tidligere radiohus i 2014. Bevillingen er overført fra § 21.11.79. Reserver og budgetregulering.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter:

- Specielt tilrettelagte kurser og foredrag for virksomheder og institutioner som supplement til den ordinære virksomhed.
- Konsulentbistand til udvikling af sprogprojekter og sprogpolitikker samt gennemførelse af undersøgelser, udredninger mv.

Der er budgetteret med et dækningsbidrag på ca. 10.000 kr. svarende til 20 pct. af den samlede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Dansk Sprognævn udfører tilskudsfinansieret forsknings- og udviklingsarbejde inden for dansk sprog med resultat i udgivelse af publikationer.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter.....	0,3	0,9	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler m.v.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	-	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægter i alt	0,3	0,9	0,3	0,3	0,3	0,3

Bemærkninger: Nævnet modtager offentlige forskningsmidler fra § 19. Uddannelses- og Forskningsministeriet.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Underkontoen omfatter aktiviteter, der finansieres af Kulturministeriets Forskningspulje og Styrelsen for Forskning og Innovation.

21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.

Området omfatter museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, LB nr. 970 af 28. august 2014 og dele af lov om naturbeskyttelse, jf. LB nr. 951 af 3. juli 2013 med senere ændringer.

Museumslovens § 32 om national indemnity finder anvendelse på alle de danske museer og udstillingssteder, der specielt er godkendt til at vise større officielle danske eller udenlandske udstillinger.

21.33.03. Danefægødtgørelse (Lovbunden)

Hovedkontoen administreres af Nationalmuseet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	3,2	4,2	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8
10. Danefægødtgørelse							
Udgift	3,2	4,2	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	3,2	4,2	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8

10. Danefægødtgørelse

Af bevillingen ydes godtgørelse til findere af danefæ, jf. § 30 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014.

21.33.06. Markskadeerstatninger mv. (Lovbunden)

I henhold til museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, kan ydes erstatninger for markskader og driftstab i forbindelse med gennemførelse af arkæologiske undersøgelser og istandsættelse af fredede fortidsminder.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	0,1	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
10. Markskadeerstatninger mv.							
Udgift	0,1	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
44. Tilskud til personer	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,1	0,0	-	-	-	-	-

10. Markskadeerstatninger mv.

Af bevillingen kan Slots- og Kulturstyrelsen yde erstatning til private jordbrugsejere til driftstab som følge af arkæologiske undersøgelser.

I henhold til § 29 q i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, kan kulturministeren lade fortidsminder istandsætte, hvis det ikke medfører udgift for ejeren og brugeren af ejendommen. Af bevillingen kan bl.a. afholdes udgifter til erstatninger til ejere og brugere for driftstab ved istandsættelse af fredede fortidsminder, som er omfattet af museumsloven.

21.33.08. Kulturbevaringsplan (Reservationsbev.)

Bevillingen udmøntes til Kulturministeriets kulturbevarende institutioner til henholdsvis fysiske og elektroniske kulturbevaringsformål, bl.a. til udgifter i forbindelse med etableringen af fællesmagasin for Nationalmuseet og Det Kongelige Bibliotek.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	-	10,3	-	-	-	-
10. Kulturbevaringsplan							
Udgift	-	-	10,3	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	10,3	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	4,0
I alt	4,0

10. Kulturbevaringsplan

Bevillingen anvendes til Kulturministeriets kulturbevarende institutioner. Af bevillingen udmøntes midler til forskellige formål.

Bevillingen er udmøntet med 1,7 mio. kr. i 2017 og 1,2 mio. kr. i 2018 til § 21.32.01. Rigsarkivet til digitalisering af arkivalier fra retsopgøret efter besættelsen i 1940-45.

Bevillingen er endelig udmøntet med 4,2 mio. kr. i 2017, 4,3 mio. kr. i 2018, 4,8 mio. kr. i 2019 og 4,7 mio. kr. fra 2020 til både § 21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek og § 21.33.11. Nationalmuseet til dækning af ekstra konserveringsudgifter, midlertidige magasinløsninger, herunder til forberedelse af flytning samt renteudgifter i opførelsesperioden for det nye magasin.

21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger

(Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	3,7	3,5	3,3	3,3	3,2	3,1	3,1
Indtægt	0,0	7,1	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
Udgift	4,1	10,6	4,1	4,1	4,0	3,9	3,9
Årets resultat	-0,4	0,0	-	-	-	-	-
10. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger							
Udgift	4,1	10,6	4,1	4,1	4,0	3,9	3,9
Indtægt	0,0	7,1	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8

3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til § 16 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, kan Slots- og Kulturstyrelsen til løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver forvalte og istandsætte fast ejendom. Kontoen omfatter drifts- og istandsættelsesudgifter, driftsindtægter af ejendomme overtaget den 1. december 1997 ved nedlæggelse af Statens Bygningsfredningsfond samt eventuelle fremtidige ejendomserhvervelser, jf. § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.

For øjeblikket ejer Slots- og Kulturstyrelsen herregården Salling Østergaard ved Limfjorden og Brahetrolleborg Vandmølle.

Virksomhedsstruktur

Virksomhedsbærende hovedkonto: 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, CVR-nr. 26489865.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel mellem § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger og § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.

BV 2.10.2

Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger	Målet er at sikre fredede bygninger, hvis fredningsværdier er truet. Dette sker ved i helt specielle tilfælde at købe bygninger, restaurere dem og derefter sælge dem i henhold til § 16 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	4,2	10,9	4,2	4,1	4,0	3,9	3,9
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
1. Myndighedsudøvelse	4,2	10,9	4,2	4,1	4,0	3,9	3,9

Bemærkninger: Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	0,0	7,1	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
6. Øvrige indtægter	0,0	7,1	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8

10. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger

Af bevillingen kan afholdes udgifter i forbindelse med Slots- og Kulturstyrelsens administration af drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger.

21.33.11. Nationalmuseet (tekstanm. 195) (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	241,1	223,9	211,3	209,4	205,0	201,3	197,0
Forbrug af reserveret bevilling	0,4	0,8	-	-	-	-	-
Indtægt	129,9	116,6	115,0	162,6	162,6	162,6	162,6
Udgift	374,0	341,3	326,3	372,0	367,6	363,9	359,6
Årets resultat	-2,7	0,0	-	-	-	-	-

10. Almindelig virksomhed

Udgift	271,5	248,8	226,0	309,1	304,7	301,0	296,7
Indtægt	55,0	46,4	39,8	99,7	99,7	99,7	99,7

20. Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet							
Udgift	30,3	23,7	28,9	-	-	-	-
Indtægt	1,8	2,0	3,8	-	-	-	-
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	21,6	16,6	18,2	18,4	18,4	18,4	18,4
Indtægt	22,5	16,1	18,2	18,4	18,4	18,4	18,4
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	32,0	32,1	28,2	19,3	19,3	19,3	19,3
Indtægt	32,0	32,1	28,2	19,3	19,3	19,3	19,3
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	18,6	20,0	25,0	25,2	25,2	25,2	25,2
Indtægt	18,6	20,0	25,0	25,2	25,2	25,2	25,2

3. Hovedformål og lovgrundlag

Nationalmuseet er Danmarks kulturhistoriske hovedmuseum. Museets virke er overordnet fastsat i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, i forlængelse af hvilken Nationalmuseet skal tilgængeliggøre, formidle, bevare og forske i kulturarven med henblik på at give brugerne indsigt i og oplevelser af kulturarven nu og i fremtiden.

Der er endvidere fastlagt retningslinjer for museets forskning i lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv. Museet varetager kirkeantikvariske opgaver i henhold til lov om folkekirkens kirkebygninger og kirkegårde, jf. LB nr. 329 af 29. marts 2014.

I forbindelse med fusionen mellem Kulturstyrelsen og Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme, er de formidlingsopgaver, som Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme hidtil har varetaget i forbindelse med styrelsens egne bygninger, herunder formidlingsopgaverne på de kongelige slotte, samt opgaver knyttet til Kongehusets officielle arrangementer, flyttet til Nationalmuseet. Den del af bevillingerne under § 21.71.01. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme, der modsvarer formidlingsopgaverne, er således overført til § 21.33.11. Nationalmuseet.

Nationalmuseets likviditetsområder består af hovedkontiene § 21.33.03. Danefægodtgørelser, § 21.33.11. Nationalmuseet samt § 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg. I relation til nationalejendom opføres anlægsaktiviteter særskilt under hovedkonto § 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Nationalmuseets opgaver og virksomhed på www.natmus.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.11. Nationalmuseet, CVR-nr. 22139118.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Nationalmuseet er bemyndiget til at forudbetale for bøger og tidsskrifter, som leveres til museets biblioteker på et senere tidspunkt, og således at forudbetalingerne konteres på de respektive driftskonti. Museet er endvidere bemyndiget til at indgå aftaler om afdragsvise betalinger over flere finansår i forbindelse med indkøb af større bogsamlinger.

BV 2.3.1.2	Nationalmuseet har bl.a. i Mølleådal en et antal lejeboliger. I forbindelse med administration af offentlige ventelister til disse boliger opkræver museet betaling herfor på linje med almennyttige boligselskaber.
BV 2.6.5	Nationalmuseet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med indtægter fra skoletjenesten, særudstillingsvirksomhed, omvisninger på de kongelige slotte og andre arrangementer.
BV 2.6.12	Nationalmuseet kan indgå lejekontrakter med NaturErhvervstyrelsen og Forsvarsministeriets Ejendomsstyrelse for visse fjernmagasiner.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tværgående opgaver	Nationalmuseet vil som hovedmuseum bidrage til styrkelsen af kvalitet og vidensopbygning vedrørende formidling, bevaring og forskning i det samlede danske museumsvæsen.
Formidling	Nationalmuseet vil i dialog med et endnu bredere publikum og styrke læring og oplevelser for alle. Flere besøgende på Kronborg og de kongelige slotte skal have bedre oplevelser. De opbyggede kompetencer på slottene vedrørende indtægtsgivende aktiviteter skal fastholdes.
Bevaring af kulturarven	Nationalmuseets genstande sikres bedre for fremtidens formidling og forskning. Museet vil styrke den præventive bevaringsindsats på en miljømæssig bæredygtig måde.
Forskning	Nationalmuseet vil opretholde en relevant forskningsindsats på højt internationalt niveau for at udvikle ny viden om kulturhistorien og bevaringen af kulturarven.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	385,2	347,2	331,0	372,0	367,6	363,9	359,6
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	64,0	68,3	52,8	51,0	50,3	49,7	49,2
1. Formidling	137,5	90,2	115,9	160,9	159,4	158,2	156,4
2. Bevaring af kulturarven.....	112,0	119,0	99,1	103,8	102,4	101,3	100,1
3. Forskning	71,7	69,7	63,2	56,3	55,5	54,7	53,9

Bemærkninger: Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	129,9	116,6	115,0	162,6	162,6	162,6	162,6
1. Indtægtsdækket virksomhed	22,5	16,1	18,2	18,4	18,4	18,4	18,4
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	32,0	32,1	28,2	19,3	19,3	19,3	19,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	18,6	20,0	25,0	25,2	25,2	25,2	25,2
6. Øvrige indtægter	56,8	48,4	43,6	99,7	99,7	99,7	99,7

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	485	469	486	546	539	532	526
Lønninger i alt (mio. kr.)	205,8	193,6	200,2	214,4	210,7	207,1	203,5
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	35,9	33,7	38,0	30,0	30,0	30,0	30,0
Lønsumsloft (mio. kr.)	169,9	159,9	162,2	184,4	180,7	177,1	173,5

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	6,0	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	12,9	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	18,9	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	168,9	122,9	127,4	125,6	122,2	118,8	115,4
+ anskaffelser	4,3	52,5	3,8	3,8	3,8	3,8	3,8
+ igangværende udviklingsprojekter	6,3	-17,9	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	60,1	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	-3,4	25,9	7,2	7,2	7,2	7,2	7,2
Samlet gæld ultimo	122,9	131,6	124,0	122,2	118,8	115,4	112,0
Donationer	-	-	13,5	12,8	12,8	12,8	12,8
Låneramme	-	-	217,6	222,7	222,7	222,7	222,7
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	57,0	54,9	53,3	51,8	50,3

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen vedrører Nationalmuseets almindelige virksomhed.

I forbindelse med Musikhistorisk Museums indflytning i det tidligere radiohus på Frederiksberg er bevillingen forhøjet med 1,5 mio. kr. i perioden 2011-2020 og 1,0 mio. kr. i perioden 2021-2029. Musikhistorisk Museums hidtidige lokaler er som led i dette indskudt i Statens Ejendomssalg A/S.

Nationalmuseet samarbejder med en række andre kulturinstitutioner og Slots- og Kulturstyrelsen omkring opførelsen af et nyt magasinbyggeri. Byggeriet finansieres bl.a. ved frasalg af ministeriets eksisterende ejendomme samt omlægning af eksisterende anlægsbevilling.

Nationalmuseet indgår som et af landets hovedmuseer i en række nationale og internationale samarbejdsrelationer, som bl.a. varetages via medlemskaber af en række bestyrelser mv. Medlemskaberne omfatter Organisationen Danske Museer, International Council of Museums, Det Danske Institut i Athen m.fl. Udgifterne til disse aktiviteter finansieres af den ordinære bevilling.

Nationalmuseet driver i forbindelse med museets udstillingsadresser museumsbutikker og har i forbindelse med formidlingsaktiviteter en række mindre indtægtsgivende aktiviteter og salgs-

boder, herunder opkræves der betaling for deltagelse i guidede ture, og ved særarrangementer og konferencer med forskellige historiske, kulturelle eller museumsfaglige temaer, ligesom museet oppebærer indtægter vedrørende skoletjenesten for udlejning af lokaler mv.

I forbindelse med udlån af museets genstande og værker mv. kræves det, at modtageren tegner forsikring herfor. Såfremt genstanden eller værket bortkommer eller bliver beskadiget har museet adgang til at modtage forsikringssummen.

Bevillingen er forhøjet med 4,2 mio. kr. i 2017, 4,3 mio. kr. i 2018, 4,8 mio. kr. i 2019 og 4,7 mio. kr. fra 2020 til dækning af ekstra konserveringsudgifter, midlertidige magasinløsninger, herunder til forberedelse af flytning samt renteudgifter i opførelsesperioden for det nye magasin. Bevillingen overføres fra § 21.33.08. Kulturbevaringsplan.

Nationalmuseet fik i 2016 hjemmel til genindførelse af entrébetaling for voksne, jf. akt. 86 af 4. maj 2016. Museet har i den forbindelse budgetteret med indtægter på 17 mio. kr. i 2017.

I forbindelse med genindførelse af entrébetaling for voksne videreføres fra 2017 en reduceret kompensation på 5,6 mio. kr. årligt til finansiering af driften af billetsalgssteder og familierabatordning, jf. akt. 86 af 4. maj 2016.

I forbindelse med overførslen af formidlingsopgaver fra Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme til Nationalmuseet er bevillingen reduceret med 4,0 mio. kr. årligt (2016-pl). Beløbet hidrører fra udgifter på 36,7 mio. kr. og indtægter på 40,7 mio. kr.

Nationalmuseet opkræver entré i forbindelse med publikumsbesøg på Kronborg, Christiansborg, Christian 4.s Bryghus og de kongelige slotte mv. Museet har i 2017 budgetteret med indtægter for 38,7 mio. kr. i forbindelse med bl.a. besøgsvirksomhed, butiksdrift, slotsarrangementer og officielle arrangementer på disse lokationer. Beløbet er reduceret med 2,0 mio. kr., som følge af, at der fra 2017 indføres gratis adgang for børn og unge under 18 år på disse lokationer.

Bevillingen er fra 2017 nedsat med ca. 0,1 mio. kr., der er overført til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen til dækning af styrelsens udgifter i forbindelse med drift og løbende ajourføring af det fællesmuseale samlingsadministrations- og registreringssystem, SARA.

Bevillingen omfatter endvidere Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet. De to kulturhistoriske museer har hidtil været opført på underkonto 20. Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet, men er fra og med 2017 lagt ind under nærværende underkonto 10. De to museer har dokumentationsforpligtelsen for det danske forsvar, herunder totalforsvaret.

Nationalmuseet består af følgende museer og lokationer:

Nationalmuseet, København

Frilandsmuseet, Nordsjælland

Brede Værk, Nordsjælland

Frihedsmuseet, København

Musikmuseet, Frederiksberg

Tøjhusmuseet, København

Orlogsmuseet, København

Kongernes Jelling, Østjylland

Frøslevlejren, Sønderjylland

Klunkehjemmet, København

Lille Mølle, København

Brede Hovedbygning, København

Liselund, Møn

Kommandørgården, Rømø

Trelleborg, Vestsjælland

Hangar 46, Flyvestation Værløse

Skibene på Holmen, København: Sælen, Sehested og Peder Skram

Skibene Gedser Rev, Anna Møller, Bonavista, Ruth og Fulton

Formidling af Christiansborg, Kronborg og Christians 4.s Bryghus

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter opgaver for fremmede rekvirenter i forlængelse af Nationalmuseets virksomhed. Opgaverne der udføres vedrører konserverings-, analyse-, konsulent- og fotovirksomhed.

For så vidt angår konserveringsvirksomheden, omfatter virksomheden konserverings- og restaureringsopgaver for kirker, andre museer i ind- og udland samt private.

For så vidt angår analysevirksomheden, omfatter virksomheden konserveringsmæssige og naturvidenskabelige analyser for kirker, andre museer i ind- og udland samt private, herunder i forlængelse af arkæologiske udgravninger.

For så vidt angår konsulentvirksomheden, omfatter virksomheden rådgivning af kirker, andre museer i ind- og udland samt private. Nationalmuseet rådgiver om bygningsklima og analysemetoder mv.

For denne del af den indtægtsdækkede virksomhed budgetteres med et aktivitetsomfang på ca. 32.500 timer svarende til en omsætning på ca. 18,4 mio. kr.

Under den indtægtsdækkede virksomhed kan Nationalmuseet endvidere drive café- og kioskvirksomhed i forbindelse med museets udstillingsadresser.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Nationalmuseet modtager gaver og tilskud fra private og offentlige fonde mv. til forskning, der omfatter følgende fagområder: Forhistorisk og klassisk arkæologi og ægyptologi, marinar-kæologi, middelalderens og renæssancens arkæologi, historie og kultur, numismatik, nyere tids kulturhistorie og etnologi, militær- og søfartshistorie, etnografi og antropologi, arktisk forskning, herunder Grønlandsforskning, miljøarkæologi og materialeforskning.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter	13,4	8,2	12,5	12,5	12,0	12,5
Statslige fonds- og programmidler mv.....	2,0	2,2	2,1	2,1	2,1	2,1
EU og andre internationale tilskudsgivere	0,6	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1
Øvrige tilskudsgivere	10,8	5,6	10,6	10,6	10,6	10,6
Forventede nye projekter	9,5	9,5	6,5	6,5	6,5	6,5
Indtægter i alt	22,9	17,7	19,3	19,3	19,3	19,3

Bemærkninger: Indtægter i alt indeholder statslige fonds- og programmidler mv., EU og andre internationale tilskudsgivere, øvrige tilskudsgivere og forventede nye projekter.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Nationalmuseet modtager gaver og tilskud fra private fonde mv. først og fremmest til forskningsprojekter, desuden til formidlingsarbejde, særudstillinger, udgivelse af bøger, publikationer, erhvervelse af genstande til samlingerne mv.

Fra 2012-2018 finansieres forskning i og restaurering af fortidsminder i Serampore i Indien med 22 mio. kr. fra Realdania og 4 mio. kr. fra Kulturministeriet. Bikubenfonden har givet 7,2 mio. kr. til Jellingprojektet, som fortsætter til og med 2017.

21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger (tekstanm. 187 og 193) (Reservationsbev.)

I henhold til § 16 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, kan Slots- og Kulturstyrelsen bl.a. yde støtte til bygningsarbejder på fredede bygninger og bygninger, som, kulturministeren beslutter, er bevaringsværdige, sagkyndig bistand og projektudarbejdelse mv. vedrørende bygninger, der er indstillet til fredning, samt sikring af inventar i fredede og bevaringsværdige bygninger.

Endvidere kan information og øvrige initiativer, der kan fremme ordningens formål, afholdes inden for bevillingsrammen.

Støtten kan ydes i form af lån, tilskud, sagkyndig bistand, projektudarbejdelse eller materialer.

Tilskudsordningen tilføres midler i form af renter og afdrag fra ydede lån til ejere af fredede og bevaringsværdige bygninger.

Bevillingen kan anvendes i forbindelse med Slots- og Kulturstyrelsens berigtigelse af ulovlige forhold i henhold til § 33, stk. 3, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, samt til Slots- og Kulturstyrelsens afhjælpning af mangler, der frembyder fare for bygningens opretholdelse i henhold til samme lovs § 33, stk. 4.

Udbetaling Danmark administrerer låneordningen. Udgiftsbevillingen tilføres årligt 8,0 mio. kr., svarende til det årlige provenu af forventede afdrag og renter på ydede lån til ejere af fredede og bevaringsværdige bygninger. Beløbene betales til Udbetaling Danmark. De betalte afdrag på lån regnskabsføres på finanslovens § 21. Kulturministeriet, og renterne regnskabsføres på § 37. Renter. Forskellen mellem årets faktiske indbetalinger og den oprindelige budgettering på 8,0 mio. kr. reguleres på det efterfølgende års forslag til lov om tillægsbevilling på Slots- og Kulturstyrelsens foranledning.

Under støtteordningen hører et materialedepot. I forbindelse med nedrivning af ældre bygninger kan der opkøbes materialer, som genanvendes i forbindelse med istandsættelsesarbejder, hvor materialerne gives som støtte, jf. § 16, stk. 2, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel mellem § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger og § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der kan anvendes op til 3 pct. til administration vedrørende fredede og bevaringsværdige bygninger, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	36,7	38,8	39,3	39,5	39,5	39,5	39,5
Indtægtsbevilling	1,4	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
10. Fredede og bevaringsværdige bygninger							
Udgift	36,7	38,8	39,3	39,5	39,5	39,5	39,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,1	-	-	-	-	-
26. Finansielle omkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	1,8	6,9	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
44. Tilskud til personer	-	-0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	35,1	20,9	30,1	30,3	30,3	30,3	30,3
54. Statslige udlån, tilgang	-0,1	11,0	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0
Indtægt	1,4	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
11. Salg af varer	0,0	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	0,0	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
25. Finansielle indtægter	0,0	0,0	-	-	-	-	-
28. Ekstraordinære indtægter	0,0	-	-	-	-	-	-
33. Interne statslige overførselsindtægter	1,4	-	-	-	-	-	-
20. Restaurering af fredede herregårde							
Udgift	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	0,0	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	2,4
I alt	2,4

10. Fredede og bevaringsværdige bygninger*Centrale aktivitetsoplysninger:*

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Antal ansøgte tilskud	250	303	381	417	461	-	-	-	-	-
2. Antal tilskudsmodtagere	238	295	378	403	450	-	-	-	-	-
3. Samlet tilskudsbælt (mio. kr.)	29,7	50,9	50,8	37,6	60,6	39,3	39,3	39,3	39,3	39,3
4. Tilskud pr. modtager i gennemsnit (1000 kr.)	124,7	172,6	134,4	93,4	134,6	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Ad 3. I det samlede tilskudsbælt er medregnet genanvendte midler i form af bortfald og ekstraordinære renter og afdrag.

Indtægter på § 21.33.12.10.21. bruges til diverse driftsindtægter i form af renteindtægter, udlodningsmidler eller lignende.

20. Restaurering af fredede herregårde

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.33.17. Dansk Landbrugsmuseum (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	24,2	27,3	21,0	21,4	21,0	20,5	20,2
Forbrug af reserveret bevilling	0,1	0,1	-	-	-	-	-
Indtægt	9,9	8,4	5,6	5,5	5,5	5,5	5,5
Udgift	34,1	35,9	26,6	26,9	26,5	26,0	25,7
Årets resultat	0,1	-0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	28,7	32,1	24,7	25,3	24,9	24,4	24,1
Indtægt	4,6	4,6	3,7	3,9	3,9	3,9	3,9
20. Særudstillingsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,1	-	-	-	-
Indtægt	-	-	0,1	-	-	-	-
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	0,0	0,1	-	-	-	-
Indtægt	-	0,0	0,1	-	-	-	-
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,1	-	-	-	-
Indtægt	-	-	0,1	-	-	-	-
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	5,4	3,8	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
Indtægt	5,4	3,8	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6

3. Hovedformål og lovgrundlag

Dansk Landbrugsmuseum og Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum er fusioneret med virkning fra 2017. Bevillingen på § 21.33.19. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum er som følge heraf nedlagt og overført til denne hovedkonto.

Museet er statens landsdækkende specialmuseum inden for jagt, skovbrug og landbrug. Museet har, jf. museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, til opgave at indsamle, registrere, bevare, forske og formidle genstande og materiale til belysning af dansk jagt, skovbrug og landbrugs historie.

Museet har en rammeaftale, som dækker 2016 og 2017.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansk Landbrugsmuseums opgaver og virksomhed på www.gl-estrup.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.17. Dansk Landbrugsmuseum, CVR-nr. 82269118.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Museet har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	At skabe bedre sammenhæng og større historisk indsigt mellem jagt, skovbrug og landbrug ved tidssvarende udstillinger. At forbedre indsigt, skabe oplevelser og påvirke til sundhed ved aktiv brugerinddragelse på måltidsområdet. At bidrage til at formidle det danske samfunds historie via udlån, udstillinger, omvisninger, aktiviteter, undervisning og rådgivning.
Bevaring af kulturarven	At opretholde veldokumenterede og velbevarede samlinger. At udvikle samlinger som dækker museets arbejdsområder gennem målrettet indsamling og kassation.
Forskning	At levere historisk perspektiv på madens og måltidets kulturhistorie. At bidrage med ny kulturhistorisk viden inden for den levende kulturarv.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgifter i alt	31,0	36,6	26,8	26,9	26,5	26,0	25,7
0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration.....	17,6	21,9	14,2	8,9	8,8	8,7	8,6
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven.....	10,0	9,2	8,4	13,4	13,3	13,1	13,0
2. Bevaring af kulturarven	3,4	3,2	3,9	3,6	3,5	3,4	3,4
3. Forskning.....		2,3	0,3	1,0	0,9	0,8	0,7

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpfunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	9,9	8,4	5,6	5,5	5,5	5,5	5,5
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	0,0	0,1	-	-	-	-
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,1	-	-	-	-
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	5,4	3,8	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
6. Øvrige indtægter	4,6	4,6	3,8	3,9	3,9	3,9	3,9

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	27	22	23	35	35	34	34
Lønninger i alt (mio. kr.)	15,1	13,4	11,7	12,3	12,1	11,9	11,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	3,3	1,2	0,1	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.)	11,8	12,2	11,6	12,3	12,1	11,9	11,7

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,4	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	-	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	0,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	75,6	73,9	76,7	76,0	78,6	78,6	78,6
+ anskaffelser	0,9	1,4	3,2	1,2	-	-	-
+ igangværende udviklingsprojekter	0,3	-0,3	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	0,6	0,2	-	-	-	-	-
- afskrivninger	2,3	2,1	2,4	-1,4	-	-	-
Samlet gæld ultimo	73,9	72,7	77,5	78,6	78,6	78,6	78,6
Donationer	-	-	2,7	-	-	-	-
Låneramme	-	-	91,0	91,0	91,0	91,0	91,0
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	85,2	86,4	86,4	86,4	86,4

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen vedrører Dansk Landbrugsmuseums almindelige virksomhed.

Museet driver butiksvirksomhed. Museumsbutikken skal økonomisk hvile i sig selv, og butikkens priser fastsættes således, at konkurrerende virksomheder ikke påføres urimelig konkurrence.

Museet oppebærer indtægter for udlejning af lokaler mm.

20. Særudstillingsvirksomhed

Underkontoen omfattede det tidligere Jagt- og Skovbrugsmuseets særudstillingsvirksomhed.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfattede de dele af det tidligere Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseets konserveringsvirksomhed, som blev udført for fremmede rekvirenter.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Dansk Landbrugsmuseum modtager gaver og tilskud fra private og offentlige fonde til forskning.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter	-	0,1	-	-	-	-
Indtægter i alt.....	-	0,1	-	-	-	-

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Dansk Landbrugsmuseum modtager gaver og tilskud fra samarbejdspartnere, private og offentlige fonde mv. til erhvervelse af genstande til samlingerne, særudstillinger, formidlingsarbejde og særlige arrangementer i forbindelse hermed samt udgivelse af bøger og publikationer mv.

21.33.21. Statens Museum for Kunst (tekstanm. 195) (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	81,7	82,2	78,8	77,0	77,2	76,2	74,6
Indtægt	54,5	41,0	13,2	31,1	31,1	31,1	31,1
Udgift	136,5	123,6	92,0	108,1	108,3	107,3	105,7
Årets resultat	-0,3	-0,4	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	94,1	96,0	86,4	102,5	102,7	101,7	100,1
Indtægt	14,4	15,0	9,3	27,2	27,2	27,2	27,2
40. Ejendommen Vestindisk Pakhus							
Udgift	2,9	2,0	2,1	2,1	2,1	2,1	2,1
Indtægt	0,6	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	5,1	5,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægt	5,1	5,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	32,8	17,9	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
Indtægt	32,8	17,9	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
98. Parkmuseerne							
Udgift	1,7	2,4	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9
Indtægt	1,7	2,4	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9

3. Hovedformål og lovgrundlag

Statens Museum for Kunst er i henhold til museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, Danmarks hovedmuseum for billedkunst. Museet har til opgave - gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling - at belyse den danske og udenlandske billedkunst, fortrinsvis fra den vestlige kulturkreds efter år 1300.

For den danske kunsts vedkommende skal Statens Museum for Kunst anlægge og opretholde repræsentative samlinger. Museet skal synliggøre og perspektivere samlingerne ved deltagelse i internationalt samarbejde. Museets samlinger danner grundlag for forskning og for museets alment oplysende virksomhed.

Museet er omfattet af lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv.

Der er indgået en rammeaftale mellem Kulturministeriet og Statens Museum for Kunst for perioden 2014-2017.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Museum for Kunsts opgaver og virksomhed på www.smk.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.21. Statens Museum for Kunst, CVR-nr. 63310417.
Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Museet har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	<ul style="list-style-type: none"> - Inspirere til kreativitet ved at bidrage til at børns, unges og voksnes talent for og evne til at betragte, reflektere og udtrykke sig kreativt styrkes. - Øge adgangen og kendskabet til samt brugen af den billedkunstneriske kulturarv. - SMK vil som hovedmuseum fastholde og synliggøre museet som laboratorium for udstillingsdesign ved i samarbejder og partnerskaber at dele viden og erfaringer med andre museer og institutioner. - Synliggøre og aktivere samlingerne i såvel kendte som nye sammenhænge.
Bevaring af kulturarven	<ul style="list-style-type: none"> - Fastholde omfanget og kvaliteten af bevaringsindsatsen inden for alle samlingsområder. - Øge forståelsen for og formidlingen af vor kulturarvs sårbarhed og forgængelighed bl.a. ved arbejdet i CATS.
Forskning	<ul style="list-style-type: none"> - Bidrage til at udvikle Danmark som førende europæisk videnssamfund ved at synliggøre og kvalificere SMK's og danske kunstmuseers forskning. - Generere nye erkendelser og oplevelser på højt fagligt niveau med relevans for den enkelte og fællesskabet.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt.....	141,2	126,5	102,9	108,1	108,3	107,3	105,7
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration.....	58,7	54,0	36,1	45,5	45,6	45,2	44,5
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	53,1	46,0	42,8	40,0	40,1	39,7	39,1
2. Bevaring af kulturarven	11,4	10,3	9,3	8,8	8,8	8,7	8,6
3. Forskning.....	18,0	16,2	14,7	13,8	13,8	13,7	13,5

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	54,5	41,0	13,2	31,1	31,1	31,1	31,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	5,1	5,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	34,4	20,3	3,2	3,2	3,2	3,2	3,2
4. Afgifter og gebyrer	0,9	1,1	0,8	0,8	0,7	0,7	0,7
6. Øvrige indtægter	14,1	14,3	8,9	26,8	26,9	26,9	26,9

Bemærkninger: Statens Museum for Kunst udfører i meget begrænset omfang særlige konserveringsopgaver af kompliceret art. Prisfastsættelsen sker efter princippet om fuld dækning af de langsigtede gennemsnitsomkostninger, der er forbundet med virksomheden. Øvrige indtægter vedrører billetsalg, forpagtningsafgift fra café og boghandel, indtægter fra arrangementer, billedskole og omvisninger samt salg af varer.

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	118	122	113	107	107	107	107
Lønninger i alt (mio. kr.)	51,5	52,7	46,7	47,1	46,2	45,4	44,5
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	9,6	8,5	2,2	1,1	1,1	1,1	1,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	41,9	44,2	44,5	46,0	45,1	44,3	43,4

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	1,6	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	-	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	1,6	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	19,2	18,7	20,2	67,2	98,1	91,5	85,1
+ anskaffelser	5,8	0,4	5,0	2,0	1,5	1,7	2,0
+ igangværende udviklingsprojekter	-2,4	0,3	1,5	33,9	-	-	-
- afhændelse af aktiver	8,5	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	-4,6	3,2	4,5	5,0	8,1	8,1	8,1
Samlet gæld ultimo	18,7	16,2	22,2	98,1	91,5	85,1	79,0
Låneramme	-	-	29,3	100,0	96,0	92,0	88,0
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	75,8	98,1	95,3	92,5	89,8

10. Almindelig virksomhed

Underkontoen omfatter museets almindelige virksomhed.

I forbindelse med genindførelse af entrébetalning for voksne videreføres fra 2017 en reduceret kompensation på 3,0 mio. kr. årligt til finansiering af driften af billetsalgssted og familierabatordning mv., jf. akt. 86 af 4. maj 2016.

Statens Museum for Kunst gennemfører i årene 2016 og 2017 en udskiftning af tekniske installationer inden for en samlet økonomisk ramme på 88,4 mio. kr., hvoraf 80,9 mio. kr. lånefinansieres inden for rammerne af den statslige likviditetsordning (2015-pl), jf. akt. 44 af 10. december 2015. Afskrivningsperioden er fastsat til 20 år. Museets bevilling forhøjes i perioden 2016 til 2037 til dækning af årlige omkostninger til renter og afskrivninger.

Bevillingen er fra 2017 nedsat med ca. 0,1 mio. kr., der er overført til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen til dækning af styrelsens udgifter i forbindelse med drift og løbende ajourføring af det fællesmuseale samlingsadministrations- og registreringsystem, SARA.

Museet forventer at afsætte 3,0 mio. kr. af sin ordinære bevilling til kunstkøb i 2017. Statens Museum for Kunst finansierer bl.a. kunstkøb, forskning og formidling gennem tilskud fra fonde og virksomheder - herunder til løn. I budgetoversigten er indarbejdet tilskud og udgifter svarende til disse. Beløbene er skønsmæssigt fastsat.

I forbindelse med udlån af museets genstande og værker mv. kræves det, at modtageren tegner forsikring herfor. Såfremt genstanden eller værket bortkommer eller bliver beskadiget, har museet adgang til at modtage forsikringssummen.

40. Ejendommen Vestindisk Pakhus

Driften af Vestindisk Pakhus varetages af Statens Museum for Kunst, der sammen med Det Kongelige Bibliotek og Det Kongelige Teater er brugere af pakhuset. Det er forudsat, at den eksisterende fordeling af lokaler i huset bevares. Eventuelle ændringer i fordelingen foretages af Kulturministeriet. Bevillingen medgår til drift og vedligeholdelse af bygningen. Der er i 2017 afsat 1,7 mio. kr. til driften af Vestindisk Pakhus. Eventuelle afvigelser i forbindelse med den bygningsmæssige drift fordeles forholdsmæssigt mellem brugerne af Vestindisk Pakhus.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Statens Museum for Kunst driver tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed. Tilskud og udgifter hertil - herunder løn - konteres på denne konto.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	0,5	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	4,9	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Forventede nye projekter	0	0	0	0	0	0
Indtægter i alt	5,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Statens Museum for Kunst har en række tilskudsfinansierede aktiviteter. Typisk er der tale om helt eller delvist sponsorfinansierede kunstkøb, sponsorfinansiering af udstillinger og tilskud til særlige arrangementer i museets regi. Tilskud og udgifter hertil - herunder løn - konteres på denne konto.

98. Parkmuseerne

Parkmuseerne er et museumskvarter midt i København, og et partnerskab Statens Museum for Kunst har indgået med fem andre kulturinstitutioner: Davids Samling, Det Danske Filminstitut, Den Hirschsprungske Samling, Rosenborg Slot og Statens Naturhistoriske Museum.

Formålet er gennem fælles events og markedsføring at få formidlet institutionernes samlinger til gæster, der besøger de parker, museerne støder op til, samt en bredere fælles international markedsføring af museerne i parkmuseumssamarbejdet.

Aktiviteterne på underkontoen finansieres ved indskud fra de deltagende institutioner samt forventede bidrag fra fonde mv.

21.33.23. Den Hirschsprungske Samling (tekstanm. 195) (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	12,1	9,0	7,4	7,2	7,1	6,9	6,8
Forbrug af reserveret bevilling	-0,1	0,1	-	-	-	-	-
Indtægt	2,0	2,5	1,7	1,8	1,8	1,8	1,8
Udgift	14,2	11,8	9,1	9,0	8,9	8,7	8,6
Årets resultat	-0,2	-0,2	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	13,3	10,6	8,7	8,6	8,5	8,3	8,2
Indtægt	1,2	1,3	1,3	1,4	1,4	1,4	1,4
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	0,8	1,1	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
Indtægt	0,8	1,1	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4

3. Hovedformål og lovgrundlag

Den Hirschsprungske Samling, der er skænket den danske stat ved et gavebrev i 1902 af tobaksfabrikant Heinrich Hirschsprung og hustru Pauline Hirschsprung, er overtaget af staten ved lov nr. 101 af 19. april 1907 om et tilskud af statskassen til opførelse af en bygning for den Hirschsprungske Samling af danske kunstneres arbejder og om samlingens overgang til statsjendom. Samlingen indeholder dansk kunst fra det 19. og begyndelsen af det 20. århundrede med hovedvægten lagt på Guldaldermalerne og Skagensmalerne. Kunstværkerne er anbragt i interiører med møbler fra de pågældende kunstneres hjem. Museet har, jf. museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, til opgave at indsamle, registrere, bevare, forske og formidle.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Hirschsprungske Samlings opgaver og virksomhed på www.hirschsprung.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.23. Den Hirschsprungske Samling, CVR-nr. 64174614.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Samlingen har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	At nå ud til nye målgrupper ved at øge formidlingsindsatsen gennem en række nye tiltag og brug af nye medier.

Bevaring af kulturarven	At fastholde indsatsen og kvaliteten for bevaring inden for alle samlingsområder i henhold til museets bevaringsplan. At sikre at samlingerne i fremtiden kan være til rådighed og gavn for forskning og formidling.
Forskning	At fastholde omfanget og kvaliteten af museets forskning for at styrke kendskabet til det 19. århundredes kunst, både nationalt og internationalt. At medvirke til, i samarbejde med andre institutioner, at erhverve ny viden og erkendelse inden for området.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt.....	14,6	11,9	9,1	9,0	8,9	8,7	8,6
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	3,3	2,8	3,5	3,5	3,4	3,3	3,3
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	5,7	4,6	2,0	1,9	1,9	1,9	1,9
2. Bevaring af kulturarven	5,3	4,3	3,3	3,3	3,3	3,3	3,2
3. Forskning.....	0,3	0,2	0,3	0,3	0,3	0,2	0,2

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	2,0	2,5	1,7	1,8	1,8	1,8	1,8
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,8	1,1	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
6. Øvrige indtægter	1,2	1,3	1,3	1,4	1,4	1,4	1,4

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	13	13	12	13	12	12	12
Lønninger i alt (mio. kr.)	5,5	5,7	5,6	5,6	5,5	5,4	5,3
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,5	0,5	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	5,0	5,2	5,5	5,5	5,4	5,3	5,2

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,1	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,2	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	0,3	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1,2	1,1	1,2	1,0	0,9	0,8	0,7
+ anskaffelser	0,5	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

+ igangværende udviklingsprojekter	-0,4	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Samlet gæld ultimo	1,1	1,0	1,1	0,9	0,8	0,7	0,6
Låneramme	-	-	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	64,7	52,9	47,1	41,2	35,3

10. Almindelig virksomhed

Underkontoen omfatter Den Hirschsprungske Samlings almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto finansieres hovedsageligt den tilskudsfinansierede del af museets særudstillinger, kunstkøb og særlige arrangementer mv.

21.33.25. Ordrupgaard (tekstanm. 195) (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	14,4	14,2	14,0	13,8	13,5	13,2	13,0
Indtægt	23,3	21,2	8,5	11,1	6,2	6,2	19,4
Udgift	37,7	35,3	22,5	24,9	19,7	19,4	32,4
Årets resultat	-	0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	22,9	22,4	18,5	18,4	18,1	17,8	17,6
Indtægt	8,5	8,3	4,5	4,6	4,6	4,6	4,6
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	14,8	12,9	4,0	6,5	1,6	1,6	14,8
Indtægt	14,8	12,9	4,0	6,5	1,6	1,6	14,8

3. Hovedformål og lovgrundlag

Ordrupgaard (etatsråd Wilhelm Hansens og hustru Henny Hansens Malerisamling) er overtaget af staten ved lov nr. 92 af 19. marts 1952 om statens overtagelse af Ordrupgårdsamlingen. Museet rummer en betydelig, internationalt kendt samling af fransk og dansk billedkunst fra det 19. og begyndelsen af det 20. århundrede.

Der er indgået rammeaftale for perioden 2014-2017 mellem Ordrupgaard og Kulturministeriet.

Der kan findes yderligere oplysninger om Ordrupgaards opgaver og virksomhed på www.ordrupgaard.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.25. Ordrupgaard, CVR-nr. 67117514.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Samlingen har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Formidling	Ordrupgaards formidling har fortsat høj kvalitet efter international målestok. Ordrupgaard når bredere brugergrupper. Ordrupgaard engagerer og involverer i stigende grad brugere.
Forskning	Ordrupgaards forskning har høj kvalitet efter national og international målestok. Ordrupgaards forskning skal bidrage til at gøre samlingerne levende, vedkommende og relevante.
Bevaring mv.	En stigende andel af Ordrupgaards samling er i stabiliseret/formidlingseget bevaringstilstand. Ordrupgaard forbedrer værkernes fysiske rammer og sikringsforhold.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	38,8	36,1	22,7	24,9	19,7	19,4	32,4
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	10,6	10,6	4,7	4,7	4,5	4,4	4,3
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	15,2	12,0	11,0	12,4	8,1	8,6	21,8
2. Bevaring af kulturarven	13,0	13,6	6,9	7,8	7,1	6,4	6,3
3. Forskning	-	-	0,1	-	-	-	-

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	23,3	21,2	8,5	11,1	6,2	6,2	19,4
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	14,8	12,9	4,0	6,5	1,6	1,6	14,8
6. Øvrige indtægter	8,5	8,3	4,5	4,6	4,6	4,6	4,6

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	32	31	27	27	27	27	27
Lønninger i alt (mio. kr.)	11,6	11,9	9,6	12,6	10,0	9,8	15,1
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	1,3	1,1	-	3,0	0,6	0,6	6,0
Lønsumsloft (mio. kr.)	10,3	10,8	9,6	9,6	9,4	9,2	9,1

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	-	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	-	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	43,1	42,5	42,0	41,5	41,0	40,5	40,0
+ anskaffelser	0,5	0,4	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
- afskrivninger	1,1	1,1	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Samlet gæld ultimo	42,5	41,8	41,5	41,0	40,5	40,0	39,5
Låneramme	-	-	54,8	54,8	54,8	54,8	54,8
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	75,7	74,8	73,9	73,0	72,1

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Ordrupgaards almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Ordrupgaard gennemfører et anlægsprojekt 2016-2020, som vil påvirke museets aktiviteter i nedadgående retning, jf. § 21.33.71. Anlægsprogram, museer mv.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto afholdes hovedsageligt udgifter til den del af særudstillingsvirksomhed mv., der finansieres af tilskuds-, fonds- og sponsormidler.

21.33.37. Diverse tilskud til museer mv. (Reservationsbev.)

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.33.37.40. Arkæologiske undersøgelser kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen på § 21.33.37.40. Arkæologiske Undersøgelser til administration, heraf højst 2/3 til lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	36,2	37,0	26,0	19,6	19,6	19,6	18,6
Indtægtsbevilling	0,0	-	0,7	0,2	0,2	0,2	0,2
10. Rådighedssum							
Udgift	-0,5	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,5	-	-	-	-	-	-
30. Udviklingspulje							
Udgift	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,0	-	-	-	-	-	-
35. Restaurering af fortidsminder							
Udgift	1,3	1,3	2,8	1,3	1,3	1,3	1,3
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	2,8	1,3	1,3	1,3	1,3
43. Interne statslige overførselsudgifter	1,3	1,3	-	-	-	-	-
36. Tilskud til konserveringscentre							
Udgift	13,5	13,5	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	13,5	13,5	-	-	-	-	-
40. Arkæologiske undersøgelser (tekstann. 192)							
Udgift	13,2	13,8	14,1	13,7	13,7	13,7	13,7
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,2	-	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
44. Tilskud til personer	0,0	-0,7	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	12,7	14,0	13,7	13,3	13,3	13,3	13,3
Indtægt	0,0	-	0,7	0,2	0,2	0,2	0,2
33. Interne statslige overførselsindtægter	0,0	-	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	-	-	0,7	0,2	0,2	0,2	0,2
52. Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringsstandard på statsanerkendte museer							
Udgift	-0,2	-0,2	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,2	-0,2	-	-	-	-	-
61. Elektronisk registrering af samlinger							
Udgift	0,0	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,0	0,0	-	-	-	-	-
67. Vingsted Historiske Center mv.							
Udgift	0,6	0,6	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,6	0,6	-	-	-	-	-
69. Vedligeholdelsesarbejder på Fregatten Jylland							
Udgift	2,0	2,0	2,1	0,3	0,3	0,3	0,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	2,0	2,1	0,3	0,3	0,3	0,3
70. Vedligeholdelse af fartøjer, Skibsbevaringsfonden							
Udgift	1,8	1,8	2,8	1,0	1,0	1,0	-

46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,8	1,8	2,8	1,0	1,0	1,0	-
74. Vedersø Præstegård - Kaj Munks minde							
Udgift	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
76. Strandingsmuseet i Thorsminde							
Udgift	0,4	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,4	-	-	-	-	-	-
77. Teatermuseet i Hofteatret							
Udgift	2,3	2,3	2,3	2,4	2,4	2,4	2,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,3	2,3	2,3	2,4	2,4	2,4	2,4
78. Kvindemuseet i Danmark							
Udgift	1,0	1,0	1,0	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,0	1,0	1,0	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	6,6
I alt	6,6

Af videreførselsbeløbet vedrører 1,1 mio. kr. underkonto 10. Rådighedssum, 4,8 mio. kr. underkonto 52. Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstilstand på statsanerkendte museer og 0,6 mio. kr. underkonto 61. Elektronisk registrering af samlinger.

10. Rådighedssum

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

30. Udviklingspulje

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

35. Restaurering af fortidsminder

Der er afsat 1,3 mio. kr. årligt til restaurering af en række nationale monumenter, herunder bl.a. fredede storstensgrave og monumentale teglstensbygninger fra middelalderen.

Bevillingen er forhøjet med 1,5 mio. kr. i 2016 til en særlig indsats for bevaring af fortidsminder, særligt runesten og vandanlæg.

36. Tilskud til konserveringscentre

Den afsatte bevilling på 13,6 mio. kr. er overført til § 21.33.41.10. Tilskud til drift af statsanerkendte museer. Overførslen sker som følge af, at museumslovens § 16 a ophæves pr. 1. januar 2016, jf. § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven.

40. Arkæologiske undersøgelser (tekstanm. 192)

Slots- og Kulturstyrelsen er statens centrale organ for arkæologiske undersøgelser og bevaring af fortidsminder mv. Som led i denne opgave administreres bevillingen til den statslige finansiering af arkæologisk virksomhed i henhold til §§ 26, 27 og 28 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014. Slots- og Kulturstyrelsen kan i den forbindelse dække de statsanerkendte museers udgifter til større forundersøgelser og arkæologiske undersøgelser, i tilfælde hvor bygherre ikke betaler, således at styrelsen overtager fordringen mod bygherre, samt finansiere de statsanerkendte museers marinarkæologiske undersøgelser.

Slots- og Kulturstyrelsen kan modtage tilskud til udgifterne til undersøgelser og arkæologisk virksomhed i forbindelse med statslig skovrejsning, privat skovrejsning med statsstøtte, plantning af læhegn med statsstøtte og naturgenopretningsprojekter mv.

Af bevillingen er op til 3,0 mio. kr. øremærket med det formål, at Slots- og Kulturstyrelsen i øget udstrækning kan yde tilskud til dækning af udgifter i forbindelse med arkæologiske undersøgelser, hvor anlægsansvarlige er fysiske personer.

Der kan af bevillingen afholdes udgifter til ændring af naturtilstande med henblik på varigt at sikre de af § 27 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, omfattede fortidsminder under jordoverfladen.

Af bevillingen kan afholdes udgifter i forbindelse med Slots- og Kulturstyrelsens administration af arkæologiske undersøgelser. Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til afholdelse af udgifter til administration af puljen, heraf højst 2/3 som lønsom.

Af bevillingen kan afholdes udgifter til indgåelse af aftaler om mindelige ordninger om, at arealer med fortidsminder omfattet af § 27 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, friholdes for dyrkning og jordarbejder i en given årrække. Endvidere kan der indgås aftaler om, at arealer med fortidsminder omfattet af § 29 e i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, friholdes for dyrkning og jordarbejder.

§ 21.33.37.40.21. bruges til diverse driftsindtægter, f.eks. tilskud til skovrejsning i tilknytning til arkæologiske undersøgelser, udlovningsmidler eller lignende.

52. Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstilstand på statsanerkendte museer

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

61. Elektronisk registrering af samlinger

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

67. Vingsted Historiske Center mv.

Den afsatte bevilling på 0,6 mio. kr. er overført til § 21.33.41.10. Tilskud til drift af statsanerkendte museer. Overførslen sker delvist som følge af, at museumslovens § 16 a ophæves pr. 1. januar 2016, jf. § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven, og delvist som en følge af, at alle driftstilskud til de statsanerkendte museer samles under én hovedkonto.

69. Vedligeholdelsesarbejder på Fregatten Jylland

Der er afsat 0,3 mio. kr. årligt som støtte til den løbende vedligeholdelse af Fregatten Jylland. Bevillingen er med Aftale mellem den daværende SRSF-regering og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 forhøjet med 1,7 mio. kr. årligt i 2013-2016 (2013-pl) til en fortsat vedligeholdelsesindsats af fregatten.

70. Vedligeholdelse af fartøjer, Skibsbevaringsfonden

I henhold til Aftale mellem den daværende SRSF-regering og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 er underkontoen oprettet med 1,8 mio. kr. (2013-pl) årligt i 2013-2016 med henblik på at understøtte Skibsbevaringsfondens arbejde for bevaringen af den maritime kulturarv.

Bevillingen er forhøjet med 1,0 mio. kr. fra 2016 til 2019 til bevaring af gamle træskibe.

74. Vedersø Præstegård - Kaj Munks minde

Med henblik på at sikre digterpræsten Kaj Munk et varigt og værdigt minde, er det som led i Aftale mellem den daværende VK-regering og Dansk Folkeparti om finansloven for 2010 af november 2009 aftalt, at der ved en statslig overtagelse af Vedersø Præstegård, hvor digterpræsten Kaj Munk boede til sin død i 1944, ydes et fast årligt driftstilskud hertil på 0,8 mio. kr. (2010-pl).

76. Strandingsmuseet i Thorsminde

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

77. Teatermuseet i Hofteatret

Med henblik på at styrke formidlingen af teaterhistorien samt at benytte Hofteatret til teater og anden kulturel formidlingsvirksomhed ændrede Teatermuseet i Hofteatret status pr. 1. januar 2012 fra selvejende statsanerkendt museum til selvejende formidlingsinstitution for teaterhistorie. Institutionen oppebærer fortsat et statstilskud, der udgør 2,3 mio. kr. (2012-pl) årligt.

78. Kvindemuseet i Danmark

I henhold til Aftale mellem den daværende SRSF-regeringen og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012 er underkontoen oprettet med 1,0 mio. kr. (2013-pl) årligt i 2013-2016 til Kvindemuseet i Danmark med henblik på at styrke museets forskning og formidling.

21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer (tekstanm. 14) (Reservationsbev.)

I henhold til § 13 a i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, ydes årligt et statstilskud til driften af statsanerkendte museer. Lovens hovedprincip er, at der af bevillingen ydes driftstilskud til statsanerkendte museer, såfremt museets ikke-statslige tilskud udgør et minimumsbeløb fastsat på finansloven. Museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, blev ændret pr. 1. januar 2013, jf. lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven. I lovforslagets bemærkninger forudsættes det, at museernes ikke-statslige tilskud fra 2013 skal udgøre mindst 2,0 mio. kr. For 2016 fastsættes dette minimumsbeløb ligeledes til 2,0 mio. kr. De nærmere betingelser for tilskuddet fremgår af underkontoen nedenfor, hvor også de centrale aktivitetsoplysninger for ordningen er optaget.

Kontoen er fra 2016 tilført en bevilling på 13,6 mio. kr. overført fra § 21.33.37.36. Tilskud til konserveringscentre med henblik på tilskud til de museer, der hidtil har været tilknyttet de respektive konserveringscentre efter en nærmere fastsat fordelingsnøgle. Overførslen sker som følge af, at museumslovens § 16 a ophæves pr. 1. januar 2016, jf. § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven. Kontoen er endvidere fra 2017 forøget med 3,4 mio. kr. som kompensation for moms i forbindelse med museernes køb af konserveringsydelser.

Kontoen er fra 2017 nedsat med 2,2 mio. kr., der er overført til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen til dækning af styrelsens udgifter i forbindelse med drift og løbende ajourføring af det fællesmuseale samlingsadministrations- og registreringssystem, SARA.

Kontoen er endvidere tilført en bevilling på 0,6 mio. kr. overført fra § 21.33.37.67. Vingsted Historiske Center mv. Af bevillingen ydes fra 2016 0,3 mio. kr. årligt som forhøjet statsligt tilskud til Vejlemuseerne som følge af museets drift af Vingsted Historiske Værksted. De resterende 0,3 mio. kr. ydes som tilskud til de museer, der hidtil har været tilknyttet Konserveringsværkstedet

i Vejle efter en nærmere fastsat fordelingsnøgle, jf. museumslovens § 16 a, der ophæves pr. 1. januar 2016 som følge af § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven.

Bevillingen til Vikingeskibsmuseet er forøget med 1,7 mio. kr. årligt til varetagelse af det marinarkæologiske ansvar for søterritoriet øst for Storebælt. Bevillingen er overført fra § 21.33.11. Nationalmuseet.

Kontoen er tilført en bevilling på 0,4 mio. kr. til Strandingsmuseet fra § 21.33.43 Tilskud til udvikling af museumsområdet mv.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud kan gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	368,8	366,7	379,4	372,0	413,9	405,6	397,4
10. Statsanerkendte museer							
Udgift	368,8	366,7	379,4	372,0	413,9	405,6	397,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	368,8	366,7	379,4	372,0	413,9	405,6	397,4

Videreførelsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	1,3
I alt	1,3

10. Statsanerkendte museer

I alt 98 statsanerkendte museer (opgjort primo 2016) modtager statsligt driftstilskud efter museumslovens § 13 a, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014.

Der er overført i alt 50,6 mio. kr. i 2016 og 49,8 mio. kr. i 2017 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af ny kulturaftale med Kulturregion Aarhus.

Centrale aktivitetsoplysninger:

	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Godkendte statsanerkendte museer, der modtager tilskud af bevillingen	106	105	100	98	98	98	98	-	-	-
2. Minimumsbeløb for ikke-statsligt tilskud, mio. kr.	1,2	1,2	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-	-

21.33.43. Tilskud til udvikling af museumsområdet mv. (Reservationsbev.)

I henhold til § 17 b. i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, kan kulturministeren yde tilskud til udvikling af museumsområdet. Tilskud kan ydes til statslige og statsanerkendte museer omfattet af museumsloven. I særlige tilfælde kan der ydes tilskud til andre typer museer samt organisationer, der understøtter museernes arbejde.

Bevillingen anvendes til udviklingstiltag, der bidrager til en kvalitativ og professionel udvikling af museerne og deres opgavevaretagelse. En del af bevillingen anvendes til hhv. opkvalificering af forskningskompetencer samt til erhvervelser af værker, genstande, præparater mv.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.33.43.10. Udvikling og erhvervelser kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	28,9	28,0	21,7	21,7	21,7	21,7	21,7
Indtægtsbevilling	-	-	10,5	16,6	16,6	16,6	16,6
10. Udvikling og erhvervelser							
Udgift	25,4	24,6	16,6	16,6	16,6	16,6	16,6
44. Tilskud til personer	-0,8	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	26,2	24,6	16,6	16,6	16,6	16,6	16,6
Indtægt	-	-	10,5	16,6	16,6	16,6	16,6
21. Andre driftsindtægter	-	-	10,5	16,6	16,6	16,6	16,6
20. Opkvalificering af museers forskningskompetencer mv.							
Udgift	3,5	3,4	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
44. Tilskud til personer	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,5	3,4	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	2,1
I alt	2,1

10. Udvikling og erhvervelser

Bevillingen anvendes til udvikling af det samlede museumsområde, herunder udvikling af museernes faglige opgaver: indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling, udvikling af organisatoriske, driftsmæssige og strukturelle forhold på museumsområdet, udvikling af samarbejder om drift af museer samt til løsning af fællesopgaver og understøttelse af museernes virksomhed i øvrigt, herunder bl.a. kompetenceudvikling.

Af bevillingen kan endvidere anvendes midler til museers erhvervelser af værker, genstande, præparater mv.

Indtægter på § 21.33.43.10.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

20. Opkvalificering af museers forskningskompetencer mv.

Bevillingen anvendes til styrkelse af forskningskompetencer på statslige og statsanerkendte museer, herunder bl.a. til forskerbedømmelser, forberedelse af ph.d.-ansøgninger, og opkvalificerende projekter, f.eks. sammenskrivning af artikler, mindre forskningsprojekter mv.

21.33.45. Forskning på statslige og statsanerkendte museer (*Reservationsbev.*)

Bevillingen anvendes til forskning ved statslige og statsanerkendte museer.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	6,5	6,6	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
Indtægtsbevilling	-	-	-	5,1	5,1	5,1	5,1
10. Tilskud til forskning på statslige og statsanerkendte museer							
Udgift	6,5	6,6	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	6,5	6,6	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
Indtægt	-	-	-	5,1	5,1	5,1	5,1
21. Andre driftsindtægter	-	-	-	5,1	5,1	5,1	5,1

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,0
I alt	0,0

10. Tilskud til forskning på statslige og statsanerkendte museer

Midlerne fordeles af Kulturministeriets departement efter indstilling fra Kulturministeriets forskningsudvalg til forskning på statslige og statsanerkendte museer.

Indtægter på § 21.33.45.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

21.33.54. Tilskud til zoologiske anlæg

I henhold til lov nr. 255 af 12. april 2000 om statstilskud til zoologiske anlæg yder kulturministeren statstilskud til de zoologiske anlæg, som er godkendt som tilskudsberettigede. Godkendelse som tilskudsberettiget sker efter indstilling fra Rådet for Zoologiske anlæg og forudsætter, at anlægget opfylder en række krav, som er formuleret i § 3 i lov nr. 255 af 12. april 2000 om zoologiske anlæg.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	38,0	37,8	37,1	36,3	35,6	34,9	34,2
10. Tilskud til zoologiske anlæg							
Udgift	38,0	37,8	37,1	36,3	35,6	34,9	34,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	38,0	37,8	37,1	36,3	35,6	34,9	34,2

10. Tilskud til zoologiske anlæg

Bevillingen fordeles af kulturministeren efter indstilling fra Rådet for Zoologiske anlæg. Bevillingen til det enkelte anlæg kan variere fra år til år.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2015	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
1. Antal tilskudsmodtagere.	8	8	8	8	8	8	8	-	-	-
2. Tilskud fordelt på modtagere (mio. kr.):										
Givskud Zoo	4,1	3,8	3,7	3,6	3,5	3,5	3,3	-	-	-
Aalborg Zoo	4,2	4,0	3,7	3,6	3,5	3,5	3,3	-	-	-
Odense Zoo	6,7	6,6	6,0	5,8	4,6	4,6	4,4	-	-	-
Zoologisk Have København	19,6	18,1	17,3	15,4	14,6	14,6	14,0	-	-	-
Randers Regnskov	2,5	3,1	3,1	2,9	2,9	2,9	2,8	-	-	-
Den Blå Planet, Danmarks Akvarium	1,0	1,0	2,0	4,1	5,1	5,1	4,7	-	-	-
Kattegatcentret	1,0	1,0	1,0	1,1	1,4	1,4	1,4	-	-	-
Nordsøen Oceanarium ..	2,5	2,5	2,4	2,5	2,5	2,5	2,4	-	-	-
3. Tilskud i alt (mio. kr.) ..	41,6	40,1	39,2	39,0	38,1	38,1	36,3	36,3	34,9	34,2

21.33.71. Anlægsprogram, museer (Anlægsbev.)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	-	-	37,6	35,0	20,0	-
Indtægtsbevilling	-	-	-	37,6	35,0	20,0	-
65. Ordrupgaard, Himmelhaven mv.							
Udgift	-	-	-	37,6	35,0	20,0	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	-	-	-	37,6	35,0	20,0	-
Indtægt	-	-	-	37,6	35,0	20,0	-
87. Donationer	-	-	-	37,6	35,0	20,0	-

65. Ordrupgaard, Himmelhaven mv.

Med henblik på opførelse af tilbygning til Ordrupgaard til museets samling af fransk kunst er der modtaget tilsagn om at dække det samlede anlægsbudget på 102,7 mio. kr. med bevillinger fra følgende fonde: A. P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal (50,0 mio. kr.), Augustinus Fonden (24,7 mio. kr.), Realdania (20,0 mio. kr.), Det Obelske Familiefond (7,5 mio. kr.), Knud Højgaards Fond (0,5 mio. kr.), jf. akt. 68 af 3. marts 2016.

21.33.73. Nationalmuseet, anlæg (Anlægsbev.)

Nationalmuseets anlægsaktiviteter i relation til national ejendom samt genetablering af Frihedsmuseet opføres særskilt under denne hovedkonto. Nationalmuseets øvrige anlægsaktiviteter finansieres under § 21.33.11. Nationalmuseet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	8,5	12,9	16,1	51,9	38,4	9,4	9,4
Indtægtsbevilling	-	-	2,0	14,0	14,0	-	-
10. Museet for Danmarks Frihedskamp 1940-1945							
Udgift	-	6,1	6,9	42,5	29,0	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	-	6,1	6,9	42,5	29,0	-	-
Indtægt	-	-	2,0	14,0	14,0	-	-
87. Donationer	-	-	2,0	14,0	14,0	-	-
50. Nationalmuseet, nationalejendom							
Udgift	8,5	6,8	9,2	9,4	9,4	9,4	9,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	9,4	9,4	9,4	9,4
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	8,5	6,8	9,2	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	10,4
I alt	10,4

10. Museet for Danmarks Frihedskamp 1940-1945

Anlægsbevillingen anvendes til opførelse af et nyt museum efter branden på Frihedsmuseet den 28. april 2013. Den samlede statslige udgift er 63,7 mio. kr. (2015-pl), hvoraf 10,5 mio. kr. er afholdt i 2013 og 2014 under § 21.33.11. Nationalmuseet.

På kontoen er endvidere indbudgetteret udgifter og indtægter i forbindelse med tilsagn om fondsbidrag på 10,0 mio. kr. fra Augustinus Fonden og op til 20,0 mio. kr. fra A. P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal.

50. Nationalmuseet, nationalejendom

Bevillingen anvendes til anlægsarbejder i forbindelse med museets aktiviteter, herunder formidlingsinitiativer samt til renovering og opretning af museets omfattende bygningsmasser.

Nationalmuseet har overdraget den udvendige vedligeholdelse af museets ejendomme under national ejendom til Slots- og Kulturstyrelsen den 1. november 2014. Slots- og Kulturstyrelsen har udarbejdet en langsigtet plan for genopretningen af Nationalmuseets bygningsmasse.

21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger *(Anlægsbev.)*

Der kan i henhold til § 16, stk. 3, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB 970 af 28. august 2014, erhverves og afhændes fast ejendom i forbindelse med løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver. For øjeblikket ejer Slots- og Kulturstyrelsen herregården Salling Østergaard ved Limfjorden og Brahetrolleborg Vandmølle.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel mellem § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger og § 21.33.74. Køb og salg fredede og bevaringsværdige bygninger.
BV 2.8.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.2.16.2	Salg af fredede og bevaringsværdige bygninger i henhold til § 16, stk. 3, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB 970 af 28. august 2014, finder sted uden indskud i Statens Ejendomssalg A/S.
BV 2.2.16.3	Provenu ved drift og afhændelse af Slots- og Kulturstyrelsens fredede og bevaringsværdige ejendomme genanvendes indenfor § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger, jf. § 16, stk. 6, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014.
BV 2.10.5	Der kan overføres udgifter vedrørende administration af køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	1,0	2,4	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Indtægtsbevilling	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
10. Fredede og bevaringsværdige bygninger							
Udgift	1,0	2,4	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
43. Interne statslige overførselsudgifter	1,0	2,4	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	-	-	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
52. Afhændelse af anlægsaktiver udenfor omkostningsreform	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	12,1
I alt	12,1

10. Fredede og bevaringsværdige bygninger

Bevillingen anvendes til erhvervelse og afhændelse af fast ejendom i forbindelse med løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver.

Indtægter, der opgøres på § 21.33.74.10.52., vedrører eventuelle renteindtægter, refusion mv.

21.33.75. Anlægstilskud på museumsområdet (Reservationsbev.)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	2,0	-	-	-	-	-
10. Mindre anlægsprojekter, museer mv.							
Udgift	-	2,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	2,0	-	-	-	-	-

10. Mindre anlægsprojekter, museer mv.

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (Anlægsbev.)

Slots- og Kulturstyrelsen administrerer og vedligeholder statslige kulturejendomme såsom slotte, palæer og haver mv. På kontoen afholdes udgifter til anlæg og vedligeholdelse af ejendommene.

Bevillingen på kontoen var tidligere opført under § 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme (anlægsbev.). I forbindelse med sammenlægningen af Kulturstyrelsen og Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme under § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen er hovedkontoen nedlagt og bevillingen overført til ny hovedkonto § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	174,1	155,7	143,0	156,1	244,7	244,8	139,8
Indtægtsbevilling	26,4	16,1	3,9	16,3	105,0	105,0	-
10. Vedligeholdelse og anlæg vedrørende slotte og haver mv.							
Udgift	174,1	155,7	143,0	156,1	244,7	244,8	139,8
22. Andre ordinære driftsomkostninger	105,5	102,2	121,0	118,9	130,2	130,3	139,8
26. Finansielle omkostninger	-	0,0	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	68,6	53,4	22,0	37,2	114,5	114,5	-
Indtægt	26,4	16,1	3,9	16,3	105,0	105,0	-
11. Salg af varer	-0,3	0,0	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	5,7	6,6	-	-	-	-	-
87. Donationer	20,9	9,5	3,9	16,3	105,0	105,0	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	87,3
I alt	87,3

Videreførselsbeløbet er disponeret til anlægsprojekter og forventes anvendt i 2016 og de følgende år.

10. Vedligeholdelse og anlæg vedrørende slotte og haver mv.

På kontoen afholdes udgifter til anlæg og vedligeholdelse af slotte og kulturejendomme.

Bevillingen udmøntes til såvel større anlægsprojekter som til vedligeholdelsesopgaver ud fra en samlet prioritering af de genopretnings- og vedligeholdelsesbehov, der knytter sig til de enkelte ejendomme og haver mv., og som bl.a. identificeres gennem løbende bygningssyn.

For at sikre den mest optimale anvendelse af ressourcerne planlægges og prioriteres aktiviteterne i et flerårigt perspektiv. Der kan løbende ske omprioriteringer af aktiviteter samt tidsplaner for gennemførelse af aktiviteter som følge af ændrede behov eller ændrede vilkår for aktiviteterens gennemførelse.

Uforbrugte midler pl-reguleres med byggeomkostningsindekset til det efterfølgende finansår.

Oversigt over udgifter til bygge- og anlægsarbejder i perioden 2017-2020

Mio. kr. (2017-pl)	Forelæggelse	Slutår	Total Udgift	F 2017	Udgifter		
					BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Genopretning af Kronborg Slot, 4. etape	Finansloven for 2012	2017	34,3	6,9	-	-	-
Restaurering af Audienshuset på Frederiksborg Slot	Akt. 76 10. maj 2012	2017	21,5	0,3	-	-	-
Istandsættelse af voldgravsmurene og balustraderne på Frederiksborg Slot	Akt. 128 4. september 2013	2016	31,0	5,2	-	-	-
Genopretning af taget på Christian IXs palæ på Amalienborg Slot	Akt. 13 13. november 2014	2016	35,6	0,1	-	-	-
Restaurering og nybyggeri på Nyborg Slot	Akt 128 13. maj 2015	2019	277,3	25,2	114,7	114,7	-
Øvrige anlægs- og vedligeholdelsesudgifter				118,4	130,0	130,1	139,8
Total				156,1	244,7	244,8	139,8

Beløbene under øvrige anlægs- og vedligeholdelsesudgifter er disponeret og forventes anvendt i 2017-2020.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.8.2	Der kan oppebæres indtægter og afholdes udgifter gennem forhøjelse af bevillingerne med midler modtaget fra anden side, herunder for eksempel bidrag fra private eller fonde samt statslige, regionale og kommunale bidragsydere.
BV 2.8.1	Der kan af bevillingen udover det i BV 2.8.1 nævnte anvendelsesområde dækkes udgifter til projektledelse og rådgivning mv., som er afholdt på § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen i forbindelse med projekter på § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed.
BV 2.8.3	Der kan inden for bevillingen afholdes udgifter til projektering og udbud mv. forud for eventuel forelæggelse, herunder projekter med en totaludgift over forelæggelsesgrænsen. Udgifterne hertil indgår i projektets samlede udgifter.

Videregående uddannelse (tekstanm. 186)

Under hovedområdet 21.4. Videregående uddannelse hører aktivitetsområderne § 21.41. Uddannelsesinstitutioner mv. og § 21.42. Andre uddannelsesaktiviteter.

Kulturministeriet er ansvarlig for hovedparten af de videregående kunstneriske uddannelser i Danmark. De videregående kunstneriske uddannelser omfatter områderne musik, scenekunst, film og billedkunst.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til at overføre fra § 21.41.79. til hovedkonti inden for hovedområde 21.4. Videregående uddannelse.
BV 2.3.2	Institutionerne under hovedområdet kan opkræve betaling for deltagelse i videre- og efteruddannelse. Betalingen fastsættes således, at der opnås delvis dækning af udgifterne ved gennemførelse af videre- og efteruddannelsen på de berørte institutioner.

Uddannelsesinstitutionerne kan oppebære indtægter ved udleje af lokaler og udstyr og salg af materialer til de studerende. Desuden kan uddannelsesinstitutionerne oppebære indtægter og afholde udgifter i forbindelse med udgivelse af undervisernes forsknings- og udviklingsprojekter udarbejdet som led i ansættelsen og i forbindelse med udstilling og fremførelse af de studerendes projekter samt i forbindelse med diverse arrangementer. I henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, kan institutionerne opkræve gebyr til hel eller delvis dækning af udgifter i forbindelse med optagesprøver, eksaminer for privatister og lignende. Af loven fremgår tillige, at uddannelsesinstitutionerne kan opkræve betaling for deltagelse i efter- og videreuddannelse, institutionerne kan afholde udlæg for depositum for udenlandske studerendes, gæstelæreres og forskeres reservation af kollegieværelser eller private værelser og kan betale leje for boliger til udenlandske studerende, gæstelærere og forskere i perioder, hvor boligen ikke benyttes, og kan stille garanti for de pågældende lejeres forpligtelser over for udlejeren ved fraflytning. Uddannelsesinstitutionerne kan tillige i henhold til loven afholde udgifter til ulykkesforsikring for de studerende, der er indskrevet ved institutionen. Forsikringen kan dække skader i forbindelse med undervisningen.

Udviklingen af Kulturministeriets videregående kunstneriske uddannelser skal ske med ambitionen om, at de danske videregående uddannelser skal være i verdensklasse og kunne leve op til internationale standarder på de fagområder, uddannelserne dækker. Der indgås rammeaftaler for 2015-2018 mellem Kulturministeriet og de videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner om institutionernes samfundsmæssige mål og opgaver.

Udviklingen i bevillingerne på aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.3.1	Musikkonservatorierne kan opkræve et depositum på 1.000 kr. i forbindelse med tilmelding til optagelsesprøver. Beløbet tilbagebetales, såfremt ansøgeren møder op til prøven.
BV 2.6.5	Institutionerne under aktivitetsområdet kan genanvende indtægter fra gebyrer i forbindelse med optagelsesprøver, eksaminer for privatister og lignende samt betaling for deltagelse i videreuddannelse til afholdelse af lønudgifter.
BV 2.6.5	Institutionerne under aktivitetsområdet kan genanvende indtægter fra betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS til afholdelse af lønudgifter.

21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	48,3	49,3	48,7	46,9	45,9	44,8	43,9
Forbrug af reserveret bevilling	-	0,3	-	-	-	-	-
Indtægt	8,7	8,4	7,0	8,2	8,2	8,2	8,2
Udgift	56,9	57,8	55,7	55,1	54,1	53,0	52,1
Årets resultat	0,1	0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	52,2	53,2	51,3	49,6	48,6	47,5	46,6
Indtægt	4,0	3,8	2,6	2,7	2,7	2,7	2,7
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	0,8	1,1	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Indtægt	0,8	1,1	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	3,9	3,5	3,4	3,5	3,5	3,5	3,5
Indtægt	3,9	3,5	3,4	3,5	3,5	3,5	3,5

Virksomhedsstruktur

21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler, CVR-nr. 11887317.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, har Det Kongelige Danske Kunstakademi Billedkunstskolerne som højere uddannelsesinstitution til opgave på kunstnerisk og videnskabeligt grundlag at give uddannelse i maler-, billedhugger-, medie- og grafisk kunst med tilgrænsende kunstarter på det højeste niveau. Skolen skal endvidere udøve kunstnerisk udviklingsvirksomhed og på vi-

denskabeligt grundlag drive forskning inden for billedkunst. Endvidere skal institutionen drive kunsthalsvirksomhed i udstillingsbygningen ved Charlottenborg Slot.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Danske Kunstakademi Billedkunstskolerne opgaver og virksomhed på www.kunstakademiet.dk.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler kan oppebære indtægt ved udlejning af lokaler til private og offentlige institutioner til særarrangementer. Indtægten kan bruges til at forøge lønsumsloftet med.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler styrker sin position som dansk og internationalt anerkendt kunstakademi. Kandidater fra Det Kongelige Danske Kunstakademi Billedkunstskoler har godt kendskab til den danske og internationale kunstverdens muligheder og vilkår. Kandidater fra Det Kongelige Danske Kunstakademi Billedkunstskolerne bidrager aktivt og selvstændigt og på et højt kunstnerisk niveau til dansk kunst og kulturliv.
Forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler styrker forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed i forhold til udviklingen af kunst som videnområde, nationalt og internationalt.
Kunsthall Charlottenborg	Kunsthall Charlottenborg skal være en stærk formidler af dansk og international samtidskunst.
Det Kongelige Danske Kunstakademi Billedkunstskolerne som kulturinstitution	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler tydeliggør uddannelsens bidrag til samfundet, øger sin synlighed samt styrker sin tilstedeværelse som kulturinstitution.

Det Kongelige Danske Kunstakademi Billedkunstskolerne vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt.....	45,0	59,2	56,3	55,1	54,1	53,0	52,1
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration.....	17,1	19,2	16,5	8,4	7,7	7,4	7,2
1. Uddannelse.....	22,1	24,8	22,0	27,7	27,6	27,4	27,1
2. Forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed.....	5,8	6,2	6,3	6,6	6,5	6,4	6,3
3. Kunsthall Charlottenborg.....		9,0	9,7	10,9	10,8	10,5	10,3

4. Det Kongelige Danske Kunstakademi Billedkunstskolerne som kulturinsti- tution.....	1,8	1,5	1,5	1,3	1,2
---	-----	------------	-----	-----	-----

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	8,7	8,4	7,0	8,2	8,2	8,2	8,2
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	0,8	1,1	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	3,9	3,5	3,4	3,5	3,5	3,5	3,5
4. Afgifter og gebyrer	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Skatter og afgifter samt obligatoriske bidrag, bøder mv.	0,5	0,5	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	3,5	3,3	2,1	2,2	2,2	2,2	2,2

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	65	57	58	63	62	62	62
Lønninger i alt (mio. kr.)	31,5	27,7	28,5	29,1	28,6	27,4	26,9
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	1,7	2,3	1,2	2,0	2,0	2,0	2,0
Lønsumsloft (mio. kr.)	29,8	25,4	27,3	27,1	26,6	25,4	24,9

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	1,5	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	2,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	64,3	64,0	64,0	64,1	64,6	64,4	64,0
+ anskaffelser	2,5	1,1	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
+ igangværende udviklingsprojekter	-1,1	-0,4	0,5	0,8	0,5	0,6	0,7
- afhændelse af aktiver	-	5,6	-	-	-	-	-
- afskrivninger	1,6	-3,2	1,9	1,5	1,9	2,2	2,6
Samlet gæld ultimo	64,0	62,3	63,8	64,6	64,4	64,0	63,3
Låneramme	-	-	72,2	72,2	72,2	72,2	72,2
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	88,4	89,5	89,2	88,6	87,7

10. Almindelig virksomhed

Det Kongelige Danske Kunstakademi Billedkunstskolerne optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden omfatter forskning inden for kunsthistorie og filosofi finansieret ved private og offentlige fondsmidler.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter.....	0,8	0,4	0,9	0,9	0,9	0,9
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægter i alt	0,8	0,5	1,0	1,0	1,0	1,0

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til projekter og aktiviteter, herunder rejseaktiviteter, internationalt samarbejde og udstillinger, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

Under kontoen optages desuden udgifter til stipendier, der finansieres af EU's ERASMUS-program.

21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	97,1	94,3	93,3	92,4	90,4	88,2	86,4
Forbrug af reserveret bevilling	-0,1	1,5	-	-	-	-	-
Indtægt	12,2	19,5	8,4	9,5	9,5	9,5	9,5
Udgift	108,8	115,6	101,7	101,9	99,9	97,7	95,9
Årets resultat	0,4	-0,3	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	104,9	110,5	101,5	101,7	99,7	97,5	95,7
Indtægt	8,2	14,3	8,2	9,3	9,3	9,3	9,3
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	3,9	5,2	-	-	-	-	-
Indtægt	3,9	5,2	-	-	-	-	-

3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau. Det Kongelige Danske Musikkonservatorium skal udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for sine fagområder. Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har desuden til opgave at fremme sit kunstområde og det kulturliv, der knytter sig hertil, og at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sine fagområder. Det Kongelige Danske Musikkonservatorium kan endvidere udbyde efter- og videreuddannelse inden for sine fagområder.

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium kan udleje lokaler mod betaling. Ved prisfastsættelse opnås dækning af de langsigtede gennemsnitsomkostninger, jf. de generelle regler herfor.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Danske Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på www.dkdm.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, CVR-nr. 59151517.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har adgang til at forøge lønsummen i forbindelse med udlejning af koncertsalen til koncertformål og andre arrangementer.
BV 2.6.5	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har adgang til at forøge lønsummen i forbindelse med udlejning, drift og service af restlejålet i det tidligere radiohus, Rosenørns Allé 22.
BV 2.2.17	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har adgang til at indgå forsikring på en række strygerinstrumenter med en forsikringsværdi over 1 mio. kr. pr. styk.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium styrker sin position som internationalt anerkendt eliteinstitution. Konservatoriet imødekommer musiklivets behov for højt specialiserede dimittender. Konservatoriet sikrer bredde i uddannelserne.
Forskning og udvikling	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium styrker vidensgrundlaget inden for kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed.
Kunst- og kulturinstitution	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium som kulturinstitution videreudvikles i dagens samfund.

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt.....	112,3	118,4	102,6	101,9	99,9	97,7	95,9
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration.....	29,2	29,6	25,8	26,3	25,4	25,4	25,4
1. Uddannelse	75,2	74,6	64,7	63,7	62,8	61,4	59,8
2. Forskning og udvikling.....	7,9	8,3	7,1	7,0	6,8	6,1	5,9
3. Kunst- og kulturinstitution		5,9	5,0	4,9	4,9	4,8	4,8

Bemærkninger: Fordelingen er skønmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	12,2	19,5	8,4	9,5	9,5	9,5	9,5
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	3,9	5,2	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	8,2	14,3	8,2	9,3	9,3	9,3	9,3

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	93	94	90	87	84	82	80
Lønninger i alt (mio. kr.)	46,5	47,1	44,8	44,6	43,7	41,2	40,4
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,4	0,3	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Lønsumsloft (mio. kr.)	46,1	46,8	44,6	44,4	43,5	41,0	40,2

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	1,4	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	10,0	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	11,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	92,7	88,4	89,0	83,5	83,4	83,3	83,2
+ anskaffelser	0,8	-	5,3	5,2	5,2	5,2	5,2
- afskrivninger	5,1	5,1	5,6	5,3	5,3	5,3	5,3
Samlet gæld ultimo	88,4	83,3	88,7	83,4	83,3	83,2	83,1
Donationer	-	-	7,5	7,2	7,0	6,8	6,6
Låneramme	-	-	115,7	111,3	106,9	106,9	106,9
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	76,7	74,9	77,9	77,8	77,7

10. Almindelig virksomhed

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter specielt tilrettelagte kurser samt videre- og efteruddannelse. Der er budgetteret med et dækningsbidrag på 5.000 kr., svarende til 5 pct. af den forventede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Forskningsvirksomheden omfatter forskning samt kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed inden for konservatoriets fagområde. Under denne konto afholdes udgifter til forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under kontoen blev afholdt udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, bl.a. koncertvirksomhed og stipendier, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

21.41.26. Rytmisk Musikkonservatorium (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	35,9	35,8	35,6	35,3	34,5	33,7	32,9
Forbrug af reserveret bevilling	0,5	0,4	-	-	-	-	-
Indtægt	1,8	2,0	1,8	1,1	1,1	1,1	1,1
Udgift	37,7	38,6	37,4	36,4	35,6	34,8	34,0
Årets resultat	0,5	-0,4	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	36,1	36,8	36,0	35,6	34,8	34,0	33,2
Indtægt	0,6	0,7	0,9	0,7	0,7	0,7	0,7
20. Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation							
Udgift	1,0	0,9	0,7	0,6	0,6	0,6	0,6
Indtægt	0,6	0,5	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	-	0,1	-	-	-	-
Indtægt	-	-	0,1	-	-	-	-
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,5	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,5	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	0,7	0,9	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	0,7	0,9	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

Rytmisk Musikkonservatorium har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau. Rytmisk Musikkonservatorium skal udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for sine fagområder. Rytmisk Musikkonservatorium har desuden til opgave at fremme sit kunstområde og det kulturliv, der knytter sig hertil, og at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sine fagområder. Rytmisk Musikkonservatorium kan endvidere udbyde efter- og videreuddannelse inden for sine fagområder.

Der kan findes yderligere oplysninger om Rytmisk Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på www.rmc.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.26. Rytmisk Musikkonservatorium, CVR-nr. 10632935.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Rytmisk Musikkonservatorium vil være toneangivende blandt verdens førende videregående uddannelsesinstitutioner inden for rytmisk samtidsmusik. Dimitterende fra Rytmisk Musikkonservatorium får et bæredygtigt arbejdsliv på et arbejdsmarked i forandring. Dimitterende fra Rytmisk Musikkonservatorium skal bidrage synligt til musikken og musiklivet med udvikling af nyt kunstnerisk indhold og innovative løsninger.
Forskning og udvikling	Rytmisk Musikkonservatorium opbygger kunstnerisk udviklingsvirksomhed som videngrundlag for sine uddannelser.
Kunst og kulturinstitution	Rytmisk Musikkonservatorium vil som kulturinstitution øge sine udadvendte aktiviteter for fagprofessionelle og musikinteresserede borgere.
Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation (CAKI)	Via fokusområderne entreprenørskab, innovation og tværfaglighed vil Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation (CAKI) bidrage til at styrke professionaliseringen af dimitterende fra de kunstneriske uddannelser for at øge deres muligheder for et bæredygtigt arbejdsliv.

Rytmisk Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	38,9	39,6	37,8	36,4	35,6	34,8	34,0
0 Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	18,5	19,2	16,7	4,3	4,3	4,3	4,3
1 Uddannelse	15,8	16,5	17,2	28,6	27,7	26,9	26,2
2 Forskning og udvikling	4,6	3,9	3,5	2,4	2,4	2,4	2,3
3 Kunst og kulturinstitution	-	-	0,4	0,5	0,6	0,6	0,6
4 Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation	-	-	-	0,6	0,6	0,6	0,6

Bemærkninger : Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	1,8	2,0	1,8	1,1	1,1	1,1	1,1
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	-	0,1	-	-	-	-
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,5	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,7	0,9	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter	1,2	1,1	1,1	0,9	0,9	0,9	0,9

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	49	48	48	47	46	45	44
Lønninger i alt (mio. kr.)	23,1	23,5	23,9	23,7	23,2	22,8	22,3
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,4	0,5	-	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.)	22,7	23,0	23,9	23,7	23,2	22,8	22,3

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,7	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	3,2	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	3,9	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	2,8	4,1	3,7	3,0	2,4	2,0	2,0
+ anskaffelser	1,9	0,1	0,2	-	0,2	0,5	0,2
+ igangværende udviklingsprojekter	-0,2	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,5	0,6	0,7	0,6	0,6	0,5	0,2
Samlet gæld ultimo	4,1	3,6	3,2	2,4	2,0	2,0	2,0
Låneramme	-	-	5,1	5,1	3,6	3,6	3,6
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	62,7	47,1	55,6	55,6	55,6

Bemærkning er : Lånerammen er midlertidigt forhøjet i 2013 med 1,5 mio. kr. fra 3,6 mio. kr. til 5,1 mio. kr. til og med 2017.

10. Almindelig virksomhed

Rytmisk Musikkonservatorium optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriets betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

Rytmisk Musikkonservatorium optager indtægter i tilknytning til efteruddannelsesvirksomhed.

20. Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation

Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation (CAKI) er et tilbud om tværinstitutionelle samarbejdsprojekter for de kunstneriske og kulturelle uddannelser. CAKI administreres af Rytmisk Musikkonservatorium. Lederens opgave er at koordinere, udvikle og formidle centrets aktiviteter. Af bevillingen afholdes udgifter til CAKI's drift samt til projekter for og af studerende. CAKI finansieres yderligere af medlemskontingenter fra de kunstneriske og kulturelle uddannelsesinstitutioner samt af eksterne midler fra fonde mv.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfattede specifikke kursusarrangementer mv.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

På kontoen afholdes udgifter til tilskudsfinansierede forskningsprojekter.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

21.41.27. Det Jyske Musikkonservatorium (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	84,0	83,6	83,0	82,1	80,4	78,6	77,0
Forbrug af reserveret bevilling	0,8	0,5	-	-	-	-	-
Indtægt	5,2	5,4	4,1	5,0	5,0	5,0	5,0
Udgift	87,9	91,4	87,1	87,1	85,4	83,6	82,0
Årets resultat	2,0	-2,0	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	85,8	88,9	85,4	84,5	82,8	81,0	79,4
Indtægt	3,1	2,9	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	0,0	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Indtægt	0,0	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	2,1	2,2	1,1	2,0	2,0	2,0	2,0
Indtægt	2,1	2,2	1,1	2,0	2,0	2,0	2,0

3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Jyske Musikkonservatorium har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau. Det Jyske Musikkonservatorium skal udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for sine fagområder. Det Jyske Musikkonservatorium har desuden til opgave at fremme sit kunstområde og det kulturliv, der knytter sig hertil, og at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sine fagområder. Det Jyske Musikkonservatorium kan endvidere udbyde efter- og videreuddannelse i musik og musikpædagogik inden for sine fagområder.

Det Jyske Musikkonservatoriet udbyder uddannelser i Aarhus og Aalborg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Jyske Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på www.musikkons.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.27. Det Jyske Musikkonservatorium, CVR-nr. 32471811.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	<p>Det Jyske Musikkonservatorium vil med udgangspunkt i det hele musikerskab og en global mentalitet udbyde uddannelser på det højeste niveau.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium vil med udgangspunkt i det hele musikerskab og en global mentalitet tiltrække højt kvalificerede studerende og kandidater.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium vil med udgangspunkt i det hele musikerskab og en global mentalitet fastholde en høj grad af employabilitet for konservatoriets kandidater nationalt og internationalt.</p>
Forskning og udvikling	<p>Det Jyske Musikkonservatorium gennemfører forskning, kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed på internationalt niveau for at udvikle måden, vi lytter, lærer og spiller på.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium styrker formidlingen af Det Jyske Musikkonservatoriums forskning, kunstnerisk udviklingsvirksomhed (KUV) og pædagogiske udviklingsvirksomhed, uddannelse og praksis.</p>
Kunst og kulturinstitution	<p>Det Jyske Musikkonservatorium formidler viden og medvirker til kompetenceløft på alle niveauer i vækstlaget.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium forstærker outreach indsatsen for derigennem at bidrage til, at nye brugere får stillet musikalske aktiviteter til rådighed.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium fastholder høj kvalitet indenfor koncertudbud og udbud af udgivelser.</p>

Det Jyske Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensi-

vere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt.....	90,7	93,6	87,9	87,1	85,4	83,6	82,0
0 Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration.....	46,6	45,6	42,3	15,5	15,5	15,0	15,0
1 Uddannelse.....	41,7	41,8	39,5	65,4	64,1	63,8	62,2
2 Forskning og udvikling.....	2,4	3,2	4,1	3,2	3,2	2,7	2,7
3 Kunst og kulturinstitution.....	-	3,0	2,0	3,0	2,6	2,1	2,1

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	5,2	5,4	4,1	5,0	5,0	5,0	5,0
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	0,0	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	2,1	2,2	1,1	2,0	2,0	2,0	2,0
6. Øvrige indtægter	3,1	2,9	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	99	100	105	100	98	97	95
Lønninger i alt (mio. kr.)	46,7	47,8	48,8	48,5	47,5	46,6	45,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,3	0,7	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	46,4	47,1	47,7	47,4	46,4	45,5	44,6

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	1,5	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	1,6	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	9,4	9,8	9,7	8,3	7,6	7,4	7,2
+ anskaffelser	1,0	-	-	-	0,5	0,5	0,5
- afhændelse af aktiver	-	0,2	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,7	0,5	0,8	0,7	0,7	0,7	0,7
Samlet gæld ultimo	9,8	9,0	8,9	7,6	7,4	7,2	7,0
Låneramme	-	-	12,4	12,4	12,4	12,4	12,4
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	71,8	61,3	59,7	58,1	56,5

10. Almindelig virksomhed

Det Jyske Musikkonservatorium optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling for udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter særlige efter- og videreuddannelses tilbud. Der opereres med et dækningsbidrag på 7.500 kr., svarende til 7,5 pct. af den forventede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Under denne konto afholdes udgifter til forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje og Kulturministeriets pulje til kunstnerisk udviklingsvirksomhed.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter.....	0,0	0,3	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.	-	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Indtægter i alt.....	0,0	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

21.41.28. Syddansk Musikkonservatorium (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	53,5	45,1	44,6	43,9	42,8	43,7	42,9
Indtægt	1,8	1,6	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9
Udgift	55,3	46,7	46,5	45,8	44,7	45,6	44,8
Årets resultat	0,0	0,0	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	54,3	46,4	45,3	44,6	43,5	44,4	43,6
Indtægt	0,8	1,4	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	0,1	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Indtægt	0,1	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	0,9	0,3	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
Indtægt	0,9	0,3	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9

3. Hovedformål og lovgrundlag

Syddansk Musikkonservatorium har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau. Syddansk Musikkonservatorium skal udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for sine fagområder. Syddansk Musikkonservatorium har desuden til opgave at fremme sit kunstområde og det kulturliv, der knytter sig hertil, og at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sine fagområder. Syddansk Musikkonservatorium kan endvidere udbyde efter- og videreuddannelse i musik og musikpædagogik inden for sine fagområder.

Syddansk Musikkonservatorium udbyder uddannelser i Odense og Esbjerg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Syddansk Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på www.sdmk.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.28. Syddansk Musikkonservatorium, CVR-nr. 32469647.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	<p>Syddansk Musikkonservatorium vil uddanne musikere, der med en kunstnerisk og håndværksmæssig ballast kan og vil tage ansvar for egen karriere som udøvere, undervisere og iværksættere.</p> <p>Syddansk Musikkonservatorium vil bidrage til udviklingen af fremtidig musikdramatik, performance og musikteater på nordisk plan.</p> <p>Syddansk Musikkonservatorium vil udvikle nye solistoverbygningsuddannelser, der bidrager til et bredspektret elitært musikliv, og som kan være fyrtårne for konservatoriets øvrige uddannelser.</p>
Forskning og udvikling	<p>Syddansk Musikkonservatorium vil styrke kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed for herigennem at bidrage til videreudvikling af undervisningens videngrundlag.</p> <p>Syddansk Musikkonservatorium vil sikre et kompetenceløft til egne studerende og til musik- og folkeskolelærere gennem forskning i og udvikling af pædagogisk/didaktiske problemstillinger.</p>
Kunst og kulturinstitution	<p>Syddansk Musikkonservatorium vil styrke sin position og synlighed som lokal, regional og national kulturinstitution og spillested for herigennem at nå ud til et endnu større publikum til konservatoriets aktiviteter.</p> <p>Syddansk Musikkonservatorium vil styrke samarbejdet mellem professionelle kulturinstitutioner, uddannelsesinstitutioner og amatørmusiklivet og dermed den musikalske fødekæde.</p>

Syddansk Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	57,1	47,8	47,0	45,8	44,7	45,6	44,8
0 Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	28,9	26,2	25,9	24,9	24,4	25,9	25,5
1 Uddannelse	26,2	20,1	19,2	19,1	18,6	18,1	17,8
2 Forskning og udvikling	2,0	1,4	1,6	1,4	1,3	1,2	1,1
3 Kunst og kulturinstitution		0,1	0,3	0,4	0,4	0,4	0,4

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	1,8	1,6	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9
1. Indtægtsdækket virksomhed	0,1	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,9	0,3	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
6. Øvrige indtægter	0,8	1,4	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	74	60	63	59	58	57	56
Lønninger i alt (mio. kr.)	33,5	29,1	28,6	28,3	27,6	27,1	26,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,3	0,2	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Lønsumsloft (mio. kr.)	33,2	28,9	28,1	27,8	27,1	26,6	26,1

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	1,0	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	-	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	1,0	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	10,0	9,4	9,4	8,6	10,5	11,3	11,1
+ anskaffelser	0,5	0,1	3,0	3,0	2,0	1,0	1,0
- afskrivninger	1,0	1,0	1,1	1,1	1,2	1,2	1,1
Samlet gæld ultimo	9,4	8,5	11,3	10,5	11,3	11,1	11,0
Donationer	-	-	-	1,0	0,9	0,8	0,7
Låneramme	-	-	16,1	16,1	16,1	16,1	16,1
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	70,2	65,2	70,2	68,9	68,3

10. Almindelig virksomhed

Syddansk Musikkonservatorium optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter efter- og videreuddannelsesaktiviteter for organister, musikpædago-ger og musikere. Der budgetteres med et dækningsbidrag på 10.000 kr., svarende til 5,0 pct. af den forventede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Forskningsvirksomheden omfatter forskning samt kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed inden for konservatoriets fagområde. Under denne konto afholdes udgifter til forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje og Kulturministeriets pulje til kunstnerisk udviklingsvirksomhed.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Afsluttende/igangværende projekter.....	-	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægter i alt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner, herunder Nordplus udvekslingsprogram, kompetenceudvikling og større instrumentanskaffelser.

21.41.31. Den Danske Scenekunstscole (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	49,6	66,1	74,4	74,7	73,6	72,0	70,5
Forbrug af reserveret bevilling	0,1	0,1	-	-	-	-	-
Indtægt	1,8	24,9	10,7	11,7	11,7	11,7	11,7
Udgift	51,8	89,8	85,1	86,4	85,3	83,7	82,2
Årets resultat	-0,3	1,3	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	51,5	87,7	84,6	80,9	79,8	78,2	76,7
Indtægt	1,5	22,8	10,2	6,2	6,2	6,2	6,2
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Indtægt	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Udgift	0,3	2,1	0,3	5,3	5,3	5,3	5,3
Indtægt	0,3	2,1	0,3	5,3	5,3	5,3	5,3

3. Hovedformål og lovgrundlag

Den Danske Scenekunstscole har i henhold til LB nr. 732 af 14. juni 2016 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet til opgave på kunstnerisk og videnskabeligt grundlag at give uddannelse i scenekunst indtil det højeste niveau. Herudover udbyder Den Danske Scenekunstscole efter- og videreuddannelse til professionelle inden for scenekunstbranchen. Endelig udbyder Den Danske Scenekunstscole i 2016-2018 en forsøgsuddannelse på deltid i musikakkompagnement til dans. Dette sker i samarbejde med Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. Den Danske Scenekunstscole har mulighed for at opkræve ikke fuldt omkostningsdækkende gebyrer for studerendes forbrug af fælles materialer, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Danske Scenekunstscoles opgaver og virksomhed på www.scenekunstscolen.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.31. Den Danske Scenekunstscole, CVR-nr. 51531817.
Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Opbygge en position som internationalt anerkendt scenekunstscole. Uddanne dimittender, der har et dybtgående kendskab til deres eget fagområde, og som samtidigt mestrer tværfaglige metodikker og arbejdsformer. Styrke sammenhængen mellem udbuddet af uddannelser og arbejdsmarkedets behov. Styrke den internationale dimension i uddannelserne.
Efter- og videreuddannelse	Styrke efteruddannelsesområdet til gavn for scenekunstens professionelle. Udvikle nye scenekunstneriske diplom- og masteruddannelser.
Kulturinstitution	Etablere og synliggøre en national digital platform for nye talenter og strømninger i scenekunsten.
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed	Styrkelse af scenekunstscolens videngrundlag. Gennemførelse af kunstneriske udviklingsprojekter i partnerskab med andre kunst-, kultur- og uddannelsesinstitutioner.

Den Danske Scenekunst vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	53,4	92,1	87,7	86,4	85,3	83,7	82,2
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	8,5	34,0	9,9	26,1	25,7	25,3	24,8
1. Uddannelse	38,2	56,2	60,8	46,3	45,7	44,8	44,0
2. Efteruddannede	-	1,6	9,7	7,1	7,0	6,9	6,8
3. Kulturinstitution	6,7	0,3	5,3	5,2	5,2	5,0	5,0
4. Kunstnerisk udviklingsvirksomhed...	-	-	2,0	1,7	1,7	1,7	1,6

Bemærkninger : Specifikationen for 2012-15 omfatter Statens Scenekunstscole. B-året, F-året og budgetoverslagsårene dækker Den Danske Scenekunstscole. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	1,8	24,9	10,7	11,7	11,7	11,7	11,7
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,3	2,1	0,3	5,3	5,3	5,3	5,3
6. Øvrige indtægter	1,5	22,8	10,2	6,2	6,2	6,2	6,2

8. *Personale*

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	69	119	100	116	115	113	112
Lønninger i alt (mio. kr.)	30,6	54,0	50,0	53,0	52,4	51,1	50,1
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	-	1,1	0,5	3,4	3,4	3,4	3,4
Lønsumsloft (mio. kr.)	30,6	52,9	49,5	49,6	49,0	47,7	46,7

9. *Finansieringsoversigt*

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	2,6	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	3,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1,5	1,5	1,4	1,4	2,2	2,6	2,8
+ anskaffelser	0,7	2,0	1,0	1,6	1,5	1,4	1,3
+ igangværende udviklingsprojekter	-0,1	-	-	0,2	0,1	0,1	0,1
- afhændelse af aktiver	0,2	0,1	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,5	0,8	1,0	1,0	1,2	1,3	1,2
Samlet gæld ultimo	1,5	2,7	1,4	2,2	2,6	2,8	3,0
Låneramme	-	-	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	27,5	43,1	51,0	54,9	58,8

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Den Danske Scenekunstscoles almindelige virksomhed. Den Danske Scenekunstscole skal, i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser, opkræve betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes i givet fald således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

Bevillingen er fra 2017 forhøjet med ca. 0,6 mio. kr. årligt i forbindelse med et lejemaalsovergang til SEA-ordningen.

Den Danske Scenekunstscole oppebærer indtægter til dækning af administrative udgifter i forbindelse med salg af billetter til de studerendes opsætninger på skolen.

90. Indtægtsdækket virksomhed

I henhold til reglerne om indtægtsdækket virksomhed sælger Den Danske Scenekunstscole kurser og konsulentydelse, hvor institutionens særlige kompetencer og erfaringer kan være til gavn for andre offentlige myndigheder og private. Der opkræves betaling for logi og for forplejning, og for benyttelse af lokaliteter i forbindelse med arrangementet uden for uddannelsesvirksomheden .

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

På underkontoen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private fonde og offentlige organisationer samt udgifter, der finansieres af EU's uddannelsesprogrammer eller Nordplus.

21.41.41. Den Danske Filmskole (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Nettoudgiftsbevilling	45,0	46,7	45,9	45,3	44,4	43,3	42,4
Indtægt	10,5	7,5	5,7	4,6	4,6	4,6	4,6
Udgift	56,4	53,6	51,6	49,9	49,0	47,9	47,0
Årets resultat	-0,9	0,6	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	49,2	48,7	45,9	46,8	45,9	44,8	43,9
Indtægt	3,2	2,7	-	1,5	1,5	1,5	1,5
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	0,3	0,3	1,0	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	0,3	0,3	1,0	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	6,9	4,6	4,7	3,0	3,0	3,0	3,0
Indtægt	6,9	4,6	4,7	3,0	3,0	3,0	3,0

3. Hovedformål og lovgrundlag

Den Danske Filmskole har i henhold til LB nr. 732 af 14. juni 2016 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet til opgave at udbyde kunstnerisk og teknisk uddannelse i film, tv, manuskript, animationsproduktion samt computerspil. Den Danske Filmskole har mulighed for at opkræve ikke fuldt omkostningsdækkende gebyrer for studerendes forbrug af fælles materialer jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Danske Filmskoles opgaver og virksomhed på www.filmskolen.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.41. Den Danske Filmskole, CVR-nr. 16967793.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Filmskolen vil styrke uddannelser og vidensfelter, så de er relevante i forhold til medieudviklingen og branchen. Filmskolen vil give de studerende høje kunstneriske kompetencer på et internationalt niveau ved at styrke skolens kunstneriske videngrundlag. Filmskolen vil afklare, hvordan kunstnerisk udviklingsvirksomhed kan gennemføres således at KUV-arbejdet fremadrettet kan indgå i fornyelsen og udviklingen af skolens kunstneriske videngrundlag.
Efteruddannelse	Filmskolen vil styrke branchens faglighed og et vedvarende internationalt niveau ved at udbyde relevant efteruddannelse.
Kulturinstitution	Være samlingspunkt for en levende og kvalificeret debat om kunstneriske talenter og fornyelse af dansk film, tv og computerspil.

Den Danske Filmskole vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., 2017-pl	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Udgift i alt	58,3	54,7	52,1	49,9	49,0	47,9	47,0
0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration	21,2	19,9	18,0	17,2	16,9	16,5	16,2
1. Uddannelse	33,9	31,8	31,4	30,1	29,5	28,9	28,3
2. Efteruddannede	3,2	3,0	2,2	2,1	2,1	2,0	2,0
3. Kulturinstitution			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Finansielle omkostninger vedrørende den langfristede gæld er indregnet under generel ledelse og administration. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Indtægter i alt	10,5	7,5	5,7	4,6	4,6	4,6	4,6
1. Indtægtsdækket virksomhed	0,3	0,3	1,0	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	6,9	4,6	4,7	3,0	3,0	3,0	3,0
5. Skatter og afgifter samt obligatoriske bidrag, bøder mv.	0,0	0,4	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	3,3	2,3	-	1,5	1,5	1,5	1,5

8. Personale

	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Personale i alt (årsværk)	63	57	61	59	58	55	54
Lønninger i alt (mio. kr.)	28,2	26,2	28,0	26,2	25,7	24,5	24,0
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	3,4	2,5	2,6	1,0	1,0	1,0	1,0
Lønsumsloft (mio. kr.)	24,8	23,7	25,4	25,2	24,7	23,5	23,0

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Reguleret egenkapital	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	1,7	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	2,6	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	2,5	1,6	1,9	3,1	3,4	3,4	3,4
+ anskaffelser	1,3	0,3	1,8	1,5	1,2	1,2	1,2
+ igangværende udviklingsprojekter	-1,0	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	1,1	0,8	1,9	1,2	1,2	1,2	1,2
Samlet gæld ultimo	1,6	1,1	1,8	3,4	3,4	3,4	3,4
Donationer	-	-	3,2	-	-	-	-
Låneramme	-	-	3,8	3,8	3,8	3,8	3,8
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	47,4	89,5	89,5	89,5	89,5

10. Almindelig virksomhed

Den Danske Filmskole skal, i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser, opkræve betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende. Der er ikke på finansloven indregnet sådanne indtægter.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter kursusvirksomhed samt salgs- og samproduktionsvirksomhed vedrørende skolens elevproduktioner.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Den Danske Filmskole afholder udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra EU, Nordisk Ministerråd, private fonde, samarbejdsaftaler og lignende.

21.41.79. Budgetregulering (Reservationsbev.)

Bevillingen udmøntes til initiativer på Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	-	2,5	0,6	0,3	0,1	-
60. Uddannelsespulje, løn							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-	-	-	-	-
61. Uddannelsespulje, øvrig drift							
Udgift	-	-	0,8	0,6	0,3	0,1	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	0,8	0,6	0,3	0,1	-
64. Basisforskningsmidler, løn							
Udgift	-	-	1,7	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	1,7	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	14,8
I alt	14,8

60. Uddannelsespulje, løn

Kontoens bevillinger i 2019 og 2020 er udmøntet i 2017. Bevillingen er overført til de 7 uddannelsesinstitutioner, dvs. fra § 21.41.09 Kunstakademiets Billedkunstskoler til § 21.41.41. Den Danske Filmskole.

61. Uddannelsespulje, øvrig drift

Kontoens bevillinger i 2019 og 2020 er udmøntet i 2017. Bevillingen er overført til de 7 uddannelsesinstitutioner, dvs. fra § 21.41.09 Kunstakademiets Billedkunstskoler til § 21.41.41. Den Danske Filmskole.

Bevillingen i 2017 og 2018 anvendes til akkreditering af to uddannelsesinstitutioner.

64. Basisforskningsmidler, løn

Midlerne fordeles som løn til Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner.

21.42. Andre uddannelsesaktiviteter

Under aktivitetsområdet er optaget tilskud til en række selvejende institutioner mv. på uddannelsesområdet.

21.42.10. Det Jyske Kunstakademi og Det Fynske Kunstakademi

Det Jyske Kunstakademi i Aarhus og Det Fynske Kunstakademi i Odense er selvejende institutioner, hvis formål er at undervise, vejlede, inspirere og uddanne malere, grafikere og billedhuggere.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Jyske Kunstakademi på www.djk.nu. og Det Fynske Kunstakademi på www.detfynskekunstakademi.dk.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4	2,3	2,2
Indtægtsbevilling	2,4	2,4	-	-	-	-	-
10. Det Fynske Kunstakademi							
Udgift	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
Indtægt	1,4	1,4	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	1,4	1,4	-	-	-	-	-
20. Det Jyske Kunstakademi							
Udgift	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,9	0,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,9	0,9
Indtægt	1,0	1,0	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	1,0	1,0	-	-	-	-	-

10. Det Fynske Kunstakademi

Statstilskuddet ydes til uddannelse inden for billedkunst samt beslægtede fag. Statstilskuddet ydes under forudsætning af minimum et tilsvarende tilskud fra lokal side.

20. Det Jyske Kunstakademi

Statstilskuddet ydes til uddannelse inden for billedkunst samt beslægtede fag. Statstilskuddet ydes under forudsætning af minimum et tilsvarende tilskud fra lokal side.

21.42.20. Skuespillerskolen i Aarhus

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	8,2	-	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling	8,2	-	-	-	-	-	-
10. Skuespillerskolen ved Aarhus							
Teater							
Udgift	8,2	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,2	-	-	-	-	-	-
Indtægt	8,2	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	8,2	-	-	-	-	-	-

10. Skuespillerskolen ved Aarhus Teater

Skuespilleruddannelsen ved Aarhus Teater er fra den 1. januar 2015 overført til § 21.41.31. Den Danske Scenekunstscole.

21.42.24. Forfatterskolen

Forfatterskolen er en selvejende institution, som har til formål at tilbyde en forfatteruddannelse baseret på litterær skriveteknisk kunnen, alment kendskab til litteratur, almen æstetisk debat, samt at arbejde med alle litterære genrer og virkefelter mv.

Tilskuddet til Forfatterskolen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Forfatterskolen på www.forfatterskolen.dk.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	3,0	3,0	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8
Indtægtsbevilling	3,0	3,0	-	-	-	-	-
10. Forfatterskolen							
Udgift	3,0	3,0	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,0	3,0	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8
Indtægt	3,0	3,0	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	3,0	3,0	-	-	-	-	-

10. Forfatterskolen

Forfatterskolen vil fastholde sin placering som en central og væsentlig institution i det danske og det internationale litterære miljø.

21.42.30. Dramatikeruddannelsen (*Reservationsbev.*)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	1,5	-	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling	1,4	-	-	-	-	-	-
20. Dramatikeruddannelsen							
Udgift	1,5	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,5	-	-	-	-	-	-
Indtægt	1,4	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	1,4	-	-	-	-	-	-

20. Dramatikeruddannelsen

Dramatikeruddannelsen er fra den 1. januar 2015 overført til § 21.41.31. Den Danske Scenekunstscole.

21.42.40. Diverse tilskud mv. (*Reservationsbev.*)

Tilskuddene administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	15,6	8,2	8,2	6,7	6,7	-	-
Indtægtsbevilling	8,5	6,7	6,7	6,7	6,7	-	-
40. Odsherred Teaterskole							
Udgift	3,2	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,2	-	-	-	-	-	-
Indtægt	1,4	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	1,4	-	-	-	-	-	-
45. Forsøg med Nycirkusuddannelse (tekstanm. 206)							
Udgift	1,5	1,5	1,5	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,5	1,5	1,5	-	-	-	-
70. Station Next							
Udgift	6,4	6,7	6,7	6,7	6,7	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	6,4	6,7	6,7	6,7	6,7	-	-
Indtægt	6,4	6,7	6,7	6,7	6,7	-	-
21. Andre driftsindtægter	-	-	6,7	6,7	6,7	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	6,4	6,7	-	-	-	-	-
80. Det Danske Musicalakademi							
Udgift	4,5	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	4,5	-	-	-	-	-	-
Indtægt	0,7	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	0,7	-	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	1,5
I alt	1,5

Bemærkninger: Videreførselsbeløbet vedrører underkonto 45. Forsøg med Nycirkusuddannelse.

40. Odsherred Teaterskole

Odsherred Teaterskole er fra den 1. januar 2015 overført til § 21.41.31. Den Danske Scene-kunstscole.

45. Forsøg med Nycirkusuddannelse (tekstanm. 206)

Underkontoen blev i henhold til Aftale mellem den daværende SRSF-regering og Enhedslisten om finanslov 2013 af november 2012 oprettet til et 4-årigt forsøg med igangsættelse af en videregående uddannelse i Nycirkus.

70. Station Next

Fonden Station Next er et audiovisuelt undervisnings- og udviklingsmiljø for børn og unge. Der overføres årligt 6,7 mio. kr. fra licensprovenuet i aftaleperioden til driften af Station Next jf. Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014. Stigningen i forhold til 2014 er forudsat anvendt til udbygning af talentudviklingsinitiativer.

Slots- og Kulturstyrelsen varetager administrationen af tilskuddet.

80. Det Danske Musicalakademi

Det Danske Musicalakademi er fra den 1. januar 2015 overført til § 21.41.31. Den Danske Scenekunstscole.

Folkeoplysning

Hovedområde § 21.5. Folkeoplysning omfatter bevillinger til folkeoplysende aktiviteter og tilskud til folkehøjskoler. Tilskud under hovedområdet har hjemmel i lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011 og lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler.

Under hovedområdet § 21.5. Folkeoplysning hører aktivitetsområderne § 21.51. Fællesudgifter og § 21.57. Folkehøjskoler.

Udviklingen i bevillingerne på aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

21.51. Fællesudgifter

Bevillingerne på aktivitetsområdet omfatter Folkeuniversitetet og særlige tilskudsordninger vedrørende folkeoplysning.

21.51.01. Folkeoplysning mv. (tekstanm. 187 og 200) (Reservationsbev.)

Bevillingerne omfatter en række særlige tilskud vedrørende folkeoplysning og folkehøjskoler. Bevillingerne administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud på § 21.51.01.10. Udvikling og efteruddannelse mv., § 21.51.01.40. Oplysning om den Europæiske Union, § 21.51.01.51. Sommercamp på folkehøjskoler og § 21.51.01.54. Stipendieordning for udenlandske højskoleelever gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.51.01.10. Udvikling og efteruddannelse kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	For tilskud på § 21.51.01.40. Oplysning om den Europæiske Union kan der anvendes op til 1,8 mio. kr. til Europæisk netværks driftsomkostninger, herunder løn til sekretariatsbetjening.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	81,5	79,1	64,1	64,3	59,5	59,5	39,0
Indtægtsbevilling	-	-	4,1	9,9	9,9	9,9	9,9
10. Udvikling og efteruddannelse							
Udgift	8,2	8,3	8,4	8,4	8,4	8,4	8,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,2	8,3	8,4	8,4	8,4	8,4	8,4
Indtægt	-	-	4,1	8,4	8,4	8,4	8,4
21. Andre driftsindtægter	-	-	4,1	8,4	8,4	8,4	8,4

51. Sommercamp på folkehøjskoler							
Udgift	0,8	0,8	0,8	0,8	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,8	0,8	0,8	0,8	-	-	-
52. Tilskud til folkeoplysende aktiviteter i Norden m.v.							
Udgift	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
54. Stipendieordning for udenlandske højskolelever							
Udgift	3,0	1,9	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,0	1,9	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1
55. Udviklingspulje for folkehøjskoler							
Udgift	3,0	2,0	2,0	1,2	1,2	1,2	1,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,0	2,0	2,0	1,2	1,2	1,2	1,2
56. Tilskud til vikarudgifter							
Udgift	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
57. Tilskud til højskoleophold i Norden							
Udgift	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
58. Pulje til miljø- og energiforbedringer på folkehøjskolerne							
Udgift	1,3	2,9	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,3	2,9	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	7,7
I alt	7,7

10. Udvikling og efteruddannelse

Bevillingen anvendes bl.a. til finansiering af tilskud til forsøgs- og udviklingsprojekter, analyser, udredninger, evalueringer og initiativer af forskningsmæssig karakter samt undervisningsforsøg på folkeoplysningsområdet. Der kan endvidere afholdes udgifter til formidling i form af udarbejdelse af rapporter mv. og til publicering af disse og af resultater af pædagogisk udviklingsarbejde i øvrigt på folkeoplysningsområdet. I det omfang tilsvarende initiativer iværksættes centralt, kan der også afholdes udgifter hertil. Der kan af bevillingen ydes tilskud til andre projekter og initiativer bredt inden for det folkeoplysende arbejde ud over det nuværende lovgrundlag.

Bevillingen kan endvidere anvendes til kursus- og konferencevirksomhed inden for folkeoplysningsområdet samt til efter- og videreuddannelse af ledere og lærere. Der kan tillige ydes tilskud til konsulentvirksomhed inden for daghøjskoleområdet i henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011.

Ligeledes kan bevillingen anvendes til uforudsete og/eller uafviselige behov i forbindelse med folkeoplysning.

Af bevillingen kan endelig anvendes 0,8 mio. kr. årligt til Folkehøjskolernes Forening i Danmark til foreningens støtte til folkehøjskoler, der vil arbejde med udadvendte folkeoplysende aktiviteter og til arbejdet med uddannelsesrelevante aktiviteter, herunder fleksuddannelsen.

Indtægter på § 21.51.01.10.21. Udvikling og efteruddannelse vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

30. Handicappedes deltagelse i folkeoplysende virksomhed

I henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011, ydes der tilskud til befordring, tolkebistand mv. for at forbedre handicappedes muligheder for at deltage i folkeoplysende virksomhed.

31. Kursusvirksomhed for voksne døve

Bevillingen anvendes som tilskud til kursusvirksomhed af højskolelignende karakter for voksne døve, pårørende og støttepersoner. Kurserne afholdes af den selvejende institution Castberggård.

32. Konsulentvirksomhed og medarbejderuddannelse

I henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011, ydes der tilskud til konsulentvirksomhed og medarbejderuddannelse vedrørende virksomhed efter lovens afsnit 1 til landsdækkende folkeoplysende organisationer m.fl. for at styrke organisationernes lokale folkeoplysende arbejde efter denne lov.

Indtægter på § 21.51.01.32.21. Udvikling og efteruddannelse vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

33. 200 året for den norske grundlov

Underkontoen vedrører tilskud til Dansk Folkeoplysnings Samråd og til Folkeuniversitetet i anledning af 200-året for den norske grundlov.

34. 100 året for grundlovsrevisionen i 1915

Underkontoen vedrører tilskud til Dansk Folkeoplysnings Samråd til gennemførelse af jubilæumsaktiviteter vedrørende 100 års jubilæet for grundlovsændringen i 1915.

35. Tilskud til organisationer mv.

Af bevillingen afholdes udgifter til tilskud til diverse folkeoplysende foreningers, organisationers og selvejende institutioners almindelige drift.

Der afholdes af bevillingen et tilskud til Minihøjskolen i Herning, til SIND Daghøjskole i Aalborg samt til institutioner, der udbyder folkeoplysende voksenundervisning for særlige grupper. Kulturministeriet fastsætter nærmere regler herom.

36. Folkeoplysning om De Dansk Vestindiske Øers historie

Af bevillingen ydes tilskud til Dansk Folkeoplysnings Samråd i anledning af 100-året for salget af De Dansk Vestindiske Øer til USA. Bevillingen fordeles efter ansøgning til oplysningsforbund, biblioteker eller andre offentlige eller private organisationer til udbredelse af historien om De Dansk Vestindiske Øer. Dansk Folkeoplysnings Samråd kan anvende op til 0,2 mio. kr. af bevillingen til administration.

37. Folkeoplysning om 500-året for Reformationen i 2017

Af bevillingen ydes tilskud til Dansk Folkeoplysnings Samråd i anledning af 500-året for Reformationen til støtte af arrangementer, der sætter fokus på de samfundsmæssige og kulturelle aspekter ved Reformationen. Bevillingen fordeles efter ansøgning til oplysningsforbund, biblioteker og andre offentlige eller private organisationer. Ansøgninger om arrangementer for børn og unge søges i særlig grad imødekommet. Dansk Folkeoplysnings Samråd kan anvende op til 0,4 mio. kr. af bevillingen til administration.

40. Oplysning om Den Europæiske Union

Bevillingen anvendes til tilskud til fremme af debat og oplysning i Danmark om Europa, herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Bevillingen på årligt 20,4 mio. kr. (2016-pl) videreføres for en fireårig periode i årene 2016-2019. Bevillingen administreres af Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa.

Af bevillingen kan anvendes op til 1,8 mio. kr. til administration, inklusive vederlag og befordringsgodtgørelse til formanden og medlemmerne samt annoncering af ansøgningsrunder mv., jf. tekstanmærkning 200.

41. Pulje vedrørende EU-oplysning

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

50. Børneskolen ved Højskolen Skærgården

Af bevillingen ydes tilskud til børneskolen ved Familiehøjskolen Skærgården.

51. Sommercamp på folkehøjskoler

I henhold til Aftale mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om udmøntning af satspuljen for 2014 af november 2013 er der afsat en bevilling på 0,8 mio. kr. årligt i perioden 2014-2017 til tilskud til folkehøjskoler, der gennemfører sommercampkurser. Formålet er gennem et intensivt højskoleophold at motivere og styrke unge med behov for et uddannelsesforberedende forløb til at gennemføre en kompetencegivende erhvervs- eller ungdomsuddannelse eller til at påbegynde en videregående uddannelse.

52. Tilskud til folkeoplysende aktiviteter i Norden m.v.

Af bevillingen ydes tilskud til Nordiska folkhögskolan i Kungälv, Den Nordiske Folkehøjskole i Geneve og islandske elever på frie kostskoler.

54. Stipendieordning for udenlandske højskoleelever

Bevillingen anvendes til internationaliseringstilskud til deltagere på folkehøjskoler. Formålet er at give udenlandske statsborgere mulighed for at deltage i et ophold på en dansk folkehøjskole med henblik på demokratisk dannelse og international forståelse. Ordningen omfatter elever, der ikke er danske statsborgere.

Bevillingen anvendes til stipendier, som kan medvirke til at nedbringe elevernes deltagerbetaling. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

55. Udviklingspulje for folkehøjskoler

Bevillingen anvendes til folkeoplysende aktiviteter på folkehøjskoler. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark. Bevillingen i 2017-2020 på årligt 1,2 mio. kr. er overført fra § 21.57.09. Grundtilskud til folkehøjskoler.

56. Tilskud til vikarudgifter

Af bevillingen ydes tilskud til folkehøjskoler til dækning af udgifter til seniorordninger og vikarudgifter i forbindelse med forstanderes og læreres fravær, jf. lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

57. Tilskud til højskoleophold i Norden

Af bevillingen afholdes tilskud til danske elevers deltagelse på folkehøjskoler i nordiske lande. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

58. Pulje til miljø- og energiforbedringer på folkehøjskolerne

Underkontoen vedrører miljø- og energiforbedringer på folkehøjskoler, rettet mod højskoler med kulturhistorisk værdifulde bygninger.

21.51.05. Folkeuniversitetet (Reservationsbev.)

Der ydes tilskud til udgifter til aflønning mv. af forelæsere og administration ved folkeuniversitetsvirksomhed i henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011. Uforbrugte dele af bevillingen kan overføres til kommende finansår og kan af Folkeuniversitetsnævnet besluttes anvendt til yderligere aktiviteter, faglige udviklingsprojekter samt efteruddannelse af underviserne ved Folkeuniversitetet.

Undervisningen, der varetages af fire afdelinger i universitetsbyerne og ca. 80 lokale komiteer, gives som enkelte forelæsninger, forelæsningsrækker og universitetskurser.

Bevillingerne administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	14,8	14,5	14,4	14,3	14,0	13,7	13,4
10. Folkeuniversitetet, drift							
Udgift	12,1	11,9	11,8	11,7	11,5	11,2	11,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	12,1	11,9	11,8	11,7	11,5	11,2	11,0
20. Folkeuniversitetet, administration							
Udgift	2,7	2,6	2,6	2,6	2,5	2,5	2,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,7	2,6	2,6	2,6	2,5	2,5	2,4

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,3
I alt	0,3

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Tilskud (mio. kr.)										
Drift og administration	15,2	15,9	15,9	15,4	14,9	14,6	14,3	14,0	13,7	13,4
Aktivitet										
Antal deltagere (1.000).....	137	137	137	142	142	142	142	142	142	142
Enhedsomkostninger (tusind kr.)										
Gns. tilskud pr. deltager	111	116	116	108	105	103	100	98	96	95

10. Folkeuniversitetet, drift

Der ydes tilskud til delvis dækning af udgifter til løn til studierektorer, lærere og forelæsere.

Uforbrugte dele af bevillingen kan af Folkeuniversitetsnævnet besluttes anvendt til yderligere aktivitet, faglige udviklingsprojekter samt efteruddannelse af underviserne ved Folkeuniversitetet.

20. Folkeuniversitetet, administration

Der ydes tilskud til delvis dækning af udgifter ved administration af folkeuniversitetsvirksomheden.

21.57. Folkehøjskoler

Aktivitetsområdet omfatter folkehøjskoler, kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler og grundtilskud til folkehøjskoler.

Taxameterstyring

På det taxameterstyrede område fastlægges det forventede tilskud på baggrund af takster fastsat i de årlige finanslove og den budgetterede aktivitet.

I finansåret kan der foretages efterreguleringer af taxameterbevillingen vedrørende forudgående finansår. På forslag til lov om tillægsbevilling kan der optages mer- eller mindreudgifter betinget af aktivitetsændringer, jf. tekstanmærkning nr. 27.

Takster og tilskud er fastsat, så de sammen med eventuel deltagerbetaling samlet set muliggør gennemførelse af højskolekurser med den standard, der ønskes. Taksterne og tilskuddene er uafhængige af den enkelte institutions udgiftsdispositioner og omkostningsforhold.

Det er en betingelse, at institutionerne overholder bevillingsforudsætninger, tilskudsbetingelser og disponeringsregler samt varetager de opgaver, der er givet tilskud til.

Aktivitetsbestemte taxameter- og driftstilskud

De aktivitetsbestemte taxameter- og driftstilskud ydes fortrinsvis efter takster pr. årselev. På folkehøjskoler svarer en årselev til en elev eller kursist undervist i 40 uger på fuld tid. Taxameter- og driftstilskuddene består af driftstaxameterstilskud til undervisnings- og fællesudgifter mv. og øvrige aktivitetsbestemte tilskud.

De aktivitetsbestemte driftstaxameterstilskud ydes til dækning af de direkte udgifter forbundet med undervisnings gennemførelse samt til dækning af udgifter til administration, ledelse og bygningsdrift mv. Tilskuddene ydes endvidere til dækning af institutionernes udgifter ved erhvervelse og opretholdelse af lokaler, bygninger og arealer, til hel eller delvis dækning af udgifter til løbende indvendig og/eller udvendig vedligeholdelse, husleje, bygningsinventar, ejendoms-skatte, reinvestering og nyinvestering og henlæggelser hertil samt til omkostninger ved finansiering af institutionens ejendom ved fremmedkapital.

Øvrige aktivitetsbestemte tilskud omfatter tilskud, der ydes i tillæg til en eller flere af ovenstående takster til særlige aktiviteter, til aktivitet på særlige institutioner eller til særlige elevgrupper. Aktivitetsbestemte tillægstakster omfatter takster til specialundervisning, svært handicappede elever og særligt prioriterede elevgrupper.

Ikke-aktivitetsbestemte tilskud

Grundtilskud mv. ydes som et fast beløb uanset institutionens størrelse.

Kommunale bidrag

Kommunerne refunderer helt eller delvist statens udgifter til tilskud til ungdomshøjskoler i form af et kommunalt bidrag for elever på ungdomshøjskoler den 5. september året før finansåret.

Udbetaling af tilskud

Tilskud til folkehøjskoler udbetales efter taxametre.

Driftstilskud til folkehøjskoler udbetales månedsvist forud på baggrund af antallet af årselever i skoleåret, der slutter i finansåret. Tilskuddene reguleres efterfølgende inden finansårets udløb.

Øvrige tilskud til folkehøjskoler i form af tilskud til særligt prioriterede elevgrupper samt tilskud til specialundervisning ydes på baggrund af antallet af årselever i skoleåret, der slutter i finansåret. Tilskud til svært handicappede elever ydes på baggrund af antallet af handicappede elever og den tilhørende udgift.

Grundtilskud udbetales månedsvist forud til institutionerne.

Tilskud udbetales til en NemKonto.

21.57.01. Folkehøjskoler (tekstanm. 27)

I henhold til lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes der tilskud i form af driftstilskud, tilskud til svært handicappede og tilskud til specialundervisning. Endvidere ydes tilskud efter tillægstakster for særligt prioriterede elevgrupper, og der ydes elevstøtte for elever under 18 år på ungdomshøjskoler.

Udbetaling af tilskud til skolerne sker efter de retningslinjer, der er anført i anmærkningerne i afsnittet *Udbetaling af tilskud* under aktivitetsområde 21.57. Folkehøjskoler. Det forudsættes, at der opkræves elevbetaling, hvis størrelse fastsættes af skolen.

Bevillingen er på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015 hævet med 4,1 mio. kr. i 2017, 4,0 mio. kr. i 2018, 3,9 mio. kr. i 2019 og 3,9 mio. kr. i 2020, idet antallet af årselever, antallet af svært handicappede elever og antallet af elever til specialundervisning var højere end i skoleåret 2013/14.

Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	540,9	569,9	557,3	553,6	541,1	530,7	520,3
10. Driftstakster							
Udgift	481,4	507,2	495,4	491,4	480,0	470,5	461,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	481,4	507,2	495,4	491,4	480,0	470,5	461,0
30. Tilskud til svært handicappede							
Udgift	41,2	42,1	42,0	42,5	41,5	41,4	40,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	41,2	42,1	42,0	42,5	41,5	41,4	40,8
35. Tilskud til specialundervisning							
Udgift	0,7	2,3	2,1	2,2	2,3	2,1	2,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,7	2,3	2,1	2,2	2,3	2,1	2,1
40. Tillægstakster til særligt prioriterede elevgrupper							
Udgift	16,5	16,9	16,5	16,3	16,0	15,5	15,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	16,5	16,9	16,5	16,3	16,0	15,5	15,2
50. Elevstøtte for elever under 18 år på ungdomshøjskoler							
Udgift	1,1	1,3	1,3	1,2	1,3	1,2	1,2
44. Tilskud til personer	1,1	1,3	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	1,3	1,2	1,3	1,2	1,2

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO 1 2018	BO 2 2019	BO 3 2020
Antal skoler	71	68	67	65	66	70	70	70	70	70
A. Tilskud (mio. kr.)										
Tilskud i alt ¹⁾	548,8	563,4	580,4	565,0	583,5	563,4	553,6	541,1	530,7	528,2
Driftstilskud i alt	450,3	461,9	473,4	503,4	519,4	500,8	491,4	480,0	470,5	468,1
- Takst 1					29,2	28,8	27,7	27,1	26,5	26,3
- Takst 2					22,1	21,7	21,0	20,5	20,1	20,0
- Takst 3					468,1	450,1	442,6	432,3	423,8	421,7
- Ekstern komp. udd.						0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Bygningstilskud i alt	42,7	42,4	44,3							
- Bygningsgrundtilskud	10,8	10,8	11,3							
- Bygningstaxameter	31,9	31,6	33,0							
- Fast bygningstilskud										
Svært handicappede elever	35,9	37,0	41,7	40,4	43,1	42,5	42,5	41,5	41,4	41,4
Specialundervisning	1,3	1,1	1,1	2,2	2,4	2,1	2,2	2,3	2,2	2,1
Særligt prio. elevgrupper	16,5	19,1	18,3	17,9	17,3	16,7	16,3	16,0	15,5	15,4
Elevstøtte under 18 år	2,2	1,8	1,6	1,1	1,3	1,3	1,2	1,3	1,2	1,2
B. Aktivitet (årselever)										
Driftstilskud	4.967	4.984	5.101	5.118	5.276	5.256	5.278	5.278	5.278	5.278
Takst 1					700	709	700	700	700	700
Takst 2					343	346	343	343	343	343
Takst 3					4.234	4.199	4.234	4.234	4.234	4.234
Ekstern komp. udd.					-	2	2	2	2	2
Bygningstaxameter	4.782	4.868	4.966							
Svært handicappede elever	220	212	251	325	296	290	296	296	296	296
Specialundervisning	56	51	95	95	104	95	104	104	104	104
Særligt prio. elevgrupper	632	657	636	636	619	618	618	618	618	618
Elevstøtte under 18 år	139	110	94	73	82	82	82	82	82	82
C. Enhedsomkostninger (t. kr.)										
Driftstilskud	89,3	92,2	92,4	97,8						
Takst 1					41,2	40,6	40,0	39,1	38,3	38,1
Takst 2					63,7	62,9	62,0	60,5	59,3	59,0
Takst 3					109,2	107,2	105,7	103,2	101,2	100,7
Ekstern komp. udd.						63,1	62,2	60,9	59,6	59,3
Bygningstaxameter	6,6	6,5	6,6							
Svært handicappede elever	160,7	173,8	165,4	123,5	143,8	144,8	143,3	140,3	141,7	139,0
Specialundervisning	22,3	22,3	11,9	22,6	22,4	21,8	21,6	21,1	21,0	20,8
Særligt prio. elevgrupper	25,7	29,0	28,7	28,0	27,6	26,7	26,4	25,9	25,1	24,9
Elevstøtte under 18 år	15,7	16,0	16,4	15,4	16,0	15,6	15,9	14,6	14,6	14,6

Bemærkninger: 1) Summer kan afvige fra totalen på grund af afrundinger.

For 2017 gælder følgende takster (kr. pr. årselev):

Tilskudstype	Takst
Takst 1, elever, der har gennemført mindre end 2 uger af et kursus	39.579
Takst 2, elever der har gennemført mindst 2 uger og mindre end 12 uger af et kursus	61.298
Takst 3, elever der har gennemført mindst 12 uger af et kursus	104.555
Takst ved ekstern kompetencegivende undervisning	61.550
Tilskud til specialundervisning	21.581
Tillægstakst, unge uden kompetencegivende uddannelse - med uddannelsesplan	42.372
Tillægstakst, unge uden kompetencegivende uddannelse - uden uddannelsesplan	16.156
Elevstøtte, elever under 18 år - kostelever	15.398
Elevstøtte, elever under 18 år - dagelever	10.926

Bemærkninger: Taksterne er fastsat i henhold til lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler.

For skoler, der har påbegyndt deres virksomhed efter d. 1. august 1996, kan kulturministeren fastsætte nærmere regler om udgifter til bygninger og arealer. Skolernes maksimale udgift pr. årselev til bygninger og arealer er for 2017 fastsat til 17. 835 kr.

For kurser, der begynder efter den 31. december 2016, er den mindste ugentlige elevbetaling fastsat som følger:

Mindste ugentlige elevbetaling for 2017

kr.	Kostelever	Dagelever
For elever, der er fyldt 18 år ved kursets begyndelse:		
- kurser af mindst 12 ugers varighed	940	760
- kurser under 12 ugers varighed	1.130	880
For elever, der ikke er fyldt 18 år ved kursets begyndelse:		
- kurser af mindst 12 ugers varighed	510	450
- kurser under 12 ugers varighed	700	580

10. Driftstakster

I henhold til § 24 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes der driftstilskud ud fra antallet af årselever. Der ydes tilskud for elever, der har gennemført kurser af mindre end 2 ugers varighed, tilskud for elever, der har gennemført mindst 2 og mindre end 12 uger af et kursus, og tilskud for elever, der har gennemført mindst 12 uger af et kursus. Der ydes endvidere tilskud ud fra antallet af årselever i ekstern kompetencegivende uddannelse.

Underkontoen er forhøjet med 3,0 mio. kr. i 2017, 3,0 mio. kr. i 2018, 2,9 mio. kr. i 2019 og 2,9 mio. kr. i 2020 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

Underkontoen er reduceret med 0,5 mio. kr. 2017 og med 1 mio. kr. i 2018 - 2020 som følge af 10. fase af Statens indkøbsprogram og ny udbudslov.

30. Tilskud til svært handicappede

I henhold til § 27 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud til dækning af ekstraudgifter, der er godkendt af Kulturministeriet, til lærertimer, praktisk medhjælp og hjælpemidler til elever med svære handicap.

Den gennemsnitlige budgetterede udgift og udgiftsbevillingen vil blive reguleret på forslag til lov om tillægsbevilling på baggrund af den faktiske udgift.

Underkontoen er forhøjet med 0,9 mio. kr. i 2017 og med 0,8 mio. kr. i 2018 - 2020 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

35. Tilskud til specialundervisning

I henhold til § 27 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud til specialundervisning og anden specialpædagogisk bistand for elever med særlige behov.

Underkontoen er forhøjet med 0,2 mio. kr. i 2017 og med 0,2 mio. kr. i hvert af årene 2018 - 2020 som følge af ændrede aktivitetsskøn på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2014/2015.

40. Tillægstakster til særligt prioriterede elevgrupper

I henhold til § 25 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud i form af tillægstakster for særligt prioriterede elevgruppers deltagelse på kurser, der ligger inden for rammerne af tilskudsberettigede kurser for folkehøjskoler.

Elever uden kompetencegivende uddannelse, der gennem Ungdommens Uddannelsesvejledning er blevet målgruppevurderet til et ophold på en folkehøjskole med mentorordning mv. og har fået opholdet indskrevet i uddannelsesplanen, udløser tillægstaksten *Elever uden kompetencegivende uddannelse - med uddannelsesplan*.

Elever uden kompetencegivende uddannelse, der ikke har opholdet på en folkehøjskole indskrevet i uddannelsesplanen, udløser tillægstaksten *Elever uden kompetencegivende uddannelse - uden uddannelsesplan*.

50. Elevstøtte for elever under 18 år på ungdomshøjskoler

I henhold til § 26 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud til ungdomshøjskoler ud fra antallet af årselever under 18 år. I årselevtallet indgår alene de elever, der ikke er fyldt 18 år ved kursets begyndelse.

21.57.07. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler (Lovbunden)

Den obligatoriske kommunale elevstøtte til nedsættelse af egenbetalingen til elever på ungdomshøjskoler, der ikke er fyldt 18 år ved kursets begyndelse, er fra 1. januar 2004 omlagt til en statslig takst.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Indtægtsbevilling	0,7	1,0	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
20. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler							
Indtægt	0,7	1,0	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner	0,7	1,0	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2011	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	B 2016	F 2017	BO1 2018	BO2 2019	BO3 2020
Kommunale bidrag (mio. kr.)	1,5	1,1	1,0	0,7	1,0	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
Aktivitet (bidragselever)	94	74	66	43	60	56	56	56	56	56
Enhedsomkostning (1.000 kr.)	16,0	14,9	15,2	16,3	16,7	16,1	16,1	16,1	16,1	16,1

For 2017 fastsættes følgende bidrag:

Kr. pr. elev	Takst
Kommunale bidrag	16.166

20. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler

Bopælskommunen betaler bidrag til staten for elever under 18 år pr. 5. september året før finansåret svarende til den tidligere kommunale elevstøtte. Indtægten modsvares af udgifter under § 21.57.01. Folkehøjskoler.

21.57.09. Grundtilskud til folkehøjskoler (Reservationsbev.)

I henhold til § 23 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler yder staten grundtilskud til folkehøjskoler.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	44,3	46,8	50,8	50,3	50,2	49,2	48,1
15. Grundtilskud til folkehøjskoler							
Udgift	43,4	44,8	48,7	48,9	48,8	47,8	46,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	43,4	44,8	48,7	48,9	48,8	47,8	46,8
20. Seniorhøjskoler							
Udgift	0,9	2,0	2,1	1,4	1,4	1,4	1,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,9	2,0	2,1	1,4	1,4	1,4	1,3

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	17,7
I alt	17,7

15. Grundtilskud til folkehøjskoler

I 2017 er overført 0,5 mio. kr. årligt i perioden 2017 - 2020 til § 21.51.01.55 Udviklingspulje for folkehøjskoler. Bevillingen er på finanslovsforslaget for 2017 reduceret med 2,6 mio. kr. årligt.

Grundtilskuddet udgør 698.564 kr. i 2017. Tilskuddet fordeles med samme beløb til hver højskole. Bevillingen er fastsat på baggrund af forventet 70 tilskudsberettigede højskoler.

Beløbet kan i 2017 nedsættes med 4 pct. af den del af skolens indtægter fra virksomhed, der ikke er omfattet af højskoleloven, der overstiger 2,6 mio. kr. Grundtilskuddet kan ikke nedsættes til under 155.540 kr.

20. Seniorhøjskoler

I 2017 er overført 0,7 mio. kr. årligt i perioden 2017 - 2020 til § 21.51.01.55 Udviklingspulje for folkehøjskoler.

Bevillingen anvendes til et supplerende grundtilskud til seniorhøjskoler. Det supplerende grundtilskud udgør 704.522 kr. pr. seniorhøjskole. Der er på finansloven budgetteret med tilskud til to seniorhøjskoler.

Idræts- og fritidsfaciliteter

21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter

21.61.05. Idræt for vanskeligt stillede børn (*Reservationsbev.*)

Formålet med puljen er at sikre, at vanskeligt stillede børn i højere grad involveres i idrætsforeningernes tilbud.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	-0,6	-	-	-	-	-
10. Idræt for vanskeligt stillede børn							
Udgift	-	-0,6	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-0,6	-	-	-	-	-

10. Idræt for vanskeligt stillede børn

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.61.10. Forskellige tilskud til idrætsformål (tekstanm. 187) (*Reservationsbev.*)

Bevillingen vedrører tilskud til handicapidrætskonsulentordning og tilskud til særlige idrætspolitiske indsatsområder.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen, undtagen bevillingen til projekt "Antidoping kommune i Danmark", der administreres i et samarbejde mellem Anti Doping Danmark, Kulturministeriet og Sundheds- og Ældreministeriet.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter fra udlodningsmidler til idrætsformål. Ved mindreindtægter fra udlodningsmidler til idrætsformål reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	For § 21.61.10.40. Antidoping kommune i Danmark, § 21.61.10.50. Alternative idrætsformer for børn og unge og § 21.61.10.60. Idræt for personer med særlige behov er der adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til afholdelse af udgifter i forbindelse med administration af projekterne, aktiviteter mv., heraf højst 2/3 som lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	10,3	15,0	17,5	17,6	13,0	10,0	10,0
Indtægtsbevilling	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
10. Tilskud til handicapdrætskonsulenter							
Udgift	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
Indtægt	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
21. Andre driftsindtægter	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0
40. Antidoping kommune i Danmark							
Udgift	0,3	2,1	2,5	2,6	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	-	0,1	0,1	0,1	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,3	2,0	2,4	2,5	-	-	-
50. Alternative idrætsformer for børn og unge							
Udgift	-	-	2,0	2,0	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	-	-	0,1	0,1	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	1,9	1,9	-	-	-
60. Idræt for personer med særlige behov							
Udgift	-	2,9	3,0	3,0	3,0	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	-	0,1	0,1	0,1	0,1	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	2,8	2,9	2,9	2,9	-	-

Videreførelsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	3,6
I alt	3,6

10. Tilskud til handicapdrætskonsulenter

Tilskuddet ydes til en handicapdrætskonsulentordning, der skal gøre en særlig indsats med henblik på rekruttering, oplysningsvirksomhed og hjælp til oprettelse af handicapdrætsklubber.

Indtægter på § 21.61.10.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til idrætsformål.

40. Antidoping kommune i Danmark

I henhold til Aftale mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2014 af november 2013, er der afsat en bevilling på 2,0 mio. kr. i 2015 samt 2,5 mio. kr. i hvert af årene 2016 og 2017 til projektet "Antidoping kommune i Danmark", hvor et udvalgt antal kommuner kan ansøge om at blive antidopingkommune. Der forudsættes kommunal medfinansiering fra de udvalgte kommuner på 50 pct.

Formålet er at skabe en lokalforankret indsats, som aktivt arbejder med både forebyggelse og bekæmpelse af doping i nærmiljøet.

Puljen administreres i et samarbejde mellem Anti Doping Danmark, Kulturministeriet og Ministeriet for Sundhed og Forebyggelse.

50. Alternative idrætsformer for børn og unge

Der er afsat en bevilling på 2,5 mio. kr. i 2015 og 2,0 mio. kr. årligt i 2016-2017 til projektet "Alternative idrætsformer for børn og unge", jf. Aftale mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2015 af november 2014.

Formålet er at udnytte gadeidrættens potentiale for at få flere børn og unge, herunder særligt udsatte børn og unge, til at bevæge sig. Af det afsatte beløb anvendes 0,3 mio. kr. til evaluering i 2017.

Puljen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

60. Idræt for personer med særlige behov

Der er afsat en bevilling på 3,0 mio. kr. årligt i 2015-2018 til projektet "Idræt for personer med særlige behov", jf. Aftale mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2015 af november 2014.

Formålet er at sikre, at der også fremover gennemføres initiativer for udsatte grupper/personer med særlige, sociale behov, som kan give disse persongrupper mulighed for at dyrke idræt eller motion. Af det afsatte beløb anvendes 0,3 mio. kr. til evaluering og opfølgning.

Puljen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

21.61.20. Handlingsplan for store idrætsbegivenheder til Danmark (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	20,0	-	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling	15,3	-	-	-	-	-	-
10. Handlingsplan for store idrætsbegivenheder til Danmark							
Udgift	20,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	20,0	-	-	-	-	-	-
Indtægt	15,3	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	15,3	-	-	-	-	-	-

10. Handlingsplan for store idrætsbegivenheder til Danmark

Underkontoen vedrører Sport Event Denmark, som har til formål at trække flere store idrætsbegivenheder til Danmark.

Radio og tv

Under hovedområde § 21.8. Radio og tv hører aktivitetsområdet § 21.81. Radio og tv.

21.81. Radio og tv

21.81.02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion *(Reservationsbev.)*

I medfør af § 43 i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. LB nr. 255 af 20. marts 2014, kan Radio- og tv-nævnet yde tilskud til ikkekommercielle lokale radiostationer og ikkekommercielle tv-stationer, der udøver programvirksomhed i henhold til tilladelse udstedt af Radio- og tv-nævnet i medfør af § 45, stk. 1, 2 og 6, og til uddannelsesaktiviteter i forbindelse med ikkekommerciel lokal radio- og tv-virksomhed. Kulturministeren fastsætter i henhold til ovenstående lovs § 92 a, stk. 1, regler om fordeling af tilskud mv. Tilskudsordningen finansieres af licensmidler.

I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 overføres 51,3 mio. kr. årligt i aftaleperioden fra licensprovenuet til ordningen, heraf 2,0 mio. kr. til uddannelsesaktiviteter. Det er i den forbindelse besluttet, at støtteordningen til uddannelsesaktiviteter også kan omfatte støtte til udvikling af kompetencer til internetbaseret produktion og distribution.

I henhold til Tillægsaftale nr. 3 af juni 2014 til Mediaaftale 2012-2014 af oktober 2012 mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti er overført i alt 2,2 mio. kr. af overskydende licensprovenu fra 2013 og 2014 til en forsøgsordning med produktion til og distribution af ikkekommerciel lokalradio og -tv på internettet, heraf 0,2 mio. kr. til en eksternt evaluering heraf i 2017. De nærmere retningslinjer er fastlagt i BEK nr. 70 af 22. januar 2016 om forsøg med produktion og distribution af ikkekommerciel lokal-tv på internettet.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 2,0 mio. kr. af bevillingen til afholdelse af udgifter til administration af puljen, heraf højst 2/3 som lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	53,1	49,8	51,3	51,5	51,3	-	-
Indtægtsbevilling	51,3	53,3	51,3	51,5	51,3	-	-
10. Tilskud til lokal radio- og tv- produktion							
Udgift	51,1	48,4	49,3	49,3	49,3	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	2,8	6,3	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	46,3	40,0	47,3	47,3	47,3	-	-
Indtægt	49,3	49,3	49,3	49,3	49,3	-	-
25. Finansielle indtægter	-	0,0	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	49,3	49,3	49,3	49,3	49,3	-	-
30. Uddannelsesaktiviteter							
Udgift	2,0	1,4	2,0	2,0	2,0	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	1,4	2,0	2,0	2,0	-	-
Indtægt	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-
40. Forsøg med internetproduktion og -distribution							
Udgift	-	-	-	0,2	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	0,2	-	-	-
Indtægt	-	2,0	-	0,2	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	-	2,0	-	0,2	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	9,7
I alt	9,7

10. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion

På kontoen afholdes udgifter til tilskud til ikkekommerciel lokalradio- og tv-produktion. Indtægter på § 21.81.02.10.34. vedrører overførte licensmidler.

30. Uddannelsesaktiviteter

På kontoen afholdes udgifter til ikkekommercielle lokale radio- og tv-stationers uddannelsesaktiviteter, herunder til udvikling af kompetencer til internetbaseret produktion og distribution. Indtægter på § 21.81.02.30.34. vedrører overførte licensmidler.

40. Forsøg med internetproduktion og -distribution

På kontoen afholdes udgifter til en forsøgsordning med produktion til og distribution af ikkekommerciel lokalradio- og -tv på internettet, samt til en ekstern evaluering heraf i 2017. Indtægter på § 21.81.02.40.34. vedrører overførte licensmidler.

21.81.06. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium (tekstann. 194) (Lovbunden)

Ved en ministerkonference den 12. juni 1992 i Helsinki blev det vedtaget at oprette Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium.

Observatoriets formål er ved indsamling og bearbejdelse af informationer og statistisk materiale at forbedre informationsudvekslingen inden for den europæiske audiovisuelle branche og herved bidrage til bedre indsigt i markedet for audiovisuelle produktioner.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	0,2	0,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
10. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium							
Udgift	0,2	0,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
41. Overførselsudgifter til EU og øvrige udland	0,2	0,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4

10. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium

Tilskuddet vedrører Danmarks relative andel af udgifterne til Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium.

21.81.16. Public Service-Puljen (Reservationsbev.)

Formålet med puljen er at støtte produktion mv. af dansk tv-drama og tv-dokumentarprogrammer samt public service-programmer for børn og unge. I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 af juni 2014 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti overføres 35,0 mio. kr. årligt i aftaleperioden fra licensprovenuet til Public Service-Puljen. I henhold til til-lægsaftale nr. 2 og 3 til Mediaftale 2012-2014 overføres herudover 17,0 mio. kr. hhv. 30,0 mio. kr. af overskydende licensprovenu fra 2012, 2013 og 2014 til puljen. De i alt 47,0 mio. kr. fordeles ligeligt over årene 2015-2018. Bevillingen, der administreres af Det Danske Filminstitut, pris- og lønreguleres ikke.

De nærmere regler for støtte fra puljen er fastsat i BEK nr. 1579 af 27. december 2014 om tilskud til produktion og dansk public service tv (Public Service-Puljen).

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges Eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5.	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til afholdelse af lønudgifter til administration af puljen, heraf højst 2/3 som lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	30,0	46,8	46,8	46,8	46,8	-	-
Indtægtsbevilling	30,0	46,8	46,8	46,8	46,8	-	-
10. Public Service-Puljen							
Udgift	30,0	46,8	46,8	46,8	46,8	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter	-	-	1,4	1,4	1,4	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	30,0	46,8	45,4	45,4	45,4	-	-
Indtægt	30,0	46,8	46,8	46,8	46,8	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	30,0	46,8	46,8	46,8	46,8	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2016
Øvrige beholdninger	0,4
I alt	0,4

10. Public Service-Puljen

På kontoen afholdes udgifter til støtte af produktion mv. af dansk tv-drama og tv-dokumentarprogrammer samt public service-programmer for børn og unge.

21.81.25. Salg af jordbaserede analoge FM-sendemuligheder mv.

Koncessionsafgifterne, som vedrører tilladelser til programvirksomhed ved hjælp af jordbaserede analoge sendemuligheder, opkræves med hjemmel i § 45, stk. 3, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. LB nr. 255 af 20. marts 2014.

Kontoen er henført til indtægtsbudgettet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	-	0,8	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling	-	1,0	-	-	-	-	-
10. Femte landsdækkende FM-radio- kanal							
Udgift	-	0,1	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,1	-	-	-	-	-
Indtægt	-	0,0	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	-	0,0	-	-	-	-	-
20. Sjette landsdækkende FM-radio- kanal							
Udgift	-	0,7	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,7	-	-	-	-	-
Indtægt	-	1,0	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	-	1,0	-	-	-	-	-

10. Femte landsdækkende FM-radiokanal

Afgiften vedrører tilladelsen til den femte FM-radiokanal, der indehaves af Radio 2 A/S. Tilladelsen er uden vilkår om fast koncessionsbetaling, og bundgrænsen for variabel koncessionsbetaling er høj, hvorfor der ikke kan forventes nogen indtægt på denne konto.

20. Sjette landsdækkende FM-radiokanal

Afgiften vedrører tilladelsen til den sjette FM-radiokanal, der indehaves af FM6 A/S bestående af Berlingske Media A/S og SBS Radio A/S. Tilladelsen er uden vilkår om fast koncessionsbetaling, og bundgrænsen for variabel koncessionsbetaling er høj, hvorfor der ikke kan forventes nogen indtægt på denne konto.

21.81.35. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal (Reservationsbev.)

Radio- og tv-nævnet har på baggrund af Mediaaftale 2011-2014 af maj 2010 mellem den daværende VK-regering, Dansk Folkeparti og Liberal Alliance udstedt tilladelse til Berlingske People A/S til at drive den fjerde FM-radiokanal i perioden 2011-2019. Overførsel af licensmidler til kontoen sker med henblik på udbetaling til tilladelseshaver. Bevillingen pl-reguleres ikke, men reguleres i henhold til tilladelsen. For 2019, hvor tilladelsen alene dækker 10 måneder, er bevillingen dog teknisk budgetteret svarende til 2018.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	2014	2015	2016	F	2018	2019	2020
Udgiftsbevilling	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3
Indtægtsbevilling	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3
10. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal							
Udgift	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3
Indtægt	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3
34. Øvrige overførselsindtægter	89,2	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3

10. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal

Af kontoen ydes tilskud til indehaveren af tilladelsen til at drive den fjerde landsdækkende FM-radiokanal, og der oppebæres tilsvarende indtægter (andel af licensprovenu) til finansiering heraf.

Anmærkninger til tekstanmærkninger

Dispositionsrammer mv.

Ad tekstanmærkning nr. 1.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2000, der er efterfølgende sket sproglige tilretninger. Danmarks Radio fik i 1999 i henhold til akt. 251 af 2. september 1999 stillet en statsgaranti på 2,3 mia. kr. Ved akt. 41 af 8. december 2005 blev garantien forhøjet til 2,66 mia. kr. og med akt. 182 af 9. juli 2007 yderligere forhøjet til 4,06 mia. kr. Den samlede låneramme, der i 2012 udgør 4.459 mio. kr., aftrappes i henhold til akt. 114 af 30. maj 2013 som en lineær aftrapning med 101 mio. kr. årligt, og lånerammen vil være fuldt aftrappet med udgangen af 2056.

Ad tekstanmærkning nr. 14.

Tekstanmærkningen er genindsat fra 1998, dog med tilføjelse af enkelte sproglige ændringer. Bemyndigelsen til garantistillelsen søges under henvisning til de i lov om tilsyn med firmapensionskasser fastsatte bestemmelser om afdækning af pensionstilsagn, jf. LB nr. 1561 af 19. december 2007 med senere ændringer.

Ad tekstanmærkning nr. 25.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2002. Tekstanmærkningen giver mulighed for, at Det Danske Filminstitut indgår aftale med DR og TV2 om etablering af en eller flere puljer til produktion af dansk film.

Ad tekstanmærkning nr. 27.

Tekstanmærkningen er ændret i forhold til finanslov 2012, hvor den blev indsat første gang. Tekstanmærkningen giver hjemmel til at afholde merudgifter til øget aktivitet på folkehøjskolerne direkte på forslag til lov om tillægsbevilling. Da der på kontoen kan forekomme afvigelse mellem bevilling og faktisk udgift orienteres Finansudvalget i tilfælde af væsentlige bevillingsoverskridelser efter finansårets udløb. Finansårets samlede udgifter kan først opgøres ved regnskabsafslutningen, idet der på tidspunktet for udarbejdelse af forslag til lov om tillægsbevilling fortsat er usikkerhed knyttet til aktiviteten i finansårets 4. kvartal.

Endvidere giver tekstanmærkningen hjemmel til, at kulturministeren kan nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne i indeværende finansår, hvis det i løbet af finansåret viser sig, at de samlede udgifter på kontoen eller ministerområdet overstiger finansårets bevillinger, ekskl. tillægsbevillinger. Hjemlen indebærer en bemyndigelse, men ikke en pligt. Der er således flere andre foranstaltninger, som regeringen vil kunne tage i anvendelse for at sikre overholdelse af finansårets bevillinger.

Endelig giver tekstanmærkningen hjemmel til, at kulturministeren kan nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne i indeværende finansår, hvis finansministeren fastsætter en dispositionsbegrænsning.

Materielle bestemmelser.

Ad tekstanmærkning nr. 174.

Tekstanmærkningen blev indsat første gang på finansloven for 1995, og er styrelens navn er løbende opdateret. Kulturministeriet indgik med akt. 101 af 8. december 1993 i DanBib-samar-

bejdet med kommunerne om formidling af bibliografiske oplysninger til biblioteksvæsnet. Slots- og Kulturstyrelsen registreres som bruger af disse ydelser, således at bibliotekernes forbrug aftages gennem Slots- og Kulturstyrelsen og skal afregnes over for samme. Slots- og Kulturstyrelsen kan ikke aftage disse ydelser fra andre end DBC A/S.

Ad tekstanmærkning nr. 186.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2001.

Gebyret opkræves med henblik på at dække eventuelle administrative omkostninger i forbindelse med erstatningssager og supplere bestemmelserne i biblioteksloven.

Tekstanmærkningen gælder også hovedområde § 21.4. Videregående uddannelse, da institutioner under dette område tillige driver biblioteksvirksomhed.

Ad tekstanmærkning nr. 187.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2001.

Formålet med tekstanmærkningen er at tilvejebringe hjemmel for Slots- og Kulturstyrelsen til at udstede bindende vilkår for modtagere af tilskud. Hvis der ved statstilskud til selvejende institutioner mv. opnås dækning af driftsudgifter på halvdelen eller mere, kan det fastsættes i tilsagnsbrevet, at der skal gælde løn- og ansættelsesvilkår, der svarer til statens regler.

Ad tekstanmærkning nr. 192.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2003. Formålet med tekstanmærkningen er at fremme en rationel og smidig administration af sikringen af den danske kulturarv. Der skabes hjemmel til udbetaling af kompensation for begrænsning i ejeres anvendelse af arealer, hvor der findes fortidsminder.

Ad tekstanmærkning nr. 193.

Formålet med tekstanmærkningen er at fremme en rationel og smidig administration af sikringen af den danske kulturarv. Der skabes hjemmel til udbetaling af kompensation til ejere for begrænsning i anvendelsen af fredningsværdige og bevaringsværdige bygningers omgivelser. Tekstanmærkningen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2003.

Ad tekstanmærkning nr. 194.

Tekstanmærkningen er en følge af Helsinki-deklarationen af 12. juni 1992 punkt 29 om etableringen af European Audiovisual Observatory. Tekstanmærkningen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2004.

Ad tekstanmærkning nr. 195.

Tekstanmærkningen, som første gang blev indsat på finansloven for 2004, er ændret i 2015, hvor Nationalmuseet (Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet) blev indsat i stedet for Statens Forsvarshistoriske Museum i forbindelse med sammenlægning af de nævnte museer.

Gebyrerne for Nationalmuseets (Tøjhusmuseets og Orlogsmuseets) udlån af dekorationsvåben fastsættes således, at de dækker omkostningerne ved fremtagning fra og tilbageførsel til magasiner, fremsendelse af fornyelseskvittering samt løbende administration.

Gebyrerne vedrørende Statens Museum for Kunst, Den Hirschsprungske Samlings og Ordrupgaards udlåns- og deponeringsvirksomhed fastsættes således, at de dækker de omkostninger, der er forbundet med virksomheden. Ved deponeringer på danske institutioner, bortset fra museer, opkræves gebyr ved nydeponering samt en årlig tilsynsafgift. Tekstanmærkningen, som første gang blev indsat på finansloven for 2004, er ændret i forhold til tilsvarende tekstanmærkning fra tidligere finansår.

Ad tekstanmærkning nr. 200.

Tekstanmærkningen er optaget i 2002 og er senere ændret efter indstilling fra Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa. Tekstanmærkningen blev i 2005 ændret med henblik på en øget målretning af støttemidlerne, herunder adgang til at fastsætte regler om disse tilskud, i forbindelse med ny bevilling, jf. akt. nr. 111 af 11. maj 2005 og akt. nr. 7 af 27. oktober 2005 samt beskrivelsen i anmærkningerne til finansloven for 2007.

I 2008 blev tekstanmærkningen ændret, således at bevillingen til nævnet blev gjort til en et-årig bevilling. Endvidere blev puljestrukturen ændret, således at antallet af puljer blev reduceret fra seks til fire. De tidligere puljer C, D og E blev nedlagt. Midlerne herfra blev omfordelt på de resterende puljer A, B og en ny pulje C samt partipuljen. Alle initiativtagere, der tidligere havde søgt tilskud fra puljerne C, D og E (ikke-kommercielle radio- og tv-stationer, EU-infopoints og EU-biblioteker samt organisationer og privatpersoner med enkeltstående lokale og/eller større tværgående landsdækkende eller regionale aktiviteter), skal fremover søge under den nye pulje C om tilskud til lokale og/eller større tværgående landsdækkende eller regionale aktiviteter. Ændringen af puljestrukturen skulle give en øget fleksibilitet i anvendelsen af bevillingen til fremme af debat og oplysning i Danmark om Den Europæiske Union, herunder udvikling af deltagerdemokrati. I 2008 udgik endvidere stk. 8 om anvendelse af uforbrugt bevilling til intensivering og udbygning af debatten om EU, der oprindeligt var optaget som stk. 9, jf. akt. nr. 7 af 27. oktober 2005.

I 2012 er tekstanmærkningen ændret, således at bevillingsperioden med virkning fra 2012 er treårig, og der er ud over justeringer i puljestørrelserne indsat fire underpuljer i pulje C.

Det overordnede sigte med ordningen er at fremme debat og oplysning i Danmark om Europa. Bevillingen skal bidrage til at stimulere debat og oplysning om Europa, således at spørgsmål om udviklingen i Europa, Europas globale rolle og udviklingen af deltagelsesdemokrati bliver en integreret del af samfundsdebatten i Danmark. Med ordningen sikres fleksibilitet i uddelingen af midler. Fordelingen af tilskud til Folketingets partier og danske bevægelser indvalgt i Europa-Parlamentet skal afspejle partiernes og bevægelsernes parlamentariske repræsentation.

Nævnet skal i overensstemmelse med de af kulturministeren fastsatte regler efter stk. 3 anvende de 11,0 mio. kr., således at der bliver lagt vægt på at sikre størst mulig bredde i initiativerne til debat og oplysning om Europa. Det vil derfor være væsentligt, at bevillingen fortsat anvendes til at yde støtte til aktiviteter af folkeoplysende karakter, herunder til enkeltstående arrangementer, foredrag, debattmøder og lignende, samtidig med at bevillingen anvendes til at understøtte, at initiativer til fremme af debat og oplysning om Europa bliver stærkere integreret i forhold til de aktiviteter, som aktørerne har som opgave i det danske samfund. Det under stk. 4 nævnte beløb er forhøjet med 0,3 mio. kr. til 1,8 mio. kr. med henblik på at forbedre spredningseffekten af nævnets aktiviteter, f.eks. gennem øget anvendelse af internettet.

Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa varetager administrationen af ordningen og fordelingen af midlerne.

Ad tekstanmærkning nr. 204.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2013 og ændret i 2017 hvor Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme blev ændret til Slots- og Kulturstyrelsen.

Tekstanmærkningen medfører, at virksomhedsdrivende, der ønsker at blive optaget på udvælgelseslisten til erhvervslejemål for pavilloner i Kongens Have, årligt bliver opkrævet et gebyr på 500 kr. Baggrund for tekstanmærkningen er, at der ved pålægning af gebyr for at blive optaget på udvælgelseslisten sikres, at styrelsens administrationsomkostninger ved ventelisten dækkes, og at kun seriøse ansøgere optages. Dette er almindelig praksis på markedet.

Ad tekstanmærkning nr. 206.

Tekstanmærkningen er optaget i forbindelse med Aftale mellem den daværende SRSF-regering og Enhedslisten om finansloven for 2013 af november 2012, og tekstanmærkningen er ændret i forbindelse med finanslov 2016. Tekstanmærkningen indebærer, at Københavns Kommune kan yde driftsstøtte til et forsøg i perioden 2013-2016 med igangsættelse af en videregående uddannelse i Nycirkus. Efterfølgende blev opstart af uddannelsen udskudt 1 år og forsøgsperioden forskudt til 2014-2017. Forsøget med uddannelsen etableres endvidere med driftsstøtte fra Kulturministeriet.

fm.dk