



FINANSMINISTERIET

Finanslov for finansåret 2018

Tekst og anmærkninger
§ 21. Kulturministeriet

2018

**§ 21.
Kulturministeriet**

Tekst

2018

§ 21. Kulturministeriet

A. Oversigter.

Realøkonomisk oversigt:

Mio. kr.	Nettotal	Udgift	Indtægt
Udgifter under delloft for driftsudgifter	6.945,4	8.512,8	1.567,4
Udgifter uden for udgiftsloft	167,1	293,6	126,5
Heraf anlægsbudget	168,0	290,3	122,3
Indtægtsbudget	-	-	-
Fællesudgifter		1.213,6	228,5
21.11. Centralstyrelsen		1.213,6	228,5
Skabende og udøvende virksomhed		2.887,6	456,8
21.21. Kunstneriske formål		748,1	62,2
21.22. Musik		280,2	15,8
21.23. Scenekunst		1.385,5	313,4
21.24. Film		473,8	65,4
Bevaring og formidling af kulturarven		2.741,5	749,0
21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)		1.076,3	346,2
21.32. Arkiver mv.		264,6	19,4
21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.		1.400,6	383,4
Videregående uddannelse (tekstanm. 186)		481,7	51,2
21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.		469,6	44,5
21.42. Andre uddannelsesaktiviteter		12,1	6,7
Folkeoplysning		730,2	15,0
21.51. Fællesudgifter		93,0	13,8
21.57. Folkehøjskoler		637,2	1,2
Idræts- og fritidsfaciliteter		58,6	-
21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter		58,6	-
Radio og tv		193,8	193,4
21.81. Radio og tv		193,8	193,4
Mindretal i danske grænseområder		499,4	-
21.91. Mindretal i danske grænseområder		499,4	-

Artsoversigt:

Driftsposter	3.839,7	1.049,3
Interne statslige overførsler	17,1	22,6
Øvrige overførsler	4.652,5	495,4
Finansielle poster	125,5	-
Kapitalposter	171,6	126,6
Aktivitet i alt	8.806,4	1.693,9
Forbrug af videreførsel	-	-
Årets resultat	-	-
Nettostyrede aktiviteter	-973,0	-973,0
Bevilling i alt	7.833,4	720,9

B. Bevillinger.

	Udgift	Indtægt
	——— Mio. kr. ———	
Fællesudgifter		
21.11. Centralstyrelsen		
01. Departementet (Driftsbev.)	83,2	-
11. Slots- og Kulturstyrelsen (tekstanm. 174, 187 og 204) (Driftsbev.)	306,8	-
23. Forskellige tilskud (Reservationsbev.)	35,6	1,4
32. Kulturel rammebevilling (Reservationsbev.)	77,9	0,8
35. Kultur i kommuner (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	44,2	-
45. Kultur- og erhvervssamarbejde (Reservationsbev.)	-	-
62. Dagblade, blade, tidsskrifter mv. (Reservationsbev.)	410,7	-
70. Anlægsreserve til nationalejendom (Reservationsbev.)	2,4	-
73. Udlån under Kulturministeriet (administreret af Udbetaling Danmark)	3,3	4,2
76. Ikke-statslige anlægsopgaver (Reservationsbev.)	8,0	-
79. Reserver og budgetregulering (Reservationsbev.)	19,4	-

Skabende og udøvende virksomhed**21.21. Kunstneriske formål**

01. Statens Kunstfond (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	480,2	50,5
02. Statens Kunstfond (Reservationsbev.)	-	-
03. Statens Kunstfonds hædersydelse (Lovbunden)	32,7	-
04. Regionale kunstfonde (Reservationsbev.)	4,8	-
05. Talentindsats for unge kunstnere (Reservationsbev.)	4,0	-
11. Biblioteksafgift (Reservationsbev.)	186,8	-
12. Dvd-kompensation til rettighedshavere (Lovbunden)	16,8	-
14. Tilskud til billedkunstneriske formål (Reservationsbev.)	3,4	3,4
21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster (Driftsbev.)	3,1	-
33. Statens Værksteder for Kunst (Driftsbev.)	7,1	-
46. International kulturudveksling (Reservationsbev.)	9,0	8,1
47. Statens Kunstråd (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	-	-
74. Charlottenborg, nationalejendom (Anlægsbev.)	-	-

21.22. Musik

01. Landsdelsorkestre	142,1	-
05. Musikpolitiske initiativer (Reservationsbev.)	-	-
10. Diverse tilskud til musikformål (Reservationsbev.)	6,1	-
17. Musikskoler (Reservationsbev.)	81,1	-
18. Rytmiske spillesteder (Reservationsbev.)	50,9	15,8

21.23. Scenekunst

01. Det Kongelige Teater og Kapel (Statsvirksomhed)	519,2	-
11. Tilskud til teatre mv. (Reservationsbev.)	362,7	19,3
21. Egnsteatre og små storbyteatre (Reservationsbev.)	116,5	1,8
54. Formidling af teaterforestillinger (Reservationsbev.)	74,4	-
57. Børneteater og opsøgende teater (Lovbunden)	20,4	-
73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.)	-	-
75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.) ...	-	-

21.24. Film

02. Det Danske Filminstitut (Driftsbev.)	120,6	-
03. Tilskud til filmformål mv. (tekstanm. 25) (Reservationsbev.)	331,0	43,2

Bevaring og formidling af kulturarven**21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)**

03. Tilskud til biblioteksformål mv. (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	307,8	212,8
07. Lige muligheder (Reservationsbev.)	-	-
09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv. (Driftsbev.)	37,1	-
13. Det Kgl. Bibliotek (Driftsbev.)	556,0	-
21. Nota (Driftsbev.)	42,0	-
79. Budgetregulering (Reservationsbev.)	-	-

21.32. Arkiver mv.

01. Rigsarkivet (Driftsbev.)	162,8	-
02. Rigsarkivets magasiner i København (Reservationsbev.)	69,8	-
07. Dansk Sprognævn (Driftsbev.)	12,6	-

21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.

03. Danefægodtgørelse (Lovbunden)	4,0	-
06. Markskadeerstatninger mv. (Lovbunden)	0,2	-
08. Kulturbevaringsplan (Reservationsbev.)	-	-
09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger (Driftsbev.)	3,3	-
11. Nationalmuseet (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	211,3	-
12. Fredede og bevaringsværdige bygninger (tekstanm. 187 og 193) (Reservationsbev.)	40,1	0,1
17. Det Grønne Museum (Driftsbev.)	21,5	-
21. Statens Museum for Kunst (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	79,6	-
23. Den Hirschsprungske Samling (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	7,3	-
25. Ordrupgaard (tekstanm. 195) (Driftsbev.)	13,8	-
37. Diverse tilskud til museer mv. (tekstanm. 192) (Reservationsbev.)	32,0	0,3

41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer (tekstanm. 14) (Reservationsbev.)	396,6	-
43. Tilskud til udvikling af museumsområdet mv. (Reservationsbev.)	17,4	16,6
45. Forskning på statslige og statsanerkendte museer (Reservationsbev.)	5,1	5,1
54. Tilskud til zoologiske anlæg	38,1	-
71. Anlægsprogram, museer (Anlægsbev.)	35,0	35,0
73. Nationalmuseet, anlæg (Anlægsbev.)	40,5	14,0
74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger (Anlægsbev.)	1,1	0,1
75. Anlægstilskud på museumsområdet (Reservationsbev.)	-	-
78. Slots- og ejendomsvirksomhed (Anlægsbev.)	214,8	73,3

Videregående uddannelse (tekstanm. 186)

21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.

09. Kunstakademiets Billedkunstskoler (Driftsbev.)	48,4	-
21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (Driftsbev.)	92,1	-
26. Rytmisk Musikkonservatorium (Driftsbev.)	35,6	-
27. Det Jyske Musikkonservatorium (Driftsbev.)	82,5	-
28. Syddansk Musikkonservatorium (Driftsbev.)	44,7	-
31. Den Danske Scenekunstscole (Driftsbev.)	75,8	-
41. Den Danske Filmskole (Driftsbev.)	45,7	-
79. Budgetregulering (Reservationsbev.)	0,3	-

21.42. Andre uddannelsesaktiviteter

10. Det Jyske Kunstakademi og Det Fynske Kunstakademi	2,4	-
24. Forfatterskolen	3,0	-
40. Diverse tilskud mv. (Reservationsbev.)	6,7	6,7

Folkeoplysning

21.51. Fællesudgifter

01. Folkeoplysning mv. (tekstanm. 187 og 200) (Reservationsbev.)	78,6	13,8
05. Folkeuniversitetet (Reservationsbev.)	14,4	-

21.57. Folkehøjskoler

01. Folkehøjskoler (tekstanm. 27)	585,7	-
07. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler (Lovbunden)	-	1,2
09. Grundtilskud til folkehøjskoler (Reservationsbev.)	51,5	-

Idræts- og fritidsfaciliteter

21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter

05. Idræt for vanskeligt stillede børn (Reservationsbev.)	-	-
10. Forskellige tilskud til idrætsformål (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)	58,6	-

Radio og tv

21.81. Radio og tv

02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion (Reservationsbev.)	51,3	51,3
06. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium (tekstanm. 194) (Lovbunden)	0,4	-
16. Public Service-Puljen (Reservationsbev.)	46,8	46,8
25. Salg af jordbaserede analoge FM-sendemuligheder mv.	-	-
35. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal (Reservationsbev.)	95,3	95,3

Mindretal i danske grænseområder

21.91. Mindretal i danske grænseområder

01. Danske kulturelle anliggender i Sydslesvig (Reservationsbev.)	478,7	-
03. Tilskud til nationale mindretal (Reservationsbev.)	2,5	-
05. Tilskud til tyske mindretalsskoler (Reservationsbev.)	18,2	-

C. Tekstanmærkninger.

Dispositionsrammer mv.

Nr. 1.

Kulturministeren bemyndiges til at meddele DR adgang til lånoptagelse til finansiering af DR Byen projektet ved statslige genudlån. Lånoptagelsen skal ske inden for en samlet ramme for hhv. statsgaranterede lån til DR Byen og genudlån optaget i Nationalbanken på maksimum 4,06 mia. kr. (primo 1999-pl). Rammen vil være fuldt aftrappet med udgangen af 2056.

Nr. 14. ad 21.33.41.

Kulturministeren bemyndiges til sammen med den/de andre offentlige myndigheder, der yder tilskud til driften af Ny Carlsberg Glyptotek, at stille garanti for opfyldelsen af de pensionsforpligtelser, som Ny Carlsberg Glyptotek har påtaget sig overfor tjenestemandslignende ansatte ved museet.

Nr. 25. ad 21.24.03.

Kulturministeren bemyndiges til at lade Det Danske Filminstitut indgå aftale med DR og TV2 om etablering af puljer til støtte af dansk filmproduktion.

Nr. 27. ad 21.57.01.

Kulturministeren kan afholde merudgifter på kontoen i det omfang, aktiviteten afviger fra det i anmærkningerne forudsatte. Kulturministeren kan på forslag til lov om tillægsbevilling optage mer- eller mindredgifter på kontoen.

Stk. 2. Ved regulering af bevillingerne anvendes de i anmærkningerne forudsatte takster.

Stk. 3. Hvis den udgiftskontrol, som kulturministeren foretager i finansåret på baggrund af foreliggende regnskabstal, andre foreliggende oplysninger og et skøn for finansåret, indikerer, at de samlede nettoudgifter på kontoen eller på det samlede ministerområde vil overstige finansårets bevillinger, ekskl. de i stk. 1 nævnte forslag til tillægsbevillinger, kan ministeren nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne med en generel procentsats for at imødegå overskridelsen.

Stk. 4. Som led i udmøntningen af en af finansministeren fastsat dispositionsbegrænsning kan kulturministeren nedsætte taxametertilskuddene til institutionerne med en generel procentsats.

Stk. 5. Efter finansårets udløb orienteres Finansudvalget om væsentlige bevillingsoverskridelser på kontoen.

Nr. 28.

Kulturministeren bemyndiges til at udstede en statsgaranti på op til i alt 500 mio. kr. for Danmarks Radios betalinger vedrørende lån og kassekredit

Materielle bestemmelser.

Nr. 174. ad 21.11.11.

Kulturministeren bemyndiges til at yde bidrag til DBC A/S for at koordinere DanBib-samarbejdet vedrørende bibliografiske ydelser til biblioteksvæsenet og til statslig biblioteksbrug af DanBib-basen. Drift af DanBib-samarbejdet er henlagt som en eneret til DBC A/S, således at Kulturministeriet ved Slots- og Kulturstyrelsen forpligter sig til alene fra DBC A/S at aftage ydelser vedrørende kopiering af data til genbrug, lokalisering og lånebestilling, som biblioteksvæsenet aftager.

Nr. 186. ad 21.31. og 21.4.

Kulturministeren bemyndiges til at lade statslige biblioteker ved institutioner under § 21. Kulturministeriet opkræve 150 kr. i gebyr i forbindelse med opkrævning af erstatningskrav.

Nr. 187. ad 21.11.11., 21.11.35., 21.21.01., 21.21.47., 21.31.03., 21.33.12., 21.51.01. og 21.61.10.

Kulturministeren bemyndiges til at fastsætte nærmere regler for fordelingen af tilskud, vilkår for anvendelse af tilskud, indsendelse af ansøgninger, regnskabsaflæggelse og revisionens udførelse for institutioner, der modtager tilskud, der udbetales i henhold til ovennævnte finanslovs-konti.

Stk. 2. Kulturministeriet kan indhente yderligere materiale fra tilskudsmodtagere til brug for Rigsrevisionen til en nøjere regnskabsgennemgang.

Stk. 3. Udbetaling af tilskud i henhold til nævnte finanslovs-konti kan ske forskudsmæssigt.

Stk. 4. Afgivne tilsagn kan bortfalde, og udbetalte tilskud kan kræves tilbagebetalt i tilfælde, hvor tilskudsmodtager ikke opfylder betingelserne for tilskuddet.

Nr. 192. ad 21.33.37.40.

Der kan af bevillingen til arkæologiske undersøgelser afholdes udgifter til indgåelse af mindelige ordninger om kompensation til ejere af ejendomme i forbindelse med begrænsninger i ejernes råderet over arealer, hvor der findes fortidsminder.

Nr. 193. ad 21.33.12.

Der kan af bevillingen afholdes udgifter til udbetaling til indgåelse af mindelige ordninger om kompensation til ejere af frednings- og bevaringsværdige bygninger i forbindelse med begrænsninger i ejernes råderet over arealer.

Nr. 194. ad 21.81.06.

Kulturministeren bemyndiges til at yde tilskud til Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium svarende til Danmarks relative andel af udgifterne.

Nr. 195. ad 21.33.11., 21.33.21., 21.33.23. og 21.33.25.

Kulturministeren bemyndiges til at lade statslige museer opkræve gebyr for udlån af genstande.

Stk. 2. Nationalmuseet (Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet) kan opkræve gebyr ved udlån af dekorationsvåben.

Stk. 3. Statens Museum for Kunst, Den Hirschsprungske Samling og Ordrupgaard kan opkræve gebyr ved udlån af værker til udstillinger på udenlandske museer og foruddeponering af museernes værker på institutioner i Danmark.

Nr. 200. ad 21.51.01.

Kulturministeren yder tilskud til fremme af debat og oplysning i Danmark om det europæiske fællesskab (EU), herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Til varetagelse heraf nedsætter kulturministeren Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa. Nævnet består af fem medlemmer, som beskikkes af kulturministeren efter indstilling fra de fem største partier i Folketinget. Medlemmerne kan ikke samtidig være medlem af Folketinget eller Europa-Parlamentet. Kulturministeren udpeger nævnets formand blandt nævnets medlemmer. Kulturministeren fastsætter nærmere regler for nævnets virke og om sekretariatsbetjening af nævnet, herunder nævnets adgang til at lade sekretariatsopgaven udføre af en privatperson, forening eller lignende.

Stk. 2. Af bevillingen fordeles efter ansøgning 7,6 mio. kr. med 1/3 som grundtilskud i lige store portioner til alle partier i Folketinget og til danske bevægelser indvalgt i Europa-Parlamentet, 1/3 fordeles til partierne efter antal mandater i Folketinget og 1/3 til partierne og bevægelserne efter antal mandater i Europa-Parlamentet. Kulturministeren fastsætter efter indstilling fra nævnet nærmere regler om tilskuddene til partier og bevægelser.

Stk. 3. Af bevillingen fordeles i 2018 efter ansøgning 11,0 mio. kr. til tilskud til fremme af debat og oplysning i Danmark om det europæiske fællesskab (EU), herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Fordelingen sker efter regler, der fastsættes af kulturministeren efter indstilling fra nævnet, således at:

- a) en pulje på 3,2 mio. kr. årligt anvendes til tilskud til landsdækkende organisationer med mindst to års forudgående eksistens, som har EU-debat og -oplysning som hovedformål, og som ikke er indvalgt i Folketinget eller Europa-Parlamentet, til gennemførelse af et samlet aktivitetsprogram,
- b) en pulje på 3,7 mio. kr. årligt anvendes til tilskud til landsdækkende organisationer med mindst to års forudgående eksistens, som har det europæiske fællesskab (EU) som en del af deres aktiviteter, men hvor deres hovedformål er et andet, dog ikke større arbejdsmarkeds- og erhvervsorganisationer, til gennemførelse af et samlet aktivitetsprogram, og
- c) en pulje på 4,1 mio. kr. årligt anvendes til tilskud til enkeltstående lokale og/eller større tværgående landsdækkende eller regionale projektaktiviteter, hvoraf der kan anvendes op til:
 - 1.: 0,6 mio. kr. til større enkeltstående landsdækkende oplysningsaktiviteter, hvor nævnet og de landsdækkende aktører i et tæt samspil sætter fokus på fælles tema(er),
 - 2.: 0,5 mio. kr. til ikke-kommercielle TV- og radiostationer til ét-årige produktionsprogrammer af høj kvalitet og stor spredningseffekt,
 - 3.: 0,3 mio. kr. til puljer på op til 0,1 mio. kr. til organisationer, som på sigt er mulige pulje a)- eller b)- organisationer, til ét-årige aktivitetsprogrammer og
 - 4.: 2,7 mio. kr. til enkeltstående aktiviteter.

Uforbrugte midler af puljerne a), b) og c1)-c3) kan overføres til pulje c4).

Stk. 4. Af bevillingen kan anvendes op til 1,8 mio. kr. i hvert af årene 2016 til og med 2019 til nævnets administration inklusive vederlag og befordringsgodtgørelse til formanden og medlemmerne samt annoncering af ansøgningsrunder mv. Eventuelt overskydende beløb fordeles i henhold til nævnets regler.

Stk. 5. Nævnets afgørelser om tildeling af støtte er endelige og kan ikke indbringes for anden administrativ myndighed.

Stk. 6. Kulturministeren fastsætter nærmere regler om regnskabsaflæggelse for og revision af regnskabet for nævnets administration af bevillingen og for partiernes og bevægelsernes tilskud.

Stk. 7. Uforbrugte dele af bevillingen kan overføres til senere finansår. Nævnet kan lade tilskud bortfalde eller kræve tilskud tilbagebetalt, hvis vilkårene for anvendelse af modtagne tilskud ikke overholdes.

Nr. 204. ad 21.11.11.

Slots- og Kulturstyrelsen kan opkræve et årligt gebyr på 500 kr. for optagelse på udvælgelsesliste til erhvervslejemål for pavilloner i Kongens Have i København.

**§ 21.
Kulturministeriet**

Anmærkninger

2018

Ministeriet varetager opgaver vedrørende skabende og udøvende virksomhed, herunder støtte til kunstnere, forfattere mv., musik, teater og film. Endvidere varetages opgaver vedrørende bevaring og formidling af kulturarven, videregående uddannelse, folkeoplysning, idræts- og fritidsfaciliteter, medier, slotte og kulturejendomme samt ophavsret og kulturelle forbindelser med udlandet.

I medfør af den kongelige resolution af 28. november 2016 er sager vedrørende mindretal i danske grænseområder, herunder Lov om Sydslesvigudvalget og visse tilskudsordninger for det danske mindretal i Sydslesvig, Kontaktudvalget for Det Tyske Mindretal i Sønderjylland med tilhørende bekendtgørelser og Sekretariatsbetjeningen af Sydslesvigudvalget overgået fra Undervisningsministeriet til Kulturministeriet med virkning fra finansåret 2017.

Der er i 2017 indgået aftale mellem Aarhus Universitet og Det Kgl. Bibliotek om overførsel af Aarhus Universitets biblioteksfunktioner til Det Kgl. Bibliotek.

Der kan findes yderligere oplysninger om Kulturministeriet på www.kum.dk.

Flerårsbudget:

Mio. kr.	2015	2016	2017	F	2019	2020	2021
<i>Udgifter under delloft for driftsudgifter:</i>							
Nettotal	6.897,4	6.781,1	6.905,6	6.945,4	6.833,9	6.705,2	6.601,9
Udgift	8.496,2	8.467,5	8.429,6	8.512,8	8.196,4	8.067,3	7.963,5
Indtægt	1.598,9	1.686,4	1.524,0	1.567,4	1.362,5	1.362,1	1.361,6

Specifikation af nettotal:

Fællesudgifter	962,4	938,1	1.067,1	986,0	900,1	891,5	880,5
21.11. Centralstyrelsen	962,4	938,1	1.067,1	986,0	900,1	891,5	880,5
Skabende og udøvende virksomhed	2.445,4	2.398,2	2.408,1	2.430,8	2.432,2	2.400,6	2.375,8
21.21. Kunstneriske formål	684,2	676,1	682,5	685,9	685,8	694,6	694,5
21.22. Musik	270,3	262,0	262,2	264,4	267,7	263,0	256,9
21.23. Scenekunst	1.095,8	1.067,2	1.061,1	1.072,1	1.072,7	1.044,4	1.027,9
21.24. Film	395,2	392,9	402,3	408,4	406,0	398,6	396,5
Bevaring og formidling af kulturarven .	1.879,7	1.822,3	1.799,6	1.824,5	1.821,0	1.774,1	1.730,2
21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)	775,3	745,9	732,0	730,1	717,7	705,7	693,7
21.32. Arkiver mv.	219,2	229,3	247,9	245,2	230,0	218,8	214,3
21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.	885,2	847,1	819,7	849,2	873,3	849,6	822,2
Videregående uddannelse (tekstanm. 186)	425,6	433,9	426,6	430,5	422,0	413,5	404,9
21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.	424,1	427,0	421,2	425,1	416,7	408,3	399,9
21.42. Andre uddannelsesaktiviteter	1,5	6,9	5,4	5,4	5,3	5,2	5,0
Folkeoplysning	709,3	690,8	700,3	715,2	703,2	669,5	656,7
21.51. Fællesudgifter	93,6	71,9	72,7	79,2	78,8	57,8	56,3
21.57. Folkehøjskoler	615,8	619,0	627,6	636,0	624,4	611,7	600,4
Idræts- og fritidsfaciliteter	4,4	5,5	7,8	58,6	55,6	55,6	53,4
21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter	4,4	5,5	7,8	58,6	55,6	55,6	53,4
Radio og tv	-3,3	1,5	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
21.81. Radio og tv	-3,3	1,5	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
Mindretal i danske grænseområder	473,8	490,7	495,7	499,4	499,4	500,0	500,0
21.91. Mindretal i danske grænseom- råder	473,8	490,7	495,7	499,4	499,4	500,0	500,0

Udgifter uden for udgiftsloft:

Nettotal	177,3	196,4	176,8	167,1	161,7	150,4	150,4
Udgift	260,1	227,6	248,9	293,6	290,6	186,0	154,7
Indtægt	82,8	31,2	72,1	126,5	128,9	35,6	4,3

Specifikation af nettotal:

Fællesudgifter	-4,4	-2,6	-0,9	-0,9	-0,9	-0,9	-0,9
21.11. Centralstyrelsen	-4,4	-2,6	-0,9	-0,9	-0,9	-0,9	-0,9
Skabende og udøvende virksomhed	29,2	6,5	-	-	-	-	-
21.21. Kunstneriske formål	35,0	-	-	-	-	-	-
21.23. Scenekunst	-5,8	6,5	-	-	-	-	-
Bevaring og formidling af kulturarven .	152,5	192,4	177,7	168,0	162,6	151,3	151,3
21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.	152,5	192,4	177,7	168,0	162,6	151,3	151,3

Indtægtsbudget:

Nettotal	0,2	-	-	-	-	-	-
Udgift	0,8	-	-	-	-	-	-
Indtægt	1,0	-	-	-	-	-	-

Specifikation af nettotal:

Radio og tv	0,2	-	-	-	-	-	-
21.81. Radio og tv	0,2	-	-	-	-	-	-

Ministeriet består af departementet, en styrelse og en række institutioner inden for områderne: 1) Skabende og udøvende virksomhed, 2) Bevaring og formidling af kulturarven, 3) Videregående uddannelse, 4) Folkeoplysning, 5) Idræt- og fritidsfaciliteter og 6) Radio og tv, 7) Mindretal i danske grænseområder.

Kulturministeriet betragtes i bevillingsmæssig henseende som én enhed, hvilket fordrer en væsentlig bevillingsmæssig fleksibilitet. For at sikre fleksibiliteten - og dermed muligheden for løbende omprioriteringer i takt med de politiske prioriteringer af området - er der på en række områder etableret adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

Nedenfor er opført en oversigt over ministerområdets hovedkonti med angivelse af, om kontoen er omfattet af det statslige udgiftsloft:

Udgifter under delloft for driftsudgifter:	21.11.01. Departementet (<i>Driftsbev.</i>)
	21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen (tekstanm. 174, 187 og 204) (<i>Driftsbev.</i>)
	21.11.23. Forskellige tilskud (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.32. Kulturel rammebevilling (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.35. Kultur i kommuner (tekstanm. 187) (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.45. Kultur- og erhvervssamarbejde (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.62. Dagblade, blade, tidsskrifter mv. (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.70. Anlægsreserve til nationalejendom (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.76. Ikke-statslige anlægsgaver (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.11.79. Reserver og budgetregulering (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.21.01. Statens Kunstfond (tekstanm. 187) (<i>Reservationsbev.</i>)
	21.21.02. Statens Kunstfond (<i>Reservationsbev.</i>)

- 21.21.03. Statens Kunstfonds hædersydelser
(*Lovbunden*)
- 21.21.04. Regionale kunstfonde (*Reservationsbev.*)
- 21.21.05. Talentindsats for unge kunstnere
(*Reservationsbev.*)
- 21.21.11. Biblioteksafgift (*Reservationsbev.*)
- 21.21.12. Dvd-kompensation til rettighedshavere
(*Lovbunden*)
- 21.21.14. Tilskud til billedkunstneriske formål
(*Reservationsbev.*)
- 21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne
Kunster (*Driftsbev.*)
- 21.21.33. Statens Værksteder for Kunst (*Driftsbev.*)

- 21.21.46. International kulturudveksling
(*Reservationsbev.*)
- 21.21.47. Statens Kunstråd (tekstanm. 187)
(*Reservationsbev.*)
- 21.22.01. Landsdelsorkestre
- 21.22.05. Musikpolitiske initiativer
(*Reservationsbev.*)
- 21.22.10. Diverse tilskud til musikformål
(*Reservationsbev.*)
- 21.22.17. Musikskoler (*Reservationsbev.*)
- 21.22.18. Rytmiske spillesteder (*Reservationsbev.*)
- 21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel
(*Statsvirksomhed*)
- 21.23.11. Tilskud til teatre mv. (*Reservationsbev.*)
- 21.23.21. Egnsteatre og små storbyteatre
(*Reservationsbev.*)
- 21.23.54. Formidling af teaterforestillinger
(*Reservationsbev.*)
- 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater
(*Lovbunden*)
- 21.24.02. Det Danske Filminstitut (*Driftsbev.*)
- 21.24.03. Tilskud til filmformål mv. (tekstanm. 25)
(*Reservationsbev.*)
- 21.31.03. Tilskud til biblioteksformål mv. (tekst-
anm. 187) (*Reservationsbev.*)
- 21.31.07. Lige muligheder (*Reservationsbev.*)
- 21.31.09. Udarbejdelse og formidling af national-
bibliografien mv. (*Driftsbev.*)
- 21.31.13. Det Kgl. Bibliotek (*Driftsbev.*)
- 21.31.21. Nota (*Driftsbev.*)
- 21.31.79. Budgetregulering (*Reservationsbev.*)
- 21.32.01. Rigsarkivet (*Driftsbev.*)
- 21.32.02. Rigsarkivets magasiner i København
(*Reservationsbev.*)
- 21.32.07. Dansk Sprognævn (*Driftsbev.*)
- 21.33.03. Danefægodtgørelse (*Lovbunden*)
- 21.33.06. Markskadeerstatninger mv. (*Lovbunden*)
- 21.33.08. Kulturbevaringsplan (*Reservationsbev.*)

- 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger (*Driftsbev.*)
- 21.33.11. Nationalmuseet (tekstanm. 195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger (tekstanm. 187 og 193) (*Reservationsbev.*)
- 21.33.17. Det Grønne Museum (*Driftsbev.*)
- 21.33.21. Statens Museum for Kunst (tekstanm. 195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.23. Den Hirschsprungske Samling (tekstanm. 195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.25. Ordrupgaard (tekstanm. 195) (*Driftsbev.*)
- 21.33.37. Diverse tilskud til museer mv. (tekstanm. 192) (*Reservationsbev.*)
- 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer (tekstanm. 14) (*Reservationsbev.*)
- 21.33.43. Tilskud til udvikling af museumsområdet mv. (*Reservationsbev.*)
- 21.33.45. Forskning på statslige og statsanerkendte museer (*Reservationsbev.*)
- 21.33.54. Tilskud til zoologiske anlæg
- 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger (*Anlægsbev.*)
- 21.33.75. Anlægstilskud på museumsområdet (*Reservationsbev.*)
- 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler (*Driftsbev.*)
- 21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (*Driftsbev.*)
- 21.41.26. Rytmask Musikkonservatorium (*Driftsbev.*)
- 21.41.27. Det Jyske Musikkonservatorium (*Driftsbev.*)
- 21.41.28. Syddansk Musikkonservatorium (*Driftsbev.*)
- 21.41.31. Den Danske Scenekunstscole (*Driftsbev.*)
- 21.41.41. Den Danske Filmskole (*Driftsbev.*)
- 21.41.79. Budgetregulering (*Reservationsbev.*)
- 21.42.10. Det Jyske Kunstakademi og Det Fynske Kunstakademi
- 21.42.24. Forfatterskolen
- 21.42.40. Diverse tilskud mv. (*Reservationsbev.*)
- 21.51.01. Folkeoplysning mv. (tekstanm. 187 og 200) (*Reservationsbev.*)
- 21.51.05. Folkeuniversitetet (*Reservationsbev.*)
- 21.57.01. Folkehøjskoler (tekstanm. 27)
- 21.57.07. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler (*Lovbunden*)
- 21.57.09. Grundtilskud til folkehøjskoler (*Reservationsbev.*)

- 21.61.05. Idræt for vanskeligt stillede børn
(Reservationsbev.)
- 21.61.10. Forskellige tilskud til idrætsformål (tekst-
anm. 187) (Reservationsbev.)
- 21.81.02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion
(Reservationsbev.)
- 21.81.06. Det Europæiske Audiovisuelle Observa-
torium (tekstanm. 194) (Lovbunden)
- 21.81.16. Public Service-Puljen (Reservationsbev.)
- 21.81.35. Den fjerde landsdækkende FM-radioka-
nal (Reservationsbev.)
- 21.91.01. Danske kulturelle anliggender i Sydsles-
vig (Reservationsbev.)
- 21.91.03. Tilskud til nationale mindretal
(Reservationsbev.)
- 21.91.05. Tilskud til tyske mindretalsskoler
(Reservationsbev.)

Udgifter uden for udgiftsloft:

- 21.11.73. Udlån under Kulturministeriet (admini-
streret af Udbetaling Danmark)
- 21.21.74. Charlottenborg, nationalejendom
(Anlægsbev.)
- 21.23.73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen
(Anlægsbev.)
- 21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthus-
broen (Anlægsbev.)
- 21.33.71. Anlægsprogram, museer (Anlægsbev.)
- 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg (Anlægsbev.)
- 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed
(Anlægsbev.)

Indtægtsbudget:

- 21.81.25. Salg af jordbaserede analoge FM-sende-
muligheder mv.

Artsoversigt:

Mio. kr.	2015	2016	2017	F	2019	2020	2021
Bevilling i alt	7.050,2	6.973,1	7.082,4	7.112,5	6.995,6	6.855,6	6.752,3
Årets resultat	1,2	4,3	-	-	-	-	-
Forbrug af videreførsel	23,1	-	-	-	-	-	-
Aktivitet i alt	7.074,5	6.977,4	7.082,4	7.112,5	6.995,6	6.855,6	6.752,3
Udgift	8.757,1	8.695,0	8.678,5	8.806,4	8.487,0	8.253,3	8.118,2
Indtægt	1.682,7	1.717,6	1.596,1	1.693,9	1.491,4	1.397,7	1.365,9
<i>Specifikation af aktivitet i alt:</i>							
<i>Driftsposter:</i>							
Udgift	3.853,3	3.857,3	3.727,3	3.839,7	3.733,9	3.699,7	3.652,9
Indtægt	1.023,7	1.098,0	1.013,9	1.049,3	992,6	994,2	994,1
<i>Interne statslige overførsler:</i>							
Udgift	48,3	36,4	15,5	17,1	14,0	12,0	11,7
Indtægt	59,2	38,1	21,2	22,6	19,6	17,6	17,2
<i>Øvrige overførsler:</i>							
Udgift	4.563,4	4.570,7	4.678,3	4.652,5	4.431,2	4.368,1	4.316,8
Indtægt	523,3	549,1	488,8	495,4	350,2	350,2	350,2
<i>Finansielle poster:</i>							
Udgift	126,7	127,5	131,0	125,5	124,9	127,3	127,6

Indtægt	0,3	2,0	-	-	-	-	-
Kapitalposter:							
Udgift	165,5	103,2	126,4	171,6	183,0	46,2	9,2
Indtægt	76,1	30,3	72,2	126,6	129,0	35,7	4,4

Standardkontooversigt:

Mio. kr.	2015	2016	2017	F	2019	2020	2021
Driftsposter	2.829,7	2.759,2	2.713,4	2.790,4	2.741,3	2.705,5	2.658,8
11. Salg af varer	730,5	785,9	719,9	761,8	740,9	738,8	738,0
13. Kontrolafgifter og gebyrer	2,2	2,3	2,4	2,6	2,6	2,6	2,6
15. Vareforbrug af lagre	10,6	11,0	-	-	-	-	-
16. Husleje, leje af arealer, leasing	256,6	257,5	247,2	240,3	244,3	244,4	247,7
18. Lønninger / personaleomkostninger ...	1.844,5	1.815,9	1.759,6	1.849,5	1.794,1	1.759,8	1.727,0
19. Fradrag for anlægsløb	-21,8	-20,4	-	-	-	-	-
20. Af- og nedskrivninger	127,7	135,3	124,3	131,6	125,9	120,0	118,2
21. Andre driftsindtægter	290,6	281,0	291,6	284,9	249,1	252,8	253,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger ...	1.635,6	1.656,7	1.596,2	1.618,3	1.569,6	1.575,5	1.560,0
28. Ekstraordinære indtægter	0,3	28,7	-	-	-	-	-
29. Ekstraordinære omkostninger	0,0	1,4	-	-	-	-	-
Interne statslige overførsler	-11,0	-1,7	-5,7	-5,5	-5,6	-5,6	-5,5
33. Interne statslige overførsels- indtægter	59,2	38,1	21,2	22,6	19,6	17,6	17,2
43. Interne statslige overførsels- udgifter	48,3	36,4	15,5	17,1	14,0	12,0	11,7
Øvrige overførsler	4.040,1	4.021,5	4.189,5	4.157,1	4.081,0	4.017,9	3.966,6
30. Skatter og afgifter	0,9	0,0	-	-	-	-	-
31. Overførselsindtægter fra EU	2,5	3,3	-	-	-	-	-
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner	23,5	23,6	50,0	51,4	51,4	51,4	51,4
34. Øvrige overførselsindtægter	496,3	522,2	438,8	444,0	298,8	298,8	298,8
41. Overførselsudgifter til EU og øvrige udland	444,5	448,1	472,1	0,4	0,4	0,4	0,4
44. Tilskud til personer	336,9	337,5	371,9	378,3	372,6	378,4	378,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3.782,0	3.785,0	3.790,2	4.243,7	4.030,6	3.959,7	3.905,4
49. Reserver og budgetregulering	-	-	44,1	30,1	27,6	29,6	32,6
Finansielle poster	126,3	125,5	131,0	125,5	124,9	127,3	127,6
25. Finansielle indtægter	0,3	2,0	-	-	-	-	-
26. Finansielle omkostninger	126,7	127,5	131,0	125,5	124,9	127,3	127,6
Kapitalposter	65,1	68,5	54,2	45,0	54,0	10,5	4,8
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	154,5	98,7	118,4	163,6	175,0	38,2	1,2
52. Afhændelse af anlægsaktiver udenfor omkostningsreform	20,0	-20,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
54. Statslige udlån, tilgang	11,0	4,5	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0
55. Statslige udlån, afgang	7,7	4,5	4,2	4,2	4,2	4,2	4,2
74. Fri egenkapital (budgettering af årets resultat)	1,2	4,3	-	-	-	-	-
75. Reserveret bevilling (budgettering af forbrug af årets resultat)	23,1	-	-	-	-	-	-
87. Donationer	48,4	45,9	67,9	122,3	124,7	31,4	0,1
I alt	7.050,2	6.973,1	7.082,4	7.112,5	6.995,6	6.855,6	6.752,3

Videreførselsoversigt, inkl. overført overskud:

Mio. kr.	Drifts- bevilling	Statsvirk- somhed	Anlægs- bevilling	Reserva- tions- bevilling
Beholdning primo 2017	115,6	0,4	70,6	342,0

Fællesudgifter

Under hovedområdet § 21.1. Fællesudgifter hører aktivitetsområdet § 21.11. Centralstyrelsen.

Udviklingen i bevillingerne på aktivitetsområdet er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

21.11. Centralstyrelsen

Herunder hører departementet, Slots- og Kulturstyrelsen og forskellige tilskud til alment kulturelle formål samt fælleskonti, reserver og budgetregulering.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

21.11.01. Departementet (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	96,2	80,9	81,0	83,2	81,2	79,5	77,9
Indtægt	7,2	6,7	6,7	7,0	7,0	6,8	6,4
Udgift	100,7	89,3	87,7	90,2	88,2	86,3	84,3
Årets resultat	2,8	-1,6	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	96,4	85,7	82,6	85,6	84,1	82,2	80,2
Indtægt	3,0	3,1	1,6	2,4	2,9	2,7	2,3
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	4,2	3,6	5,1	4,6	4,1	4,1	4,1
Indtægt	4,2	3,6	5,1	4,6	4,1	4,1	4,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

Departementet varetager - som kulturministerens sekretariat - lovgivningsmæssige og styringsmæssige opgaver på følgende områder:

- biblioteker, arkiver, museer og kulturarven, herunder fredede fortidsminder og bygningsbevaring
 - skabende og udøvende kunst, herunder billedkunst, litteratur, musik, teater og film
 - videregående kunstneriske uddannelser og forskning
 - trykte og elektroniske medier (radio, tv, dagblade mv.)
 - ophavsret
 - idræt
 - folkeoplysning og folkehøjskoler
- kulturelle relationer vedrørende EU og Norden
- mindretal i det dansk-tyske grænseområde

Der kan findes yderligere oplysninger om departementets opgaver og virksomhed på www.kum.dk.

Virksomhedsstruktur

21.11.01. Departementet, CVR-nr. 67855019.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af låneramme mellem denne hovedkonto og samtlige hovedkonti inden for § 21. Kulturministeriet.
BV 2.2.9	Der er adgang til at overføre bevillinger til § 20.11.31. Styrelsen for Undervisning og Kvalitet fra § 21.11.01. Departementet til afholdelse af udgifter i forbindelse med administration af udbetaling af tilskud i forhold til folkehøjskoler.
BV 2.5.1	Af bevillingen kan der afholdes udgifter vedrørende pensionsordningen for medfølgende ægtefæller/samleverer til udsendte medarbejdere.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Policy	Departementets overordnede målsætning er at bistå ministeren med at udvikle og formulere kulturpolitik og at effektuere denne på bedst mulig måde.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Mio. kr. (2018-pl)							
Udgift i alt.....	103,6	92,5	89,8	90,2	88,2	86,3	84,3
0. Generelle fællesomkostninger.....	34,6	49,9	44,5	44,6	43,5	42,3	40,7
1. Policy.....	69,0	42,6	45,3	45,6	44,7	44,0	43,6

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	7,2	6,7	6,7	7,0	7,0	6,8	6,4
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	4,2	3,6	5,1	4,6	4,1	4,1	4,1
6. Øvrige indtægter	3,0	3,1	1,6	2,4	2,9	2,7	2,3

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	103	92	110	93	92	92	91
Lønninger i alt (mio. kr.)	65,0	56,2	57,8	59,3	58,4	57,2	56,1
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	-	0,4	-	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.)	65,0	55,8	57,8	59,3	58,4	57,2	56,1

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	1,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	9,4	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	11,3	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1,7	1,5	2,4	2,4	2,4	2,4	2,9
+ anskaffelser	-	0,9	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
+ igangværende udviklingsprojekter	0,3	-0,3	-	-	-	0,6	-
- afhændelse af aktiver	-	0,6	-	-	-	0,1	-
- afskrivninger	0,4	0,0	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
Samlet gæld ultimo	1,5	1,5	2,4	2,4	2,4	2,9	2,9
Låneramme	-	-	19,6	29,5	33,5	37,5	41,5
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	12,2	8,1	7,2	7,7	7,0

Bemærkninger: Lånerammen omfatter en reserve, som kan udmøntes periodisk til ministeriets øvrige statsinstitutioner.

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter departementets almindelige virksomhed.

I forbindelse med ændret organisering af interne økonomifunktioner mv. mellem departementet og Slots- og Kulturstyrelsen er der overført 11,4 mio. kr. i 2017 faldende til 10,4 mio. kr. i 2020 til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen.

I forbindelse med overførsel af sager vedrørende mindretal i danske grænseområder fra Undervisningsministeriet er bevillingen forøget med 0,4 mio. kr. årligt.

Bevillingen er endvidere forøget med 1,0 mio. kr. i 2018 og 0,3 mio. kr. årligt fra 2019 til digital ajourføring af den oprindelige kulturkanon samt fornyelse af rettigheder i forbindelse hermed.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,2 mio. kr. årligt som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Andre tilskudsfinansierede aktiviteter omfatter projekter finansieret af udlodningsmidlerne eller andre eksterne tilskud.

21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen (tekstanm. 174, 187 og 204) (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	292,9	307,3	304,4	306,8	301,7	295,8	289,3
Forbrug af reserveret bevilling	6,9	-	-	-	-	-	-
Indtægt	262,6	211,7	242,3	215,1	206,2	204,4	204,4
Udgift	568,6	521,9	546,7	521,9	507,9	500,2	493,7
Årets resultat	-6,2	-2,8	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	458,6	231,7	266,0	234,1	221,8	215,8	210,9
Indtægt	171,1	30,8	56,2	32,3	23,4	21,6	21,6

20. Sekretariatet for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek							
Udgift	9,0	9,0	9,0	9,1	8,9	8,7	8,6
Indtægt	0,2	0,3	-	-	-	-	-
22. Sekretariatet for Danskernes Digitale Bibliotek							
Udgift	9,3	9,2	9,1	9,2	9,1	8,9	8,7
Indtægt	0,0	0,0	-	-	-	-	-
30. Sekretariatet for Knowledge Exchange Office							
Udgift	0,3	-	-	-	-	-	-
40. Slots- og ejendomsvirksomhed							
Udgift	-	174,7	170,8	175,1	173,8	172,5	171,2
Indtægt	-	84,4	94,3	88,5	88,5	88,5	88,5
50. Initiativer i forbindelse med formidlingsplanen							
Udgift	-	1,2	-	-	-	-	-
70. Administrationsudgifter for satspuljeprojekter							
Udgift	-	-	-	0,1	-	-	-
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	1,2	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Indtægt	1,1	1,1	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	90,2	95,1	90,7	93,2	93,2	93,2	93,2
Indtægt	90,2	95,1	90,7	93,2	93,2	93,2	93,2

3. Hovedformål og lovgrundlag

Slots- og Kulturstyrelsen er oprettet pr. 1. januar 2016 ved en sammenlægning af Kulturstyrelsen og Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme. Slots- og Kulturstyrelsen varetager i det væsentlige de to hidtidige styrelsers opgaver. I forbindelse med sammenlægningen er bevillingen på § 21.71.01. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme nedlagt og overført til denne hovedkonto.

Slots- og Kulturstyrelsen rådgiver kulturministeren og andre offentlige myndigheder og institutioner inden for styrelsens ansvarsområder, og styrelsen varetager forvaltningsopgaver for Kulturministeriet som statens overordnede myndighed på kulturområdet. Herudover forvalter styrelsen lovgivning og udarbejder lovforslag på kulturområdet, og styrelsen varetager opgaver vedrørende lovfortolkning og udstedelse af retningslinjer. Styrelsen udfører desuden opgaver vedrørende information og dokumentation af kulturområdet, både nationalt og internationalt, og styrelsen varetager kulturelle udviklingsopgaver, herunder opgaver med henblik på at realisere kulturministerens kulturpolitiske visioner.

Styrelsens administration af love omfatter museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, bygningsfredningsloven, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, lov om biblioteksafgift, jf. LB nr. 1175 af 17. december 2002, lov om distributionstilskud til visse periodiske blade og tidsskrifter, jf. lov nr. 1214 af 27. december 2003, lov om mediestøtte, jf. lov nr. 1604 af 26. december 2013 og lov om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, jf. lov nr. 1531 af 21. december 2010. Styrelsen varetager desuden administration i relation til Statens Kunstfond, jf. lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed, lov om musik, jf. lov nr. 1604 af 26. december 2013, lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, lov om litteratur, jf. LB nr.

31af 14. januar 2014, lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning, jf. lov nr. 457 af 8. maj 2013, lov om statstilskud til zoologiske anlæg, jf. lov nr. 255 af 12. april 2000 og lov om regionale kulturaftaler, jf. LB 728 af 7. juni 2007. Styrelsens opgave vedrørende opgørelse af statsinventar er fastlagt i Finansministeriets BEK nr. 172 af 5. marts 2003 om statsinventar i civilistestestottene.

Styrelsen udfører tilskudsforvaltning for Statens Kunstfond og administrerer Kulturministeriets andel af udlodningsmidlerne, og styrelsen administrerer puljen til tilskud til lokal radio- og tv-produktion. Endvidere ydes drifts- og projektilskud til en bred vifte af kulturelle formål, herunder puljemidler på kulturområdet.

Styrelsen administrerer og vedligeholder statslige kulturejendomme såsom slotte, palæer og haver mv., og styrelsen arbejder med udvikling og standardisering af fælles løsninger inden for drift, vedligehold og økonomistyring af kulturejendomme.

Det er styrelsens opgave at vedligeholde, nyttiggøre og formidle den bygnings- og havekulturelle arv. Styrelsen fokuserer på en levende og nutidig anvendelse af kulturejendomme. Det indebærer, at styrelsen udvikler den kulturelle og brugsmæssige værdi af kulturejendomme samt tilvejebringer gode publikumsfaciliteter, parallelt med at kulturejendomme drives effektivt med respekt for anlæggenes egenart, historie og brugere. Udgifter til anlæg og vedligeholdelse af kulturejendomme samt energiinvesteringer afholdes på en særskilt anlægsbevilling (§ 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed).

Endvidere varetager styrelsen udlejning. I tilknytning hertil leverer eller koordinerer styrelsen levering af ydelser, der knytter sig til driften og formidlingen af kulturejendomme.

Styrelsen opkræver fra 2016 husleje fra Fælleskonserveringen, som har til huse på Kronborg Slot. I den forbindelse ophæves den huslejefritagelse for Fælleskonserveringen, som fremgår af akt. 130 af 14. januar 1985.

Styrelsen forestår international kulturudveksling og har ansvaret for Danmarks medlemskab af ICCROM og UNESCO, for så vidt angår verdensarven. Endvidere forvalter og udvikler styrelsen databaser og registre inden for kulturområdet. Styrelsen fører det fællesmuseale samlingsadministrations- og registreringssystem, SARA.

Styrelsen er sekretariat for Det Særlige Bygningssyn, Radio- og tv-nævnet, Medienævnet og Fordelingsudvalget for blade og tidsskrifter, Statens Kunstfond og dennes udvalg og repræsentantskaber, Rådet for Zoologiske Anlæg samt for Europanævnet. Endvidere varetager styrelsen sekretariatsfunktionen for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEFF) og Danskernes Digitale Bibliotek (DDB). Endelig varetager styrelsen økonomistyrings-, HR-, udbuds- og IT-opgaver for Kulturministeriets Koncernfællesskab bestående af departementet og Slots- og Kulturstyrelsen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Slots- og Kulturstyrelsens opgaver, virksomhed og lovgrundlag på www.slks.dk.

Virksomhedsstruktur

21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, CVR-nr. 34072191, er virksomhedsbærende hovedkonto. I virksomhedens balance, og dermed i finansieringsoversigten, indgår følgende hovedkonti:

21.31.09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv.

21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.3.1.2	Slots- og Kulturstyrelsen har et antal lejeboliger. I forbindelse med administration af offentlige ventelister til disse boliger opkræver styrelsen betaling herfor på linje med almennyttige boligselskaber.
BV 2.6.1	Slots- og Kulturstyrelsen kan afholde omkostninger vedrørende projektledelse og rådgivning mv. i tilknytning til projekter under § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (anlægsbev.). Omkostningerne viderefaktureres til § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (anlægsbev.).
BV 2.6.5	Lønsumsloftet kan i finansåret forhøjes med et beløb svarende til fradrag for anlægsløn, der afløstes fra § 21.11.11.40. Slots- og ejendomsvirksomhed til § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (anlægsbev.).

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Ministerbetjening	Slots- og Kulturstyrelsen integrerer et højt kulturfagligt og forvaltningsfagligt niveau i bidrag til ministersager.
Myndighedsudøvelse	Styrelsen behandler myndighedssager korrekt og rettidigt fra ansøgning/anmeldelse til afgørelse. Styrelsen opleves som faglig kompetent og brugerorienteret.
Tilskudsadministration og sekretariatsbetjening	Styrelsen behandler tilskudssager korrekt og rettidigt fra ansøgning til endelig afslutning. Styrelsen opleves som faglig kompetent og brugerorienteret. Styrelsen yder sekretariatsbistand af høj kvalitet til råd, nævn og udvalg.
Slots- og ejendomsvirksomhed	Styrelsen fastholder vedligeholdelsestilstanden på styrelsens genoprettede ejendomme. Styrelsen reducerer omkostningerne på bygningsdrift og vedligehold. Styrelsen reducerer omkostningerne på havedrift. Styrelsen understøtter KUM-ejendommene ift. energibesparende tiltag.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt.....		540,7	560,5	521,9	507,9	500,2	493,7
0. Generelle fællesomkostninger	-	131,6	148,8	124,9	120,4	118,0	116,1
1. Ministerbetjening	-	4,3	6,6	4,2	4,1	3,8	3,7
2. Myndighedsudøvelse	-	79,3	71,9	74,1	71,3	70,1	68,9
3. Tilskudsadministration og sekretariatsbetjening	-	148,9	109,3	140,8	135,5	133,0	131,1
4. Slots- og ejendomsvirksomhed	-	176,6	223,9	177,9	176,6	175,3	173,9

Bemærkninger: Fordelingen på opgaver er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger enrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	262,6	211,7	242,3	215,1	206,2	204,4	204,4
1. Indtægtsdækket virksomhed	1,1	1,1	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	90,2	95,1	90,7	93,2	93,2	93,2	93,2
4. Afgifter og gebyrer	0,0	0,0	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	171,3	115,5	150,5	120,8	111,9	110,1	110,1

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	236	227	407	451	428	420	412
Lønninger i alt (mio. kr.)	276,7	256,1	234,0	242,2	230,3	225,7	220,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	5,7	8,2	5,0	5,5	5,5	5,5	5,5
Lønsumsloft (mio. kr.)	271,0	247,9	229,0	236,7	224,8	220,2	215,2

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	10,1	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	10,0	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	20,1	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	20,0	21,2	25,7	27,3	27,3	27,3	27,3
+ anskaffelser	8,1	6,9	6,1	-	-	-	-
+ igangværende udviklingsprojekter	5,7	0,6	-	5,1	5,1	5,1	5,1
- afhændelse af aktiver	9,8	3,7	-	-	-	-	-
- afskrivninger	-2,6	3,9	6,4	5,1	5,1	5,1	5,1
Samlet gæld ultimo	26,5	21,2	25,4	27,3	27,3	27,3	27,3
Låneramme	-	-	32,0	32,0	32,0	32,0	32,0
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	79,4	85,3	85,3	85,3	85,3

10. Almindelig virksomhed

Underkontoen omfatter styrelsens almindelige virksomhed.

Slots- og Kulturstyrelsen kan på vegne af statslige og statsanerkendte museer indgå aftale med rettighedshaverorganisationerne om museernes brug af audiovisuelt materiale, f.eks. tv-kanaler, tv-klip og baggrundsmusik. Aftalen vil give museerne adgang til at anvende audiovisuelt materiale i forbindelse med udstillinger mv. Udgiften til museernes brug af audiovisuelt materiale er udgiftsneutral, idet styrelsen fakturerer museerne for udgiften til betaling til rettighedshaverne. Styrelsen koordinerer samarbejdet mellem museerne og varetager forhandling og aftaleindgåelse med rettighedshaverne samt administration og fakturering i forbindelse med aftalen.

Slots- og Kulturstyrelsen kan varetage administration af ABM-institutionernes aftale med rettighedshaverorganisationerne om digitalisering og tilgængeliggørelse af fotos. Styrelsen koordinerer samarbejdet mellem ABM-institutionerne og varetager forhandling, administration og opkrævning af vederlag i forbindelse med aftalen. Af indtægterne kan afholdes udgifter i forbindelse med styrelsens administration af aftalen.

I forbindelse med ændret organisering af interne økonomifunktioner mv. mellem departementet og Slots- og Kulturstyrelsen er der overført 11,4 mio. kr. i 2017 faldende til 10,4 mio. kr. i 2020 fra § 21.11.01. Departementet.

Bevillingen er fra 2018 forhøjet med 2,0 mio. kr. årligt til finansiering af børne- og ungeaktiviteter. Beløbet er overført fra § 21.11.79. Reserver og budgetregulering.

Bevillingen er endvidere forhøjet med 1,6 mio. kr. årligt i perioden 2018-2020 og 0,9 mio. kr. i 2021 til tilskudsadministrative opgaver og opgaver i øvrigt på folkehøjskoleområdet.

Bevillingen er fra 2017 forhøjet med 2,5 mio. kr. årligt til drift og løbende ajourføring af det fællesmuseale samlingsadministrations- og registreringssystem, SARA. Bevillingen er overført fra § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer med 2,2 mio. kr., og fra § 21.33.11. Nationalmuseet, § 21.33.17. Det Grønne Museum, § 21.33.21. Statens Museum for Kunst, § 21.33.23. Den Hirschsprungske Samling og § 21.33.25. Ordrupgaard med i alt 0,3 mio. kr. Ibrugtagningen af SARA er forsinket ca. et halvt år, hvorfor bevillingsoverførslen til § 21.11.11 i 2018 reduceres med halvdelen af overførslen i 2017, svarende til godt 1,2 mio. kr.

Såvel indtægter som udgifter er forhøjet med 8,9 mio. kr. årligt i 2015-2017 samt 8,8 mio. kr. i 2018. I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 overføres af licensprovenuet 6,7 mio. kr. årligt i aftaleperioden til Slots- og Kulturstyrelsen til medfinansiering af styrelsens opgaver på medieområdet.

Der overføres desuden 2,0 mio. kr. årligt fra § 21.81.02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion til administration af ordningen.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 1,0 mio. kr. i 2018, 2020 og 2021, og med 1,1 mio. kr. i 2019 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

20. Sekretariatet for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek

Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEFF) er et organisatorisk og teknologisk samarbejde mellem forsknings- og uddannelsesbibliotekerne, som samfinansieres af Uddannelses- og Forskningsministeriet, Undervisningsministeriet samt Kulturministeriet. DEFF har til formål at fremme udviklingen af et netværk af elektroniske biblioteker, der stiller deres elektroniske og andre informationsressourcer til rådighed for brugerne på en sammenhængende og enkel måde.

DEFF yder tilskud til fælles udviklingsprojekter og udvikling af infrastrukturen samt administrerer fællesindkøb af licenser. DEFF kan yde tilskud til internationale aktiviteter.

DEFF forhandler og indgår kontrakter for elektroniske licenser på forskningsbibliotekernes vegne. Denne aktivitet er opført på § 21.31.03.61. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, licensvirksomhed.

Styrelsen varetager sekretariatsfunktionen for samarbejdet. Der kan findes yderligere oplysninger om DEFF på www.deff.dk.

22. Sekretariatet for Danskernes Digitale Bibliotek

Danskernes Digitale Bibliotek (DDB) er et samarbejde mellem KL og Kulturministeriet med fokus på teknisk infrastruktur og fælles indkøb for folkebibliotekerne samt en organisatorisk ramme om disse initiativer. DDB samfinansieres af staten ved Kulturministeriet og de deltagende kommuner.

DDB er et forpligtende fællesskab mellem kommunerne og staten, dog således at den enkelte kommune selv træffer beslutning om at tilslutte sig.

DDB yder tilskud til fælles udviklingsprojekter, forestår udbud af fælles infrastrukturprojekter, administrerer fælles biblioteksløsninger, indgår samarbejdsaftaler med folkebiblioteker om drift og levering af nationale digitale bibliotekstjenester, afholder driftsudgifter til vedligeholdelse af infrastrukturen og administrerer fællesindkøb af licenser på vegne af folkebibliotekerne.

DDB forhandler og indgår kontrakter for elektroniske licenser, e-bøger mv. på folkebibliotekernes vegne. Denne aktivitet er opført på § 21.31.03.63. Danskernes Digitale Bibliotek, licensvirksomhed.

Slots- og Kulturstyrelsen varetager sekretariatsfunktionen for samarbejdet under de hensyn, der er beskrevet i samarbejdsaftalen mellem KL og staten. Der er nedsat en styregruppe for DDB, som har ansvar for disponeringen af bevillingen.

Der kan findes yderligere oplysninger om DDB på www.slks.dk.

40. Slots- og ejendomsvirksomhed

Underkontoen omfatter styrelsens slots- og ejendomsvirksomhed, hvor styrelsen varetager bygherrerollen samt projektledelse og rådgivning mv. på § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (anlægsbev.). Lønomkostningerne vedrørende projektledelse og rådgivning mv. afløftes via anlægsløn på standardkonto § 21.11.11.40.19. I arbejdet med anlægssagerne er der aktivitetsforskydninger mellem år, hvorfor lønomkostningerne varierer fra år til år. Der er desuden udsving i efterspørgslen efter rådgivning vedrørende projektering og nybyggeri/genopretning fra kulturinstitutionerne, som ligeledes medfører udsving i lønniveauet fra år til år.

Styrelsen varetager endvidere arbejdet med at levere eller koordinere levering af ydelser, der knytter sig til teknisk drift, havedrift, sikring samt vedligeholdelse af dels styrelsens egne ejendomme og dels på vegne af kulturinstitutioner under Kulturministeriet (solistinstitutioner). For at sikre den mest økonomisk fordelagtige løsning af opgaverne på tværs af ejendommene foretager styrelsen løbende økonomiske vurderinger af det optimale niveau for den interne henholdsvis den eksterne opgavevaretagelse, hvilket medfører udsving i forholdet mellem løn og øvrig drift over tid.

Der er budgetteret med indtægter i forbindelse med forpagtnings- og lejeaftaler, samt betaling fra Kulturministeriets solistinstitutioner. Der kan desuden modtages indtægter fra andre eksterne parter i forbindelse med rådgivningsydelser, donationer mv. Styrelsen kan endvidere oppebære indtægter som følge af opkrævning af rykkergebyrer.

70. Administrationsudgifter for satspuljeprojekter

Slots- og Kulturstyrelsen varetager administrationen af satspuljemidler. Der afsættes midler fra satspuljen til dækning af omkostninger forbundet med styrelsens administration af satspuljen. Aktuelt administreres én satspuljeordning, under § 21.61.10.60. Forskellige tilskud til idrætsformål, Idræt for personer med særlige behov.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter foredrag og konsulentrådgivning på styrelsens fagområder samt forhandling og administration af licensadgange til elektroniske tidsskrifter for offentlige institutioner, der ikke bidrager til finansiering af DEFF, og for ikke-offentlige institutioner. Der er budgetteret med et dækningsbidrag på ca. 0,1 mio. kr. svarende til 10 pct. af den samlede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Den tilskudsfinansierede forskningsvirksomhed omfatter deltagelse i EU-projekter, nationale og internationale opgaver, hovedsageligt finansieret af midler bevilget af Statens Kunstfond samt forsknings- og udviklingsarbejde inden for områder af betydning for folke- og forskningsbibliotekernes organisation, økonomi, teknologianvendelse og serviceopgaver.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Øvrige tilskudsgivere	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Forventede nye projekter	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægter i alt	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Virksomheden omfatter aktiviteter, der primært finansieres af fondsmidler, EU, licensmidler, udlovningsmidler og i begrænset omfang midler fra reservationsbevillinger.

Såvel indtægter som udgifter er forhøjet med 4,0 mio. kr. i 2015-2018. I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 skal der foretages en årlig rapportering om mediernes udvikling samt markedstest af nye tjenester fra DR og de regionale TV 2-virksomheder.

21.11.23. Forskellige tilskud (Reservationsbev.)

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.11.23.20. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, § 21.11.23.35. Hald Hovedgaard og § 21.11.23.45. Europæisk Kulturhovedstad 2017 kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	32,8	44,2	115,1	35,6	37,1	35,0	29,7
Indtægtsbevilling	17,9	14,4	2,4	1,4	1,4	1,4	1,3
10. KVINFO's Videncenter							
Udgift	-	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
20. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab							
Udgift	8,4	6,3	7,8	7,9	7,8	6,1	5,9

46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,4	6,3	7,8	7,9	7,8	6,1	5,9
Indtægt	6,5	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	6,5	-	-	-	-	-	-
35. Hald Hovedgaard							
Udgift	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
Indtægt	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
21. Andre driftsindtægter	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
38. Dansk Kulturinstitut							
Udgift	-	-	15,5	15,6	15,3	15,0	14,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	15,5	15,6	15,3	15,0	14,7
40. Det Danske Institut i Rom							
Udgift	-	-	4,5	4,5	4,4	4,3	4,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	4,5	4,5	4,4	4,3	4,3
45. Europæisk Kulturhovedstad 2017							
Udgift	20,0	33,0	76,9	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	20,0	33,0	76,9	-	-	-	-
Indtægt	10,0	13,0	1,0	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	10,0	13,0	1,0	-	-	-	-
50. Udvikling af kulturturisme							
Udgift	3,0	-	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	0,5	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,5	-	-	-	-	-	-
55. Bevaring af hospitalsbygning i Torshavn							
Udgift	-	-	3,0	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	3,0	-	-	-	-
56. Renovering af Det Færøske Hus i København							
Udgift	-	-	2,5	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	2,5	-	-	-	-
57. Genforeningsjubilæum 2020							
Udgift	-	-	-	2,0	4,0	4,0	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	2,0	4,0	4,0	-
58. Grønlandske Huse							
Udgift	-	-	-	0,7	0,7	0,7	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	0,7	0,7	0,7	-

10. KVINFO's Videncenter

KVINFO er et videncenter for køn, ligestilling og mangfoldighed. KVINFO er en selvejende institution. Bevillingen er øremærket til drift af KVINFOs videncenter.

20. Det Danske Sprog- og Litteraturselskab

Det Danske Sprog- og Litteraturselskab er en selvejende institution, som er oprettet i 1911. Selskabets formål er at tilvejebringe og udgive danske sproglige og litterære tekster, som ikke tidligere er udgivet, eller som ikke foreligger i tilfredsstillende udgaver. Staten yder tilskud til selskabets administration og virksomhed og til driften af www.ordnet.dk

Kontoen er forhøjet med 1,5 mio. kr. i henholdsvis 2017, 2018 og 2019 med henblik på en særlig indsats for at opdatere og udvikle www.ordnet.dk.

35. Hald Hovedgaard

Hald Hovedgaard er et forfatter- og oversættercenter. Hald Hovedgaard danner ramme for uddannelses- og efteruddannelsesaktiviteter for danske og udenlandske forfattere og oversættere. Der ydes tilskud til drift af centret, som stiller ophold til rådighed for danske og udenlandske forfattere og oversættere.

Indtægter på § 21.11.23.35.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

Yderligere oplysninger om Hald Hovedgaard kan findes på www.haldhovedgaard.dk.

38. Dansk Kulturinstitut

Dansk Kulturinstitut (DKI, tidligere Det Danske Kulturinstitut) er en selvejende institution under Kulturministeriet, som blev oprettet i 1940. Institutet har hjemsted i Danmark og har 6 udenlandske afdelinger, hvorfra instituttet dækker 11 lande. Det Danske Kulturinstituts formål er, i vekselvirkning med udlandet, at oplyse om Danmarks kultur, kunst og samfundsliv samt at fremme kendskabet til udenlandsk kultur i Danmark. Bevillingen ydes som tilskud til instituttets drift og aktiviteter. Det forudsættes, at 0,8 mio. kr. af bevillingen anvendes til en central ansøgningspulje hos kulturinstituttet, som de enkelte afdelinger i udlandet kan søge til særlige aktiviteter.

40. Det Danske Institut i Rom

Det Danske Institut i Rom, Italien, er en selvejende institution under Kulturministeriet, som blev oprettet i 1956. Institutet har til formål at bevare og videreudvikle de kulturelle bånd mellem Italien og Danmark samt at være rammen for forskning, studier og kulturelle aktiviteter inden for videnskab og kunst. Institutet arrangerer workshops, symposier, foredrag, koncerter, udstillinger mm. i tilknytning til instituttets og stipendieters forskning eller kunstneriske arbejde. Bevillingen ydes som tilskud til instituttets drift og aktiviteter.

45. Europæisk Kulturhovedstad 2017

Af bevillingen ydes tilskud til Fonden Aarhus 2017. Af puljen "Kultur i hele landet" på de kulturelle udlodningsaktstykker for 2015, 2016 og 2017 øremærkes endvidere i alt 10,0 mio. kr. til aktiviteter og projekter i forbindelse med kulturhovedstadsprojektet. Endelig er der inden for VisitDenmarks bevilling prioriteret 6,0 mio. kr. i perioden 2015-2017 til international markedsføring af fondens aktiviteter. Bevillingen til VisitDenmark er optaget under § 8. Erhvervs- og Vækstministeriet.

Indtægter på § 21.11.23.45.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

50. Udvikling af kulturturisme

Kontoen blev oprettet med 3,0 mio. kr. i 2015 til udvikling af kulturturismen i Danmark, jf. Aftale mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti om Vækstplan for dansk turisme af juni 2014. Bevillingen udmøntes af Slots- og Kulturstyrelsen i samarbejde med kultur- og turismeaktører. Bevillingen skal bidrage til at udvikle det danske kulturturismeprodukt og gøre produktet mere attraktivt og let tilgængeligt for udenlandske turister.

55. Bevaring af hospitalsbygning i Torshavn

Kontoen blev oprettet med 3,0 mio. kr. i 2017 til indvendig renovering af den gamle hospitalsbygning i Torshavn på Færøerne, som oprindeligt er opført i 1828. Det gamle hospital i Torshavn er den eneste tilbageværende bygning ud af i alt 25 små hospitaler, der blev opført i begyndelsen i 1800-tallet.

56. Renovering af Det Færøske Hus i København

Kontoen blev oprettet med 2,5 mio. kr. i 2017 til indvendig renovering af Det Færøske Hus i København. Det Færøske Hus i København fungerer primært som et kulturhus, men har også tilknyttet en rådgivningstjeneste for personer, der skal flytte mellem Færøerne og Danmark.

57. Genforeningsjubilæum 2020

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene. Der afsættes 2 mio. kr. i 2018 og 4 mio. kr. årligt i 2019-2020 til finansiering af statens del af udgifterne i forbindelse med markeringen af, at det i 2020 er 100 år siden, at Sønderjylland blev genforenet med Danmark, jf. Aftale mellem regeringen og Dansk Folkeparti om finansloven for 2018 af december 2017. Midlerne anvendes til en lang række aktiviteter, herunder en landsdækkende kampagne der skal øge befolkningens viden om genforeningens betydning historisk og aktuelt, en ansøgningspulje til folkeoplysende aktiviteter, særlige arrangementer, sekretariatsbetjening mv.

58. Grønlandske Huse

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene med 0,7 mio. kr. årligt i perioden 2018-2020 som tilskud til støtte af projektet NUKIGA i De Grønlandske Huse. Formålet med projektet er at øge danskernes kendskab til grønlandsk kultur.

21.11.32. Kulturel rammebevilling (Reservationsbev.)

I medfør af lov nr. 1517 af 27. december 2009 om ændring af museumsloven og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014 og LB nr. 728 af 7. juni 2007, kan der indgås normalt 4-årige kulturaftaler. Aftalerne indgås enkeltvis mellem kulturministeren og den berørte kulturregion, som kan være en kommune eller en gruppe af kommuner. Regionerne kan indgå i en kulturaftale.

I forbindelse med en kulturaftale kan kulturregionen overtage en række af statens opgaver og forpligtelser. Til at gennemføre disse opgaver og forpligtelser modtager kulturregionen i aftaleperioden en årlig kulturel rammebevilling, som kulturregionen inden for aftalens rammer frit kan disponere over i aftaleperioden.

Den kulturelle rammebevilling består af tilskud, som ville være ydet til kulturelle aktiviteter i kulturregionen, også hvis der ingen aftale var.

For perioden 2015-2018 er der indgået aftaler med kulturregionerne Fyn, Midt- og Vestjylland, Midt- og Vestsjælland og Aarhus.

Bevillingen er forhøjet med i alt 77,4 mio. kr. i 2016, 76,4 mio. kr. i 2017 og 11,7 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til indgåelse af nye kulturaftaler. Bevillingerne er overført fra § 21.22.17. Musikskoler, § 21.23.11.60. Aarhus Sommeropera, § 21.23.21.40. Små storbyteatre, § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater og § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem denne hovedkonto og samtlige øvrige hovedkonti under § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed og § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven i forbindelse med indgåelse, ændringer og ophør af kulturaftaler. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.21.03. Statens Kunsfonds hædersydelse, § 21.21.12. Dvd-kompensation til rettighedshavere, § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater, § 21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen, § 21.33.03. Danefægødtgørelse, § 21.33.06. Markskadeerstatninger § 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg og § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	73,5	77,3	77,2	77,9	-	-	-
Indtægtsbevilling	0,8	0,8	0,8	0,8	-	-	-
10. Musik							
Udgift	2,8	8,4	8,2	8,1	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,8	8,4	8,2	8,1	-	-	-
20. Teater							
Udgift	19,5	18,5	18,7	19,1	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	19,5	18,5	18,7	19,1	-	-	-
Indtægt	0,8	0,8	0,8	0,8	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	0,8	0,8	0,8	0,8	-	-	-
40. Museer							
Udgift	51,3	50,4	50,3	50,7	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	51,3	50,4	50,3	50,7	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	1,3
I alt	1,3

Fordelingen af den kulturelle rammebevilling:

Kulturregion, mio. kr. (2018-pl)	2018	2019	2020	2021
Fyn	5,4	-	-	-
Midt- og Vestjylland	5,1	-	-	-
Midt- og Vestsjælland	1,7	-	-	-
Aarhus	65,7	-	-	-
Kulturel rammebevilling i alt	77,9	-	-	-

10. Musik

Der er indgået nye aftaler for perioden 2015-2018 med kulturregionerne Midt- og Vestjylland og Aarhus.

Bevillingen er forhøjet med i alt 8,4 mio. kr. i 2016, 8,1 mio. kr. i 2017 og 5,0 mio. kr. i 2018 (2016-pl) som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Midt- og Vestjylland og Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.22.17. Musikskoler.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 2,9 mio. kr. i 2018 som følge af en etårig forlængelse af kulturaftale 2015-2017 med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.22.17. Musikskoler.

20. Teater

Der er indgået nye aftaler for perioden 2015-2018 med kulturregionerne Fyn, Midt- og Vestsjælland og Aarhus.

Bevillingen er forhøjet med i alt 18,7 mio. kr. i 2016, 18,5 mio. kr. i 2017 og 6,7 mio. kr. i 2018 (2016-pl) som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Fyn, Midt- og Vestsjælland og Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.23.11.60. Aarhus Sommeropera, § 21.23.21.40. Små storbyteatre og § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 12,1 mio. kr. i 2018 som følge af en etårig forlængelse af kulturaftale 2015-2017 med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.23.11.60 Aarhus Sommeropera, § 21.23.21.40. Små storbyteatre og § 21.23.57. Børneteatre og opsøgende teatre. Indtægterne er overført fra § 21.23.11.60.21 og vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

40. Museer

Der er indgået ny aftale for perioden 2015-2018 med Kulturregion Aarhus.

Bevillingen er forhøjet med i alt 50,6 mio. kr. i 2016 og 49,8 mio. kr. i 2017 (2016-pl) som følge af indgåelse af ny kulturaftale med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 50,7 mio. kr. i 2018 som følge af en etårig forlængelse af kulturaftale 2015-2017 med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført fra § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer.

21.11.35. Kultur i kommuner (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)

Bevillingen vedrører en række faste amtslige tilskud, som efter amternes nedlæggelse overgik til staten. De nærmere betingelser for tilskuddene er beskrevet for hver af de nedenstående underkonti.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Mio. kr.							
Udgiftsbevilling	44,7	44,3	43,9	44,2	43,3	42,4	41,6
40. Tidligere amtslige tilskud uden for lov							
Udgift	44,7	44,3	43,9	44,2	43,3	42,4	41,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	44,7	44,3	43,9	44,2	43,3	42,4	41,6

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	2,8
I alt	2,8

40. Tidligere amtslige tilskud uden for lov

I henhold til lov nr. 1517 af 27. december 2009 om ændring af museumsloven og lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014 og LB nr. 728 af 7. juni 2007, som vedrører ophør af overgangsordningerne efter kommunalreformen, overgik alle tidligere faste, amtslige tilskud uden for lov på mere end 250.000 kr. (2009-pl) varigt til staten fra 1. januar 2011. Midlernes varige overgang til staten er indskrevet i Aftale mellem den daværende VK-regering og KL om kommunernes økonomi for 2010 af juni 2009. Øvrige tilskud uden for lov under 250.000 kr. er fra 2011 fordelt via bloktilskud til kommunerne.

I henhold til ovenstående kan tilskuddene forvaltes via kulturaftaler med kommunerne, via tilskud til hjemstedskommuner og direkte i statslige ordninger.

Af bevillingen kan Slots- og Kulturstyrelsen udbetale tilskud til de kommuner, hvor de tilskudsmodtagende institutioner, foreninger mv. er hjemhørende (hjemstedskommuner). Hjemstedskommunerne sørger herefter for den videre udbetaling til de tilskudsberettigede modtagere. Tilskud til hjemstedskommuner kan forvaltes inden for rammerne af en kulturaftale mellem staten og kommuner mv. i henhold til de bestemmelser, der gælder i lov nr. 1517 af 27. december 2009 om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner mv. og om regionernes opgaver på kulturområdet, jf. LB nr. 728 af 7. juni 2007.

Enkeltilskud, der bortfalder, samt uudnyttede dele af bevillingen kan anvendes til udviklingsprojekter i Kulturministeriets kulturaftaler med kommunerne, jf. LB nr. 728 af 7. juni 2007.

Bevillingen fordeler sig herefter således (2018-pl):

Kommune	Tilskud	Tilskud
Københavns	Copenhagen International Film Festival	584.893
Københavns	Oresund Film Commission	584.893
Københavns	Den Internationale Børnefilmfestival Buster	292.446
Gladsaxe	Uddannelse af idrætsledere	558.031
Albertslund	Forbrændingen i Albertslund	516.855
Albertslund	International Scenekunst i Musikteatret Albertslund	476.863
Lyngby-Taarbæk	Templet i Lyngby	317.514
Furesø	DUSIKA (De Unges Symfoniorkester i Københavns Amt)	294.785
Gribskov	Kultur- og Miljøcenteret Esrum Kloster og Møllegård	5.943.274
Odsherred	Amts udstillinger	482.136
Odsherred	Kunsthåndværk	352.193
Odsherred	Odsherreds Kunstmuseum	315.360
Holbæk	Vestsjællands Arbejdende Kunstværksteder Jyderup	717.347
Holbæk	Caravanen	333.031
Slagelse	Internationalt Keramisk Center og museum (Guldagergård)	1.129.177
Guldborgsund	Storstrøms Symfoniorkester	603.610
Guldborgsund	Lys over Lolland	467.914
Vordingborg	Cantabile 2 - tilskud Waves Festival og egnsteater-produktion	435.160
Middelfart	Danmarks Keramikmuseum Grimmerhus	558.480
Faaborg-Midtfyn	Film Fyn	4.716.884
Odense	Fyns Amts Idrætspolitik	2.560.952
Odense	Sports Event Fyn	1.643.990
Odense	Tilskud til amtsorganisationer	1.344.626
Odense	Gæstetelier Hollufgård	423.890
Odense	Børnekulturhuset Fyrtøjet	384.897
Odense	Formidling Brandts	377.351
Odense	Drift af Idrættens hus	367.288
Svendborg	Sydfynsk Idrætsklynge	1.368.526
Haderslev	Idræt	584.893
Sønderborg	Historiecentret Dybbøl Banke	424.632
Sønderborg	Dansk-tysk kulturpulje	352.106
Esbjerg	Teaterbrochure ved Esbjerg Teaterkreds	299.412
Kolding	Mobile Music	627.006
Herning	Den Jyske Sangskole	409.426
Holstebro	Driftstilskud (Nr. Vosborg)	3.521.059
Holstebro	Kultursamarbejde	1.449.370
Holstebro	Orkester MidtVest	879.681
Syddjurs	Glasmuseet; Ebeltoft	517.309
Randers	Fællesmagasiner	350.936
Aarhus	Aarhus Festuge	883.187
Aarhus	Filmfonden	789.605
Aarhus	Svalegangen	545.190
Ikast-Brande	Swinging Europe	672.628
Viborg	KulturPrinsen	815.340
Vesthimmerlands	Museet Hessel inkl. vedligeholdelse af Herregården/museet	1.392.789
Aalborg	"1/1 kunstner til 1/4 pris"	1.077.618
Aalborg	"Med skolen i biografen"	455.447
I alt		44.200.000

21.11.45. Kultur- og erhvervssamarbejde (Reservationsbev.)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	2,9	-0,4	-	-	-	-	-
20. Center for kultur- og oplevelses- økonomi							
Udgift	2,9	-0,4	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,9	-0,4	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,4
I alt	0,4

20. Center for kultur- og oplevelsesøkonomi

Underkontoen vedrører Center for Kultur og Oplevelsesøkonomi, der ophørte ved udgangen af 2015.

21.11.62. Dagblade, blade, tidsskrifter mv. (Reservationsbev.)

Hovedkontoen omfatter distributionstilskud til blade og tidsskrifter (ideelle foreningsblade) samt redaktionel produktionsstøtte og projektstøtte til trykte nyhedsmedier og skrevne internet-baserede nyhedsmedier.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 1,6 mio. kr. af bevillingen til afholdelse af udgifter til administration. Der er i forbindelse hermed adgang til overførsel af bevilling til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	427,8	416,5	405,2	410,7	410,7	410,7	410,7
Indtægtsbevilling	0,0	-	-	-	-	-	-
15. Blade og tidsskrifter							
Udgift	27,8	23,4	20,0	20,2	20,2	20,2	20,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	27,7	23,4	20,0	20,2	20,2	20,2	20,2
Indtægt	0,0	-	-	-	-	-	-
25. Finansielle indtægter	0,0	-	-	-	-	-	-

17. Konverteringshjælp til blade og tidsskrifter

Udgift	0,8	0,9	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,8	0,9	-	-	-	-	-

50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede nyhedsmedier

Udgift	399,2	392,2	385,2	390,5	390,5	390,5	390,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger	1,1	0,8	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	396,5	389,8	383,6	388,9	388,9	388,9	388,9

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	32,6
I alt	32,6

15. Blade og tidsskrifter

Bladpuljens formål er at støtte distribution af periodiske blade og tidsskrifter af almenyttig eller humanitær karakter eller inden for områderne kultur, undervisning, idræt, miljø og religion, jf. lov nr. 1214 af 27. december 2003 om distributionstilskud til visse periodiske blade og tidsskrifter. Kulturministeren fastsætter nærmere kriterier for fordeling.

Tilskud, som ydes efter ansøgning, fordeles af et uafhængigt fordelingsudvalg, der beskikkes af kulturministeren. Puljen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

17. Konverteringshjælp til blade og tidsskrifter

Underkontoen omhandlede fordeling af mediestøtte.

25. Dagblade

Underkontoen omhandlede tilskud til distribution af dagblade i Danmark.

35. Dagbladslignende publikationer

Underkontoen omhandlede tilskud til distribution af dagbladslignende publikationer i Danmark.

50. Trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede nyhedsmedier

Kontoen er oprettet som følge af lov nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte. Af puljen ydes tilskud til produktion af redaktionelt indhold i trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede nyhedsmedier samt projektilskud til etablering eller udvikling af trykte nyhedsmedier og skrevne internetbaserede nyhedsmedier. Der kan desuden ydes saneringsstøtte til trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier i akutte likviditetsvanskeligheder i henhold til EU's regler for statsstøtte.

Formålet med støtteordningen er at fremme et alsidigt og mangfoldigt udbud af nyheder af samfundsmæssig og kulturel karakter med henblik på styrkelse af det danske demokrati og den demokratiske debat i Danmark.

Tilskud, som ydes efter ansøgning, fordeles af et uafhængigt medienævn, der beskikkes af kulturministeren. Slots- og Kulturstyrelsen administrerer ordningen og yder sekretariatsbetjening af nævnet.

Eventuelle uforbrugte midler i Innovationspuljen i et tilskudsår overføres til hovedordningen til anvendelse i samme tilskudsår.

Af bevillingen kan anvendes op til 2,0 mio. kr. årligt til køb af konsulentbistand, hvilket er en videreførsel af den tidligere ordning i Dagbladsnævnet og i forbindelse med distributionstilskud til Dagblade.

Af puljen afholdes udgifter til administration. I forbindelse hermed kan overføres 1,6 mio. kr. til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen.

De samlede udgifter til tilskud til trykte og skrevne internetbaserede nyhedsmedier i 2018 (kr.):

Produktionsstøtte mv.	370.200.000
Innovationsstøtte	20.300.000
I alt	390.500.000

21.11.70. Anlægsreserve til nationalejendom (Reservationsbev.)

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem denne hovedkonto og samtlige øvrige hovedkonti under § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed, § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven og § 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.21.03. Statens Kunsfonds hædersydelse, § 21.21.12. Dvd-kompensation til rettighedshavere, § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater, § 21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen, § 21.33.03. Danefægødtgørelse, § 21.33.06. Markskadeerstatninger, § 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg og § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	3,3	2,4	2,0	3,4	3,4
Indtægtsbevilling	-	21,3	-	-	-	-	-
10. Anlægsreserve							
Udgift	-	-	3,3	2,4	2,0	3,4	3,4
49. Reserver og budgetregulering	-	-	3,3	2,4	2,0	3,4	3,4
Indtægt	-	21,3	-	-	-	-	-
28. Ekstraordinære indtægter	-	21,3	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	13,1
I alt	13,1

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til anlægsrelateret arbejde på Kulturministeriets nationalejendomme.

10. Anlægsreserve

Bevillingen anvendes til finansiering af kapitaludgifter mv. ved forskellige former for anlægsrelateret arbejde i forbindelse med ministeriets nationalejendomme. Det kan f.eks. være mindre byggearbejder og til regulering af Kulturministeriets bygge- og anlægsprogrammers bevillinger til enkeltprojekter, bevilling til forberedelse af nye byggearbejder, herunder udgifter til arealundersøgelser, programmering og forprojektering eller bevilling til renovering og vedligeholdelse af ministeriets nationalejendomme.

21.11.73. Udlån under Kulturministeriet (administreret af Udbetaling Danmark)

På kontoen budgetteres indtægter som følge af afdrag på lån. Endvidere budgetteres udgifter som følge af tab på udlån mv. (afskrivning af uerholdelige beløb). Vedrørende Udbetaling Danmarks dispositionsrammer mv. for administration af hovedkontoen henvises til tekstanmærkning nr. 102 på § 7. Finansministeriet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	3,3	0,3	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3
Indtægtsbevilling	7,7	2,9	4,2	4,2	4,2	4,2	4,2
15. Udlån til højskoler							
Udgift	3,0	-	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,0	-	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
Indtægt	3,2	-	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
55. Statslige udlån, afgang	3,2	-	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
50. Udlån i henhold til bygningsfredningsloven							
Indtægt	4,2	2,6	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
55. Statslige udlån, afgang	4,2	2,6	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
60. Lån til Egmont Højskolen							
Udgift	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægt	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
25. Finansielle indtægter	0,0	-	-	-	-	-	-
55. Statslige udlån, afgang	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3

15. Udlån til højskoler

På underkontoen budgetteres udgifter og indtægter vedrørende udlån til højskoler.

50. Udlån i henhold til bygningsfredningsloven

På underkontoen budgetteres udgifter og indtægter vedrørende udlån i henhold til bygningsfredningsloven.

60. Lån til Egmont Højskolen

Bevillingen vedrører nedskrivning af rente- og afdragsfrit lån på 9,4 mio. kr. ydet i 2001 til Egmont Højskole. Nedskrivningen foretages over en 30-årig periode med en årlig nedskrivning svarende til 1/30 del af hovedstolen.

21.11.76. Ikke-statslige anlægsopgaver (*Reservationsbev.*)

Kontoen er oprettet som følge af statens overtagelse af amtslige anlægsopgaver. Bevillingen anvendes som tilskud til finansiering af de anlægsforpligtelser, der, i forbindelse med kommunalreformen, blev overført fra amterne til staten.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem denne hovedkonto og samtlige øvrige hovedkonti under § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed og § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven. Overførselsadgangen omfatter ikke § 21.21.03. Statens Kunstfonds hædersydelse, § 21.21.12. Dvd-kompensation til rettighedshavere, § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater, § 21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen, § 21.33.03. Danefægødtgørelse, § 21.33.06. Markskadeerstatninger, § 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg og § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.
BV 2.2.11	Anlægstilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Anlægstilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	7,6	8,0	8,1	8,4	8,5
10. Ikke-statslige anlægsopgaver							
Udgift	-	-	7,6	8,0	8,1	8,4	8,5
49. Reserver og budgetregulering	-	-	7,6	8,0	8,1	8,4	8,5

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	59,2
I alt	59,2

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til medfinansiering af anlægsopgaver overtaget fra amterne i forbindelse med kommunalreformen.

10. Ikke-statslige anlægsopgaver

Bevillingen er nedsat fra 2017 i forbindelse med omprioritering af midler på ministerområdet.

21.11.79. Reserver og budgetregulering (*Reservationsbev.*)*4. Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem § 21.11.79. Reserver og budgetregulering og øvrige hovedkonti under § 21. Kulturministeriet. Overførselsadgangen omfatter dog ikke § 21.21.03. Statens Kunstfonds hædersydelse, § 21.21.12. Dvd-kompensation til rettighedshavere, § 21.23.57. Børneteater og opsøgende teater, § 21.23.73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen, § 21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen, § 21.33.03. Danefægodtgørelse, § 21.33.06. Markskadeerstatninger, § 21.33.71. Anlægsprogram, museer § 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg, § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed § 21.57.07. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler og § 21.81.06. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	32,6	19,4	17,4	17,7	20,7
10. Reserve, lønsam							
Udgift	-	-	11,0	6,9	9,1	6,9	8,1
49. Reserver og budgetregulering	-	-	11,0	6,9	9,1	6,9	8,1
60. Reserve, øvrig drift							
Udgift	-	-	7,3	7,7	5,8	8,3	10,2
49. Reserver og budgetregulering	-	-	7,3	7,7	5,8	8,3	10,2
63. Arbejdsskader mv.							
Udgift	-	-	2,3	2,3	2,2	2,2	2,1
49. Reserver og budgetregulering	-	-	2,3	2,3	2,2	2,2	2,1
64. Reserve til formål vedrørende mindretal i danske grænseområder mv.							
Udgift	-	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2
65. Reserve som følge af ændret folkeoplysningslov							
Udgift	-	-	4,4	0,1	0,1	0,1	0,1
49. Reserver og budgetregulering	-	-	4,4	0,1	0,1	0,1	0,1
67. Flytning af statslige arbejdspladser							
Udgift	-	-	9,1	2,2	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	9,1	2,2	-	-	-
69. Omlægning af Barselsfonden							
Udgift	-	-	-1,5	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-1,5	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	91,0
I alt	91,0

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til løsning af diverse budgetproblemer - herunder dækning af udgifter i forbindelse med statens selvforsikring - på Kulturministeriets tilskuds- og driftsområder. Videreførselsbeløbet udmøntes endvidere til ministeriets institutioner i forbindelse med midlertidige projekter eller aktiviteter.

10. Reserve, lønsum

Bevillingen vedrører ministeriets generelle lønsumsreserve.

60. Reserve, øvrig drift

Bevillingen vedrører ministeriets generelle driftsreserve. Af bevillingen er 0,9 mio. kr. årligt øremærket scenekunstformål. Bevillingen er, jf. Teateraftalen af 21. juni 2011, overført fra Det Københavnske Teatersamarbejde og skal anvendes til teatersamarbejdets medvirken til en løsning vedrørende scenekapacitet eller åben scene i København.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen reduceret med 0,1 mio. kr. i 2018 og 0,4 mio. kr. i 2019, 0,3 mio. kr. i 2020 og 0,1 mio. kr. i 2021 som følge af reguleringer i forbindelse med omlægning af Barselsfonden.

63. Arbejdsskader mv.

Bevillingen afsættes til dækning af udgifter i forbindelse med arbejdsskader mv. på ministeriets område.

64. Reserve til formål vedrørende mindretal i danske grænseområder mv.

Af bevillingen kan der ydes tilskud til aktiviteter knyttet til det dansk-tyske grænseland.

65. Reserve som følge af ændret folkeoplysningslov

Bevillingen på 6,6 mio. kr. i 2017 og 4,2 mio. kr. i 2018 og frem er overført til kommuner i tilknytning til et skærpet kommunalt tilsyn med folkeoplysende foreninger, jf. Lov nr. 1553 af 13. december 2016 om ændring af folkeoplysningsloven og ligningsloven. Bevillingsoverførslen er foretaget på bloktilskudsaktstykket i 2017.

67. Flytning af statslige arbejdspladser

Puljen afsættes som led i regeringens beslutning om flytningen af statslige arbejdspladser.

69. Omlægning af Barselsfonden

Som led i omlægningen af Barselsfonden fra en bevillingsfinansieret ordning til en bidragsfinansieret ordning er ministerområdets finansieringsbidrag til ordningen blevet opskrevet med 7,6 mio. kr. årligt. Bevillingen vil blive udmøntet og overført til de berørte institutioner.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen nulstillet, og bevillingen er overført til statsinstitutionerne.

Skabende og udøvende virksomhed

Under hovedområde § 21.2. Skabende og udøvende virksomhed hører aktivitetsområderne § 21.21. Kunstneriske formål, § 21.22. Musik, § 21.23. Scenekunst og § 21.24. Film.

Udviklingen i bevillingerne på alle aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

21.21. Kunstneriske formål

21.21.01. Statens Kunstfond (tekstanm. 187) *(Reservationsbev.)*

Bevillingen anvendes af Statens Kunstfond som tilskud, garantier mv. til kunstneriske formål herunder arkitektur, billedkunst, film, litteratur, kunsthåndværk og design, musik, scenekunst og andre kunstområder, som kan sidestilles med de nævnte, og som ikke er omfattet af anden lovgivning, jf. lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed.

Bevillingen administreres af fondens 12 kunstkyndige udvalg og af fondens bestyrelse. Udvalgene og bestyrelsen administrerer selvstændigt den andel af bevillingerne, der er tillagt dem. Udvalgene kan samarbejde om at yde tilskud, garantier mv. til tværgående kunstområder.

Bestyrelsen kan omdisponere op til 10 pct. af den samlede bevilling på denne hovedkonto med henblik på at sikre støtte til tværgående eller tværkunstneriske formål, jf. § 8, stk. 9, i lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed. Omdisponeringen må i forhold til det enkelte udvalgs bevilling maksimalt udgøre 10 pct.

Bevillingen kan i begrænset omfang anvendes til køb af varer og tjenesteydelser vedrørende projekter, hvor Slots- og Kulturstyrelsen er udførende part.

Slots- og Kulturstyrelsen er sekretariat for Statens Kunstfond.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Kunstfonds opgaver og virksomhed på www.kunst.dk.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen på § 21.21.01.72. Huskunstnerordningen til administration, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	477,9	488,8	487,2	480,2	465,9	474,8	474,8
Indtægtsbevilling	37,2	56,3	50,5	50,5	36,2	36,2	36,2
10. Legatudvalget for billedkunst							
Udgift	34,3	34,1	34,5	34,3	34,3	35,0	35,0
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5
44. Tilskud til personer	12,8	13,9	18,2	18,7	18,7	19,9	19,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	21,5	20,2	9,8	9,1	9,1	8,6	8,6
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
34. Øvrige overførselsindtægter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
15. Projektstøtteudvalget for billedkunst							
Udgift	46,7	46,4	46,8	46,5	46,5	47,4	47,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer	13,8	13,6	23,0	23,6	23,6	25,0	25,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	32,8	32,8	22,8	21,9	21,9	21,4	21,4
Indtægt	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0
21. Andre driftsindtægter	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0
20. Legatudvalget for film							
Udgift	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,2	4,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer	4,1	4,0	2,5	2,6	2,6	2,8	2,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	0,1	1,5	1,4	1,4	1,3	1,3
30. Legatudvalget for litteratur							
Udgift	30,0	29,8	30,1	29,9	29,9	30,5	30,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer	29,7	29,5	28,4	28,8	28,8	30,0	30,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,4	0,4	1,6	1,0	1,0	0,4	0,4
35. Projektstøtteudvalget for litteratur							
Udgift	19,2	19,6	19,9	19,8	19,8	20,2	20,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,3	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer	6,4	6,8	9,1	9,1	9,1	9,2	9,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	12,8	12,4	9,8	9,7	9,7	10,0	10,0
Indtægt	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7
21. Andre driftsindtægter	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7
40. Legatudvalget for musik							
Udgift	16,7	17,0	17,0	17,0	15,0	15,3	15,3
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
44. Tilskud til personer	11,2	12,1	14,8	15,1	13,6	14,1	14,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	5,5	4,9	2,0	1,7	1,2	1,0	1,0
Indtægt	1,8	2,2	2,0	2,0	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	1,8	2,2	2,0	2,0	-	-	-
45. Projektstøtteudvalget for musik							
Udgift	117,2	128,7	124,3	123,5	111,2	113,4	113,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
44. Tilskud til personer	10,0	7,3	22,6	22,6	18,4	18,6	18,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	107,2	121,5	100,5	99,7	91,6	93,6	93,6
Indtægt	5,5	18,7	12,9	12,9	0,6	0,6	0,6
21. Andre driftsindtægter	5,5	18,7	12,9	12,9	0,6	0,6	0,6

46. Musikalske Grundkurser							
Udgift	40,4	40,3	40,6	40,4	40,4	41,1	41,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	40,4	40,3	40,6	40,4	40,4	41,1	41,1
50. Legatudvalget for kunsthåndværk og design							
Udgift	12,6	12,6	12,7	12,6	12,6	12,8	12,8
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer	7,6	8,2	12,1	12,3	12,3	12,7	12,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	5,0	4,4	0,5	0,2	0,2	-	-
55. Projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design							
Udgift	12,5	12,5	12,7	12,6	12,6	12,8	12,8
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer	4,1	3,6	4,8	4,8	4,8	4,9	4,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,4	8,9	6,9	6,8	6,8	6,9	6,9
Indtægt	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
21. Andre driftsindtægter	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
60. Legatudvalget for scenekunst							
Udgift	3,7	3,7	3,7	3,6	3,6	3,7	3,7
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
44. Tilskud til personer	3,4	3,2	3,0	3,0	3,0	3,2	3,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,3	0,6	0,6	0,5	0,5	0,4	0,4
65. Projektstøtteudvalget for scenekunst							
Udgift	111,7	111,1	112,0	111,0	111,0	113,1	113,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
44. Tilskud til personer	12,0	9,0	5,4	5,4	5,4	5,4	5,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	99,8	102,1	106,0	105,0	105,0	107,1	107,1
Indtægt	16,2	16,4	16,4	16,4	16,4	16,2	16,2
21. Andre driftsindtægter	16,2	16,4	16,4	16,4	16,4	16,2	16,2
66. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg							
Udgift	3,8	3,9	3,8	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,1	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,1	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,7	3,8	3,8	-	-	-	-
70. Legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur							
Udgift	12,0	12,0	12,1	12,0	12,0	12,2	12,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
44. Tilskud til personer	2,5	4,2	6,5	6,6	6,6	6,9	6,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	9,5	7,8	4,6	4,4	4,4	4,3	4,3
72. Huskunstnerordningen							
Udgift	11,0	10,9	10,9	10,9	10,9	11,1	11,1
43. Interne statslige overførselsudgifter	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
44. Tilskud til personer	2,0	2,5	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,7	8,1	10,6	10,6	10,6	10,8	10,8
Indtægt	5,5	10,9	10,9	10,9	10,9	11,1	11,1
21. Andre driftsindtægter	5,5	10,9	10,9	10,9	10,9	11,1	11,1

75. Bestyrelsen

Udgift	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	2,0	2,1	2,1	2,1	2,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	2,0	-	-0,1	-0,1	-0,1	-0,1

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	1,7
I alt	1,7

Centrale aktivitetsoplysninger:

	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Legatudvalget for billedkunst								
Antal ansøgninger	878	877	917	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	175	192	318	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	20	22	35	-	-	-	-	-
2. Projektstøtteudvalget for billedkunst								
Antal ansøgninger	2.195	2.034	2.084	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	989	981	1.027	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	45	48	49	-	-	-	-	-
3. Legatudvalget for film								
Antal ansøgninger	223	240	224	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	50	60	50	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	22	25	22	-	-	-	-	-
4. Legatudvalget for litteratur								
Antal ansøgninger	699	753	813	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	277	305	384	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	40	41	47	-	-	-	-	-
5. Projektstøtteudvalget for litteratur								
Antal ansøgninger	2.165	2.177	1.997	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	1.391	1.437	1.425	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	64	66	71	-	-	-	-	-
6. Legatudvalget for musik								
Antal ansøgninger	999	967	1.036	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	437	459	556	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	44	47	54	-	-	-	-	-
7. Projektstøtteudvalget for musik								
Antal ansøgninger	2.767	2.463	1.941	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	2.167	1.718	1.375	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	78	70	71	-	-	-	-	-
8. Legatudvalget for kunsthåndværk og design								
Antal ansøgninger	416	353	404	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	94	103	165	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	23	29	41	-	-	-	-	-
9. Projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design								
Antal ansøgninger	403	397	542	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	136	181	234	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	34	46	43	-	-	-	-	-
10. Legatudvalget for scenekunst								
Antal ansøgninger	139	149	176	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	38	68	72	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	27	46	41	-	-	-	-	-
11. Projektstøtteudvalget for scenekunst								
Antal ansøgninger	1.317	1.198	1.243	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	533	491	596	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	40	41	48	-	-	-	-	-
12. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg								
Antal ansøgninger	115	93	56	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	84	72	45	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	73	77	80	-	-	-	-	-
13. Legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur								
Antal ansøgninger	352	302	296	-	-	-	-	-

Antal tilsagn	123	86	89	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	35	28	30	-	-	-	-	-
14. Huskunstnerordningen								
Antal ansøgninger	319	260	282	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	170	159	188	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	53	61	67	-	-	-	-	-
I alt								
Antal ansøgninger	12.987	12.263	12.011	-	-	-	-	-
Antal tilsagn	6.664	6.312	6.524	-	-	-	-	-
Tilsagnsprocent	51	51	54	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Der udarbejdes ikke prognose for fremtidige aktivitetsoplysninger.

10. Legatudvalget for billedkunst

Bevillingen gives i henhold til § 2 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for billedkunst til at yde støtte til billedkunstnere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. samt til indkøb af billedkunstneriske værker med henblik på placering af værkerne på institutioner, hvortil offentligheden har adgang.

Bevillingen anvendes endvidere til at bestille billedkunstneriske værker og andre værker til det offentlige rum.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

På § 21.21.01.10.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,7 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,7 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentsindsats for unge kunstnere.

15. Projektstøtteudvalget for billedkunst

Bevillingen gives i henhold til § 2 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for billedkunst til at yde støtte til billedkunstneriske formål, herunder støtte til billedkunstnerisk produktion, til udstillinger og formidling af nulevende billedkunstneres værker, til drift af kunsthaller og andre udstillingsinstitutioner, til internationale aktiviteter samt til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Indtægter på § 21.21.01.15.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

På § 21.21.01.15.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,9 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,9 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentsindsats for unge kunstnere.

20. Legatudvalget for film

Bevillingen gives i henhold til § 17 a i lov nr. 186 af 12. marts 1997 om film med senere ændringer.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for film til at yde støtte til skabende filmkunstnere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,1 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,1 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentsindsats for unge kunstnere.

30. Legatudvalget for litteratur

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov om litteratur, jf. LB nr. 31 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for litteratur til at yde støtte i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. til forfattere, oversættere og andre skabere af litterære værker, herunder tegneserieskabere og illustratorer.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,6 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,6 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentsindsats for unge kunstnere.

35. Projektstøtteudvalget for litteratur

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov om litteratur, jf. LB nr. 31 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for litteratur til at yde støtte til litterære formål, herunder støtte til litterære projekter, til udgivelser og oversættelser, formidling og projekter, der styrker udbredelse af litteratur, til internationale aktiviteter, til efteruddannelse samt til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om litteratur.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Indtægter på § 21.21.01.35.21. Andre driftsindtægter vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.35.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,4 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,3 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentsindsats for unge kunstnere.

40. Legatudvalget for musik

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for musik til at yde støtte til komponister i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, bestillingshonorarer, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Udvalgets bevilling er i perioden 2015-2018 suppleret med 2,0 mio. kr. årligt (2015-pl) fra kulturministerens musikhandlingsplan "Talent forpligter" til brug for støtte til ny skabende musik.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,3 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,3 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentindsats for unge kunstnere.

45. Projektstøtteudvalget for musik

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for musik til at yde støtte til musikformål, herunder støtte til professionelle orkestres, kors og ensembles virksomhed, til koncertvirksomhed, herunder skolekoncerter og festivaler, til musikdramatik, til musikundervisning af forsøgs-mæssig karakter eller af landsdækkende eller regional interesse samt kunstnerisk arbejdende amatørkor, amatørorkestre og ensembler og deres organisationer, til informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed samt til andre aktiviteter, der kan virke til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I perioden 2015-2018 er udvalgets bevilling suppleret med 10,3 mio. kr. årligt (2015-pl) fra kulturministerens musikhandlingsplan "Talent forpligter" til styrkelse af transportstøttepuljen med 4,5 mio. kr., og til styrkelse af talentudviklingen i dansk musik med 5,8 mio. kr. I årene 2017 og 2018 suppleres talentudviklingen med yderligere 2,0 mio. kr. til brug for "Den unge elite" (alle i 2016-pl).

I forbindelse med administration af ordningen kan overføres 0,1 mio. kr. årligt fra § 21.21.01.45. Projektstøtteudvalget for musik til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen.

Indtægter på § 21.21.01.45.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.45.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 2,1 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 2,3 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentindsats for unge kunstnere.

46. Musikalske Grundkurser

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for musik til dækning af statens udgifter til musikalske grundkurser (MGK), jf. § 3 d i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,8 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,8 mio. kr. i 2018 og 2019 og med 0,9 mio. kr. årligt fra 2020 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentindsats for unge kunstnere.

50. Legatudvalget for kunsthåndværk og design

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for kunsthåndværk og design til at yde støtte til kunsthåndværkere og designere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. samt til indkøb af kunsthåndværk og design med henblik på placering af værkerne på institutioner, hvortil offentligheden har adgang.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

På § 21.21.01.50.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,2 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,3 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentsindsats for unge kunstnere.

55. Projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design

Bevillingen gives i henhold til § 4 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for kunsthåndværk og design til at yde støtte til de kunstneriske dimensioner af kunsthåndværk- og designformål, herunder støtte til projekter, der fremmer de kunstneriske dimensioner af kunsthåndværk og design, til udstillinger og formidling af nulevende kunsthåndværkeres og designeres værker, til internationale aktiviteter samt til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål. Indtægter på § 21.21.01.55.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.55.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,2 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,2 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentsindsats for unge kunstnere.

60. Legatudvalget for scenekunst

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af legatudvalget for scenekunst til at yde støtte til skabende scenekunstnere i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,1 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,1 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentsindsats for unge kunstnere.

65. Projektstøtteudvalget for scenekunst

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Bevillingen anvendes af projektstøtteudvalget for scenekunst til at yde støtte til scenekunstformål, herunder støtte til stationær, turnerende samt opsøgende scenekunstvirksomhed udført af mindre teatre, scenekunstgrupper og uafhængige scenekunstnere inklusiv disses samarbejde med andre teatre og aktører på scenekunstmrådet. Bevillingen anvendes endvidere til fremme af ny dansk dramatik, til anskaffelse af teknisk udstyr mv., til fremme af scenekunstens internationale aktiviteter og samarbejde og til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om scenekunst.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

Indtægter på § 21.21.01.65.21. vedrører forventet tilskud fra udlofningsmidler til kulturelle formål.

På § 21.21.01.65.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 2,1 mio. kr. af bevillingen omprioriteret i henholdsvis 2016 og 2017 og 2,2 mio. kr. i henholdsvis 2018 og 2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område (alle i 2016-pl).

Bevillingen er fra 2018 reduceret med 360.000 kr. i forbindelse med selvejende teatres fritagelse fra selskabsskat.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 1,9 mio. kr. i 2018 og 2019 og med 2,0 mio. kr. årligt fra 2020 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentindsats for unge kunstnere.

66. Pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg

Kontoen vedrører en pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg i årene 2014-2017. Puljen blev afsat som led i Tillægsaftale af 6. maj 2015 til Aftale mellem daværende SRSF-regering og Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om en række ændringer på teaterområdet af juni 2011.

70. Legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur

Bevillingen gives i henhold til § 3 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Bevillingen anvendes af legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur til at yde støtte til de kunstneriske dimensioner af arkitektur. Støtten ydes i form af arbejdslegater, treårige arbejdsstipendier, præmieringer mv. til arkitekter, til præmiering af arkitektoniske værker, til projekter der fremmer de kunstneriske dimensioner af arkitektur, til internationale aktiviteter, til formidling og til andre aktiviteter, der kan fremme formålet med lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Det er ikke fastlagt, hvordan udvalget skal fordele midlerne mellem de forskellige formål.

På § 21.21.01.70.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,2 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,2 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentindsats for unge kunstnere.

72. Huskunstnerordningen

Bevillingen vedrører huskunstnerordningen, som har til formål at fremme børn og unges møde med professionel kunst i dagligdagen ved, at skoler og andre institutioner i en periode kan få tilknyttet professionelle kunstnere inden for et eller flere kunstområder under Statens Kunstfond. Bestyrelsen for Statens Kunstfond fastlægger på tværs af kunstområderne retningslinjer for tildeling af tilskud i huskunstnerordningen og afgør, hvordan tilskudstildelingen forvaltes mellem alle projektstøtteudvalg og legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur i Statens Kunstfond.

Indtægter på § 21.21.01.72.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

I forbindelse med Aftale mellem regeringen (V), Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2016 af november 2015 blev 0,2 mio. kr. årligt (2016-pl) af bevillingen omprioriteret i 2016-2019 til en række udvalgte initiativer inden for Kulturministeriets område.

75. Bestyrelsen

Bevillingen anvendes i henhold til lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed af Statens Kunstfonds bestyrelse til at iværksætte analyser og formidling af fondens virke samt debatskabende virksomhed herom. Bevillingen anvendes endvidere til at afholde et årligt seminar om kunstens rolle i samfundet, som bestyrelsen arrangerer i samarbejde med Statens Kunstfonds repræsentantskab. Bevillingen kan ikke anvendes til at yde støtte til kunstneriske formål. Denne opgave varetages af fondens 12 udvalg.

På § 21.21.01.75.22. kan endvidere afholdes udgifter til køb af varer og tjenesteydelser.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen reduceret med 0,1 mio. kr. årligt fra 2018 og frem. Bevillingen er overført til § 21.21.04. Regionale kunstfonde og til § 21.21.05. Talentsindsats for unge kunstnere.

21.21.02. Statens Kunstfond (Reservationsbev.)

Bevillingen er i medfør af lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed overført til § 21.21.01. Statens Kunstfond.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	-	-	-	-	-
10. Statens Kunstfonds Rådigheds-							
sum							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,4	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-2,5	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	-	-	-	-	-	-

21.21.03. Statens Kunstfonds hædersydelse (Lovbunden)

Ifølge § 4 stk. 1, i lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed kan Statens Kunstfond tildele hædersydelse til skabende kunstnere, der har en sådan kunstnerisk produktion bag sig, at de har placeret sig afgørende som kunstnere. Hædersydelse er indtægtsregulerede, og tildelingen, der er livsvarig, sker alene på grundlag af en vurdering af kvaliteten af den kunstneriske produktion. Der er fortsat få kunstnere på ikke-indtægtsregulerede ydelser.

Repræsentantskabet for Statens Kunstfond tildeler hædersydelse efter indstilling fra fondens legatudvalg og fra legat- og projektstøtteudvalget for arkitektur.

I henhold til kapitel 3 i BEK nr. 488 af 14. maj 2013 om Statens Kunstfond, indtægtsreguleres ydelserne under hensyn til kunstnernes indkomster.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen i styrelsens egenskab af sekretariat for Statens Kunstfond.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Kunstfonds opgaver og virksomhed på www.kunst.dk.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	31,5	30,1	32,2	32,7	32,7	32,7	32,7
20. Indtægtsregulerede ydelser							
Udgift	29,2	28,0	30,0	30,5	30,5	30,5	30,5
44. Tilskud til personer	29,2	28,0	30,0	30,5	30,5	30,5	30,5
30. Ydelser til enker efter kunstnere							
Udgift	2,0	1,8	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
44. Tilskud til personer	2,0	1,8	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
40. Ikke indtægtsregulerede ydelser							
Udgift	0,4	0,3	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
44. Tilskud til personer	0,4	0,3	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7

20. Indtægtsregulerede ydelser

Bevillingen dækker maksimalt 275 hædersydelser, heraf 72 til billedkunstnere, 63 til skønlitterære forfattere, 10 til forfattere med forfatterskab af almen kulturel betydning, 4 til oversættere, 44 til komponister, 33 til kunsthåndværkere og designere, 21 til arkitekter, 14 til skabende kunstnere på scenekunstmrådet og 14 til skabende filmkunstnere. For at opnå denne fordeling skal der foretages en omfordeling af hædersydelserne kunstarterne imellem. Principperne for denne omfordeling er beskrevet i BEK nr. 488 af 14. maj 2013 om Statens Kunstfond.

Minimumsydelsen udgør pr. 31. marts 2017 17.066 kr. årligt for kunstnere, der er tildelt livsvarig ydelse inden 1. januar 2014. For kunstnere, der tildes hædersydelse efter 1. januar 2014, udgør minimumsydelsen 0 kr. Maksimumsydelsen udgør pr. 31. marts 2017 156.152 kr. årligt.

Indtægtsregulerede ydelser er pr. 1. marts 2017 tillagt:

1. Billedkunstnere:

Eric Andersen, Jane Balsgaard, Thomas Bang, Merete Barker, Jens Birkemose, Agnete Bjerre, Doris Bloom, Peter Bonde, Peter Bonnén, Ole Broager, Stig Brøgger, Claus Carstensen, Kirsten Christensen, Jesper Christiansen, Ursula Reuter Christiansen, Krass Clement, Viera Col-laro, Ingvar Cronhammar, Kirsten Dufour, Torben Ebbesen, Jes Fomsgaard, Erik A. Frandsen, Mogens Gissel, Vibeke Glarbo, Niels Guttormsen, Erik Hagens, Lone Høyer Hansen, Erik Heide, Hein Heinsen, Nanna Hertoft, Marianne Hesselbjerg, Sys Hindsbo, Jacob Holdt, Jytte Høy, Jens Haaning, Holger Jacobsen, Per Bak Jensen, Kirsten Justesen, Sophia Kalkau, Leif Kath, Per Kirkeby, Anders Kirkegaard, Kirsten Klein, Oda Knudsen, Eva Koch, Joachim Koester, Tove Kurtzweil, Michael Kvium, Leif Lage, Malene Landgreen, Jørgen Carlo Larsen, Thorbjørn Lausten, Christian Lemmerz, Freddie A. Lerche, Ann Lislegaard, Kirsten Lockenwitz, Karin Birgitte Lund, Erland Knudssøn Madsen, Seppo Mattinen, Mogens Møller, Kehnet Nielsen, Mogens Otto Nielsen, Vibeke Mencke Nielsen, Lis Nogel, Bjørn Nørgaard, Henrik Olesen, John Olsen, Kirsten Ortved, Poul Pedersen, Lene Adler Petersen, Tonning Rasmussen, Finn Reinbothe, Jytte Rex, Ane Mette Ruge, Hans Christian Rylander, Ole Spørring, Nina Sten-Knudsen, Morten Stræde, Niels Strøbek, Arne Haugen Sørensen, Eva Sørensen, Jørgen Haugen Sørensen, Margrethe Sørensen, Poul Skov Sørensen, Elisabeth Toubro, Erik Varming, Hanne Varming, Gitte Villesen, Inge Lise Westman, Poul Winther, Troels Wørsel.

2. Skønlitterære forfattere:

Naja Marie Aidt, Benny Andersen, Vita Andersen, Solvej Balle, Thomas Boberg, Anders Bodelsen, Lars Bonnevie, Suzanne Brøgger, Camilla Christensen, Stig Dalager, Jette Drewsen, Anne Marie Ejrnæs, Jens-Martin Eriksen, Niels Frank, Maria Giacobbe, Rolf Gjedsted, Simon Grotrian, Jens Christian Grøndahl, Vibeke Grønfeldt, Katrine Marie Guldager, Bent Haller, Kirsten Hammann, Helle Helle, Christina Hesselholdt, Sven Holm, Knud Holten, Klaus Høeck, Peter Høeg, Louis Jensen, Ida Jessen, Pia Juul, Hans Otto Jørgensen, Hanus Kamban, Line Knutzon, Sten Kaalø, Marianne Larsen, Peter Laugesen, Anne Marie Løn, Svend Åge Madsen, Viggo Madsen, Eske K. Mathiesen, Ib Michael, Henning Mortensen, Peter Mouritzen, Bent Vinn Nielsen, Helge Bille Nielsen, Laus Strandby Nielsen, Peter Nielsen, Henrik Nordbrandt, Inge Pedersen, Knud Erik Pedersen, Peter Poulsen, Juliane Preisler, Bjarne Reuter, Jørn Riel, Ulla Ryum, Astrid Saalbach, Asger Schnack, Niels Simonsen, Hanne Marie Svendsen, Morten Søndergaard, Jens Smærup Sørensen, Knud Sørensen, Preben Major Sørensen, Pia Tafdrup, Søren Ulrik Thomsen, Kirsten Thorup, Dorrit Willumsen, Jess Ørnsbo.

3. Forfattere med forfatterskab af almen kulturel betydning:

Niels Barfoed, Per Aage Brandt, Torben Brostrøm, Pil Dahlerup, Frederik Dessau, Bente Hansen, Carsten Jensen, Jørgen Knudsen, Erik Skyum-Nielsen, Christian Braad Thomsen, Ole Thyssen, Keld Zeruneith.

4. Oversættere:

Anne Marie Bjerg, Niels Brunse, Karsten Sand Iversen, Henning Vangsgaard.

5. Komponister:

Hans Abrahamsen, Birgitte Alsted, Irene Becker, Steffen Brandt, Ole Buck, Knud Christensen, Thomas Clausen, Povl Dissing, Pierre Dørge, Jørgen Emborg, Bo Holten, Lars H.U.G., C.V. Jørgensen, Jan Kaspersen, Kenneth Knudsen, Anders Koppel, Anne Linnet, Bent Lorentzen, Rasmus Lyberth, Marilyn Mazur, Palle Mikkelborg, Peter Friis Nielsen, Svend E. Nielsen, Anders Nordentoft, Ib Nørholm, Gunner Møller Pedersen, Jens Wilhelm Pedersen, Karl Aage Rasmussen, Poul Ruders, Finn Savery, Wayne Siegel, Niels Jørgen Steen, Karsten Vogel, Sven Erik Werner.

6. Kunsthåndværkere og designere:

Grete Balle, Karen Bennicke, Kim Buck, Lene Bødker, Louise Campbell, Torben Hardenberg, Annette Holdensen, Knud Holscher, Ole Jensen, Annette Juel, Dorte Karrebæk, Vibeke Klint, Jan Machenhauer, Ruth Malinowski, Bodil Manz, Per Møllerup, Ursula Munch-Petersen, Malene Müllertz, Anne Fabricius Møller, Kim Naver, Per Marquard Otzen, Peder Rasmussen, Bent Rohde, Per Suntum, Rud Thygesen, Hanne Vedel, Gunhild Aaberg.

7. Arkitekter:

Jeppe Aagaard Andersen, Jens Thomas Arnfred, Tyge Arnfred, Theo Bjerg, Jan Gehl, Hans Munk Hansen, Carsten Hoff, Steen Høyer, Bjarke Ingels, Michael Sten Johnsen, Nils-Ole Lund, Knud Fladeland Nielsen, Jan Søndergaard, Lene Tranberg, Otto Weitling.

8. Skabende scenekunstnere:

Jytte Abildstrøm, Eugenio Barba, Kirsten Dehlholm, Klaus Hoffmeyer, Eske Holm, Eydun Johannessen, Lars Juhl, Peter Langdahl, Kaspar Rostrup, Nini Theilade, Steffen Aarving.

9. Skabende filmkunstnere:

Bille August, Erik Clausen, Jannik Hastrup, Palle Kjærulff-Schmidt, Jørgen Leth, Nils Malmros, Lars von Trier, Anne Regitze Wivel.

30. Ydelser til enker efter kunstnere

Ifølge BEK nr. 488 af 14. maj 2013 om Statens Kunstfond kan efterladte ægtefæller efter kunstnere, der indtil deres død oppebar hædersydelse tildelt i form af livsvarige ydelser før den 1. januar 2014, med Kulturministeriets godkendelse i hvert enkelt tilfælde tildeles en ydelse til efterladte. Ydelsen til efterladte ægtefæller tildeles kun i tilfælde, hvor den efterlades gennemsnitlige skattepligtige indkomst for de seneste 3 år ikke overstiger 294.862 kr. (niveau pr. 31. marts 2017).

Understøttelsen udgør halvdelen af den ydelse, den afdøde kunstner modtog på dødstidspunktet og den procentreguleres med den generelle procentreguleringsstigning, som aftales udbetalt til statens tjenestemandspensioner.

Ydelser til enker efter kunstnere er pr. 1. marts 2017 tillagt:

Vibeke Aagard, Bodil Jac Andrees, Jeanne Bjørn-Andersen, Anne Marie Daugaard Boberg, Ellen Carstensen, Ann-Charlotte Clason, Aase Seidler Gernes, Bodil Eline Grandjean, Irene Griegst, Else Heidary-Carlsen, Lone Højholt, Britta K. Ipsen, Maria M. E. Jakobsen, Inger K. Jensen, Grethe A. Nellemann Jørgensen, Pia Rønne Kejlbo, Karen Kjærsgaard Kristiansen, Conni Linck, Gabriela Lundbye, Ruth Malinowski, Bodil Manz, Solveig Norbye, Ellinor E. F. Poulsen, Lise Ring, Dagny Rosing, Inger E. Selchau, Ellen Skou-Hansen, Karen Vad, Anelise Vedel, Marianne Lone Cornelia Zibrantzen, Anne Jonna Thiesen Ørum.

40. Ikke indtægtsregulerede ydelser

I forbindelse med lovændringen af lov om Statens Kunstfond i 1978, hvor der indførtes en indtægtsregulering af de livsvarige ydelser, valgte en række kunstnere at beholde en fast ikke-indtægtsreguleret ydelse, jf. kap. 4 i BEK nr. 391 af 9. august 1978 om de livsvarige ydelser på finansloven. Der resterer for øjeblikket tre ikke-indtægtsregulerede ydelser, der pr. 31. marts 2017 udgør 92.202 kr. årligt.

De ikke-indtægtsregulerede ydelser procentreguleres med den generelle procentreguleringsstigning, som aftales udbetalt til statens tjenestemandspensioner, fra og med 1. april 1996. De tilbageværende tre ikke-indtægtsregulerede ydelser, er tillagt:

1. Skønlitterære forfattere:

Cecil Bødker.

2. Komponister:

Bernhard Lewkovitch, Per Nørgaard.

Midler, der som følge af dødsfald eller anden årsag bespares på § 21.21.03.20. Indtægtsregulerede ydelser og § 21.21.03.40. Ikke-indtægtsregulerede ydelser, kan anvendes til at yde efterindtægt til efterladte efter de kunstnere, der har været tillagt disse ydelser.

21.21.04. Regionale kunstfonde (*Reservationsbev.*)

Hovedkontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene, idet der fra 2018 oprettes to regionale kunstfonde. Bevillingen til de regionale kunstfonde er overført fra § 21.21.01. Statens Kunstfond.

Bevillingen anvendes af to regionale kunstfonde, Den Jyske Kunstfond, som dækker Jylland, og Øernes Kunstfond, som dækker resten af landet undtagen hovedstadsområdet. De to fonde skal styrke udviklingen af kunstmiljøer og økonomisk bæredygtige kunstvirksomheder i deres områder. Der forudsættes lokal medfinansiering ved tilskud fra fondene.

De to fonde sekretariatsbetjenes af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	-	4,8	4,8	5,0	5,0
10. Den Jyske Kunstfond							
Udgift	-	-	-	2,4	2,4	2,5	2,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	2,4	2,4	2,5	2,5
20. Øernes Kunstfond							
Udgift	-	-	-	2,4	2,4	2,5	2,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	2,4	2,4	2,5	2,5

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til administration hos Slots- og Kulturstyrelsen, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

10. Den Jyske Kunstfond

Bevillingen anvendes af Den Jyske Kunstfond til at yde støtte til udviklingen af kunstmiljøer og økonomisk bæredygtige kunstvirksomheder i Jylland. Der forudsættes lokal medfinansiering ved tilskud fra fonden.

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene med 2,4 mio. kr. årligt i 2018 og 2019 og 2,5 mio. kr. årligt fra 2020 og frem. Bevillingen er overført fra § 21.21.01. Statens Kunstfond.

20. Øernes Kunstfond

Bevillingen anvendes af Øernes Kunstfond til at yde støtte til udviklingen af kunstmiljøer og økonomisk bæredygtige kunstvirksomheder i Danmark, dog undtagen Jylland, som dækkes af Den Jyske Kunstfond, samt hovedstadsområdet. Der forudsættes lokal medfinansiering ved tilskud fra fonden.

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene med 2,4 mio. kr. årligt i 2018 og 2019 og 2,5 mio. kr. årligt fra 2020 og frem. Bevillingen er overført fra § 21.21.01. Statens Kunstfond.

21.21.05. Talentindsats for unge kunstnere (Reservationsbev.)

Hovedkontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene.

Der afsættes 4,0 mio. kr. årligt fra 2018 og frem til et tværgående initiativ i forlængelse af Kulturministeriets kommende talentstrategi med henblik på at styrke udviklings- og karrieremulighederne for unge og talentfulde kunstnere. Bevillingen er overført fra § 21.21.01. Statens Kunstfond. Slots- og Kulturstyrelsen administrerer initiativerne.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	-	4,0	4,0	4,0	4,0
10. Talentindsats							
Udgift	-	-	-	4,0	4,0	4,0	4,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	4,0	4,0	4,0	4,0

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til administration hos Slots- og Kulturstyrelsen, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

10. Talentindsats

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene med 4,0 mio. kr. årligt. Bevillingen er overført fra § 21.21.01. Statens Kunstfond.

21.21.11. Biblioteksafgift (Reservationsbev.)

Bevillingen fordeles efter reglerne i lov om biblioteksafgift, jf. LBK nr. 1175 af 17. december 2002, som støtte til forfattere, oversættere og andre, hvis bøger benyttes på de af loven omfattede biblioteker.

Grundlaget for afgiftsberegningen er indberetninger fra de biblioteker, der har bogbestanden registreret på edb og oplysningerne i Nationalbibliografien.

Afgiftsordningen omfatter ud over den almindelige biblioteksafgift to rådighedsbeløb: Til skabende og udøvende kunstnere, hvis grammofonplader mv. benyttes på bibliotekerne og til billedkunstnere, som er repræsenteret på bibliotekerne med originalkunst eller diasserier, grafik mv.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

De samlede udgifter til biblioteksafgift udgør i 2018 (kr.):

Almindelig biblioteksafgift.....	179.289.600
Rådighedsbeløb for grammofonplader mv.....	6.124.800
Rådighedsbeløb for billedkunst.....	185.600
I alt	185.600.000

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	180,7	182,1	184,3	186,8	186,8	186,8	186,8
10. Biblioteksafgift							
Udgift	180,5	182,0	183,1	185,6	185,6	185,6	185,6
44. Tilskud til personer	180,5	182,0	183,1	185,6	185,6	185,6	185,6
20. Efterregulering af biblioteksafgift							
Udgift	0,2	0,1	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
44. Tilskud til personer	0,2	0,1	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	11,7
I alt	11,7

10. Biblioteksafgift

Bevillingen fordeles efter reglerne i lov om biblioteksafgift, jf. LBK nr. 1175 af 17. december 2002, som støtte til forfattere, oversættere og andre, hvis bøger benyttes på de af loven omfattede biblioteker.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2017-pl	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Antal modtagere (1.000)	8,6	8,6	8,6	8,5	8,5	8,4	11,0	11,0	11,0	11,0
2. Gennemsnit (1.000 kr.)	20,1	20,5	20,6	20,5	20,6	21,1	16,3	16,3	16,3	16,3
3. Samlet beløb for den alm. biblioteksafgift (mio. kr.)	175,5	178,8	179,3	177,0	178,3	179,3	179,3	179,3	179,3	179,3

Bemærkninger: Oversigten er ekskl. rådighedsbeløb for gramofonplader mv. og billedkunst.

Den konkrete fordeling af biblioteksafgift for årene 2018 og frem er baseret på et lovforslag under behandling (L 134), hvori det bl.a. foreslås at nedsætte biblioteksafgiftens udbetalingsgrænse til 1.250 kr., og at udvide biblioteksafgiften til at gælde e-bøger og netlydbøger.

20. Efterregulering af biblioteksafgift

Bevillingen er reserveret af hovedbevillingen til at imødekomme større uforudsete krav om efterregulering af biblioteksafgift. Kravene kan bl.a. opstå som følge af fejl og klagesager.

21.21.12. Dvd-kompensation til rettighedshavere (Lovbunden)

Efter lov om ophavsret, jf. LB nr. 1144 af 23. oktober 2014, udbetales der kompensation til rettighedshavere, der mister indtægter som konsekvens af lov nr. 569 af 9. juni 2006 om ændring af ophavsretsloven, der nedsatte vederlaget for blanke dvd'er fra 10 kr. til 3 kr. Staten kompenserer rettighedshavere for forskellen mellem provenuet i et givet år og provenuet i 2005, i det omfang provenuet er mindre end i 2005. Kompensationen kan maksimalt udgøre 18,1 mio. kr. årligt (2005-pl) svarende til provenuet fra dvd-vederlaget i 2005. Kompensation og maksimumsbeløb for kompensationen prisreguleres.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	19,7	20,3	16,6	16,8	16,8	16,8	16,8
10. Dvd-kompensation til rettighedshavere							
Udgift	19,7	20,3	16,6	16,8	16,8	16,8	16,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	19,7	20,3	16,6	16,8	16,8	16,8	16,8

10. Dvd-kompensation til rettighedshavere

Bevillingen anvendes til DVD-kompensation til rettighedshavere efter lov om ophavsret, jf. LB nr. 1144 af 23. oktober 2014, til rettighedshavere, der mister indtægter som konsekvens af lov nr. 569 af 9. juni 2006 om ændring af ophavsretsloven, der nedsatte vederlaget for blanke dvd'er fra 10 kr. til 3 kr.

21.21.14. Tilskud til billedkunstneriske formål (Reservationsbev.)

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	3,4	3,2	5,0	3,4	3,4	3,4	3,4
Indtægtsbevilling	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
10. Refusion af museernes udgifter til visningsvederlag							
Udgift	3,4	3,2	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,3	3,2	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
Indtægt	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
21. Andre driftsindtægter	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
35. Kunsthaller							
Udgift	-	-	1,6	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	1,6	-	-	-	-

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,7
I alt	0,7

10. Refusion af museernes udgifter til visningsvederlag

Bevillingen anvendes til dækning af udgifterne vedrørende statens refusion af statslige og statsstøttede museer, kunsthaller og udstillingssteders udgifter til visningsvederlag for billedkunstnere m.fl., jf. § 6 i lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning.

Indtægter på § 21.21.14.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

35. Kunsthaller

Puljen anvendes til kunsthallers arbejde med formidling af international samtidskunst. Puljen er fra 2018 fordelt med 1,1 mio. kr. til Kunsthall Charlottenborg på § 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler og med 0,5 mio. kr. til kunsthallen Brandts på § 21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer.

21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	3,2	3,1	3,1	3,1	3,1	3,0	3,0
Indtægt	-	0,0	-	-	-	-	-
Udgift	3,1	3,4	3,1	3,1	3,1	3,0	3,0
Årets resultat	0,1	-0,3	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	3,1	3,4	3,1	3,1	3,1	3,0	3,0
Indtægt	-	0,0	-	-	-	-	-

3. Hovedformål og lovgrundlag

Akademiet udgør - sammen med Kunstakademiets Skoler og Danmarks Kunstbibliotek - Det Kongelige Danske Kunstakademi, der fik sin første fundats i 1754. Akademiet er omfattet af BEK nr. 306 af 18. maj 1999 om Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster samt lov nr. 457 af 8. maj 2013 om billedkunst og kunstnerisk formgivning. Akademiet virker til kunstens fremme, er statens rådgiver i kunstneriske spørgsmål, står til rådighed for kommunale myndigheder og udpeger desuden medlemmer til statslige, kommunale og andre offentlige eller private repræsentantskaber, bestyrelser mv. I henhold til lov om folkekirkens kirkebygninger og kirkegårde, jf. LB nr. 1156 af 1. september 2016, yder Akademiraadet gennem det af rådet nedsatte Udvalg for Kirkekunst sagkyndig bistand til Kirkeministeriet. I henhold til lov om skattemæssige afskrivninger, jf. LB nr. 1147 af 29. august 2016, indhenter skattemyndighederne i tvivlstilfælde fra Akademiraadet en vurdering af om en kunstnerisk udsmykning kan kvalificeres som kunst. Akademiet kan på eget initiativ indhente oplysninger fra og fremsætte erklæringer over for statslige myndigheder og institutioner samt over for offentligheden.

Akademiraadet ejer og har ansvar for Kunstakademiets samling af kunst, der rummer ca. 600 værker (malerier, skulpturer, tegninger, medaljer mv.). Akademiets 60 medlemmer vælges af de ca. 1.350 arkitekter og billedkunstnere, der af en jury er optaget i Kunstnersamfundet. Akademiets

virksomhed udøves af Akademiraadet, der består af 12 medlemmer, der vælges af og blandt Akademiets medlemmer.

Akademiraadet uddeler medaljer og legater. Der udgives beretning og afholdes valg til rådets organer hvert 3. år. Disse aktiviteter forberedes løbende og bevilling til dem indgår jævnt fordelt på de årlige bevillinger.

Der kan findes yderligere oplysninger om Akademiet på www.akademiraadet.dk.

Virksomhedsstruktur

21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster, CVR-nr. 11887252.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Råd/Vejledning/Afgørelser	Akademiet skal udmønte beslutninger i råd og udvalg om udpegelser, uddelinger, udlån, rådgivning og høringer/konferencer med henblik på at fremme kunsten og udbrede viden om og forståelse for kvalitet i billed- og bygningskunst.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt.....	3,3	3,6	3,2	3,1	3,1	3,0	3,0
0. Generelle fællesomkostninger.....	2,1	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
1. Råd/Vejledning/Afgørelser.....	1,2	2,7	2,3	2,2	2,2	2,1	2,1

Bemærkninger: Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	-	0,0	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	-	0,0	-	-	-	-	-

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	3	3	3	3	3	3	3
Lønninger i alt (mio. kr.)	1,7	1,7	2,0	2,0	2,0	1,9	1,9
Lønsumsloft (mio. kr.)	1,7	1,7	2,0	2,0	2,0	1,9	1,9

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,1	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,2	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	0,3	-	-	-	-
Samlet gæld ultimo	-	-	-	-	-	-	-
Låneramme	-	-	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	-	-	-	-	-

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Akademiraadets almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse. Bevillingen anvendes også til at give et mindre tilskud til rejsestipendier.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,1 mio. kr. i 2021 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

21.21.33. Statens Værksteder for Kunst (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	7,6	7,3	7,1	7,1	7,0	6,8	6,7
Indtægt	0,4	0,6	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Udgift	8,0	7,8	7,3	7,3	7,2	7,0	6,9
Årets resultat	-0,1	0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	8,0	7,8	7,2	7,2	7,1	6,9	6,8
Indtægt	0,4	0,6	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til akt. 121 af 7. december 1983 har Statens Værksteder for Kunst til opgave at bidrage til udførelsen af særligt krævende projekter, herunder give muligheder til nye talenter inden for billedkunst, design, kunsthåndværk og konservering. Institutionen skal tilbyde arbejdsophold til ansøgere inden for disse områder og udvikle faciliteter, faglighed og samarbejdsrelationer, der har betydning for denne opgave.

Der er indrettet basisværksteder for træ og metal samt seks specialværksteder og ni atelierer. Værkstederne ledes af en direktør og et værkstedsråd.

Virksomhedsstruktur

21.21.33. Statens Værksteder for Kunst, CVR-nr. 11887260.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Arbejdsophold	Statens Værksteder for Kunst skal facilitere arbejdsophold af høj faglig kvalitet.
Videndeling	Statens Værksteder for Kunst skal udvikle sig som professionel videnformidler og netværksaktør ved at formidle sin viden om kunstneriske arbejdsprocesser.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt	8,4	8,1	7,4	7,3	7,2	7,0	6,9
0. Generelle fællesomkostninger	4,8	1,5	1,4	1,5	1,5	1,5	1,5
1. Arbejdsophold	3,2	5,6	5,5	5,3	5,2	5,1	5,0
2. Vidensdeling	0,4	1,0	0,5	0,5	0,5	0,4	0,4

Bemærkninger: Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	0,4	0,6	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter	0,4	0,6	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	7	7	8	8	8	8	8
Lønninger i alt (mio. kr.)	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3	3,2	3,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	3,3	3,3	3,3	3,3	3,3	3,2	3,1

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,1	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	1,0	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	1,1	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1,4	1,6	1,1	1,3	1,0	0,7	0,4
+ anskaffelser	0,7	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
+ igangværende udviklingsprojekter	-0,3	-	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	0,2	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
Samlet gæld ultimo	1,6	1,2	0,8	1,0	0,7	0,4	0,1
Låneramme	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	40,0	50,0	35,0	20,0	5,0

10. Almindelig virksomhed

Der budgetteres med en indtægt på 0,1 mio. kr. som følge af salg af varer og ydelser til institutionens brugere.

97. Tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto afholdes udgifter til faglige aktiviteter, der finansieres af offentlige og private midler.

21.21.46. International kulturudveksling (*Reservationsbev.*)

Bevillingen anvendes til varetagelse af dansk kulturudveksling med udlandet, forpligtelser i forbindelse med indgåede kulturaftaler, formidling af dansk kunst og kultur i udlandet og kulturfremstød, herunder offentlige tilgængelige kulturindslag i forbindelse med statsbesøg i udlandet, og bidrager til udmøntningen af Det Internationale Kulturpanels handlingsplan for den internationale kulturudveksling.

Bevillingen fordeles af Udenrigsministeriets og Kulturministeriets styregruppe for den internationale kulturudveksling og administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	8,9	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0
Indtægtsbevilling	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1
20. Kultur- og Udenrigsministeriets internationale kulturudveksling							
Udgift	8,9	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	-	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
44. Tilskud til personer	-0,1	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,9	9,0	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
Indtægt	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1
21. Andre driftsindtægter	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1	8,1

Videreførelsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,0
I alt	0,0

20. Kultur- og Udenrigsministeriets internationale kulturudveksling

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen og fordeles af en styregruppe mellem Udenrigsministeriet og Kulturministeriet efter overordnede retningslinjer fastlagt i en samarbejdsaftale mellem de to ministerier.

Indtægter på § 21.21.46.20.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

På § 21.21.46.20.22. afholdes udgifter til Slots- og Kulturstyrelsens egne udgifter i forbindelse med præsentationen af Danmark i udlandet.

På § 21.21.46.20.44. afholdes udgifter til bl.a. studieophold, betaling for deltagelse i udstillinger og udgifter i forbindelse med fremstilling af værker.

21.21.47. Statens Kunstråd (tekstanm. 187) (Reservationsbev.)

Bevillingen til Statens Kunstråd er i medfør af lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed fra 2014 overført til § 21.21.01. Statens Kunstfond.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	-	-	-	-	-
10. Litterære formål							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,2	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,5	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,7	-	-	-	-	-	-
20. Billedkunstformål							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,4	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,5	-	-	-	-	-	-

30. Musikformål							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-0,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,1	-	-	-	-	-	-
50. Scenekunstformål							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,3	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-0,3	-	-	-	-	-	-
60. Litteraturpulje							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,0	-	-	-	-	-	-
75. Kunstneriske initiativer, formidling mv.							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-0,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,1	-	-	-	-	-	-
80. International kulturudveksling							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-0,3	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,3	-	-	-	-	-	-

21.21.74. Charlottenborg, nationalejendom (Anlægsbev.)

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	35,0	-	-	-	-	-	-
40. Istandsættelsesarbejder							
Udgift	35,0	-	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	35,0	-	-	-	-	-	-

40. Istandsættelsesarbejder

Underkontoen vedrører energiinvesteringer på Charlottenborg, jf. akt. 139 af 21. maj 2015.

21.22. Musik

I henhold til lov nr. 458 af 8. maj 2013 om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, ydes tilskud til dansk musikliv (professionelle orkestre, kor og ensembler, koncertvirksomhed, spillesteder, festivaler, skolekoncerter, musikdramatik, musikundervisning (herunder musikskoler), amatørmusik, informations-, dokumentations- og publikationsvirksomhed, andre aktiviteter til fremme af musiklivet i Danmark og dansk musik i udlandet). Vedrørende tilskud til landsdelsorkestre henvises til bemærkningerne til § 21.22.01. Landsdelsorkestre.

21.22.01. Landsdelsorkestre

I henhold til § 5 i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til landsdelsorkestrene med beløb, der fastsættes på de årlige finanslove.

I årene 2018-2021 vil de statslige tilskud til de fire landsdelsorkestre vest for Storebælt blive videreført på samme niveau som i 2017. Tilskuddene til Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester vil i samme periode gradvis blive reduceret med beløb svarende til to pct. af foregående års tilskud til det samlede landsdelsorkesterområde (omprioriteringsbidrag).

Der forventes indgået nye rammeaftaler med landsdelsorkestrene for perioden 2018-2021. Der kan findes yderligere oplysninger om landsdelsorkestrene på www.symphony.dk, hvor der også er links til landsdelsorkestrenes hjemmesider.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	143,7	142,0	141,1	142,1	139,1	136,3	133,6
30. Aalborg Symfoniorkester							
Udgift	20,6	20,3	20,2	20,8	20,8	20,8	20,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	20,6	20,3	20,2	20,8	20,8	20,8	20,8
40. Aarhus Symfoniorkester							
Udgift	21,0	20,7	20,6	21,2	21,2	21,2	21,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	21,0	20,7	20,6	21,2	21,2	21,2	21,2
50. Odense Symfoniorkester							
Udgift	21,1	20,8	20,7	21,3	21,3	21,3	21,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	21,1	20,8	20,7	21,3	21,3	21,3	21,3
60. Sønderjyllands Symfoniorkester							
Udgift	40,0	39,6	39,3	40,3	40,3	40,3	40,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	40,0	39,6	39,3	40,3	40,3	40,3	40,3
70. Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester							
Udgift	41,0	40,6	40,3	38,5	35,5	32,7	30,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	41,0	40,6	40,3	38,5	35,5	32,7	30,0

Centrale aktivitetsoplysninger:

2018-pl	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Finansiering pr. orkester (mio. kr.)										
Aalborg Symfoniorkester										
Stat	22,0	22,0	21,9	21,7	21,2	20,8	20,8	20,8	20,8	20,8
Kommune	30,2	29,8	30,3	30,1	30,2	30,4	30,8	31,3	31,6	31,6
Egenfinansiering	2,8	2,9	4,6	5,0	5,2	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
Samlet finansiering	55,0	54,7	56,9	56,8	56,6	56,3	56,7	57,2	57,5	57,5

Aarhus Symfoniorkester										
Stat	22,6	22,5	22,4	22,1	21,6	21,2	21,2	21,2	21,2	21,2
Kommune	22,0	21,7	21,3	21,3	21,9	23,0	22,1	22,1	20,4	20,4
Egenfinansiering	8,1	8,8	8,0	7,4	7,6	10,5	8,8	8,8	8,8	8,8
Samlet finansiering	52,8	53,0	51,6	50,8	51,1	54,6	52,1	52,1	50,4	50,4
Odense Symfoniorkester										
Stat	22,7	22,6	22,5	22,2	21,7	21,3	21,3	21,3	21,3	21,3
Kommune	35,0	34,8	35,4	35,5	34,5	34,0	34,0	34,0	34,0	34,0
Egenfinansiering	4,1	5,4	5,8	6,9	9,9	7,7	14,6	8,5	8,5	8,5
Samlet finansiering	61,7	62,8	63,7	64,6	66,1	63,0	69,8	63,8	63,8	63,8
Sønderjyllands Symfoniorkester										
Stat	42,9	42,7	42,6	42,2	41,3	40,3	40,3	40,3	40,3	40,3
Kommune	2,7	2,7	2,7	2,7	2,4	2,9	2,9	3,0	3,1	3,1
Egenfinansiering	6,3	4,3	4,3	2,7	2,4	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1
Samlet finansiering	51,8	49,7	49,6	47,6	46,1	46,3	46,3	46,4	46,4	46,4
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester										
Stat	44,1	43,7	43,7	43,2	42,3	41,4	38,5	35,5	32,7	30,0
Kommune	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	0,4	0,7	1,0	1,0
Egenfinansiering	13,0	13,0	13,5	13,1	12,0	12,6	13,4	14,2	14,2	14,2
Samlet finansiering	57,1	56,8	57,1	56,3	54,3	54,2	52,3	50,4	47,9	45,2
2. Antal koncerter/forestillinger med hele orkestret										
Aalborg Symfoniorkester	92	89	78	92	90	90	89	91	-	-
Aarhus Symfoniorkester	103	112	108	103	103	97	92	89	-	-
Odense Symfoniorkester	108	122	124	120	131	121	134	134	-	-
Sønderjyllands Symfoniorkester	87	79	89	83	84	84	84	84	-	-
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	80	97	103	112	115	117	120	120	-	-
I alt	470	499	502	510	523	509	519	518	-	-
3. Antal koncerter/forestillinger med dele af orkestret										
Aalborg Symfoniorkester	93	74	50	100	78	78	71	71	-	-
Aarhus Symfoniorkester	96	85	80	80	80	80	75	70	-	-
Odense Symfoniorkester	47	37	34	34	62	62	62	62	-	-
Sønderjyllands Symfoniorkester	74	90	62	66	66	66	66	66	-	-
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	246	177	198	180	180	180	180	180	-	-
I alt	556	463	424	460	466	466	454	449	-	-
4. Publikum til koncerter/forestillinger med hele orkestret eller dele af orkestret										
Aalborg Symfoniorkester	84.859	52.311	79.718	74.182	71.231	73.400	76.750	78.750	79.500	79.500
Aarhus Symfoniorkester	90.029	86.765	88.724	91.287	100.487	82.600	81.200	81.200	81.200	81.200
Odense Symfoniorkester	81.400	82.900	84.500	79.700	89.400	89.400	95.000	92.400	92.400	92.400
Sønderjyllands Symfoniorkester	61.872	54.759	52.969	51.423	52.907	52.907	52.907	52.907	52.907	52.907
Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester	61.025	60.790	87.820	105.000	117.000	110.800	121.300	134.800	124.800	124.800
I alt	379.185	337.525	393.731	401.592	431.025	409.107	427.157	440.057	430.807	430.807

Bemærkninger: Centrale aktivitetsoplysninger for 2020 og 2021 fastlægges efterfølgende, når der er lagt budget på baggrund af de pågældende data.

30. Aalborg Symfoniorkester

Aalborg Symfoniorkester er en selvejende institution. Orkestrets tilskudsydere er Aalborg Kommune og Kulturministeriet.

40. Aarhus Symfoniorkester

Aarhus Symfoniorkester er en kommunal institution, der modtager tilskud fra staten.

50. Odense Symfoniorkester

Odense Symfoniorkester er en kommunal institution, der modtager tilskud fra staten.

60. Sønderjyllands Symfoniorkester

Sønderjyllands Symfoniorkester er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten, Sønderborg Kommune, Kolding Kommune og Sydslesvigsk Forening.

70. Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester

Copenhagen Phil - Hele Sjællands Symfoniorkester er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten. I sommerhalvåret spiller orkestret under navnet Tivolis Symfoniorkester i Tivoli.

21.22.05. Musikpolitiske initiativer (Reservationsbev.)

Med lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed er bevillingen fra 2014 overført til § 21.21.01. Statens Kunstfond.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	0,0	-	-	-	-	-	-
10. Musikpolitiske initiativer							
Udgift	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,0	-	-	-	-	-	-

21.22.10. Diverse tilskud til musikformål (Reservationsbev.)

Der kan under denne konto ydes tilskud til diverse musikformål.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	4,7	4,6	6,1	6,1	6,0	5,9	4,3
10. Musikkens Hus, Nordjylland							
Udgift	4,7	4,6	4,6	4,6	4,5	4,4	4,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	4,7	4,6	4,6	4,6	4,5	4,4	4,3
20. Danmarks Underholdningsorkester							
Udgift	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	-

Videreførelsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,5
I alt	0,5

10. Driftstilskud til musikskoler

På kontoen afholdes udgifter til refusion vedrørende lærerlønninger ved musikskoler.

Der er overført i alt 8,1 mio. kr. i 2017 og 5,0 mio. kr. i 2018 (2017-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af indgåelse af nye kulturaftaler med kulturregionerne Midt- og Vestjylland og Aarhus.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen reduceret med 2,9 mio. kr. i 2018 som følge af en etårig forlængelse af kulturaftale 2015-2017 med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2018-pl	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Musikskoler, der modtager tilskud af bevillingen	91	91	91	97	91	91	92	98	98	98
Musikskoler omfattet af regionale kulturaftaler	7	7	7	1	7	7	6	0	0	0
Musikskoler i alt	98	98	98	98	98	98	98	98	98	98
2. Gennemsnitligt tilskud (1.000 kr.)	890	888	887	936	856	838	-	-	-	-
3. Tilskud i alt (mio. kr.)	87,2	87,0	86,9	91,7	83,9	82,2	-	-	-	-
4. Samlede lønninger (mio. kr.)	667	664	660	724	737	748	-	-	-	-
5. Tilskudsprocent	13	13	13	13	13	13	-	-	-	-
6. Elever i alt (1000)	110	102	102	102	102	102	-	-	-	-

20. KODA-afgift

På kontoen afholdes udgifter til musikskolernes betaling for benyttelsen af det af KODA beskyttede repertoire. Betalingen reguleres i overensstemmelse med nettoprisindekset for juli hvert år.

21.22.18. Rytmiske spillesteder (Reservationsbev.)

Statens Kunstfond kan efter §§ 3g og 3h i lov om musik, jf. LB nr. 32 af 14. januar 2014, yde tilskud til rytmiske spillesteder til udgifter forbundet med musikdriften. Tilskuddet kan ydes i form af honorarstøtte eller som tilskud til regionale spillesteder.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen i sin egenskab af sekretariat for Statens Kunstfond.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	50,2	50,3	50,3	50,9	36,7	36,7	36,7
Indtægtsbevilling	15,8	15,8	15,8	15,8	1,6	1,6	1,6
10. Honorarstøtte							
Udgift	17,5	17,6	17,6	17,8	10,6	10,6	10,6
44. Tilskud til personer	0,2	0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	17,3	17,5	17,6	17,8	10,6	10,6	10,6
Indtægt	8,8	8,8	8,8	8,8	1,6	1,6	1,6
21. Andre driftsindtægter	8,8	8,8	8,8	8,8	1,6	1,6	1,6
25. Finansielle indtægter	0,0	-	-	-	-	-	-
20. Regionale spillesteder							
Udgift	32,7	32,7	32,7	33,1	26,1	26,1	26,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	32,7	32,7	32,7	33,1	26,1	26,1	26,1
Indtægt	7,0	7,0	7,0	7,0	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	7,0	7,0	7,0	7,0	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,0
I alt	0,0

Centrale aktivitetsoplysninger:

2018-pl	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Honorarstøtte (mio. kr.)	17,6	19,2	18,2	18,5	18,3	18,4	17,8	10,6	10,6	10,6
2. Antal tilskud	160	161	170	167	173	160	-	-	-	-
3. Gennemsnitligt tilskud (1.000 kr.)	110,0	119,3	107,1	110,8	105,8	115,0	-	-	-	-
4. Regionale spillesteder (mio. kr.)	25,6	33,2	33,2	33,2	33,2	33,2	33,1	26,1	26,1	26,1
5. Antal tilskud	17	19	19	19	19	18	-	-	-	-
6. Gennemsnitligt tilskud (1.000 kr.)	1.506	1.747	1.747	1.747	1.747	1.844	-	-	-	-

Bemærkninger:

Honorarstøtte i 2012-2018 inkl. 7,2 mio. kr. fra det kulturelle udlodningsaktstykke.

Honorarstøtte i 2012 er inkl. 0,3 mio. kr. fra § 21.11.79.40. Styrkelse af teatre og spillesteder og inkl. 2,4 mio. kr. fra det afviklende tilskud til Peter Schaufuss Balletten.

Honorarstøtte i 2013 er inkl. 0,5 mio. kr. fra § 21.11.79.40. Styrkelse af teatre og spillesteder og inkl. 2,4 mio. kr. fra det afviklende tilskud til Peter Schaufuss Balletten.

Regionale spillesteder i 2013-2018 er inkl. 7,0 mio. kr. fra det kulturelle udlodningsaktstykke.

10. Honorarstøtte

I perioden 2015-2018 er bevillingen til honorarstøtte suppleret med 7,2 mio. kr. årligt fra kulturministerens musikhandlingsplan "Talent forpligter". Indtægter på § 21.22.18.10.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

20. Regionale spillesteder

Af bevillingen ydes tilskud til regionale spillesteder.

I perioden 2015-2018 er bevillingen til regionale spillesteder suppleret med 7,0 mio. kr. årligt fra kulturministerens musikhandlingsplan "Talent forpligter".

Indtægter på § 21.22.18.20.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

21.23. Scenekunst

I henhold til lov om scenekunst, jf LB nr. 30 af 14. januar 2014, ydes tilskud til scenekunst i Danmark (Det Kongelige Teater, Den Jyske Opera, Folketeatret, børneteater, landsdelsscenerne, Det Københavnske Teatersamarbejde, egnsteatre, små storbyteatre, formidlingsordningen mv.). Tilskuddenes formål er at fremme scenekunsten og det kulturliv, der knytter sig hertil, i Danmark.

21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel (Statsvirksomhed)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	539,6	521,3	516,1	519,2	508,7	498,5	488,5
Indtægt	284,5	280,3	282,8	292,3	272,2	272,2	272,2
Udgift	825,8	799,8	798,9	811,5	780,9	770,7	760,7
Årets resultat	-1,7	1,8	-	-	-	-	-
10. Driftsbudget							
Udgift	825,8	799,8	798,9	811,5	780,9	770,7	760,7
Indtægt	284,5	280,3	282,8	292,3	272,2	272,2	272,2

3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Kongelige Teater og Kapel er Danmarks nationalscene. Teatrets hovedopgaver er at opføre skuespil, opera og ballet af høj kunstnerisk kvalitet. Teatret opfører også koncerter samt uddanner balletdansere og operasangere. Teatrets virksomhed reguleres af lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Teatret ledes af en bestyrelse, der udpeges af kulturministeren.

I teatrets driftsindtægter indgår et tilskud fra Københavns Kommune til drift af Operaen på 48,1 mio. kr. årligt. Tilskuddet pl-reguleres ikke.

Det Kongelige Teaters aktiviteter, mål og resultater rapporteres i teatrets årsrapport, der udsendes medio marts måned hvert år.

Der afholdes udgifter til aktiviteter, der sigter mod anvendelse af ny teknologi, således at forestillingerne bringes ud til den bredest mulige kreds.

Realdania og Kulturministeriet har indgået en partnerskabsaftale om grunden ved Skuespilhuset, hvor der er etableret et parkeringsanlæg og et pladsanlæg, som blev færdigt i 2016. Det Kongelige Teater har brugsret til overfladearealerne til brug for gennemførelse af aktiviteter mv., mens selve parkeringsanlæggets drift og vedligeholdelse varetages af Jeudan A/S. Aktivitet på pladsen koordineres i Foreningen Ofelia Plads.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Teaters opgaver og virksomhed på www.kglteater.dk.

Virksomhedsstruktur

21.23.01. Det Kongelige Teater og Kapel, CVR-nr. 10842255.
Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Opsætte og opføre: - Skuespil - Opera - Ballet - Koncerter	Det Kongelige Teaters mål er at opsætte og opføre skuespil, opera, ballet og koncerter af høj kunstnerisk kvalitet, at videreføre de klassiske traditioner og udvikle den nutidige scenekunst. Dette skal ske uden ensidighed og med en særlig prioritering af danske værker. Endeligt er teatret som nationalscene forpligtet til at sende teatrets forestillinger på turne i provinsen.
Uddannelser: - Balletdansere - Operasangere	Det Kongelige Teater skal fortsat udvikle uddannelserne på de skoler, der hører under Det Kongelige Teater. Målet for Det Kongelige Teaters uddannelser er: - løbende at forbedre rekrutteringsgrundlaget for balletdansere. Til teatrets balletskole i København, hvor der tilbydes en danseuddannelse og en folkeskoleuddannelse, er der knyttet en kostskoleafdeling, som giver et bolig- og pasningstilbud på et tidssvarende niveau, som særligt elever fra provinsen kan gøre brug af. For yderligere at søge rekrutteringsgrundlaget styrket afsøges i de kommende år andre og nye veje, der kan bidrage til at realisere dette, herunder udvikling af samarbejdet med danseskoler i provinsen. - at videreudvikle uddannelsen af operasangere på Operaakademiet samt forbedre samarbejdet med Det Kongelige Danske Musikkonservatorium
Fastholde og tiltrække nye målgrupper og udvikling af kommercielle aktiviteter	Med henblik på at tiltrække nyt og give eksisterende publikum en totaloplevelse vil Det Kongelige Teater med respekt for teatrets værdier søge indtægtsgrundlaget øget gennem Food & Beverage, udlejning, rundvisninger mv. Det øgede økonomiske råderum skal åbne flere muligheder for at udfolde kunsten. Det Kongelige Teater udbygger og videreudvikler om muligt samarbejdet med fonde og erhvervsliv til gavn og udvikling for både teatret og dets samarbejdspartnere.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt	867,1	831,8	818,1	811,5	780,9	770,7	760,7
0. Generelle fællesomkostninger	310,8	265,8	257,1	274,9	272,3	269,2	265,0
Heraf:							
Generel ledelse og administration	37,0	33,6	32,1	15,4	15,4	15,4	15,4
Bygninger og intern service	172,1	141,9	136,3	194,9	193,3	191,2	189,1
IT	-	-	-	13,3	13,3	13,3	13,3
Økonomi, HR og strategi	-	-	-	24,6	24,6	24,6	23,6
Hjælpefunktioner	101,7	90,3	88,7	26,7	25,6	24,6	23,6
1. Opsætte og opføre skuespil, opera, ballet og koncerter	520,8	526,8	534,1	499,6	472,1	464,9	459,1
Heraf:							
Skuespil	123,4	113,6	128,6	117,3	107,8	106,0	105,0
Opera	229,9	200,5	225,4	197,3	190,2	188,1	186,1
Ballet	133,1	170,5	149,7	149,1	145,0	143,0	141,3
Koncerter	17,9	20,8	19,9	20,5	18,7	17,4	16,4
Turné	16,5	21,4	10,5	15,4	10,4	10,4	10,3
2. Uddannelse af balletdansere og operasangere	24,0	23,8	18,7	22,0	21,7	21,6	21,6
Heraf:							
Balletdansere	20,2	20,2	15,6	18,5	18,5	18,5	18,5
Operasangere	3,9	3,6	3,2	3,5	3,2	3,2	3,2
3. Arrangementer og udlejningsvirksomhed	11,5	15,4	8,2	15,0	15,0	15,0	15,0

Bemærkninger: Operahuset på Holmen er en donation. Regnskabs- og bevillingsteknisk indebærer det, at en afskrivning på 45,0 mio. kr. neutraliseres. En større del af udgifterne til bygningsmæssig drift kan derved ikke aflæses af udgifterne pr. hovedopgave, herunder udgifter ved nedslidning på bygning og teknisk udstyr. Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	284,5	280,3	282,8	292,3	272,2	272,2	272,2
6. Øvrige indtægter	284,5	280,3	282,8	292,3	272,2	272,2	272,2

Bemærkninger: Øvrige indtægter vedrører salg af varer og tjenesteydelser, andre driftsindtægter herunder sponsorindtægter samt finansielle indtægter. I relation til salg af varer og tjenesteydelser kan der oppebæres indtægter fra bl.a. billetsalg, restaurantdrift, salg af markedsføringsrelaterede bøger, CD-plader, plakater o.lign.

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	1.014	959	931	955	914	898	883
Lønninger i alt (mio. kr.)	470,0	451,8	434,5	454,7	435,6	427,9	420,4

Bemærkninger: Der beregnes ikke årsværk af gæstekunstnere mv.

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	29,8	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,4	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	30,2	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1.113,0	1.116,3	1.108,7	1.070,0	1.044,5	1.019,7	995,6
+ anskaffelser	40,0	46,5	25,0	15,0	15,0	15,0	15,0
+ igangværende udviklingsprojekter	2,7	-20,1	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	2,8	6,1	-	-	-	-	-
- afskrivninger	36,5	40,5	37,3	40,5	39,8	39,1	38,4
Samlet gæld ultimo	1.116,3	1.096,2	1.096,4	1.044,5	1.019,7	995,6	972,2
Donationer	-	-	24,0	-	-	-	-
Låneramme	-	-	1.303,8	1.303,8	1.303,8	1.303,8	1.303,8
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	84,1	80,1	78,2	76,4	74,6

10. Driftsbudget

En politisk flerårsaftale for årene 2016-2019 danner grundlag for Det Kongelige Teaters arbejde. Bevillingsniveauet er i perioden fastlagt som led i aftalen.

I kraft af en større donation fra A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers fond gennemfører Det Kgl. Teater over tre sæsoner fra 2017 en opdatering og udskiftning af de tekniske installationer i Operahuset samt en række forbedringer og optimeringer af indeklima og energiforbrug. Den endelige fastlæggelse af beløbets størrelse og tidsplanen for de enkelte aktiviteter sker i et samarbejde med fonden, hvorfor størrelsen af beløbet og fordelingen hen over årene har karakter af foreløbigt overslag.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 2,0 mio. kr. årligt som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

21.23.11. Tilskud til teatre mv. (*Reservationsbev.*)

Af bevillingen ydes driftstilskud til en række selvejende institutioner og foreninger på scenekunstmrådet. De nærmere betingelser for tilskuddene er beskrevet for hver af de nedenstående underkonti, hvor også de centrale aktivitetsoplysninger for hver enkelt ordning er optaget.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.23.11.46. Dansehallerne, § 21.23.11.50. Dansk Danseteater, § 21.23.11.55. Teatercentrum, § 21.23.11.60. Aarhus Sommeropera, § 21.11.23.65. Danmarks Teaterforeninger og § 21.23.11.66. Sydslesvigsk Forening kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	370,1	366,5	358,6	362,7	356,1	337,4	330,7
Indtægtsbevilling	20,2	23,0	19,2	19,3	19,8	19,4	19,1
10. Det Københavnske Teatersamar- bejde							
Udgift	104,4	99,7	97,7	100,8	98,8	96,8	94,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	104,4	99,7	97,7	100,8	98,8	96,8	94,9
15. Det Ny Teater							
Udgift	11,1	11,0	10,9	11,0	10,7	10,5	10,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	11,1	11,0	10,9	11,0	10,7	10,5	10,3
20. Aarhus Teater							
Udgift	69,4	72,7	69,0	69,2	67,8	66,5	65,1
26. Finansielle omkostninger	-	1,5	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	69,4	71,2	69,0	69,2	67,8	66,5	65,1
Indtægt	-	3,1	-	-	-	-	-
25. <i>Finansielle indtægter</i>	-	1,5	-	-	-	-	-
55. <i>Statslige udlån, afgang</i>	-	1,6	-	-	-	-	-
25. Odense Teater							
Udgift	55,8	55,2	54,7	54,9	53,8	52,7	51,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	55,8	55,2	54,7	54,9	53,8	52,7	51,7
30. Aalborg Teater							
Udgift	42,6	42,1	41,8	41,9	41,0	38,6	37,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	42,6	42,1	41,8	41,9	41,0	38,6	37,8
35. Den Jyske Opera							
Udgift	39,3	38,9	38,5	38,7	37,9	31,3	30,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	39,3	38,9	38,5	38,7	37,9	31,3	30,7
40. Folketeatret							
Udgift	22,9	22,7	22,5	22,6	22,1	21,7	21,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	22,9	22,7	22,5	22,6	22,1	21,7	21,2
46. Dansehallerne							
Udgift	8,6	8,5	7,9	8,0	7,8	7,6	7,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,6	8,5	7,9	8,0	7,8	7,6	7,5
Indtægt	8,6	8,5	7,9	8,0	7,8	7,7	7,5
21. <i>Andre driftsindtægter</i>	8,6	8,5	7,9	8,0	7,8	7,7	7,5
50. Dansk Danseteater							
Udgift	12,9	12,7	12,6	12,6	12,4	8,0	7,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	12,9	12,7	12,6	12,6	12,4	8,0	7,8
Indtægt	8,5	8,4	8,3	8,3	8,2	8,0	7,9
21. <i>Andre driftsindtægter</i>	8,5	8,4	8,3	8,3	8,2	8,0	7,9
55. Teatercentrum							
Udgift	2,0	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9	1,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9	1,8
Indtægt	2,0	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9	1,8
21. <i>Andre driftsindtægter</i>	2,0	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9	1,8

60. Aarhus Sommeropera									
Udgift	-	-	-	-	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	-	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
Indtægt	-	-	-	-	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
21. Andre driftsindtægter	-	-	-	-	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
65. Danmarks Teaterforeninger									
Udgift	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
Indtægt	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
21. Andre driftsindtægter	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
66. Sydslesvigsk Forening									
Udgift	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4	0,5	0,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4	0,5	0,5
Indtægt	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4	0,5	0,5
21. Andre driftsindtægter	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4	0,5	0,5

10. Det Københavnske Teatersamarbejde

I henhold til § 14 a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, kan staten yde tilskud til Det Københavnske Teatersamarbejde. Det Københavnske Teatersamarbejde er en selvejende institution, der har til formål at støtte driften af et antal teatre i hovedstadsområdet. De teatre, der støttes, skal bidrage til at dække teaterbehovet ved tilsammen at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere dramatiske værker samt bidrage til fremme af udvikling og nytænkning inden for scenekunsten.

Bestyrelsen for Det Københavnske Teatersamarbejde fastsætter i flerårige resultataftaler med de pågældende teatre størrelsen af tilskud til drift og produktion til det enkelte teater. Bestyrelsen træffer beslutning om ydelse af eventuelle kapitalindskud.

Det Københavnske Teatersamarbejde har indgået rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Som led i Tillægsaftale af 5. september 2013 til Aftale mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om en række ændringer på teaterområdet af juni 2011 skal et beløb på 0,9 mio. kr. sparet på administration øremærkes til Det Københavnske Teatersamarbejdes medvirken til en løsning vedrørende scenekapacitet eller åben scene i København. Beløbet har i perioden 2014-2017 indgået i pulje til visning af forestillinger i København og på Frederiksberg, som var optaget på § 21.21.01.66. Fra 2018 er beløbet årligt overført til § 21.11.79.60. Reserve, øvrig drift.

Bevillingen er fra 2018 reduceret med 0,3 mio. kr. i forbindelse med selvejende teatres fritagelse fra selskabsskat.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Københavnske Teatersamarbejde på www.kbht.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., (2018-pl)	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	R 15/16	B 16/17	F 17/18	BO1 18/19	BO2 19/20	BO3 20/21
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	117,0	114,8	112,7	108,7	105,7	101,4	100,6	99,8	97,8	95,9
Stat - formidlingstilskud	14,3	14,7	12,7	15,5	12,7	12,5	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	28,1	27,8	22,0	21,9	26,1	26,7	-	-	-	-
Indtægter i alt	159,5	157,3	147,6	145,9	144,5	140,9	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	158,6	156,9	147,4	145,5	144,5	140,6	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	0,9	0,4	0,2	0,4	0,0	0,3	-	-	-	-
Egenkapital ultimo (mio. kr.)	16,8	17,0	17,2	17,7	17,6	17,3	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	36	55	59	60	77	31	-	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	1.055	944	990	976	1.035	951	-	-	-	-

7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fribilletter og forpremierer	311	296	318	264	313	282	-	-	-	-
8. Belægningsprocent	71	68	63	53	58	64	-	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	46	-	50	44	50	-	-	-	-	-
10. Samlet offentligt tilskud inkl. formidlingstilskud pr. tilskuer (kr.)	422	438	394	470	378	404	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

Fra 2012 indgår tilskud til Det Ny Teater ikke længere i bevillingen.

15. Det Ny Teater

Staten yder driftstilskud til Det Ny Teater til husleje og til formidling af teatrets forestillinger, jf. Aftale mellem den daværende VK-regering, Socialdemokraterne, Radikale Venstre, Liberal Alliance, Socialistisk Folkeparti og Dansk Folkeparti om en række ændringer på teaterområdet af juni 2011.

Det Ny Teater kan ikke modtage tilskud fra formidlingsordningen.

20. Aarhus Teater

Landsdelsscenen Aarhus Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Aarhus Teater skal bidrage til at dække behovet for scenekunst i landsdelen ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af såvel ældre som nyere værker, idet der tages særlige hensyn til værker af danske dramatikere. Aarhus Teater skal desuden til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Aarhus Teater skal også medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunsthiv og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Aarhus Teater har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Bevillingen er fra 2018 reduceret med 0,2 mio. kr. i forbindelse med selvejende teatres fritagelse fra selskabsskat.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aarhus Teater på www.aarhusteater.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., (2018-pl)	R	R	R	R	R	B	F	BO1	BO2	BO3
	11/12	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	73,7	73,6	73,8	72,3	71,5	69,8	70,1	68,7	67,4	66,0
Stat - formidlingstilskud	3,8	4,0	4,1	3,4	3,9	3,2	-	-	-	-
Øvrige offentlige tilskud	2,3	0,3	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-	-	-
Billetindtægter inkl. gebyr	16,8	12,7	20,6	17,0	14,1	15,0	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	7,3	5,8	2,5	2,0	3,3	5,0	-	-	-	-
Fonde og sponsorer	0,9	1,3	1,8	2,1	2,6	3,8	-	-	-	-
Indtægter i alt	104,9	97,8	102,9	96,7	95,3	96,8	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	97,8	96,4	93,5	96,5	95,0	96,4	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	6,9	1,4	9,2	0,2	0,3	0,4	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	0,0	1,5	10,6	10,8	11,1	11,4	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	14	13	15	17	27	21	-	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	325	290	320	398	395	432	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fribilletter og forpremierer	99	74	103	99	106	110	-	-	-	-
8. Belægningsprocent	87	54	80	80	83	79	-	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	70	47	51	67	49	47	-	-	-	-

10. Samlet offentligt tilskud pr. tilskuer inkl. formidlingstilskud (kr.)	784	1.050	757	764	713	664	-	-	-	-
---	-----	-------	-----	-----	-----	-----	---	---	---	---

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

25. Odense Teater

Landsdelsscenen Odense Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Odense Teater skal bidrage til at dække behovet for scenekunst i landsdelen ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af såvel ældre som nyere værker, idet der tages særlige hensyn til værker af danske dramatikere. Odense Teater skal desuden til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Odense Teater skal også medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Odense Teater har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Bevillingen er fra 2018 reduceret med 0,2 mio. kr. i forbindelse med selvejende teatres fritagelse fra selskabsskat.

Der kan findes yderligere oplysninger om Odense Teater på www.odenseteater.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., (2018-pl)	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	R 15/16	B 16/17	F 17/18	BO1 18/19	BO2 19/20	BO3 20/21
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	59,3	59,2	58,8	58,1	57,7	56,2	58,5	54,4	53,3	52,2
Stat - formidlingstilskud	4,6	4,9	3,5	4,2	3,9	4,7	-	-	-	-
Billetindtægter inkl. gebyr	11,5	13,0	11,9	13,7	14,0	13,1	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	1,0	0,8	0,7	0,8	1,6	0,7	-	-	-	-
Fonde og sponsorer	0,9	0,9	0,8	0,8	0,9	0,9	-	-	-	-
Indtægter i alt	77,3	78,9	75,8	77,6	77,9	75,7	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	79,3	79,9	74,6	77,0	77,7	75,4	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	-2,0	-1,0	1,2	0,6	0,2	0,3	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	19,7	18,6	19,8	20,3	20,5	20,8	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	23	27	24	26	32	32	-	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	354	369	363	421	439	390	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	79	87	82	101	101	86	-	-	-	-
8. Belægningsprocent	81	86	75	85	82	71	-	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	56	59	60	60	57	54	-	-	-	-
10. Samlet offentligt tilskud pr. tilskuer inkl. formidlingstilskud (kr.)	808	736	760	617	605	709	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

30. Aalborg Teater

Landsdelsscenen Aalborg Teater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Aalborg Teater skal bidrage til at dække behovet for scenekunst i landsdelen ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af såvel ældre som nyere værker, idet der tages særlige hensyn til værker af danske dramatikere. Aalborg Teater skal desuden til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Aalborg Teater skal også medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

En særbevilling på ca. 1,7 mio. kr. årligt (2016-pl) gives for perioden 2016-2019. Den er reduceret med 2 pct. årligt.

Aalborg Teater har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Bevillingen er fra 2018 reduceret med 0,1 mio. kr. i forbindelse med selvejende teatres fritagelse fra selskabsskat.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aalborg Teater på www.aalborgteater.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., (2018-pl)	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	R 15/16	B 16/17	F 17/18	BO1 18/19	BO2 19/20	BO3 20/21
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	45,2	45,2	45,0	44,6	43,6	42,8	42,4	41,5	39,8	38,2
Stat - formidlingstilskud	3,3	3,5	3,9	4,2	4,2	3,8	-	-	-	-
Øvrige offentlige tilskud	1,7	0,2	0,6	0,8	0,3	0,2	-	-	-	-
Billetindtægter inkl. gebyr	8,2	8,3	9,0	7,6	8,1	8,9	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	0,3	0,2	0,6	0,5	0,4	0,3	-	-	-	-
Fonde og sponsorer	1,1	1,4	1,4	1,4	1,4	1,8	-	-	-	-
Indtægter i alt	59,9	58,8	60,6	59,2	58,1	57,9	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	58,3	58,0	60,0	59,8	59,2	57,4	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	1,5	0,8	0,6	-0,6	-1,1	0,5	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	15,0	15,8	16,4	15,7	14,6	15,1	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. gæstespil	14	12	12	13	13	13	-	-	-	-
6. Antal opførelser inkl. gæstespil	380	367	367	341	332	359	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000) inkl. fri-billetter og forpremierer	83	85	87	79	80	80	-	-	-	-
8. Belægningsprocent	85	88	88	84	88	84	-	-	-	-
9. Værdibelægningsprocent	63	59	63	56	65	55	-	-	-	-
10. Samlet offentligt tilskud inkl. formidlingstilskud pr. tilskuer (kr.)	584	573	562	617	598	583	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

Værdibelægningsprocenten: Faktisk billetindtægt i forhold til den indtægt, der kunne opnås, hvis alle billetter blev solgt i løssalg uden rabatter (abonnementsrabat, ungdomsrabat mv.).

35. Den Jyske Opera

Den Jyske Opera er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Tilskuddet er betinget af, at Den Jyske Opera gennem udbud af turnéforestillinger bidrager til at dække behovet for musikdramatik i hele landet ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere værker, idet der skal tages særlige hensyn til danske værker, og at Den Jyske Opera til stadighed bidrager til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Den Jyske Opera skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

En særbevilling på ca. 6,1 mio. kr. årligt (2016-pl) gives for perioden 2016-2019. Den er reduceret med 2 pct. årligt.

Den Jyske Opera har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Bevillingen er fra 2018 reduceret med 0,1 mio. kr. i forbindelse med selvejende teatres fritagelse fra selskabsskat.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Jyske Opera på www.jyske-opera.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., (2018-pl)	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	R 15/16	B 16/17	F 17/18	BO1 18/19	BO2 19/20	BO3 20/21
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	41,4	41,5	41,3	40,9	40,5	39,5	39,1	38,3	34,6	31,0
Stat - formidlingstilskud	0,2	0,2	0,7	0,4	0,3	0,4	-	-	-	-
Øvrige offentlige tilskud	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	-	-	-	-
Forestillings- og billetindtægter inkl. gebyr	8,4	9,8	5,6	8,3	6,9	6,1	-	-	-	-
Øvrige egenindtægter	0,9	0,1	0,0	0,0	0,1	0,1	-	-	-	-
Fonde og sponsorer	2,3	1,3	1,7	1,6	1,3	3,7	-	-	-	-
Indtægter i alt	54,8	54,5	51,0	52,9	50,7	51,5	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	52,6	54,0	50,9	52,7	50,1	51,8	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	2,2	0,5	0,1	0,2	0,6	-0,3	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	4,8	5,3	5,4	5,6	6,3	6,0	-	-	-	-
5. Antal forestillinger	6	7	4	4	7	5	-	-	-	-
6. Antal opførelser / aktiviteter	181	183	147	169	223	198	-	-	-	-
- heraf opera for voksne	61	50	40	45	48	37	-	-	-	-
- heraf opera for børn	44	58	24	11	45	18	-	-	-	-
- heraf koraktiviteter/koncerter mv.	27	19	17	28	17	11	-	-	-	-
- heraf forestillingsintroduktioner	19	28	35	50	115	132	-	-	-	-
- heraf skoleaktiviteter	30	28	31	35	65	71	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000)	65	64	42	60	51	-	-	-	-	-
- heraf stationære operaopførelser	19	20	10	14	13	-	-	-	-	-
- heraf operaopførelser på turné	26	26	14	21	18	-	-	-	-	-
- heraf til øvrige aktiviteter	21	18	18	25	20	-	-	-	-	-
8. Offentlige tilskud pr. operaopførelse (1.000 kr.)	412	402	682	766	456	756	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

40. Folketeatret

Folketeatret er en selvejende institution, der modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Tilskuddet er betinget af, at Folketeatret gennem udbud af turnéforestillinger bidrager til at dække behovet for scenekunst i hele landet ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere værker, idet der skal tages særlige hensyn til danske værker, og at Folketeatret til stadighed bidrager til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Folketeatret skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunstmrådet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Turnéforestillinger udbudt af Folketeatret kan være Folketeatrets egne produktioner eller produktioner, der udbydes i samarbejde med andre scenekunstinstitutioner. Folketeatret indgår med sine faste scener i Det Københavnske Teatersamarbejde.

Der ydes tillige tilskud fra de kulturelle udlodningsmidler. Af dette tilskud skal mindst 1,1 mio. kr. anvendes til produktion af en børneteaterforestilling.

Folketeatret har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2020.

Bevillingen er fra 2018 reduceret med 0,1 mio. kr. i forbindelse med selvejende teatres fritagelse fra selskabsskat.

Der kan findes yderligere oplysninger om Folketeatret på www.folketeatret.dk.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., (2018-pl)	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	R 15/16	B 16/17	F 17/18	BO1 18/19	BO2 19/20	BO3 20/21
1. Finansiering (mio. kr.)										
Stat - driftstilskud	24,3	24,3	24,2	23,9	23,6	23,1	22,8	22,4	21,9	21,5
Kulturelle udlodningsmidler	4,2	4,2	4,2	4,1	4,2	4,1	-	-	-	-
Det Københavnske Teatersamarbejde	23,8	23,3	22,5	22,1	23,2	22,9	-	-	-	-
Egenindtægter	31,6	29,2	29,6	29,5	29,3	29,0	-	-	-	-
Indtægter i alt	84,0	81,0	80,5	79,6	80,3	79,1	-	-	-	-
2. Udgifter (mio. kr.)	81,0	80,7	76,1	74,8	80,0	82,7	-	-	-	-
3. Årets resultat (mio. kr.)	3,0	0,3	4,4	4,8	0,3	-3,6	-	-	-	-
4. Egenkapital ultimo (mio. kr.)	4,2	4,4	8,8	13,7	14,0	10,4	-	-	-	-
5. Antal forestillinger inkl. Gæstespil	16	13	13	13	21	18	-	-	-	-
6. Antal opførelser	553	502	485	572	568	539	-	-	-	-
- Heraf opført på turné	269	266	277	275	249	246	-	-	-	-
- Heraf opført stationært	284	236	208	297	319	293	-	-	-	-
7. Antal tilskuere (i 1.000)	144	137	136	148	156	142	-	-	-	-
8. Samlet offentligt tilskud pr. tilskuer (kr.)	354	369	365	330	319	344	-	-	-	-
9. Offentlige tilskud pr. opførelse (1.000 kr.)	94	104	105	87	89	93	-	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

46. Dansehallerne

Dansehallerne er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Dansehallerne skal ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af værker bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Dansehallerne skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunsthivområdet og til at udvikle scenekunsten gennem eksperimentel virksomhed mv. Desuden skal Dansehallerne styrke og fremme professionel dansk kunst og medvirke til udvikling af den moderne scenedans i Danmark. Dansehallerne skal stille faciliteter til træning og prøveforløb til rådgivning for dansere og koreografer. Dansehallerne kan administrere nationale turnéordninger for den moderne scenedans og koreografi. Dansehallerne skal endvidere medvirke til fremme af børn og unges interesse for og kendskab til dans.

Dansehallerne har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet og Københavns Kommune for perioden 2017-2021.

Københavns Kommune yder et tilskud til Dansehallerne, som i 2016 udgjorde 5,8 mio. kr.

Indtægter på § 21.23.11.46.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansehallerne, herunder rammeaftalen mellem teatret, Kulturministeriet og Københavns Kommune, på www.dansehallerne.dk.

50. Dansk Danseteater

Dansk Danseteater er en selvejende institution, som modtager tilskud fra staten i henhold til § 5 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire af værker indenfor moderne scenedans skal Dansk Danseteater bidrage til et aktivt scenekunsthiv med såvel dansk som internationalt islæt. Dansk Danseteater skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunsthivområdet og til udvikle scenekunsten gennem eksperimentel virksomhed mv. Dansk Danseteater skal desuden udbyde turnéforestillinger i hele landet.

Af bevillingen gives 4,0 mio. kr. (2010-pl) med henblik på at styrke teatrets turnévirkosomhed i Danmark.

En særbevilling på ca. 4,3 mio. kr. årligt (2016-pl) gives for perioden 2016-2019. Den er reduceret med 2 pct. årligt.

Dansk Danstheater har indgået en rammeaftale med Kulturministeriet for perioden 1. juli 2016 til 30. juni 2018.

Indtægter på § 21.23.11.50.21. vedrører forventede tilskud fra udlovningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Dansk Danstheater på www.danskdanstheater.dk.

55. Teatercentrum

Staten yder tilskud til den selvejende institution Teatercentrum. Teatercentrum formidler børneteater bl.a. ved at arrangere en årlig børneteaterfestival og udgive et katalog over børneteaterforestillinger.

Indtægter på § 21.23.11.55.21. vedrører forventede tilskud fra udlovningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Teatercentrum på www.teatercentrum.dk.

60. Aarhus Sommeropera

Staten yder tilskud til Aarhus Sommeroperas virksomhed. Tilskuddet er betinget af medfinansiering fra Aarhus Kommune.

Indtægter på § 21.23.11.60.21. vedrører forventede tilskud fra udlovningsmidlerne til kulturelle formål.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoens udgifter og indtægter reduceret med 0,8 mio. kr. i 2018 som følge af en etårig forlængelse af kulturaftale 2015-2017 med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling.

Der kan findes yderligere oplysninger om Aarhus Sommeropera på www.aarhus-sommeropera.dk.

65. Danmarks Teaterforeninger

Staten yder tilskud til Danmarks Teaterforeninger i henhold til § 24, stk. 4, i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Danmarks Teaterforeninger er en sammenslutning af en række frivilligt arbejdende teaterforeninger samt en række kulturhuse. Det er den enkelte teaterforenings primære formål at arrangere lokale opførelser af professionelt teater for alle aldersgrupper, mens Danmarks Teaterforeninger varetager teaterforeningernes og øvrige medlemmers fælles interesser og bistår dem på en række områder.

Indtægter på § 21.23.11.65.21. vedrører forventede tilskud fra udlovningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Danmarks Teaterforeninger på www.dk-teaterforeninger.dk.

66. Sydslesvigsk Forening

Staten yder tilskud til Sydslesvigsk Forening i henhold til § 24, stk. 4, i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. Sydslesvigsk Forening har til formål at udbrede og pleje det danske sprog, at værne om og fremme dansk og nordisk kultur, at drive folkeligt dansk virke i Sydslesvig, herunder at udføre socialt og humanitært arbejde, at øge forståelsen for den sydslesvigske hjemstavns og dens særpræg og at styrke sammenholdet blandt foreningens medlemmer. Formålet realiseres bl.a. ved teater- og koncertvirksomhed, herunder børneteater og skolekoncerter, til hvilket foreningen modtager tilskud.

Indtægter på § 21.23.11.66.21. vedrører forventede tilskud fra udlovningsmidlerne til kulturelle formål.

Der kan findes yderligere oplysninger om Sydslesvigsk Forening på www.syfo.de.

21.23.21. Egnsteatre og små storbyteatre (*Reservationsbev.*)

Af bevillingen ydes i henhold til §§ 15a, 15b, 15c og 16a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, tilskud til en række egnsteatre og små storbyteatre. De nærmere betingelser for tilskuddene er beskrevet for hver af de nedenstående underkonti, hvor også de centrale aktivitetsoplysninger for hver enkelt ordning er optaget.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 0,3 mio. kr. af bevillingen på § 21.23.21. Egnsteatre og små storbyteatre til administration, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	114,9	114,0	113,9	116,5	129,2	129,4	129,3
Indtægtsbevilling	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
10. Refusion af kommunale driftstilskud til egnsteatre							
Udgift	58,3	57,5	57,3	58,5	58,5	58,7	58,7
43. Interne statslige overførselsudgifter	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	58,0	57,2	57,0	58,2	58,2	58,4	58,4
20. Særligt driftstilskud til egnsteatre							
Udgift	33,8	33,8	33,8	34,7	34,7	34,7	34,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	33,8	33,8	33,8	34,7	34,7	34,7	34,7
30. Kvalitetsudvikling af egnsteatre							
Udgift	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
44. Tilskud til personer	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
Indtægt	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
21. Andre driftsindtægter	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8	1,8
35. Musicaludviklingscenter ved Fredericia Teater							
Udgift	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
40. Driftstilskud til små storbyteatre i København, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner							
Udgift	20,3	20,3	20,3	20,8	33,5	33,5	33,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	20,3	20,3	20,3	20,8	33,5	33,5	33,4

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,1
I alt	0,1

10. Refusion af kommunale driftstilskud til egnsteatre

I henhold til § 15a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten delvis refusion af kommuners driftstilskud til egnsteatre med hjemsted uden for Københavns, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner. Det årlige kommunale driftstilskud til det enkelte egnsteater skal udgøre et minimum, der for 2018 er fastsat til 2.777.787 kr. Der kan maksimalt ydes statsrefusion af et årligt kommunalt driftstilskud til det enkelte egnsteater på 9.525.894 kr. Maksimumsbeløbet kan forhøjes, når flere kommuner i fællesskab yder tilskud til et egnsteater, eller hvis et egnsteater er dannet ved sammenlægning af to eller flere egnsteatre. I tilfælde af at et egnsteater modtager særligt tilskud fra staten, indgår dette tilskud ved beregningen af det kommunale driftstilskud, jf. § 15b i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014. De nærmere bestemmelser er fastsat i BEK nr. 759 af 24. juni 2014 om egnsteatre.

Bevillingen er nedsat med 0,2 mio. kr. i årene 2017-2019 til dækning af et merforbrug i 2015.

Bevillingen er fra 2018 reduceret med 0,3 mio. kr. i forbindelse med selvejende teatres fritagelse fra selskabsskat.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., (2018-pl)	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Godkendte egnsteatre, der modtager tilskud af bevillingen	32	33	33	33	33	33	-	-	-	-
2. Offentlig finansiering (mio. kr.)										
Statsrefusion	58,6	60,9	60,0	59,1	58,7	58,8	58,5	58,5	58,7	58,7
Kommune	85,4	87,8	90,4	94,9	98,0	106,6	-	-	-	-
Statsligt tilskud	35,2	34,7	35,2	34,7	34,7	34,7	34,7	34,7	34,7	34,7
3. Gennemsnitligt tilskud på årsbasis i mio. kr.	5,6	5,5	5,6	5,7	5,7	6,0	-	-	-	-

20. Særligt driftstilskud til egnsteatre

I henhold til § 15b i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten et særligt driftstilskud til visse egnsteatre, svarende til det tidligere amtskommunale tilskud vedrørende aftaler indgået før 1. januar 2007.

30. Kvalitetsudvikling af egnsteatre

I henhold til § 15c i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til kvalitetsudvikling på egnsteatre.

De nærmere bestemmelser er fastsat i BEK nr. 759 af 24. juni 2014 om egnsteatre. I medfør af § 16 i lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed fordeles tilskuddet af Statens Kunstfond. Statens Kunstfond kan anvende dele af beløbsrammen til evaluering af egnsteatre.

Indtægter på § 21.23.21.30.21. vedrører forventede tilskud fra udlokningsmidlerne til kulturelle formål.

35. Musicaludviklingscenter ved Fredericia Teater

Bevillingen på 0,7 mio. kr. vedrører musicaludviklingscenteret UTERUS, der er placeret på Fredericia Teater.

40. Driftstilskud til små storbyteatre i København, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner

I henhold til § 16 a i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til små storbyteatre i København, Frederiksberg, Odense, Aarhus og Aalborg kommuner.

Statens tilskud til den enkelte kommunes små storbyteatre fastsættes under ét i en 4-årig aftale mellem staten og kommunen. Tilskuddet kan ikke overstige kommunens samlede driftstilskud til disse teatre. Statstilskuddet ydes kun, såfremt kommunen har indgået en mindst 3-årig aftale om driftstilskud med det enkelte teater.

Der er overført 4,1 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af kulturaftalen med kulturregion Fyn.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen reduceret med 8,5 mio. kr. i 2018 som følge af en etårig forlængelse af kulturaftale 2015-2017 med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr. (2018-pl)	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Godkendte små storbyteatre, der modtager tilskud af bevillingen	14	15	15	14	14	15	-	-	-	-
Godkendte små storbyteatre omfattet af regionale kulturaftaler	10	7	7	7	7	7	-	-	-	-
Godkendte små storbyteatre i alt	24	22	22	21	21	22	-	-	-	-
2. Finansiering (mio.kr.)										
Stat	18,1	21,9	21,1	20,8	20,8	20,8	20,8	33,5	33,5	33,4
Kommune	33,7	38,6	40,0	40,0	40,0	37,5	-	-	-	-

21.23.54. Formidling af teaterforestillinger (Reservationsbev.)

I henhold til § 24 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, yder staten tilskud til formidling af teaterforestillinger til teatre og til arrangører af teaterforestillinger. Tilskuddet anvendes til nedbringelse af billetpriser og understøttelse af rabatordninger og kan anvendes til markedsføring og administration af ordningen.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	73,6	73,6	73,6	74,4	74,4	74,4	74,4
10. Formidling af teaterforestillinger							
Udgift	73,1	73,1	73,1	73,5	73,5	73,5	73,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,1	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	73,1	73,0	73,1	73,5	73,5	73,5	73,5
20. Scenekunstportal mv.							
Udgift	0,5	0,5	0,5	0,9	0,9	0,9	0,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,5	0,5	0,5	0,9	0,9	0,9	0,9

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,1
I alt	0,1

10. Formidling af teaterforestillinger

Bevillingen anvendes til formidling af teaterforestillinger til teatre og til arrangører af teaterforestillinger efter § 24 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014.

Bevillingen er fra 2018 reduceret med 0,2 mio. kr. i forbindelse med selvejende teatres fritagelse fra selskabsskat.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr. (2018-pl)	R 11/12	R 12/13	R 13/14	R 14/15	R 15/16	B 16/17	F 17/18	BO1 18/19	BO2 19/20	BO3 20/21
1. Formidlingstilskud til Landsdels-scenerne og Det Københavnske Teatersamarbejde										
I alt (mio. kr.)	29,8	26,0	23,6	26,8	24,2	23,4	22,9	-	-	-
Aarhus Teater	3,8	3,9	4,0	3,3	3,8	3,9	4,7	-	-	-
Odense Teater	4,6	4,7	3,4	4,2	3,8	5,5	4,7	-	-	-
Aalborg Teater	3,1	3,3	3,9	4,2	4,2	4,2	3,9	-	-	-
Det Københavnske Teatersamarbejde	13,6	13,9	12,2	14,9	12,4	9,8	9,6	-	-	-
2. Formidlingstilskud til øvrige stationære teatre, ikke-stationære teatre samt teaterkompagnier /projektteatre)										
I alt (mio. kr.)	28,5	29,6	28,4	34,9	29,6	33,3	33,0	-	-	-
Antal modtagere af formidlingstilskud	114	130	115	128	108	121	126	-	-	-
Formidlingstilskud pr. modtager (1.000 kr.)	250,4	227,7	246,9	272,6	272,1	274,9	261,9	-	-	-
3. Formidlingstilskud til arrangører af turnerende teater										
I alt (mio. kr.)	23,0	21,0	18,9	20,9	20,3	20,2	19,6	-	-	-
Antal opførelser med formidlingstilskud	1.417	1.436	1.388	1.656	1.365	1.660	1.785	-	-	-
Formidlingstilskud pr. opførelse (1.000 kr.)	16,2	14,3	14,9	14,2	14,3	13,4	11,7	-	-	-
4. Ekstraordinær tilskudsrunde med ansøgning pr. 1/11										
I alt (mio. kr.)	2,0	1,0	2,0	2,1	2,3	1,9	2,0	-	-	-

	Antal opførelser med formidlingstilskud	170	200	143	173	184	170	-	-	-	-
	Formidlingstilskud pr. opførelse (1000 kr.)	11,8	5,1	14,9	14,2	11,7	13,4	-	-	-	-
5.	Drift af scenekunstportal (mio. kr.)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,9	-	-	-

Bemærkninger: Teatrenes årsregnskaber følger teatersæsonen, som løber fra 1. juli til 30. juni. Ovenstående tabel følger samme opdeling, og den statslige finansiering kan derfor afvige fra oplysningerne i budgetspecifikationen.

20. Scenekunstportal mv.

Bevillingen anvendes til drift af en landsdækkende internetbaseret scenekunstportal med Scenit som operatør.

Bevillingen er forhøjet med 0,4 mio. kr. årligt (2018-pl) til dækning af omkostninger ved bearbejdning af data indsamlet via scenekunstportalen til brug for Danmarks Statistik.

Der kan findes yderligere oplysninger om denne på www.scenen.dk.

21.23.57. Børneteater og opsøgende teater (Lovbunden)

I henhold til § 25 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, ydes refusion til kommunerne for kommunernes udgifter ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	17,8	18,3	19,9	20,4	25,9	25,9	25,9
10. Refusion til køb af forestillinger af børneteater og opsøgende teater							
Udgift	17,8	18,3	19,9	20,4	25,9	25,9	25,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	17,8	18,3	19,9	20,4	25,9	25,9	25,9

10. Refusion til køb af forestillinger af børneteater og opsøgende teater

I henhold til § 25 i lov om scenekunst, jf. LB nr. 30 af 14. januar 2014, refunderer staten 50 pct. af kommunernes udgifter ekskl. moms ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater.

Herunder ydes refusion af kommuners udgifter til køb af den årlige børneteaterfestival, der arrangeres af Teatercentrum, og til Horsens Teaterfestival.

Der er overført 2,6 mio. kr. i 2018 (2016-pl) til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling som følge af kulturaftaler med kulturregionerne Fyn og Midt- og Vestsjælland.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen reduceret med 2,8 mio. kr. i 2018 som følge af en etårig forlængelse af kulturaftale 2015-2017 med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr. (2018-pl)	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Tilskud i alt (mio. kr.)	19,6	20,1	23,1	25,9	20,2	20,6	20,4	25,9	25,9	25,9
2. Procentvis fordelt på regioner:										
Region Hovedstaden	31	32	35	40	52	-	-	-	-	-
Region Midtjylland	40	24	26	34	22	-	-	-	-	-
Region Nordjylland	7	7	20	6	6	-	-	-	-	-

Region Sjælland	9	23	7	7	7	-	-	-	-	-
Region Syddanmark	13	13	13	13	13	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Aktivitetsoplysninger er opgjort ekskl. regionale kulturaftaler.

21.23.73. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.)

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	0,7	-	-	-	-	-
10. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen							
Udgift	-	0,7	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	-	0,7	-	-	-	-	-

10. Nyt Skuespilhus på Kvæsthusbroen

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.23.75. Statslige anlægsarbejder på Kvæsthusbroen (Anlægsbev.)

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	53,2	17,6	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling	59,0	11,8	-	-	-	-	-
10. Kvæsthusprojektet, anlæg af plads							
Udgift	53,2	17,6	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	53,2	17,6	-	-	-	-	-
Indtægt	59,0	11,8	-	-	-	-	-
52. Afhændelse af anlægsaktiver udenfor omkostningsreform	20,0	-20,0	-	-	-	-	-
87. Donationer	39,0	31,8	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,0
I alt	0,0

10. Kvæsthusprojektet, anlæg af plads

Jf. akt 82 af 24. februar 2011 er der indgået en partnerskabsaftale mellem Realdania og Kulturministeriet om Kvæsthusprojektet. Kvæsthusprojektets to første etaper indebærer bygning af et parkeringsanlæg og etablering af pladsanlægget på Kvæsthusbroen omkring Skuespilhuset. Denne del af projektet blev gennemført i perioden 2012 til 2016.

Projektets tredje etape, etablering af en fast forbindelse mellem Operaen og Skuespilhuset, er foreløbig ikke endeligt planlagt.

21.24. Film

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for aktivitetsområdet.

21.24.02. Det Danske Filminstitut (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	118,6	119,7	118,5	120,6	118,2	110,8	108,7
Indtægt	20,6	24,8	21,4	22,2	22,2	22,2	22,2
Udgift	139,2	139,5	139,9	142,8	140,4	133,0	130,9
Årets resultat	0,0	5,0	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	134,4	136,9	133,8	136,6	134,2	126,8	124,7
Indtægt	15,8	22,2	15,3	16,0	16,0	16,0	16,0
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	4,9	2,6	6,1	6,2	6,2	6,2	6,2
Indtægt	4,9	2,6	6,1	6,2	6,2	6,2	6,2

3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til lov nr. 186 af 12. marts 1997 om film (filmloven) har Det Danske Filminstitut til opgave at fremme filmkunst, filmkultur og biografkultur gennem ydelse af økonomisk støtte til bl.a. udvikling, produktion, distribution, lancering og forevisning af spille-, kort- og dokumentarfilm. Herudover varetager Filminstituttet en lang række ansvarsområder, bl.a. gennem sikring af formidling, bevaring og forskning på filmområdet. Filminstituttet har endvidere via Medierådet for Børn og Unge til opgave at aldersklassificere og rådgive i forhold til børn og unges anvendelse af og kundskab til film og andre medier. Gennem Filminstituttets offentligt tilgængelige cinematek, bibliotek, arkiver, videotek, film- og boghandel og det interaktive filmstudie for børn og unge Film-X formidles filmkulturen direkte til publikum.

Det Danske Filminstitut ledes af en bestyrelse, der udpeges af kulturministeren.

Målsætningerne for og kravene til Filminstituttets samlede virksomhed er fastlagt i Filmaftale 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014.

Filminstituttet kan oppebære indtægter ved salg, udlejning og streaming af film, cinemateksdrift, salg af bøger, café- og kioskvirksomhed, udlejning af ubenyttede lokaler, klassificering af film for børn og unge samt andre producerede ydelser.

Virksomhedsstruktur

21.24.02. Det Danske Filminstitut, CVR-nr. 56858318.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Filminstituttet har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særarrangementer og -aktiviteter i museums- og cinemateksafdelingen, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.
BV 2.6.5	Indtægter fra aldersklassificering af film kan anvendes til forøgelse af lønsumsloftet, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.
BV 2.6.12	Det Danske Filminstitut er omfattet af den statslige huslejeordning.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Støtte til produktion og udvikling samt lancering af film	Mål 1: Filminstituttet vil understøtte et bæredygtigt filmproduktionsmiljø, herunder styrke diversiteten, bredden og talentudviklingen i dansk film ved at støtte forskellige former for fortællinger, genrer og formater. Mål 2: Filminstituttet vil skærpe kvalitetskravene ved tildelelse af støtte til dansk film som fundament for dansk films fortsatte styrkeposition nationalt og internationalt.
Bevaring og tilgængeliggørelse samt formidling af film	Mål 3: Filminstituttet vil fortsat sikre langtidsbevaringen og tilgængeligheden af den danske filmarv i alle filmens genrer og formater. Mål 4: Med fokus på at invitere til unikke oplevelser og debat, vil Filminstituttet formidle filmværker, filmkultur og filmhistorie primært via Cinematekets landsdækkende virksomhed, Filmcentralen og via støtte til danske festivaler.
Film- og mediekundskab	Mål 5: Filminstituttet vil styrke formidlingen af film til børn og unge og sammen med Medierådet for Børn og Unge understøtte, at film- og mediekundskab styrkes for alle børn og unge.

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt	146,4	145,3	143,3	142,8	140,4	133,0	130,9
0. Generelle fællesomkostninger.....	52,9	57,8	54,2	53,9	52,9	52,1	51,3
1. Støtte til produktion og udvikling samt lancering af film	33,2	29,9	30,3	30,3	29,9	29,4	29,0
2. Bevaring og tilgængeliggørelse samt formidling af film	49,1	45,3	46,8	46,7	45,9	40,0	39,3
4. Film og mediekundskab.....	11,2	12,3	12,0	11,9	11,7	11,5	11,3

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	20,6	24,8	21,4	22,2	22,2	22,2	22,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	4,9	2,6	6,1	6,2	6,2	6,2	6,2
4. Afgifter og gebyrer	0,7	0,5	0,6	0,7	0,7	0,7	0,7
6. Øvrige indtægter	15,1	21,7	14,7	15,3	15,3	15,3	15,3

Bemærkninger: Øvrige indtægter vedrører primært salg, udleje og streaming af film og bøger, cinematektsvirksomheden, café- og kioskvirksomhed og salg af andre ydelser.

8. *Personale*

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	142	138	152	150	148	141	139
Lønninger i alt (mio. kr.)	70,9	70,9	68,3	70,2	69,9	66,9	65,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	2,9	1,4	2,5	2,1	2,1	2,1	2,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	68,0	69,5	65,8	68,1	67,8	64,8	63,6

9. *Finansieringsoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	2,4	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	5,2	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	7,6	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	23,1	21,4	21,3	20,4	20,4	20,4	20,4
+ anskaffelser	1,8	3,3	4,0	3,9	3,8	3,7	3,6
+ igangværende udviklingsprojekter	1,7	0,0	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	5,8	0,5	-	-	-	-	-
- afskrivninger	-0,6	3,8	4,0	3,9	3,8	3,7	3,6
Samlet gæld ultimo	21,4	20,4	21,3	20,4	20,4	20,4	20,4
Låneramme	-	-	30,2	30,2	30,2	30,2	30,2
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	70,5	67,5	67,5	67,5	67,5

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Filminstitutets almindelige virksomhed.

Kontoen er forhøjet med 3,5 mio. kr. årligt i 2016-2017 og 5,0 mio. kr. årligt i 2018-2019 til digitalisering af ældre, danske analoge dokumentarfilm, herunder lokalthistoriske film.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,3 mio. kr. årligt som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Filminstituttet modtager tilskud fra offentlig og privat side til forskellige formål.

21.24.03. Tilskud til filmformål mv. (tekstanm. 25) (Reservationsbev.)

I henhold til filmloven yder Det Danske Filminstitut tilskud til udvikling, produktion og formidling af spillefilm, kort- og dokumentarfilm samt en række filmrelaterede formål, der samlet har som sigte at udvikle den danske filmkunst, filmkultur og biografkultur.

Bevillingen er fastlagt i Filmaftale 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014, jf. § 21.24.02. Det Danske Filminstitut.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	335,3	331,2	331,8	331,0	289,8	289,8	289,8
Indtægtsbevilling	58,6	52,9	48,0	43,2	2,0	2,0	2,0
10. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af spillefilm							
Udgift	197,4	182,3	177,0	179,5	179,5	179,5	179,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
29. Ekstraordinære omkostninger	-	0,2	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	197,4	182,1	177,0	179,5	179,5	179,5	179,5
Indtægt	2,2	1,9	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	2,2	1,9	-	-	-	-	-
20. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af kort- og dokumentarfilm							
Udgift	63,0	54,6	44,1	44,7	44,7	44,7	44,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	63,0	54,6	44,1	44,7	44,7	44,7	44,7
30. Tilskud vedrørende talentudvikling							
Udgift	42,2	43,4	45,0	45,6	29,4	29,4	29,4

46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	42,2	43,4	45,0	45,6	29,4	29,4	29,4
Indtægt	16,0	16,0	16,0	16,2	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	16,0	16,0	16,0	16,2	-	-	-
35. Licensmidler til filmproduktion							
Udgift	-	-	30,0	25,0	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	30,0	25,0	-	-	-
Indtægt	40,4	35,0	30,0	25,0	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	40,4	35,0	30,0	25,0	-	-	-
40. Andre formål							
Udgift	32,7	50,9	35,7	36,2	36,2	36,2	36,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	32,7	50,9	35,7	36,2	36,2	36,2	36,2
50. Indtægter vedrørende tilbagebetalinger							
Indtægt	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
34. Øvrige overførselsindtægter	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	3,9
I alt	3,9

10. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af spillefilm

Af bevillingen ydes tilskud til udvikling, produktion, lancering og formidling af spillefilm.

20. Tilskud til udvikling, produktion og formidling af kort- og dokumentarfilm

Af bevillingen ydes tilskud til udvikling, produktion, lancering og formidling af kort- og dokumentarfilm.

30. Tilskud vedrørende talentudvikling

Af bevillingen ydes tilskud vedrørende talentudvikling. Indtægtsbevillingen vedrører DR og TV2's engagement i talentudviklingsordningen. Beløbene pl-reguleres ikke, jf. Mediepolitisk aftale 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014.

I henhold til Filmaftale 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014 anvendes der i aftaleperioden minimum 128 mio. kr. til talentudviklingsordningen New Danish Screen. Herudover anvendes minimum 40 mio. kr. til støtte af digitale spil.

35. Licensmidler til filmproduktion

I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 overføres 25,0 mio. kr. årligt i aftaleperioden fra licensprovenu til Det Danske Filminstitut til støtte af dansk filmproduktion. Bevillingen pl-reguleres ikke.

I henhold til Tillægsaftale nr. 3 af juni 2014 til Mediaaftale for 2012-2014 mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti af oktober 2012 skal yderligere i alt 30,4 mio. kr. af det overskydende licensprovenu fra 2013 og 2014 overføres til Det Danske Filminstitut til forøgelse af filmstøtteordninger, herunder midler til regional anvendelse. Midlerne fordeles i henhold til Filmaftale 2015-2018 mellem den davæ-

rende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af november 2014 til dansk spillefilm i aftalens første tre år, således at 15,4 mio. kr. fordeles i 2015, 10,0 mio. kr. fordeles i 2016 og 5,0 mio. kr. fordeles i 2017.

I henhold til tillægsaftale nr. 2 af 1. februar 2017 til Mediaaftale 2015-2018 er der tilført 5,0 mio. kr. i 2017 af overskydende licensprovenu i 2015

40. Andre formål

Af bevillingen ydes tilskud til andre filmformål f.eks. mediekundskab, art cinemas, biograf-modernisering/-etablering, Creative Europe, royalties, import af kunstnerisk vigtige film, eksterne filmværksteder mv.

50. Indtægter vedrørende tilbagebetalinger

Indtægten vedrører tilbagebetaling af midler efter støttevilkårene. Tilbagebetalingerne kan variere relativt meget fra år til år, da de afhænger af billetsalg mv. Der er en forskydning mellem produktionsstøtteår og tilbagebetalinger på 2-3 år.

Bevaring og formidling af kulturarven

Under hovedområdet § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven hører aktivitetsområderne § 21.31. Biblioteker, § 21.32. Arkiver mv. og § 21.33. Museer, fortidsminder, fredede bygninger mv.

Udviklingen i bevillingerne på alle aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel af bevillinger mellem hovedkonti inden for hovedområdet § 21.3. Bevaring og formidling af kulturarven. Overførselsadgangen omfatter ikke følgende hovedkonti § 21.33.03., § 21.33.06., § 21.33.73. og § 21.33.74.

21.31. Biblioteker (tekstanm. 186)

21.31.03. Tilskud til biblioteksformål mv. (tekstanm. 187) (*Reservationsbev.*)

Hovedkontoen omfatter en række bevillinger til folke- og forskningsbiblioteksformål.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.31.03.10. Udviklingspuljen for folkebiblioteker og pædagogiske læringscentre, § 21.31.03.61. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, licensvirksomhed, § 21.31.03.62. Danskernes Digitale Bibliotek - tilskud og § 21.31.03.63 Danskernes Digitale Bibliotek - licens kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	337,5	337,7	307,7	307,8	307,8	307,8	307,8
Indtægtsbevilling	226,6	242,9	211,1	212,8	212,8	212,8	212,8
10. Udviklingspuljen for folkebiblioteker og pædagogiske læringscentre							
Udgift	19,2	9,0	13,0	13,0	13,0	13,0	13,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	19,2	9,0	13,0	13,0	13,0	13,0	13,0
Indtægt	-	10,0	13,0	13,0	13,0	13,0	13,0
21. Andre driftsindtægter	-	10,0	13,0	13,0	13,0	13,0	13,0

20. Centralbiblioteksvirksomhed							
Udgift	66,5	67,4	68,0	69,0	69,0	69,0	69,0
44. Tilskud til personer	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	66,5	67,4	68,0	69,0	69,0	69,0	69,0
30. Det tyske mindretals biblioteks- væsen							
Udgift	4,0	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	4,0	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1
40. Diverse tilskud til biblioteksfor- mål							
Udgift	0,3	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
47. Formidling af Danmarks historie							
Udgift	-	1,5	1,5	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	1,5	1,5	-	-	-	-
48. 100-året for salg af de danske vestindiske øer							
Udgift	-	1,5	1,5	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	1,5	1,5	-	-	-	-
50. Retrokonvertering							
Udgift	2,4	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,4	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
60. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, tilskud							
Udgift	10,6	10,7	10,8	11,0	11,0	11,0	11,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	10,6	10,7	10,8	11,0	11,0	11,0	11,0
61. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, licensvir- ksomhed							
Udgift	196,4	205,0	149,2	149,6	149,6	149,6	149,6
22. Andre ordinære driftsomkostninger	196,4	205,0	149,2	149,6	149,6	149,6	149,6
Indtægt	196,4	205,0	149,2	149,6	149,6	149,6	149,6
11. Salg af varer	196,3	203,4	149,2	149,6	149,6	149,6	149,6
21. Andre driftsindtægter	0,1	1,6	-	-	-	-	-
62. Danskernes Digitale Bibliotek - tilskud							
Udgift	24,3	24,5	36,4	37,3	37,3	37,3	37,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	24,3	24,5	36,4	37,3	37,3	37,3	37,3
Indtægt	16,4	16,5	28,4	29,1	29,1	29,1	29,1
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner	16,4	16,5	28,4	29,1	29,1	29,1	29,1
63. Danskernes Digitale Bibliotek - licens							
Udgift	13,8	11,4	20,5	21,1	21,1	21,1	21,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	13,8	11,4	20,5	21,1	21,1	21,1	21,1
Indtægt	13,8	11,4	20,5	21,1	21,1	21,1	21,1
11. Salg af varer	13,5	11,4	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	0,3	-	-	-	-	-	-
32. Overførselsindtægter fra kommuner og regioner	0,0	-	20,5	21,1	21,1	21,1	21,1

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	4,4
I alt	4,4

10. Udviklingspuljen for folkebiblioteker og pædagogiske læringscentre

I henhold til § 18 i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, ydes statstilskud til udvikling af folkebibliotekerne og de pædagogiske læringscentre i Danmark.

Indtægter på § 21.31.03.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidlerne til kulturelle formål.

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr., 2018-pl	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Folkebiblioteker	17,7	17,9	17,9	17,9	11,8	11,8	11,5	11,5	11,5	11,5
2. Skolebiblioteker	2,3	2,3	2,3	2,3	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
3. I alt	20,0	20,2	20,2	20,2	13,3	13,3	13,0	13,0	13,0	13,0

20. Centralbiblioteksvirksomhed

I henhold til § 12 i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, afholder staten, jf. rammeaftaler med centralbibliotekerne, udgiften til overbygningsvirksomheden på folkebiblioteksområdet. Der kan af bevillingen ydes tilskud til drift og udviklingsprojekter i relation til folkebibliotekernes overbygningsfunktion, bl.a. kørselsordningen og til tværgående ydelser af landsdækkende interesse på folkebiblioteksområdet.

30. Det tyske mindretals biblioteksvæsen

I henhold til § 17, stk. 1, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, ydes tilskud til det tyske mindretals biblioteksvæsen. Tilskuddet ydes på grundlag af København-Bonn-aftalen fra 1955 vedrørende sikring af mindretallets rettigheder på begge sider af den dansk-tyske grænse.

40. Diverse tilskud til biblioteksformål

Af bevillingen ydes tilskud til standardisering på it- og katalogiseringsområdet, idet etablerede standarder har væsentlig betydning for bibliotekernes samarbejde, såvel nationalt som internationalt, og for rationalisering af de enkelte bibliotekers arbejde.

45. Kvindernes grundlov i 100 år

Underkontoen vedrører tilskud til finansiering af projektet Kvindernes grundlov i 100 år. Køn, demokrati og velfærd 1915-2015.

47. Formidling af Danmarks historie

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

48. 100-året for salg af de danske vestindiske øer

Bevillingen er forhøjet med 1,5 mio. kr. årligt i 2016 og 2017 til markeringen af 100-året i 2017 for salget af Jomfruøerne til USA. Bevillingen fordeles af kulturministeren.

50. Retrokonvertering

Af bevillingen ydes tilskud til retrokonvertering, metadatokonvertering og formatmæssig tilpasning af væsentlige danske kataloger, databaser og andre registerer.

60. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, tilskud

Af bevillingen ydes tilskud til aktiviteter, der fremmer realiseringen af formålet for Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek. Aktiviteterne omfatter udviklingen af et fælles netværk af digitale informationsressourcer og faciliteter, der understøtter dansk uddannelse og forskning. Tilskuddene ydes til fælles udviklingsprojekter og til at fremme fælles driftsløsninger. Der ydes primært tilskud til forsknings- og uddannelsesbiblioteker. Der kan i begrænset omfang ydes tilskud til DEFF-sekretariatet, da udviklingsinitiativer kan foregå i dette regi.

61. Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek, licensvirksomhed

Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbibliotek (DEFF) indgår på vegne af biblioteker abonnementsaftaler med leverandører af betalingsbelagte informationsressourcer, f.eks. tidsskrifter, databaser og e-bøger. Aftalerne giver bibliotekernes brugere licens til at benytte informationsressourcerne via internettet. Dette indkøbssamarbejde om licensaftaler er udgiftsneutral, idet sekretariatet for DEFF fakturerer bibliotekerne for udgifterne til betaling af leverandørerne. Sekretariatet for DEFF koordinerer samarbejdet mellem bibliotekerne og varetager tillige forhandling og aftaleindgåelse med leverandører samt administration og fakturering i forbindelse med aftalerne.

62. Danskernes Digitale Bibliotek - tilskud

Af bevillingen ydes tilskud til aktiviteter, der fremmer realiseringen af formålet for Danskernes Digitale Bibliotek (DDB). Aktiviteterne omfatter udviklingen af en fælles infrastruktur til formidling af digitale informationsressourcer samt udviklingen af fælles formidlingsprojekter. Tilskuddene ydes til fælles udviklingsprojekter og driftsløsninger, herunder ved samarbejdsaftaler om drift af nationale digitale bibliotekstjenester. Der kan ydes tilskud til DDB sekretariatet, da mange udviklingsinitiativer skal foregå i dette regi.

63. Danskernes Digitale Bibliotek - licens

Danskernes Digitale Bibliotek (DDB) indgår på vegne af de danske folkebiblioteker abonnementsaftaler med leverandører af betalingsbelagte informationsressourcer, såsom tidsskrifter, databaser og e-bøger. Aftalerne giver bibliotekernes brugere licens til at benytte informationsressourcerne via internettet. Dette indkøbssamarbejde om licensaftaler er udgiftsneutral, idet sekretariatet for DDB fakturerer bibliotekerne for udgifterne til betaling af leverandørerne. Sekretariatet for DDB koordinerer samarbejdet mellem bibliotekerne og varetager tillige forhandling og aftaleindgåelse med leverandører samt administration og fakturering i forbindelse med aftalerne.

21.31.07. Lige muligheder (Reservationsbev.)

På hovedkontoen er optaget bevillinger til tilskud ydet af satspuljemidler.

Af bevillingen kan anvendes midler til kampagner, markedsføring, publikationer og administration. Bidrag til disse formål overføres til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, idet styrelsen varetager tilskudsadministrationen vedrørende Lige muligheder på Kulturministeriets område.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingerne til afholdelse af udgifter i forbindelse med administration af projekterne mv., heraf højst 2/3 som lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	1,8	2,3	1,7	-	-	-	-
10. Bogstartprogrammer							
Udgift	4,6	0,0	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter	0,1	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	4,4	0,0	-	-	-	-	-
20. Medborgercentre							
Udgift	-5,2	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-5,2	-	-	-	-	-	-
30. Lektier Online							
Udgift	2,5	2,3	1,7	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,5	2,3	1,7	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,1
I alt	0,1

10. Bogstartprogrammer

Underkontoen vedrører tilskud til aktiviteter, der fremmer styrkelse af læsning.

20. Medborgercentre

Bevillingen på underkontoen er udløbet.

30. Lektier Online

Der er afsat en bevilling på 2,5 mio. kr. i 2015, 2,3 mio. kr. i 2016 og 1,7 mio. kr. i 2017 til projektet Lektier Online, jf. Aftale mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2015 af november 2014. Lektier Online giver børn og unge hjælp til lektielæsning med særligt fokus på børn og unge med særlige behov fra 6. til 10. klasse. Projektet gennemføres i regi af Slots- og Kulturstyrelsen samt Statsbiblioteket, der fra 2017 er afløst af Ungdommens Røde Kors.

21.31.09. Udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien mv. (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	37,0	37,0	36,9	37,1	36,7	36,4	36,1
Indtægt	3,6	3,5	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7
Udgift	40,7	40,2	40,6	40,8	40,4	40,1	39,8
Årets resultat	-0,1	0,3	-	-	-	-	-
10. Udarbejdelse af nationalbibliografien							
Udgift	19,9	20,0	20,4	20,7	20,7	20,7	20,7
30. Bibliotek.dk og DanBib mv.							
Udgift	20,8	20,3	20,2	20,1	19,7	19,4	19,1
Indtægt	3,6	3,5	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7

3. Hovedformål og lovgrundlag

Bevillingerne under hovedkontoen er afsat i henhold til § 16, stk. 1, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013.

Ved akt. 75 af 11. december 1991 har Finansudvalget tiltrådt, at Kulturministeriet finansierer registrering og opbevaring af nationalbibliografiske data i henhold til kontrakt med Dansk BiblioteksCenter A/S.

Ved akt. 101 af 8. december 1993 har Finansudvalget tiltrådt, at Kulturministeriet sammen med Kommunernes Landsforening finansierer DanBib.

Bibliotek.dk bevillingen etableredes ved revisionen af lov om biblioteksvirksomhed i folketingssamlingen 1999/2000, jf. § 16, stk. 2, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013.

Virksomhedsstruktur

Virksomhedsbærende hovedkonto: 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, CVR-nr. 34072191.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Administration, drift og udvikling af nationalbibliografien	Slots- og Kulturstyrelsen er ansvarlig for udarbejdelse og formidling af nationalbibliografien. Det er målet: - at sikre, at aftalen med Dansk BiblioteksCenter A/S, der løser opgaven vedr. registrering af nationalbibliografien, overholdes.
Administration, drift og udvikling af bibliotek.dk	Slots- og Kulturstyrelsen er ansvarlig for udvikling og formidling af bibliotek.dk. Administration, drift og udvikling af bibliotek.dk varetages af Danskernes Digitale Bibliotek. Det er målene: - at sikre, at bevillingen til bibliotek.dk anvendes i henhold til aftalt fordeling mellem drifts- og udviklingsmål. - at der fastsættes og implementeres udviklingsmål om bibliotek.dk i samarbejde med bibliotekerne.

Administration, drift og udvikling af DanBib	Slots- og Kulturstyrelsen er ansvarlig for de statslige bibliotekers adgang til DanBib. Administration, drift og udvikling af DanBib varetages af Danskernes Digitale Bibliotek Det er målet: - at sikre at aftalen med Dansk BiblioteksCenter A/S, der løser opgaven vedr. det nationale fælleskatalog, overholdes. Dette sker i samarbejde med de kommunale parter.
Administration af katalogiseringsbidrag	Slots- og Kulturstyrelsen er ansvarlig for de statslige bibliotekers adgang til bibliotekskatalogiseringen. Det er målet: - at sikre at aftalen med Dansk BiblioteksCenter A/S, der forestår bibliotekskatalogiseringen, overholdes.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., (2018-pl)	R 2015	B 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt.....	42,6	41,4	41,2	40,8	40,4	40,1	39,8
0. Generelle fællesomkostninger.....	-	-	-	-	-	-	-
1. Myndighedsudøvelse.....	42,6	41,4	41,2	40,8	40,4	40,1	39,8

Bemærkninger: Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration er opført under § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen. Pr. 1. januar 2016 er der udarbejdet en tværstatslig definition af 0. Hjælpefunktioner samt generel ledelse og administration. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden pr. 2016 adskille sig fra foregående år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	3,6	3,5	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7
6. Øvrige indtægter	3,6	3,5	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7

10. Udarbejdelse af nationalbibliografien

Nationalbibliografien er den grundlæggende fortegnelse over landets litteratur og andet informationsbærende materiale. Den er et nødvendigt arbejdsgrundlag for bibliotekerne, bogbranchen og andre brugere. Nationalbibliografien registreres i en database.

Ved akt. 75 af 11. december 1991 har Finansudvalget tiltrådt, at Kulturministeriet finansierer registrering og opbevaring af nationalbibliografiske data i henhold til kontrakt med Dansk BiblioteksCenter A/S.

Slots- og Kulturstyrelsen har indgået aftale med Dansk BiblioteksCenter A/S om de statslige bibliotekers adgang til bibliotekskatalogiseringen, som er supplerende data til nationalbibliografien (emneord, indholdsnoter, andre noter og supplerende poster).

30. Bibliotek.dk og DanBib mv.

Underkontoen rummer bevillinger til det nationale fælles bibliotekskatalog DanBib samt bibliotek.dk, hvorved DanBib stilles til rådighed for enhver via internettet.

Der er indgået en aftale (kaldet hovedaftalen) mellem Kulturministeriet, Kommunernes Landsforening og Dansk BiblioteksCenter A/S om DanBib, bibliotek.dk og DDB-plattformen. Ifølge aftalen kan KL og Kulturministeriet særskilt bemyndige en anden offentlig organisation til på vegne af KL og Kulturministeriet at administrere aftalen samt at forhandle og indgå drifts-, vedligeholdelses- og supportaftale samt udviklingsaftale med Dansk BiblioteksCenter A/S. En sådan bemyndigelse blev i september 2014 givet til Danskernes Digitale Bibliotek, der er en (ved samarbejdsaftale mellem Kulturministeriet og KL etableret) organisation med sigte på varetagelse

af drift og udvikling af bibliotekernes it-tekniske infrastruktur og fælles indkøb for folkebibliotekerne.

Indtægterne på hovedkontoen vedrører betalinger for de statslige bibliotekers brug af DanBib samt betaling fra Centre for undervisningsmidlers betalinger for brug af DanBib og katalogiseringsbidrag.

21.31.13. Det Kgl. Bibliotek (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	567,0	562,9	555,2	556,0	544,8	533,9	523,0
Forbrug af reserveret bevilling	10,1	-	-	-	-	-	-
Indtægt	96,1	78,3	66,7	105,4	104,0	101,9	101,1
Udgift	678,5	647,3	621,9	661,4	648,8	635,8	624,1
Årets resultat	-5,3	-6,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	627,4	610,8	588,0	630,0	617,4	604,4	592,7
Indtægt	41,4	39,8	32,8	74,0	72,6	70,5	69,7
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	16,9	13,8	15,9	16,3	16,3	16,3	16,3
Indtægt	20,6	15,8	15,9	16,3	16,3	16,3	16,3
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	10,6	10,0	9,0	8,2	8,2	8,2	8,2
Indtægt	10,6	10,0	9,0	8,2	8,2	8,2	8,2
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	23,5	12,7	9,0	6,9	6,9	6,9	6,9
Indtægt	23,5	12,7	9,0	6,9	6,9	6,9	6,9

3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Kgl. Bibliotek blev oprettet pr. 1. januar 2017 ved en sammenlægning af Statsbiblioteket, Danmarks Kunstbibliotek, Det Administrative Bibliotek og den tidligere institution Det Kongelige Bibliotek. Som følge heraf er bevillingen på § 21.31.17. Statsbiblioteket og statens avissamling i Aarhus nedlagt og overført til denne hovedkonto.

Det Kgl. Bibliotek virker for uddannelse, forskning og oplysning i nutid og fremtid.

Det Kgl. Bibliotek varetager funktioner i henhold til:

- Lov nr. 181 af 17. maj 1916 om oprettelse af Statens Avissamling i Aarhus
- Lov nr. 246 af 8. juni 1978 om visitation på visse statslige og statsanerkendte kulturarvsinstitutioner med publikumsadgang til samlingerne
- Lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker og museer mv.
- Lov nr. 340 af 17. maj 2000 om biblioteksvirksomhed
- Lov nr. 1439 af 22. december 2004 om pligtaflevering af udgivne værker
- § 13 i LBK nr. 100 af 30. januar 2013 om biblioteksvirksomhed

Lovgrundlaget for Det Kgl. Bibliotek er i øvrigt fastlagt i finansloven.

Bibliotekets mission som universitetsbibliotek, overcentral for folkebibliotekerne, nationalbibliotek og forskningsinstitution er at bidrage til udvikling og dannelse ved at give brugerne mulighed for at navigere i globale informationsressourcer samt ved at bevare og tilgængeliggøre kulturarven.

Det Kgl. Bibliotek er hovedbibliotek for Københavns Universitet og Aarhus Universitet. Universitetsbiblioteksfunktionen udøves gennem de organisatoriske rammer, der er fastlagt i aftaler mellem Det Kgl. Bibliotek og henholdsvis Københavns Universitet og Aarhus Universitet.

- Som universitetsbibliotek for både Københavns Universitet og Aarhus Universitet leverer Det Kgl. Bibliotek faglig og videnskabelig biblioteksservice på højeste niveau til støtte for uddannelse og forskning. Herudover stiller biblioteket informationsressourcer til rådighed for offentligheden, herunder erhvervslivet og den offentlige sektor. Det Kgl. Bibliotek kan varetage biblioteksopgaver for andre universiteter mod dækning af de hermed forbundne omkostninger.

- Som overcentral for de danske folkebiblioteker udvikler og leverer Det Kgl. Bibliotek ydelser, som supplerer folkebibliotekernes servicetilbud til borgerne. Det Kgl. Bibliotek forhandler og indgår aftaler med folkebiblioteker m.fl. om levering af materialer i digital og fysisk form. Biblioteket fungerer som centralt depotbibliotek og lånecenter og understøtter betjeningen af etniske minoriteter og indvandrere.

- Som nationalbibliotek indsamler, bevarer og tilgængeliggør Det Kgl. Bibliotek danske aviser og audiovisuelle medier, danske internetsider samt danske bøger, tidsskrifter og småtryk. Biblioteket forvalter endvidere håndskrifter, kort, tegninger, fotografier og musikaler. Det Kgl. Bibliotek dokumenterer dagliglivets immaterielle kultur og er fagbibliotek for billedkunst og arkitektur. Biblioteket udvikler og driver et lager for digitalt kulturarvsmateriale i bibliotekets egne samlinger og i andre kulturarvsinstitutioners samlinger.

- Som forskningsinstitution forsker Det Kgl. Bibliotek i information, medier og samlinger.

Ud over Det Kgl. Biblioteks ydelser, som finansieres af finanslovsbevilling, leverer biblioteket ydelser, som finansieres af de brugere, som ydelserne leveres til (borgere, offentlige institutioner og virksomheder).

Det Kgl. Bibliotek har udstationeret personale ved biblioteker under Københavns Universitet og Aarhus Universitet mv.

Det Kgl. Bibliotek kan udleje lokaler mod betaling. Ved prisfastsættelsen opnås dækning af de langsigtede gennemsnitsomkostninger, jf. de generelle regler herfor.

Der foreligger rammeaftaler med Kulturministeriet for perioden 2015 til 2018 for såvel Statsbiblioteket som den tidligere institution Det Kongelige Bibliotek. Den nedenfor anførte beskrivelse af opgaver og mål samt specifikation af udgifter pr. opgave afspejler de to rammeaftaler.

Der er overført en bevilling på 31,3 mio. kr. i 2018, 30,1 mio. kr. i 2019, 29,5 mio. kr. i 2020 og 28,9 mio. kr. i 2021 mellem Aarhus Universitet og Det Kgl. Bibliotek som følge af aftale mellem de to institutioner om overførsel af biblioteksfunktioner.

Det påregnes, at der indgås en ny samlet rammeaftale for Det Kgl. Bibliotek med Kulturministeriet fra 2018.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kgl. Bibliotek på www.kb.dk, www.statsbiblioteket.dk, www.kunstabib.dk og www.dab.dk.

Virksomhedsstruktur

21.31.13. Det Kgl. Bibliotek, CVR-nr. 28988842.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.10	Biblioteket kan indgå aftale om afdragsvis betaling over flere finansår ved køb af større bogsamlinger.
BV 2.2.13	Biblioteket kan i sædvanligt omfang forudbetale for bøger og tidsskrifter, som leveres på et senere tidspunkt.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Biblioteksservice baseret på fysiske materialer (Statsbiblioteket)	Det Kgl. Bibliotek vil som back-up for andre biblioteker fortsat indlemme fysiske materialer og fastholde effektivitet i aktiviteterne som nationalt lånecenter. Biblioteket vil digitalisere kulturarven for at bevare den og for at skabe grundlag for at lette adgangen til den. Det Kgl. Bibliotek vil øge benyttelsen af indvandrerbiblioteket ved at stille flere digitaliserede materialer til rådighed.
Biblioteksservice baseret på digitale materialer (Statsbiblioteket)	Det Kgl. Bibliotek vil imødekomme efterspørgslen efter digitale materialer til forskning og undervisning og sikre at de kan tilgås på tidssvarende måde. Det Kgl. Bibliotek vil øge benyttelsen af bibliotekets digitale kulturarvsmaterialer.
Vejledning og anden formidling (Statsbiblioteket)	Det Kgl. Bibliotek vil udvikle det fysiske biblioteksrum som attraktive steder for læring og dannelse. Biblioteket vil bistå forskere i at håndtere de stigende mængder forskningsdata som bidrag til at sikre troværdighed og kvalitet i dansk forskning (jf. den nye nationale adfærdskodeks for integritet i dansk forskning).
Forskning (Statsbiblioteket)	Det Kgl. Biblioteks forskning vil fokusere på aktiviteter, der anskueliggør og udnytter potentialet i bibliotekets digitale samlinger.
Nationalbiblioteksservice: Samlingsforvaltning (Det Kongelige Bibliotek)	Det Kgl. Bibliotek <ul style="list-style-type: none"> - vil sikre den nationale hukommelse ved indsamling af den relevante og adækvate fysiske og digitale kulturarv til bevarelse for eftertiden. - vil forlænge de fysiske samlingers levetid, så der også i fremtiden vil være adgang til og mulighed for at benytte de indtil nutiden indsamlede materialer. - skal kunne indsamle alle i nutiden fødte typer af digitalt materiale og udvikle metoder til bevarelse og formidling med henblik på, at materialerne kan være tilgængelige i fremtiden.
Nationalbiblioteksservice: Formidling (Det Kongelige Bibliotek)	Det Kgl. Bibliotek vil <ul style="list-style-type: none"> - nå et bredere publikum med sit samlingsindhold og sine kulturelle aktiviteter. - udvide sit fokus fra bruger til deltager, hvor kendte som nye benytttere igennem deltagelse i fx bibliotekets vidensindsamling får medejerskab til bibliotekets indhold og aktiviteter.
Universitetsbiblioteksservice: Levering af informationsressourcer (Det Kongelige Bibliotek)	Biblioteket vil intensivere leveringen af digitale informationsressourcer, herunder e-bøger, til Københavns Universitet.

Universitetsbiblioteksservice: Personlig service (Det Kongelige Bibliotek)	Biblioteket vil udvikle de fysiske studiemiljøer for de studerende ved Københavns Universitet med fokus på anvendelse af state-of-the-art informationsteknologi og andre teknologibaserede støttefunktioner.
Forskning	Det Kgl. Bibliotek vil øge kendskabet til kulturarven gennem sin forskning og en bred forskningsformidling samt fokusere på aktiviteter, der anskueliggør og udnytter potentialet i bibliotekets digitale samlinger.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt.....	711,1	668,5	645,0	661,4	648,8	635,8	624,1
0. Generelle fællesomkostninger.....	262,2	225,3	213,6	206,9	202,4	201,7	201,3
1. Biblioteksservice baseret på fysiske materialer.....	70,7	70,5	67,8	76,7	75,3	73,6	72,2
2. Biblioteksservice baseret på digitale materialer.....	81,1	72,6	61,6	72,6	71,0	69,6	68,2
3. Vejledning og anden formidling.....	42,1	40,0	31,5	47,0	45,8	44,3	43,5
4. Forskning.....	2,4	3,7	1,5	1,4	1,4	1,4	1,4
5. Nationalbiblioteksservice.....	128,7	129,8	126,3	120,6	118,8	113,6	108,3
6. Universitetsbiblioteksservice.....	123,9	126,6	142,7	136,2	134,1	131,6	129,2

Bemærkninger: Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år. Udgiften i 2017 er forhøjet med 12,8 mio. kr. svarende til aftale med Roskilde Universitet om overtagelse af driften af Roskilde Universitetsbibliotek pr. 1. januar 2017.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	96,1	78,3	66,7	105,4	104,0	101,9	101,1
1. Indtægtsdækket virksomhed	20,6	15,8	15,9	16,3	16,3	16,3	16,3
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	10,6	10,0	9,0	8,2	8,2	8,2	8,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	23,5	12,7	9,0	6,9	6,9	6,9	6,9
4. Afgifter og gebyrer	0,4	0,4	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Øvrige indtægter	40,9	39,4	32,3	73,5	72,1	70,0	69,2

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	742	741	724	694	677	663	651
Lønninger i alt (mio. kr.)	285,1	269,8	281,9	328,2	320,4	313,7	307,9
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	23,2	21,4	20,8	19,8	19,8	19,8	19,8
Lønsumsloft (mio. kr.)	261,9	248,4	261,1	308,4	300,6	293,9	288,1

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	12,8	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	13,2	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	26,0	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	865,2	850,7	834,6	802,7	776,2	750,2	724,7
+ anskaffelser	18,6	13,4	9,7	12,0	12,0	12,0	12,0
+ igangværende udviklingsprojekter	5,5	0,1	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	2,4	7,6	-	-	-	-	-
- afskrivninger	36,1	31,7	36,0	38,5	38,0	37,5	37,0
Samlet gæld ultimo	850,7	824,8	808,3	776,2	750,2	724,7	699,7
Låneramme	-	-	1.048,0	1.048,0	1.048,0	1.048,0	1.048,0
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	77,1	74,1	71,6	69,2	66,8

10. Almindelig virksomhed

Den almindelige virksomhed omfatter Det Kgl. Biblioteks biblioteksvirksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Bevillingen er forhøjet med 4,2 mio. kr. i 2017, 4,3 mio. kr. i 2018, 4,8 mio. kr. i 2019 og 4,7 mio. kr. fra 2020 til dækning af ekstra konserveringsudgifter, midlertidige magasinløsninger, herunder til forberedelse af flytning samt renteudgifter i opførelsesperioden for det nye magasin. Bevillingen overføres fra § 21.33.08. Kulturbevaringsplan.

Bevillingen er reduceret med 0,1 mio. kr. i 2019 og 2020 og med 0,2 mio. kr. i 2021 som følge af omlægning af betalingen for anvendelse af CPR data. Ændringen betyder, at der ikke længere skal betales for eget forbrug, men at data kan frit hentes.

Bevillingen er forhøjet med 3,4 mio. kr. årligt som følge af overførslen af KVINFOs biblioteksfunktion til Det Kgl. Bibliotek med virkning fra 1. januar 2018.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 1,2 mio. kr. i 2018, 2020 og 2021 og 1,3 mio. kr. i 2019 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter salg af produkter og serviceydelser til eksterne rekvirenter (borgere, virksomheder og offentlige institutioner). Aktiviteterne omfatter langtidsbevaring af data, kursusvirksomhed, serverdrift, fotografiske opgaver, indkøb af biblioteksmaterialer, digitalisering og efterfølgende viderebearbejdning, sikringsydelser, restaurering og konserveringsydelser samt konsulenthjælp.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed forventes især at omfatte informations- og biblioteksfagligt forsknings- og udviklingsarbejde samt forskning inden for bibliotekets opgaver, funktioner, fag og samlinger i øvrigt.

Det er en del af bibliotekets forskningspolitik, at flest mulige forskningsprojekter skal gennemføres i samarbejde med eksterne parter.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter	10,0	9,0	2,2	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	6,0	4,9	1,5	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	0,3	0,5	0,1	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	3,7	3,6	0,6	-	-	-
Forventede nye projekter	-	-	5,7	7,9	7,9	7,9
Indtægter i alt	10,0	9,0	7,9	7,9	7,9	7,9

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Andre tilskudsfinansierede aktiviteter forventes at omfatte aktiviteter, der finansieres af midler fra fonde, sponsorater samt af statslige programmidler.

21.31.21. Nota (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	42,4	42,1	41,6	42,0	41,2	40,4	39,6
Forbrug af reserveret bevilling	1,0	-	-	-	-	-	-
Indtægt	21,7	22,7	22,9	24,3	24,3	24,3	24,3
Udgift	64,9	65,8	64,5	66,3	65,5	64,7	63,9
Årets resultat	0,2	-0,9	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	63,2	64,4	62,5	64,2	63,4	62,6	61,8
Indtægt	19,5	20,6	20,9	22,2	22,2	22,2	22,2
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	1,4	1,2	1,5	1,6	1,6	1,6	1,6
Indtægt	1,8	1,9	1,5	1,6	1,6	1,6	1,6
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Indtægt	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	0,3	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægt	0,3	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3

3. Hovedformål og lovgrundlag

Nota - nationalbibliotek for mennesker med læsevanskeligheder - er det nationale, landsdækkende bibliotek for blinde, svagtseende, ordblinde og andre, der på grund af handicap er ude af stand til at læse trykt tekst.

Nota har følgende mission: Nota sikrer adgang til viden, samfundsdeltagelse og oplevelser for mennesker med syns- og læsevanskeligheder tilpasset deres behov. Nota er nationalt videns- og kompetencecenter for uddannelsesområdet, biblioteker, øvrige offentlige myndigheder, organisationer og private virksomheder.

Notas vision er: Lige adgang til læsning. Antallet af brugere forventes at vokse fra ca. 115.000 i 2016 til ca. 180.000 i 2020. Gruppen af ordblinde brugere er i stærk vækst, og forventes i 2020 at udgøre omkring 75 pct. af brugerne. Desuden er tilgangen til Nota af skoleelever med andre handicap steget betydeligt.

Nota producerer og formidler materialer på lyd, punkt og i elektronisk form. Produktion og distribution foregår med hjemmel i § 17 i lov om ophavsret, jf. LB nr. 1144 af 23. oktober 2014. Produktionen består af bøger, tidsskrifter, aviser, pjecer og noder. Til brugere i erhverv produceres erhvervsrelateret materiale, og for døve/blinde produceres efter individuelt ønske.

Nota fungerer som overcentral for folkebibliotekernes lydbogsudlån, jf. § 15, stk. 1, i lov om biblioteksvirksomhed, jf. LB nr. 100 af 30. januar 2013, ved at skaffe materiale til bibliotekerne med særlig henblik på informationsformidling til blinde, svagtseende, ordblinde og andre, der på grund af handicap er ude af stand til eller har vanskeligt ved at læse trykt tekst. Ifølge § 15, stk. 2, kan Nota også rådgive bibliotekerne om forhold af betydning for betjening af Notas brugergruppe.

Nota leverer specialpædagogisk støtte i form af særlig tilrettede studiematerialer til synshandicappede og ordblinde studerende på ungdomsuddannelser og videregående uddannelser, jf. Aftale mellem Nota og Styrelsen for Undervisning og Kvalitet om levering af specialpædagogisk støtte i form af særligt tilrettede studiematerialer af juni 2013 samt Tillægsaftale til samarbejdsaftale mellem Nota og Styrelsen for Undervisning og Kvalitet af juli 2015.

Der er indgået rammeaftale mellem Nota og Kulturministeriet for 2017-2020.

Virksomhedsstruktur

21.31.21. Nota, CVR-nr. 16786748.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Biblioteket kan anvende indtil 2/3 af merindtægter ved produktion af materialer til forøgelse af lønsumsloftet.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Give alle mulighed for at læse	Nota vil give flere mulighed for at læse et varieret udvalg af tilgængelig tekst med det indhold og på de platforme, som tilgodeser deres behov.
Støtte mennesker med læsevanskeligheder under uddannelse og i beskæftigelse	Nota vil via samarbejde med andre myndigheder og forlag tilstræbe, at mest muligt undervisningsmateriale som standard produceres tilgængeligt. Nota vil i samarbejde med relevante myndigheder med ansvar for uddannelser arbejde for, at undervisningsmaterialer findes i tilgængelig form for relevante grupper. Nota vil fremme muligheden for at Notas samling af tilgængelige materialer kan anvendes til at understøtte uddannelse og beskæftigelse mv. for alle med læsevanskeligheder.
Understøtte bedre vilkår for udbredelsen af tilgængelig tekst, - herunder stille viden og kompetencer til rådighed	Nota skal anvende sin viden om tilgængelig tekst, medlemmernes behov, teknologi og formidling til at forbedre vilkårene for udbredelsen af tilgængelig tekst. Nota vil via internationalt samarbejde arbejde for fastlæggelse af standarder, udveksling af materialer og udviklings- og produktionsamarbejder af løsninger sikre medlemmer adgang til optimale løsninger.

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt	69,3	68,5	66,2	66,3	65,5	64,7	63,9
0. Generelle fællesomkostninger	5,6	5,5	6,9	5,3	5,2	5,2	5,1
1. Give alle mulighed for at læse	38,1	37,7	35,4	35,8	34,7	33,6	33,2
2. Støtte mennesker med læsevanskeligheder under uddannelse og i beskæftigelse	20,1	19,9	18,7	19,9	19,7	20,1	19,9
3. Understøtte bedre vilkår for udbredelsen af tilgængelig tekst, - herunder stille viden og kompetencer til rådgivning	5,5	5,4	5,2	5,3	5,9	5,8	5,7

Bemærkninger: Der er i 2017 indgået rammeaftale mellem Nota og Kulturministeriet, hvori nye opgaver og mål er fastlagt. Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	21,7	22,7	22,9	24,3	24,3	24,3	24,3
1. Indtægtsdækket virksomhed	1,8	1,9	1,5	1,6	1,6	1,6	1,6
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,3	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
6. Øvrige indtægter	19,5	20,6	20,9	22,2	22,2	22,2	22,2

8. *Personale*

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	76	79	80	76	75	75	75
Lønninger i alt (mio. kr.)	34,9	36,0	37,2	37,8	37,1	36,4	35,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	1,2	1,0	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
Lønsumsloft (mio. kr.)	33,7	35,0	35,6	36,2	35,5	34,8	34,1

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	17,5	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	18,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	5,0	9,6	11,3	10,8	10,8	10,7	10,5
+ anskaffelser	3,6	4,1	1,0	2,3	2,3	2,3	2,3
+ igangværende udviklingsprojekter	2,6	-1,1	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	0,0	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	1,6	2,0	2,4	2,3	2,4	2,5	2,6
Samlet gæld ultimo	9,6	10,7	9,9	10,8	10,7	10,5	10,2
Låneramme	-	-	13,1	13,1	13,1	13,1	13,1
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	75,6	82,4	81,7	80,2	77,9

10. Almindelig virksomhed

Den almindelige virksomhed omfatter Notas biblioteksvirksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,2 mio. kr. årligt som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter produktion og salg af materialer samt it-knowhow udviklet af Nota.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden forventes især at omfatte forskningsmæssig bistand til udvidet informationsadgang for handicappede, der ikke kan læse trykt tekst. Indtægter forventes bl.a. i form af kontrakter med offentlige organisationer og EU.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Indtægter i alt	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Nota søger at tiltrække offentlige og private tilskudsmidler. Disse forventes primært anvendt til udvikling og forbedring af services målrettet alle med læsevanskeligheder.

21.31.79. Budgetregulering (Reservationsbev.)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	-	-	-	-	-
40. Omprioriteringsreserve, biblioteker, løn							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	3,1
I alt	3,1

Videreførselsbeløbet forventes anvendt til universitetsbiblioteksfunktionen på Kulturministeriets forskningsbiblioteker.

40. Omprioriteringsreserve, biblioteker, løn

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.32. Arkiver mv.**21.32.01. Rigsarkivet (Driftsbev.)***1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	155,2	159,7	173,1	162,8	147,8	136,9	132,7
Forbrug af reserveret bevilling	1,4	-	-	-	-	-	-
Indtægt	30,2	32,0	18,4	18,9	18,9	18,9	18,9
Udgift	176,6	188,4	191,5	181,7	166,7	155,8	151,6
Årets resultat	10,2	3,3	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	147,2	148,0	149,7	148,8	141,5	132,5	129,8
Indtægt	2,7	3,5	1,6	1,7	1,7	1,7	1,7
40. Samling af Rigsarkivets lokationer i København							
Udgift	-	-	25,0	15,7	8,0	6,1	4,6
50. Midlertidige magasiner							
Udgift	4,1	13,5	-	-	-	-	-
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	13,0	15,4	12,2	12,5	12,5	12,5	12,5
Indtægt	15,2	17,0	12,2	12,5	12,5	12,5	12,5

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Udgift	2,8	3,3	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
Indtægt	2,8	3,3	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Udgift	9,4	8,2	3,3	3,4	3,4	3,4	3,4
Indtægt	9,4	8,2	3,3	3,4	3,4	3,4	3,4

3. Hovedformål og lovgrundlag

Rigsarkivets (tidligere Statens Arkiver) pligter og beføjelser i forhold til administrationen, offentligheden og forskningen er fastsat i arkivloven, jf. LB nr. 1201 af 28. september 2016. Rigsarkivet har afdelinger i København, Odense, Viborg og Aabenraa. Rigsarkivet ledes af rigsarkivaren..

Rigsarkivets opgave er ved systematiske, regelmæssige afleveringer til arkiverne af det offentliges administrative papirer at sikre den permanente bevaring af det primære kildemateriale til Danmarks historie og at stille dette materiale til rådighed for offentligheden. Derudover rådgiver Rigsarkivet om tilrettelæggelsen af forvaltningens arkivsystemer.

Rigsarkivets afdeling i København varetager disse opgaver for centralforvaltningen, forsvaret og den statslige lokalforvaltning øst for Storebælt, mens Rigsarkivets afdelinger i Odense, Viborg og Aabenraa varetager opgaverne for den øvrige statslige lokalforvaltning. Desuden modtager alle arkiver efter aftale arkivalier fra regioner og kommuner samt fra private institutioner og personer.

Rigsarkivets afdeling i Viborg har desuden til opgave at modtage arkivmateriale fra erhvervslivets organisationer og virksomheder og fra enkeltpersoner med tilknytning til det økonomiske liv og at stille dette materiale til rådighed for forskningen.

Rigsarkivets afdeling i Odense indsamler, bevarer og tilgængeliggør desuden edb-baserede forskningsregistre navnlig inden for samfundsvidenskaberne, men i stigende grad også inden for humanistisk og medicinsk forskning.

Ved ordning og registrering af arkivalierne og ved udarbejdelse af diverse former for vejledningsmaterialer bistår Rigsarkivets historikere, samfundsforskere mv. i ind- og udland. For at kunne varetage disse bevarings- og formidlingsopgaver påhviler der institutionen en videnskabelig forpligtelse, hvorfor den i henhold til lov om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv., jf. BEK nr. 586 af 8. juli 1997, har status som forskningsinstitution.

Med henblik på at styrke interessen for Rigsarkivets samlinger af autentisk historisk kilde-materiale kan Rigsarkivet yde tilskud til udgivelse af historisk litteratur, der i væsentlig grad inddrager og formidler indholdet af disse samlinger. Tilskud ydes inden for en årlig ramme på 100.000 kr. Derudover kan Rigsarkivet præmiere de bedste speciale- og ph.d. afhandlinger, som behandler historiske og samfundsvidenskabelige problemstillinger med inddragelse af omfattende studier i institutionens samlinger. Præmiering af to til fire afhandlinger sker inden for en årlig ramme på 60.000 kr.

Rigsarkivet er konsulent i heraldiske spørgsmål over for den offentlige forvaltning og myndigheder i spørgsmål om korrekt brug af statsvåben og statsymboler.

Der er indgået en rammeaftale mellem Rigsarkivet og Kulturministeriet for perioden 2017-2018.

Der kan findes yderligere oplysninger om Rigsarkivets opgaver og virksomhed på www.sa.dk.

Virksomhedsstruktur

21.32.01. Rigsarkivet, CVR-nr. 60208212.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Den samlede lønsom og det samlede personaleforbrug kan forhøjes med 2/3 af de opnåede indtægter, der hidrører fra kommunernes betaling for Rigsarkivets ydelser, jf. BEK nr. 1036 af 22. november 2004 om vederlag for opbevaring af kommunale arkivalier i Rigsarkivet.
BV 2.6.5	De opnåede indtægter, der hidrører fra betaling ved rundvisninger og ved oplysningsforbunds anvendelse af Rigsarkivets læsesale ved undervisning i slægtsforskning mv., kan genanvendes til aflønning af det vagtpersonale, hvis tilstedeværelse er en forudsætning for bl.a. oplysningsforbundenes brug af læsesalene.
BV 2.6.8	Under den indtægtsdækkede virksomhed har Rigsarkivet adgang til at indgå aftale med myndighederne om betaling for at udføre dokumentationsopgaver vedrørende arkivalier, der er i hyppig administrativ brug, samt til at stille digitale arkivalier i hyppig brug til rådighed via internet.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Gennemførelse af analysearbejde som led i Udviklingsplan 2018	Rigsarkivet fremtidssikrer grundlaget for sin digitale opgavevaretagelse. Rigsarkivet afdækker finansieringsmuligheder for sin fremtidige virksomhed.
Opbygning, bevaring og tilgængeliggørelse af fysiske og digitale samlinger	Rigsarkivet sikrer helhedsorienteret dokumentation af det danske samfund. Rigsarkivet bidrager til effektivisering af den offentlige forvaltning.
Anvendelse af samlingerne	Anvendelse af Rigsarkivets samlinger bliver mulig og attraktiv for flere. Rigsarkivet åbner via strategiske samarbejder samlingerne for flere.
Bidrag til forskning og samfundsdebat	Rigsarkivets forskningsaktiviteter bidrager til at bringe samlingerne i spil.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Mio. kr. (2018-pl)	185,7	196,1	195,8	181,7	166,7	155,8	151,6
Udgift i alt	185,7	196,1	195,8	181,7	166,7	155,8	151,6
0. Generelle fællesomkostninger	104,9	114,9	95,5	93,6	88,1	83,3	81,7
1. Opbygning, bevaring og tilgængeliggørelse af fysiske og digitale samlinger	43,9	42,0	76,4	62,3	54,1	49,0	46,8
2. Vejledning og formidling	29,7	30,8	18,3	19,7	18,7	17,9	17,6

3. Forskning.....	7,2	8,4	5,6	6,1	5,8	5,6	5,5
-------------------	-----	-----	-----	------------	-----	-----	-----

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	30,2	32,0	18,4	18,9	18,9	18,9	18,9
1. Indtægtsdækket virksomhed	15,2	17,0	12,2	12,5	12,5	12,5	12,5
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	2,8	3,3	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	9,4	8,2	3,3	3,4	3,4	3,4	3,4
6. Øvrige indtægter	2,7	3,5	1,6	1,7	1,7	1,7	1,7

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	218	212	205	198	195	192	189
Lønninger i alt (mio. kr.)	95,2	96,4	87,5	88,6	87,1	85,6	84,2
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	18,2	18,1	12,2	12,2	12,2	12,2	12,2
Lønsumsloft (mio. kr.)	77,0	78,3	75,3	76,4	74,9	73,4	72,0

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	3,6	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	30,0	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	33,6	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	42,4	33,0	28,4	18,7	19,7	20,7	21,7
+ anskaffelser	1,2	1,4	2,0	1,0	1,0	1,0	1,0
- afhændelse af aktiver	13,0	1,0	-	-	-	-	-
- afskrivninger	-2,4	9,0	-	-	-	-	-
Samlet gæld ultimo	33,0	24,4	30,4	19,7	20,7	21,7	22,7
Låneramme	-	-	91,1	91,1	91,1	91,1	91,1
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	33,4	21,6	22,7	23,8	24,9

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen dækker Rigsarkivets almindelige virksomhed.

Som følge af kommunalreformen har Rigsarkivet mod betaling overtaget papirarkivalier fra amtskommunerne. Indtægter herfra er konverteret til en årlig bevillingsforøgelse på 2,7 mio. kr. i perioden 2013-2022. Forøgelsen dækker de merudgifter, der må påregnes til opbevaring, registrering og forvaltning af de pågældende arkivalier.

I perioden 2009-2019 er der tilført i alt 92,1 mio. kr. (2010-pl) til at afholde udgifter til renter og afskrivninger i forbindelse med indretning af lokaler til brug for det nye arkiv på Kalvebod Brygge.

I perioden 2014-2026 er underkontoen tilført i alt 25,5 mio. kr. (2014-pl) til finansiering af engangsudgifter mv. ved indretning og indflytning i nyt magasin i Viborg. Den tilførte bevilling modsvarer af nedskrivning af Rigsarkivets opsparing.

Bevillingen er forhøjet med 1,7 mio. kr. i 2017 og 1,2 mio. kr. i 2018 til digitalisering af arkivalier fra retsopgøret efter besættelsen i 1940-45. Bevillingen overføres fra § 21.33.08. Kulturbevaringsplanen.

Endelig er bevillingen forhøjet med 1,5 mio. kr. årligt i 2017-2020 i henhold til indgåelse af rammeaftale 2017-2020 mellem Rigsarkivet og Kulturministeriet.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,4 mio. kr. i 2018, 0,5 mio. kr. i 2019, 0,4 mio. kr. i 2020 og 0,5 mio. kr. i 2021 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden. Derudover er bevillingen forhøjet med 1,5 mio. kr. i 2019 til digitalisering og offentliggørelse på internettet af færøsk kilde materiale fra Rigsarkivet.

40. Samling af Rigsarkivets lokationer i København

Bevillingen anvendes til finansiering af Rigsarkivets fraflytning af sine nuværende lokaler på Slotsholmen, herunder til indretning af nye publikumsfaciliteter, samt til øvrige udgifter knyttet til flytningen af Rigsarkivets samlinger og øvrige faciliteter.

I perioden 2014-2027 er der tilført i alt 85,3 mio. kr. (2014-pl) hertil. Den tilførte bevilling modsvares af nedskrivning af Rigsarkivets opsparring.

50. Midlertidige magasiner

Underkontoen dækker udgifter til midlertidige magasiner mv. i tilknytning til Rigsarkivets afdelinger i København, Viborg, Aabenraa og Odense samt visse engangsudgifter i forbindelse med opførelse og ibrugtagning af nyt permanent magasin i Viborg. Endelig dækker underkontoen driftsudgifter samt afskrivninger og renteudgifter i tilknytning til fornævnte magasin. Fra 2017 er underkontoen overført til § 21.32.01.10. Almindelig virksomhed.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter følgende hovedaktiviteter:

- ordning, pakning og registrering af arkivalier fra myndighederne
- dokumentation, historiske undersøgelser samt konsulentbistand og kursusvirksomhed
- oparbejdning af digitale arkivalier
- scanning af arkivalier, fotokopiering samt fremstilling og salg af mikrofilm.

Derudover kan Rigsarkivet, som indtægtsdækket virksomhed, helt eller delvist forestå edb-relaterede opgaver i forskningsprojekter, foretage analyser efter brugernes specifikationer og medvirke ved programudvikling.

Der budgetteres med et dækningsbidrag på 2,8 mio. kr. svarende til 23 pct. af omsætningen.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden omfatter især individuelle forskningsprojekter og publikationsvirksomhed.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter.....	3,3	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.	2,5	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	0,8	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3
Indtægter i alt	3,3	1,3	1,3	1,3	1,3	1,3

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til forskellige projekter, fortrinsvis udgivelse af historiske publikationer, som finansieres med tilskud fra private og offentlige bidragsydere.

21.32.02. Rigsarkivets magasiner i København (Reservationsbev.)

Ved akt. 139 af 21. juni 2007 er det tiltrådt, at der indgås en 30-årig Offentlig Privat Partnerskabsaftale mellem Slots- og Ejendomsstyrelsen (nu Bygningsstyrelsen) og OPP Phil Arkivet A/S om finansiering, projektering, anlæg og drift mv. af magasiner til Rigsarkivet i København. Aftalen omfatter finansiering, projektering, anlæg og drift mv. af magasiner med tilhørende funktioner til Rigsarkivet. En mindre del af magasinerne vil i en årrække blive anvendt af Det Kongelige Bibliotek. Rigsarkivet har indgået en bruger aftale med Bygningsstyrelsen.

Der er afsat en bevilling, så de årlige ydelser i forbindelse med projektet dækkes. Bevillingen omfatter leje til OPP-selskabet for anlæg og drift af magasinerne, leje og drift til DSB vedrørende stueetagen i Kalvebod Brygge 32, leje af vendeplads hos DSB samt administrationsbidrag til Bygningsstyrelsen. Endelig er der afsat bevilling til ejendomsskat vedrørende henholdsvis magasingrunden og stueetagen i Kalvebod Brygge 32.

Bevillingen er fra 2015 nedsat med 7,5 mio. kr. i overensstemmelse med de pt. faktiske afholdte ejendomsskatter. På grund af usikkerhed om de fremtidige skattebetalinger kan 2,0 mio. kr. heraf tilbageføres, når skatternes endelige omfang kendes.

Driftsbevillingerne vil blive justeret i forbindelse med eventuel refinansiering af aktivet, hvor staten er sikret 50 pct. af gevinsten.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Mio. kr.							
Udgiftsbevilling	61,0	60,7	62,7	69,8	69,8	69,8	69,8
10. Husleje mv.							
Udgift	15,1	15,2	16,3	16,7	16,7	16,7	16,7
16. Husleje, leje af arealer, leasing	15,1	15,0	16,3	16,7	16,7	16,7	16,7
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,2	-	-	-	-	-
20. Administrationsbidrag mv.							
Udgift	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
30. OPP-kontrakt mv.							
Udgift	45,7	45,4	46,3	53,0	53,0	53,0	53,0
16. Husleje, leje af arealer, leasing	39,5	39,6	37,7	44,4	44,4	44,4	44,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	6,2	5,9	8,6	8,6	8,6	8,6	8,6

Videreførelsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning prim 2017
Øvrige beholdninger	29,4
I alt	29,4

Det videreførte beløb er disponeret til udestående ejendomsskatter mm.

10. Husleje mv.

Bevillingen vedrører 25 pct. af vederlaget til OPP-selskabet samt husleje for stueetagen i Kalvebod Brygge 32. Beløbet pl-reguleres med Danmarks Statistiks nettoprisindeks, jf. akt. 139 af 21. juni 2007.

20. Administrationsbidrag mv.

Bevillingen vedrører administrationsbidrag og gebyr til Bygningsstyrelsen.

30. OPP-kontrakt mv.

Bevillingen vedrører 75 pct. af vederlaget til OPP-selskabet, ejendomsskatter vedrørende magasngrunden, fællesudgifter, ejendomsskat vedrørende stueetagen i Kalvebod Brygge 32, leje af vendeplads samt depositum. Beløbet vedrørende vederlaget til OPP-selskabet pl-reguleres ikke, beløbet vedrørende leje af vendeplads pl-reguleres med Danmarks Statistiks nettoprisindeks, dog med minimum 3 pct., hvorimod øvrige beløb reguleres efter de faktiske omkostninger, jf. akt 139 af 21. juni 2007.

21.32.07. Dansk Sprognævn (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	11,9	12,2	12,1	12,6	12,4	12,1	11,8
Indtægt	2,1	1,8	1,0	0,5	0,5	0,5	0,5
Udgift	14,0	14,0	13,1	13,1	12,9	12,6	12,3
Årets resultat	0,0	0,0	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	13,1	13,3	12,6	12,6	12,4	12,1	11,8
Indtægt	1,2	0,9	0,5	-	-	-	-
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	0,0	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
95. Tilskudsfinansieret forsknings- virksomhed							
Udgift	0,9	0,7	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægt	0,9	0,7	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
97. Andre tilskudsfinansierede akti- viteter							
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

Ifølge lov nr. 320 af 14. maj 1997 om Dansk Sprognævn, med senere ændringer, har Dansk Sprognævn til opgave at følge det danske sprogs udvikling, bl.a. ved indsamling af nye ord og ordanvendelser. Nævnet har endvidere til opgave at fastlægge den danske retskrivning og at give myndighederne og offentligheden råd og oplysninger om det danske sprog. Nævnet redigerer og udgiver den officielle danske retskrivningsordbog, hvori den retskrivning, nævnet har fastlagt, offentliggøres. Siden 1999 har den alfabetiske del af Retskrivningsordbogen været gratis tilgængelig på Sprognævnets hjemmeside. Siden 2011 har den desuden været tilgængelig på flere ordbogsforlags ordbogsportaler og som app. Der foretages samlet set ca. 70 mio. søgninger om året i de forskellige online-udgaver af ordbogen og i nævnets øvrige online-resurser, fx Nye ord i dansk.

Nævnet udgiver desuden bladet *Nyt fra Sprognævnet*, der udkommer med fire numre årligt, samt de videnskabelige sprog-tidsskrifter *Nydanske Sprogstudier*, *Ny forskning i grammatik*, *Sprog i Norden*, *Klart sprog i Norden* og *Sprognævnets konferenceseerie*. Alle videnskabelige tidsskrifter udkommer digitalt og gratis bortset fra *Nydanske Sprogstudier*, og *Nyt fra Sprognævnet* udgives ligeledes gratis og digitalt fra 2017. Ca. 2.000 virksomheder, institutioner og enkeltpersoner abonnerer på nævnets publikationer.

Nævnet har endvidere delvist ansvaret for redaktionen af hjemmesiden *sproget.dk*. Dansk Tegnsprogråd sekretariatsbetjenes hos Dansk Sprognævn. Dansk Tegnsprogråd er et selvstændigt råd, som har til opgave at udarbejde principper og retningslinjer for arbejdet med at følge og dokumentere det danske tegnsprog og at give råd og oplysninger om dansk tegnsprog.

Yderligere oplysninger om Dansk Sprognævns opgaver og virksomhed findes på www.dsn.dk.

Virksomhedsstruktur

21.32.07. Dansk Sprognævn, CVR-nr. 59190628.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Nævnet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med indtægter fra salg af Retskrivningsordbogen.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Rådgivning og oplysning om dansk	Sprognævnet -øger antallet af brugere af nævnets ydelser -udvikler rådgivningstilbud til særlige brugergrupper i uddannelsessektoren og i den offentlige forvaltning
Normering af retskrivning	Sprognævnet -leverer årlige opdateringer i Retskrivningsordbogen -udbygger det empiriske grundlag for at følge udviklingen i skriftsproget -undersøger hvordan retskrivningsnormen forvaltes i sprogteknologiske applikationer som f.eks. stavekontroller og dikteringsværktøjer
Forskning	Sprognævnet -leverer fortsat forskning på internationalt niveau inden for nævnets kerneområde: ordforråd, grammatik, retskrivning og skriftsprogets udvikling -tilvejebringer ny viden om dannelse af nye ord, ordanvendelser og udtryksformer. -skaber nye forskningsresultater om den skriftlige sprogbrug i den digitale offentlige kommunikation
Sekretariatsbetjening af Dansk Tegnsprogråd	Sprognævnet -skaber hensigtsmæssige rammer for aktiviteterne i tegnsprogrådet

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt	14,6	14,6	13,5	13,1	12,9	12,6	12,3
0. Generelle fællesomkostninger	5,9	5,6	5,4	5,5	5,4	5,4	5,3
1. Rådgivning og oplysning om dansk	2,2	2,5	2,8	2,6	2,6	2,4	2,2
2. Normering af retskrivning	2,3	2,2	2,1	2,0	2,0	1,9	1,9
3. Forskning	3,2	3,2	2,2	2,1	2,0	2,0	2,0
4. Sekretariatsbetjening af Dansk Tegnsprogråd	1,0	1,1	1,0	0,9	0,9	0,9	0,9

Bemærkninger: Fra 2015 varetager Dansk Sprognævn sekretariatsfunktionen for Dansk Tegnsprogråd. Opgaven følger en bevilling på 1,0 mio. kr., som er fordelt med 0,5 mio. kr. til løn og 0,5 mio. kr. til dækning af øvrige driftsomkostninger. Bevillingen til Dansk Tegnsprog er fra 2018 reguleret ift. nævnets samlede bevilling.

Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	2,1	1,8	1,0	0,5	0,5	0,5	0,5
1. Indtægtsdækket virksomhed	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	0,9	0,7	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter	1,2	0,9	0,5	-	-	-	-

8. *Personale*

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	15	16	15	15	14	14	14
Lønninger i alt (mio. kr.)	7,8	8,4	7,7	7,7	7,7	7,5	7,3
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,5	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
Lønsumsloft (mio. kr.)	7,3	8,0	7,3	7,3	7,3	7,1	6,9

9. *Finansieringsoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	-	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,3	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	0,3	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	10,9	11,9	10,9	9,5	8,7	8,0	7,3
+ anskaffelser	11,7	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
+ igangværende udviklingsprojekter	-10,1	-0,1	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,7	1,0	1,0	0,9	0,8	0,8	0,8
Samlet gæld ultimo	11,9	11,0	10,0	8,7	8,0	7,3	6,6
Låneramme	-	-	12,6	12,6	12,6	12,6	12,6
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	79,4	69,0	63,5	57,9	52,4

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Dansk Sprognævnets almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Nævnets bevilling er for perioden 2014-2032 er reguleret med merudgiften til renter og afskrivning mv. i forbindelse med indflytningen i det tidligere radiohus i 2014. Bevillingen er overført fra § 21.11.79. Reserver og budgetregulering.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,1 mio. kr. årligt som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden. Derudover er indtægtsbevillingen på ændringsforslagene reduceret med 0,5 mio. kr. årligt for at sikre fri adgang til sprogdatabaser fra Dansk Sprognævn via frikøb af Sprognævnets digitale ordlister, der er dannet på basis af Retskrivningsordbogen, og til et sprogteknologisk udvalgsarbejde i 2018, jf. Aftale mellem regeringen og Dansk Folkeparti om finansloven for 2018 af december 2017.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter:

- Specielt tilrettelagte kurser og foredrag for virksomheder og institutioner som supplement til den ordinære virksomhed.
- Konsulentbistand til udvikling af sprogprojekter og sprogpolitikker samt gennemførelse af undersøgelser, udredninger mv.

Der er budgetteret med et dækningsbidrag på ca. 10.000 kr. svarende til 20 pct. af den samlede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Dansk Sprognævn udfører tilskudsfinansieret forsknings- og udviklingsarbejde inden for dansk sprog med resultat i udgivelse af publikationer.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter.....	0,9	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter.....	-	0,7	0,3	0,3	0,3	0,3
Indtægter i alt	0,9	0,7	0,3	0,3	0,3	0,3

Bemærkninger: Nævnet modtager offentlige forskningsmidler fra § 19. Uddannelses- og Forskningsministeriet, samt Styrelsen for Forskning og Innovation.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Underkontoen omfatter aktiviteter, der finansieres af Kulturministeriets Forskningspulje og Styrelsen for Forskning og Innovation.

21.33. Museer, fortidsminder, slotte og fredede bygninger mv.

Området omfatter museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, LB nr. 970 af 28. august 2014 og dele af lov om naturbeskyttelse, jf. LB nr. 951 af 3. juli 2013 med senere ændringer.

Museumslovens § 32 om national indemnity finder anvendelse på alle de danske museer og udstillingssteder, der specielt er godkendt til at vise større officielle danske eller udenlandske udstillinger.

21.33.03. Danefægodtgørelse (Lovbunden)

Hovedkontoen administreres af Nationalmuseet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	4,2	3,7	2,8	4,0	4,0	4,0	4,0
10. Danefægodtgørelse							
Udgift	4,2	3,7	2,8	4,0	4,0	4,0	4,0
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	4,2	3,7	2,8	4,0	4,0	4,0	4,0

10. Danefægodtgørelse

Af bevillingen ydes godtgørelse til findere af danefæ, jf. § 30 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014.

21.33.06. Markskadeerstatninger mv. (Lovbunden)

I henhold til museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, kan ydes erstatninger for markskader og driftstab i forbindelse med gennemførelse af arkæologiske undersøgelser og istandsættelse af fredede fortidsminder.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	0,0	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
10. Markskadeerstatninger mv.							
Udgift	0,0	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
44. Tilskud til personer	-	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,0	0,1	-	-	-	-	-

10. Markskadeerstatninger mv.

Af bevillingen kan Slots- og Kulturstyrelsen yde erstatning til private jordbrugsejere til driftstab som følge af arkæologiske undersøgelser.

I henhold til § 29 q i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, kan kulturministeren lade fortidsminder istandsætte, hvis det ikke medfører udgift for ejeren og brugeren af ejendommen. Af bevillingen kan bl.a. afholdes udgifter til erstatninger til ejere og brugere for driftstab ved istandsættelse af fredede fortidsminder, som er omfattet af museumsloven.

21.33.08. Kulturbevaringsplan (*Reservationsbev.*)

Bevillingen er udmøntet til Kulturministeriets kulturbevarende institutioner til henholdsvis fysiske og elektroniske kulturbevaringsformål, bl.a. til udgifter i forbindelse med etableringen af fællesmagasin for Nationalmuseet og Det Kongelige Bibliotek.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	-	-	-	-	-
10. Kulturbevaringsplan							
Udgift	-	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	-	-	-	-

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	4,0
I alt	4,0

10. Kulturbevaringsplan

Bevillingen anvendes til Kulturministeriets kulturbevarende institutioner. Af bevillingen udmøntes midler til forskellige formål.

Bevillingen er udmøntet med 1,7 mio. kr. i 2017 og 1,2 mio. kr. i 2018 til § 21.32.01. Rigsarkivet til digitalisering af arkivalier fra retsopgøret efter besættelsen i 1940-45.

Bevillingen er endelig udmøntet med 4,2 mio. kr. i 2017, 4,3 mio. kr. i 2018, 4,8 mio. kr. i 2019 og 4,7 mio. kr. fra 2020 til både § 21.31.13. Det Kongelige Bibliotek, Nationalbibliotek og Københavns Universitetsbibliotek og § 21.33.11. Nationalmuseet til dækning af ekstra konserveringsudgifter, midlertidige magasinløsninger, herunder til forberedelse af flytning samt renteudgifter i opførelsesperioden for det nye magasin.

21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger (*Driftsbev.*)*I. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	3,5	3,3	3,3	3,3	3,2	3,1	3,1
Indtægt	7,1	0,0	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
Udgift	10,6	3,3	4,1	4,1	4,0	3,9	3,9
Årets resultat	0,0	0,0	-	-	-	-	-
10. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger							
Udgift	10,6	3,3	4,1	4,1	4,0	3,9	3,9
Indtægt	7,1	0,0	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8

3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til § 16 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, kan Slots- og Kulturstyrelsen til løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver forvalte og istandsætte fast ejendom. Kontoen omfatter drifts- og istandsættelsesudgifter, driftsindtægter af ejendomme overtaget den 1. december 1997 ved nedlæggelse af Statens Bygningsfredningsfond samt eventuelle fremtidige ejendomserhvervelser, jf. § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.

Slots- og Kulturstyrelsen ejer i 2017 herregården Salling Østergaard ved Limfjorden og Brahetrolleborg Vandmølle.

Virksomhedsstruktur

Virksomhedsbærende hovedkonto: 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, CVR-nr. 34072191.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel mellem § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger og § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger	Målet er at sikre fredede bygninger, hvis fredningsværdier er truet. Dette sker ved i helt specielle tilfælde at købe bygninger, restaurere dem og derefter sælge dem i henhold til § 16 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr., (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2020
Udgift i alt.....	11,1	3,3	4,2	4,1	4,0	3,9	3,9
0. Generelle fællesomkostninger.....	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
1. Myndighedsudøvelse.....	11,1	3,3	4,2	4,1	4,0	3,9	3,9

Bemærkninger: Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	7,1	0,0	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
6. Øvrige indtægter	7,1	0,0	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8

10. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger

Af bevillingen kan afholdes udgifter i forbindelse med Slots- og Kulturstyrelsens administration af drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger.

21.33.11. Nationalmuseet (tekstanm. 195) (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	223,9	214,4	209,4	211,3	207,4	202,9	198,3
Forbrug af reserveret bevilling	0,8	-	-	-	-	-	-
Indtægt	116,6	188,6	162,6	167,0	167,0	167,0	167,0
Udgift	341,3	407,7	372,0	378,3	374,4	369,9	365,3
Årets resultat	0,0	-4,7	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	248,8	311,1	309,1	313,7	309,8	305,3	300,7
Indtægt	46,4	113,4	99,7	102,4	102,4	102,4	102,4
20. Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet							
Udgift	23,7	23,8	-	-	-	-	-
Indtægt	2,0	1,8	-	-	-	-	-
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	16,6	18,0	18,4	18,9	18,9	18,9	18,9
Indtægt	16,1	18,6	18,4	18,9	18,9	18,9	18,9
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	32,1	31,5	19,3	19,8	19,8	19,8	19,8
Indtægt	32,1	31,5	19,3	19,8	19,8	19,8	19,8
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	20,0	23,4	25,2	25,9	25,9	25,9	25,9
Indtægt	20,0	23,4	25,2	25,9	25,9	25,9	25,9

3. Hovedformål og lovgrundlag

Nationalmuseet er Danmarks kulturhistoriske hovedmuseum. Museets virke er overordnet fastsat i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, i forlængelse af hvilken Nationalmuseet skal tilgængeliggøre, formidle, bevare og forske i kulturarven med henblik på at give brugerne indsigt i og oplevelser af kulturarven nu og i fremtiden.

Der er endvidere fastlagt retningslinjer for museets forskning i lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv. Museet varetager kirkeantikvariske opgaver i henhold til lov om folkekirkens kirkebygninger og kirkegårde, jf. LB nr. 1156 af 1. september 2016.

Nationalmuseets likviditetsområder består af hovedkontiene § 21.33.03. Danefægodtgørelser, § 21.33.11. Nationalmuseet samt § 21.33.73. Nationalmuseet, anlæg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Nationalmuseets opgaver og virksomhed på www.natmus.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.11. Nationalmuseet, CVR-nr. 22139118.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Nationalmuseet er bemyndiget til at forudbetale for bøger og tidsskrifter, som leveres til museets biblioteker på et senere tidspunkt, og således at forudbetalingerne konteres på de respektive driftskonti. Museet er endvidere bemyndiget til at indgå aftaler om afdragsvise betalinger over flere finansår i forbindelse med indkøb af større bog-samlinger.
BV 2.3.1.2	Nationalmuseet har bl.a. i Mølleådal en et antal lejeboliger. I forbindelse med administration af offentlige ventelister til disse boliger opkræver museet betaling herfor på linje med almennyttige boligselskaber.
BV 2.6.5	Nationalmuseet har adgang til at forøge lønsumsloftet i forbindelse med indtægter fra skoletjenesten, særudstillingsvirksomhed, omvisninger på de kongelige slotte og andre arrangementer.
BV 2.6.12	Nationalmuseet kan indgå lejekontrakter med NaturErhvervstyrelsen og Forsvarsministeriets Ejendomsstyrelse for visse fjernmagasiner.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Formidling	Nationalmuseet vil fastholde sin position som hele Danmarks museum og tiltrække flere besøgende. Nationalmuseet vil bidrage til at styrke turismen i Danmark. Nationalmuseet vil i samarbejde med undervisningsverdenen nå endnu bredere ud og udnytte mulighederne i de nye reformer for folkeskolen og gymnasiet.
Bevaring af kulturarven	Nationalmuseet vil øge overblikket over museets samlinger samt øge tilgængeligheden hertil. Nationalmuseet vil forbedre bevaringen af museets magasinerede samlinger. Nationalmuseet vil bidrage til udviklingen af en national strategi for de kulturhistoriske museers samlingsvaretagelse, herunder indsamling. Nationalmuseet vil sænke sagsbehandlingstiden ved behandling af danefæsager.
Forskning	Nationalmuseet vil fastholde sin position som en forskningstung, nationalt og internationalt anerkendt institution.

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt	358,6	423,0	381,7	378,3	374,4	369,9	365,3
0. Generelle fællesomkostninger	161,9	105,6	52,3	52,6	52,1	51,4	50,8
1. Formidling	76,1	134,4	165,1	140,7	139,3	137,6	135,9
2. Bevaring af kulturarven	64,5	114,3	106,5	128,3	126,9	125,5	123,9
3. Forskning	56,1	68,7	57,8	56,7	56,1	55,4	54,7

Bemærkninger: Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	116,6	188,6	162,6	167,0	167,0	167,0	167,0
1. Indtægtsdækket virksomhed	16,1	18,6	18,4	18,9	18,9	18,9	18,9
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	32,1	31,5	19,3	19,8	19,8	19,8	19,8
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	20,0	23,4	25,2	25,9	25,9	25,9	25,9
6. Øvrige indtægter	48,4	115,2	99,7	102,4	102,4	102,4	102,4

8. *Personale*

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	469	548	546	576	566	556	547
Lønninger i alt (mio. kr.)	193,6	230,8	214,4	215,9	212,2	208,4	204,8
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	33,7	34,9	30,0	28,9	28,9	28,9	28,9
Lønsumsloft (mio. kr.)	159,9	195,9	184,4	187,0	183,3	179,5	175,9

9. *Finansieringsoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	7,3	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	8,2	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	15,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	122,9	136,8	125,6	129,8	125,6	121,4	117,2
+ anskaffelser	52,5	11,2	3,8	4,3	4,3	4,3	4,3
+ igangværende udviklingsprojekter	-17,9	-6,8	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	-	0,0	-	-	-	-	-
- afskrivninger	25,9	9,7	7,2	8,5	8,5	8,5	8,5
Samlet gæld ultimo	131,6	131,6	122,2	125,6	121,4	117,2	113,0
Donationer	-	-	12,8	12,8	12,8	12,8	12,8
Låneramme	-	-	222,7	202,7	202,7	202,7	202,7
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	54,9	62,0	59,9	57,8	55,7

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen vedrører Nationalmuseets almindelige virksomhed.

I forbindelse med Musikhistorisk Museums indflytning i det tidligere radiohus på Frederiksberg er bevillingen forhøjet med 1,5 mio. kr. i perioden 2011-2020 og 1,0 mio. kr. i perioden 2021-2029. Musikhistorisk Museums hidtidige lokaler er som led i dette indskudt i Statens Ejendomssalg A/S.

Nationalmuseet samarbejder med en række andre kulturinstitutioner og Slots- og Kulturstyrelsen omkring opførelsen af et nyt magasinbyggeri. Byggeriet finansieres bl.a. ved frasalg af ministeriets eksisterende ejendomme samt omlægning af eksisterende anlægsbevilling.

Nationalmuseet indgår som et af landets hovedmuseer i en række nationale og internationale samarbejdsrelationer, som bl.a. varetages via medlemskaber af en række bestyrelser mv. Medlemskaberne omfatter Organisationen Danske Museer, International Council of Museums, Det Danske Institut i Athen m.fl. Udgifterne til disse aktiviteter finansieres af den ordinære bevilling.

Nationalmuseet driver i forbindelse med museets udstillingsadresser museumsbutikker og salgsboder og har i forbindelse med formidlingsaktiviteter en række mindre indtægtsgivende aktiviteter, herunder opkræves der betaling for deltagelse i guidede ture, og ved særarrangementer og konferencer med forskellige historiske, kulturelle eller museumsfaglige temaer, ligesom museet oppebærer indtægter vedrørende skoletjenesten for udlejning af lokaler mv.

I forbindelse med udlån af museets genstande og værker mv. kræves det, at modtageren tegner forsikring herfor. Såfremt genstanden eller værket bortkommer eller bliver beskadiget har museet adgang til at modtage forsikringssummen.

Bevillingen er forhøjet med 4,2 mio. kr. i 2017, 4,3 mio. kr. i 2018, 4,8 mio. kr. i 2019 og 4,7 mio. kr. fra 2020 til dækning af ekstra konserveringsudgifter, midlertidige magasinløsninger, herunder til forberedelse af flytning samt renteudgifter i opførelsesperioden for det nye magasin. Bevillingen overføres fra § 21.33.08. Kulturbevaringsplan.

Nationalmuseet kan opkræve entrébetaling for voksne, jf. akt. 86 af 4. maj 2016.

I forbindelse med genindførelse af entrébetaling for voksne videreføres fra 2017 en reduceret kompensation på 5,6 mio. kr. årligt til finansiering af driften af billetsalgssteder og familierabatordning, jf. akt. 86 af 4. maj 2016.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 1,0 mio. kr. i 2018 og 0,9 mio. kr. i 2019-2021 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

Nationalmuseet varetager formidlingsopgaver på Slots- og Kulturstyrelsens bygninger og slotte, samt forestår opgaver knyttet til Kongehusets officielle arrangementer.

Nationalmuseet opkræver entré i forbindelse med publikumsbesøg på Kronborg, Christiansborg, Eremitageslottet og Christian 4.s Bryghus.

Bevillingen omfatter endvidere Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet. De to museer har dokumentationsforpligtelsen for det danske forsvar, herunder totalforsvaret.

Nationalmuseet består af følgende museer og lokationer:

Nationalmuseet, København
 Frilandsmuseet, Nordsjælland
 Brede Værk, Nordsjælland
 Frihedsmuseet, København
 Musikmuseet, Frederiksberg
 Tøjhusmuseet, København
 Orlogsmuseet, København
 Kongernes Jelling, Østjylland
 Frøslevlejren, Sønderjylland
 Klunkehjemmet, København
 Lille Mølle, København
 Brede Hovedbygning, København
 Liselund, Møn
 Kommandørgården, Rømø

Trelleborg, Vestsjælland
 Hangar 46, Flyvestation Værløse
 Skibene på Holmen, København: Sælen, Sehested og Peder Skram
 Skibene Gedser Rev, Anna Møller, Bonavista, Ruth og Fulton
 Formidling af Christiansborg, Kronborg, Eremitageslottet og Christian 4.s Bryghus

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter opgaver for fremmede rekvirenter i forlængelse af Nationalmuseets virksomhed. Opgaverne der udføres vedrører konserverings-, analyse-, konsulent- og fotovirksomhed.

For så vidt angår konserveringsvirksomheden, omfatter virksomheden konserverings- og restaureringsopgaver for kirker, andre museer i ind- og udland samt private.

For så vidt angår analysevirksomheden, omfatter virksomheden konserveringsmæssige og naturvidenskabelige analyser for kirker, andre museer i ind- og udland samt private, herunder i forlængelse af arkæologiske udgravninger.

For så vidt angår konsulentvirksomheden, omfatter virksomheden rådgivning af kirker, andre museer i ind- og udland samt private. Nationalmuseet rådgiver om bygningsklima og analysemetoder mv.

For denne del af den indtægtsdækkede virksomhed budgetteres med et aktivitetsomfang på ca. 31.000 timer svarende til en omsætning på ca. 18,9 mio. kr.

Under den indtægtsdækkede virksomhed kan Nationalmuseet endvidere drive café- og kioskvirksomhed på Frilandsmuseet.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Nationalmuseet modtager gaver og tilskud fra private og offentlige fonde mv. til forskning, der omfatter følgende fagområder: Forhistorisk og klassisk arkæologi og ægyptologi, marinar-kæologi, middelalderens og renæssancens arkæologi, historie og kultur, numismatik, nyere tids kulturhistorie og etnologi, militær- og søfartshistorie, etnografi og antropologi, arktisk forskning, herunder Grønlandsforskning, miljøarkæologi og materialeforskning.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter	32,7	12,8	13,1	13,1	13,1	13,1
Statslige fonds- og programmidler mv.	6,7	2,1	2,1	2,1	2,1	2,1
EU og andre internationale tilskudsgivere	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Øvrige tilskudsgivere	26,0	10,6	10,9	10,9	10,9	10,9
Forventede nye projekter	0,0	6,5	6,5	6,7	6,7	6,7
Indtægter i alt	32,7	19,3	19,3	19,8	19,8	19,8

Bemærkninger: Indtægter i alt indeholder statslige fonds- og programmidler mv., EU og andre internationale tilskudsgivere, øvrige tilskudsgivere og forventede nye projekter. Regnskabstallene for 2016 er skønsmæssigt fordelt .

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Nationalmuseet modtager gaver og tilskud fra private fonde mv. først og fremmest til forskningsprojekter, desuden til formidlingsarbejde, særudstillinger, udgivelse af bøger, publikationer, erhvervelse af genstande til samlingerne mv.

Fra 2012-2018 finansieres forskning i og restaurering af fortidsminder i Serampore i Indien med 22 mio. kr. fra Realdania og 4 mio. kr. fra Kulturministeriet.

21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger (tekstanm. 187 og 193) (*Reservationsbev.*)

I henhold til § 16 i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, kan kulturministeren bl.a. yde støtte til bygningsarbejder på fredede bygninger og bygninger, som besluttes bevaringsværdige, til sagkyndig bistand og projektudarbejdelse mv. vedrørende bygninger, der er indstillet til fredning, samt til sikring af inventar i fredede og bevaringsværdige bygninger.

Endvidere kan information og øvrige initiativer, der kan fremme ordningens formål, afholdes inden for bevillingen.

Kontoen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Støtten kan ydes i form af lån, tilskud, sagkyndig bistand, projektudarbejdelse eller materialer.

Tilskudsordningen tilføres midler i form af renter og afdrag fra ydede lån til ejere af fredede og bevaringsværdige bygninger.

Bevillingen kan anvendes i forbindelse med Slots- og Kulturstyrelsens berigtigelse af ulovlige forhold i henhold til § 33, stk. 3, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014, samt til Slots- og Kulturstyrelsens afhjælpning af mangler, der frembyder fare for bygningens opretholdelse i henhold til samme lovs § 33, stk. 4.

Udbetaling Danmark administrerer låneordningen. Udgiftsbevillingen tilføres årligt 8,0 mio. kr., svarende til det årlige provenu af forventede afdrag og renter på ydede lån til ejere af fredede og bevaringsværdige bygninger. Beløbene betales til Udbetaling Danmark. De betalte afdrag på lån regnskabsføres på finanslovens § 21. Kulturministeriet, og renterne regnskabsføres på § 37. Renter. Forskellen mellem årets faktiske indbetalinger og den oprindelige budgettering på 8,0 mio. kr. reguleres på det efterfølgende års forslag til lov om tillægsbevilling på Slots- og Kulturstyrelsens foranledning.

Under støtteordningen hører et materialedepot. I forbindelse med nedrivning af ældre bygninger kan der opkøbes materialer, som genanvendes i forbindelse med istandsættelsesarbejder, hvor materialerne gives som støtte, jf. § 16, stk. 2, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel mellem § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger og § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger.
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der kan anvendes op til 3 pct. til administration vedrørende fredede og bevaringsværdige bygninger, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	38,8	38,3	39,5	40,1	40,1	40,1	40,1
Indtægtsbevilling	0,0	1,3	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
10. Fredede og bevaringsværdige bygninger							
Udgift	38,8	38,3	39,5	40,1	40,1	40,1	40,1
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	0,2	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	6,9	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
44. Tilskud til personer	-0,1	-1,9	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	20,9	34,3	30,3	30,9	30,9	30,9	30,9
54. Statslige udlån, tilgang	11,0	4,5	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0
Indtægt	0,0	1,3	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
21. Andre driftsindtægter	0,0	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
25. Finansielle indtægter	0,0	0,0	-	-	-	-	-
33. Interne statslige overførselsindtægter	-	1,3	-	-	-	-	-
20. Restaurering af fredede herregårde							
Udgift	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,0	-	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	2,7
I alt	2,7

10. Fredede og bevaringsværdige bygninger*Centrale aktivitetsoplysninger:*

2018-pl	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Antal ansøgte tilskud	303	381	417	461	426	-	-	-	-	-
2. Antal tilskudsmodtagere	295	378	403	450	418	-	-	-	-	-
3. Samlet tilskudsbeløb (mio. kr.)	51,5	51,4	38,1	61,3	69,9	39,3	39,4	39,4	39,4	39,4
4. Tilskud pr. modtager i gennemsnit (1000 kr.)	174,6	136,0	94,5	136,2	167,2	-	-	-	-	-

Bemærkninger: Ad 3. I det samlede tilskudsbeløb er medregnet genanvendte midler i form af bortfald og ekstraordinære renter og afdrag.

Indtægter på § 21.33.12.10.21. består af renteindtægter, udlodningsmidler mv.

20. Restaurering af fredede herregårde

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.33.17. Det Grønne Museum (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	27,3	25,1	21,4	21,5	21,0	20,7	20,2
Forbrug af reserveret bevilling	0,1	-	-	-	-	-	-
Indtægt	8,4	7,6	5,5	5,6	5,6	5,6	5,6
Udgift	35,9	32,6	26,9	27,1	26,6	26,3	25,8
Årets resultat	-0,1	0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	32,1	30,3	25,3	25,5	25,0	24,7	24,2
Indtægt	4,6	5,3	3,9	4,0	4,0	4,0	4,0
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	0,0	0,1	-	-	-	-	-
Indtægt	0,0	0,1	-	-	-	-	-
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	3,8	2,1	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
Indtægt	3,8	2,1	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6

3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Grønne Museum er en fusion af det tidligere Dansk Landbrugsmuseum og Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum. Museerne fusionerede med virkning fra 2017. Bevillingen på § 21.33.19. Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum er nedlagt og overført til denne hovedkonto.

Museet er det nationale museum inden for jagt, skovbrug, landbrug og mad. Museet har, jf. museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, til opgave at indsamle, registrere, bevare, forske og formidle genstande og materiale til belysning af dansk jagt, skovbrug og landbrugs historie.

Der forventes at blive indgået en ny flerårig rammeaftale fra 2018.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det grønne Museums opgaver og virksomhed på www.detgrønnemuseum.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.17. Det Grønne Museum, CVR-nr. 82269118.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Museet har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	At skabe bedre sammenhæng og større historisk indsigt mellem jagt, skovbrug og landbrug ved tidssvarende udstillinger. At forbedre indsigt, skabe oplevelser og påvirke til sundhed ved aktiv brugerinddragelse på måltidsområdet. At bidrage til at formidle det danske samfunds historie via udlån, udstillinger, omvisninger, aktiviteter, undervisning og rådgivning.
Bevaring af kulturarven	At opretholde veldokumenterede og velbevarede samlinger. At udvikle samlinger som dækker museets arbejdsområder gennem målrettet indsamling og kassation.
Forskning	At levere historisk perspektiv på madens og måltidets kulturhistorie. At bidrage med ny kulturhistorisk viden inden for den levende kulturarv.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgifter i alt	38,2	33,7	27,5	27,1	26,6	26,3	25,8
0. Generelle fællesomkostninger.....	22,9	13,5	9,1	9,0	8,8	8,6	8,5
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven.....	9,6	15,9	13,7	13,7	13,4	13,4	13,1
2. Bevaring af kulturarven	3,3	3,8	3,7	3,5	3,5	3,5	3,4
3. Forskning.....	2,4	0,5	1,0	0,9	0,9	0,8	0,8

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	8,4	7,6	5,5	5,6	5,6	5,6	5,6
1. Indtægtsdækket virksomhed	0,0	0,1	-	-	-	-	-
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	3,8	2,1	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6
6. Øvrige indtægter	4,6	5,3	3,9	4,0	4,0	4,0	4,0

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	22	20	35	35	34	34	33
Lønninger i alt (mio. kr.)	13,4	13,3	12,3	12,5	12,3	12,1	11,8
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	1,2	0,5	-	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.)	12,2	12,8	12,3	12,5	12,3	12,1	11,8

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,5	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	0,6	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	73,9	72,7	76,0	78,6	98,1	98,1	98,1
+ anskaffelser	1,4	0,1	1,2	43,0	-	-	-
+ igangværende udviklingsprojekter	-0,3	3,9	-	-	-	-	-
- afhændelse af aktiver	0,2	0,1	-	20,5	-	-	-
- afskrivninger	2,1	2,3	-1,4	3,0	-	-	-
Samlet gæld ultimo	72,7	74,4	78,6	98,1	98,1	98,1	98,1
Låneramme	-	-	91,0	111,0	111,0	111,0	111,0
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	86,4	88,4	88,4	88,4	88,4

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen vedrører Det Grønne Museums almindelige virksomhed.

Museet driver butiksvirksomhed. Museumsbutikken skal økonomisk hvile i sig selv, og butikkens priser fastsættes således, at konkurrerende virksomheder ikke påføres urimelig konkurrence.

Museet opbevarer indtægter for udlejning af lokaler m.m.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,1 mio. kr. i 2018, 2020 og 2021 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

20. Særudstillingsvirksomhed

Underkontoen omfattede det tidligere Jagt- og Skovbrugsmuseets særudstillingsvirksomhed.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfattede de dele af det tidligere Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseets konserveringsvirksomhed, som blev udført for fremmede rekvirenter.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Det Grønne Museum modtager gaver og tilskud fra private og offentlige fonde til forskning.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere.....	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter	0,1	-	-	-	-	-
Indtægter i alt	0,1	-	-	-	-	-

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Det Grønne Museum modtager gaver og tilskud fra samarbejdspartnere, private og offentlige fonde mv. til erhvervelse af genstande til samlingerne, særudstillinger, formidlingsarbejde og særlige arrangementer i forbindelse hermed samt udgivelse af bøger og publikationer mv.

21.33.21. Statens Museum for Kunst (tekstanm. 195) (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	82,2	81,7	77,0	79,6	78,6	76,9	75,2
Indtægt	41,0	83,9	31,1	59,3	59,8	59,8	59,8
Udgift	123,6	165,0	108,1	138,9	138,4	136,7	135,0
Årets resultat	-0,4	0,6	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	96,0	98,8	102,5	105,8	104,7	103,1	101,4
Indtægt	15,0	19,5	27,2	27,9	27,9	27,9	27,9
40. Ejendommen Vestindisk Pakhus							
Udgift	2,0	2,2	2,1	2,1	2,2	2,1	2,1
Indtægt	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	-	-	1,0	1,5	1,5	1,5
Indtægt	-	-	-	1,0	1,5	1,5	1,5
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	5,4	6,8	0,3	3,0	3,0	3,0	3,0
Indtægt	5,4	6,8	0,3	3,0	3,0	3,0	3,0
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	17,9	56,2	1,3	25,0	25,0	25,0	25,0
Indtægt	17,9	56,2	1,3	25,0	25,0	25,0	25,0
98. Parkmuseerne							
Udgift	2,4	1,0	1,9	2,0	2,0	2,0	2,0
Indtægt	2,4	1,0	1,9	2,0	2,0	2,0	2,0

3. Hovedformål og lovgrundlag

Statens Museum for Kunst er i henhold til museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, Danmarks hovedmuseum for billedkunst. Museet har til opgave - gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling - at belyse den danske og udenlandske billedkunst, fortrinsvis fra den vestlige kulturkreds efter år 1300.

For den danske kunsts vedkommende skal Statens Museum for Kunst anlægge og opretholde repræsentative samlinger. Museet skal synliggøre og perspektivere samlingerne ved deltagelse i internationalt samarbejde. Museets samlinger danner grundlag for forskning og for museets alment oplysende virksomhed.

Museet er omfattet af lov nr. 224 af 27. marts 1996 om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv.

Der forventes indgået en ny rammeaftale mellem Kulturministeriet og Statens Museum for Kunst for perioden 2018-2021.

Der kan findes yderligere oplysninger om Statens Museum for Kunsts opgaver og virksomhed på www.smk.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.21. Statens Museum for Kunst, CVR-nr. 63310417.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Museet har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	<ul style="list-style-type: none"> - Inspirere til kreativitet ved at bidrage til at børns, unges og voksnes talent for og evne til at betragte, reflektere og udtrykke sig kreativt styrkes. - Øge adgangen og kendskabet til samt brugen af den billedkunstneriske kulturarv. - SMK vil som hovedmuseum fastholde og synliggøre museet som laboratorium for udstillingsdesign ved i samarbejder og partnerskaber at dele viden og erfaringer med andre museer og institutioner. - Synliggøre og aktivere samlingerne i såvel kendte som nye sammenhænge.
Bevaring af kulturarven	<ul style="list-style-type: none"> - Fastholde omfanget og kvaliteten af bevaringsindsatsen inden for alle samlingsområder. - Øge forståelsen for og formidlingen af vor kulturarvs sårbarhed og forgængelighed bl.a. ved arbejdet i CATS.
Forskning	<ul style="list-style-type: none"> - Bidrage til at udvikle Danmark som førende europæisk videnssamfund ved at synliggøre og kvalificere SMK's og danske kunstmuseers forskning. - Generere nye erkendelser og oplevelser på højt fagligt niveau med relevans for den enkelte og fællesskabet.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Mio. kr. (2018-pl)							
Udgift i alt.....	129,7	171,7	110,5	138,9	138,4	136,7	135,0
0. Generelle fællesomkostninger	55,4	16,8	46,5	14,4	14,3	14,3	14,0
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	47,2	87,4	40,9	70,4	70,3	70,3	68,5
2. Bevaring af kulturarven	10,5	55,8	9,0	44,7	44,5	43,9	43,4
3. Forskning.....	16,6	11,7	14,1	9,4	9,3	9,2	9,1

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	41,0	83,9	31,1	59,3	59,8	59,8	59,8
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	-	-	1,0	1,5	1,5	1,5
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	5,4	6,8	0,3	3,0	3,0	3,0	3,0
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	20,3	57,2	3,2	27,0	27,0	27,0	27,0
4. Afgifter og gebyrer	1,1	0,9	0,8	0,9	0,9	0,9	0,9
6. Øvrige indtægter	14,3	19,0	26,8	27,4	27,4	27,4	27,4

Bemærkninger: Statens Museum for Kunst udfører i meget begrænset omfang særlige konserveringsopgaver af kompliceret art. Prisfastsættelsen sker efter princippet om fuld dækning af de langsigtede gennemsnitsomkostninger, der er forbundet med virksomheden. Øvrige indtægter vedrører billetsalg, forpagtningsafgift fra café og boghandel, indtægter fra arrangementer, billedskole og omvisninger samt salg af varer.

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	122	116	107	116	114	112	110
Lønninger i alt (mio. kr.)	52,7	52,5	47,1	54,8	53,9	53,0	52,1
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	8,5	9,4	1,1	7,1	7,1	7,1	7,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	44,2	43,1	46,0	47,7	46,8	45,9	45,0

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	1,5	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,7	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	2,2	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	18,7	16,2	67,2	82,3	78,3	74,3	70,3
+ anskaffelser	0,4	1,9	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
+ igangværende udviklingsprojekter	0,3	12,8	33,9	-	-	-	-
- afskrivninger	3,2	2,9	5,0	6,0	6,0	6,0	6,0
Samlet gæld ultimo	16,2	28,0	98,1	78,3	74,3	70,3	66,3
Låneramme	-	-	100,0	96,0	92,0	88,0	84,0
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	98,1	81,6	80,8	79,9	78,9

10. Almindelig virksomhed

Underkontoen omfatter museets almindelige virksomhed.

I forbindelse med udlån af museets genstande og værker mv. kræves det, at modtageren tegner forsikring herfor. Såfremt genstanden eller værket bortkommer eller bliver beskadiget, har museet adgang til at modtage forsikringssummen.

Museet forventer at afsætte 3,0 mio. kr. af sin ordinære bevilling til kunstkøb i 2018. Statens Museum for Kunst finansierer bl.a. kunstkøb, forskning og formidling gennem tilskud fra fonde og virksomheder - herunder til løn. I budgetoversigten er indarbejdet tilskud og udgifter svarende til disse. Beløbene er skønsmæssigt fastsat.

I forbindelse med genindførelse af entrébetalning for voksne videreføres fra 2017 en reduceret kompensation på 3,0 mio. kr. årligt til finansiering af driften af billetsalgssted og familierabatordning mv., jf. akt. 86 af 4. maj 2016.

Statens Museum for Kunst har i årene 2016 og 2017 gennemført en udskiftning af tekniske installationer inden for rammerne af den statslige likviditetsordning, jf. akt. 44 af 10. december 2015. Museets bevilling er i årene 2016 til 2037 forhøjet til dækning af årlige omkostninger til renter og afskrivninger.

Bevillingen er fra 2018 forhøjet med 1,5 mio. kr. årligt til drift af museets filial i Doverodde.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,2 mio. kr. i 2018, 2019 og 2021 og 0,3 mio. kr. 2020 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

40. Ejendommen Vestindisk Pakhus

Driften af Vestindisk Pakhus varetages af Statens Museum for Kunst, der sammen med Det Kongelige Bibliotek og Det Kongelige Teater er brugere af pakhuset. Det er forudsat, at den eksisterende fordeling af lokaler i huset bevares. Eventuelle ændringer i fordelingen foretages af Kulturministeriet. Bevillingen medgår til drift og vedligeholdelse af bygningen. Der er i 2018 afsat en bevilling på 1,7 mio. kr. til driften af Vestindisk Pakhus. Eventuelle afvigelser i forbindelse med den bygningsmæssige drift fordeles forholdsmæssigt mellem brugerne af Vestindisk Pakhus.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Statens Museum for Kunst kan udleje lokaler til arrangementer af erhvervmæssig karakter mod betaling. Den indtægtsdækkede virksomhed kan endvidere omfatte restaurerings- og konserveringsydelser samt naturvidenskabelige undersøgelser for fremmede rekvirenter i forlængelse af Statens Museums for Kunsts virksomhed.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Statens Museum for Kunst driver tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed. Tilskud og udgifter hertil - herunder løn - konteres på denne konto.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter	6,7	0,3	3,0	3,0	3,0	3,0
Statslige fonds- og programmidler mv.	1,1	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	0,4	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	5,2	0,3	3,0	3,0	3,0	3,0
Forventede nye projekter	0	0	0	0	0	0
Indtægter i alt	6,7	0,3	3,0	3,0	3,0	3,0

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Statens Museum for Kunst har en række tilskudsfinansierede aktiviteter. Typisk er der tale om helt eller delvist sponsorfinansierede kunstkøb, sponsorfinansiering af udstillinger og tilskud til særlige arrangementer i museets regi. Tilskud og udgifter hertil - herunder løn - konteres på denne konto.

98. Parkmuseerne

Parkmuseerne er et museums kvarter midt i København, og et partnerskab Statens Museum for Kunst har indgået med fem andre kulturinstitutioner: Davids Samling, Det Danske Filminstitut, Den Hirschsprungske Samling, Rosenborg Slot og Statens Naturhistoriske Museum.

Formålet er gennem fælles events og markedsføring at få formidlet institutionernes samlinger til gæster, der besøger de parker, museerne støder op til, samt en bredere fælles international markedsføring af museerne i parkmuseumssamarbejdet.

Aktiviteterne på underkontoen finansieres ved indskud fra de deltagende institutioner samt forventede bidrag fra fonde mv.

21.33.23. Den Hirschsprungske Samling (tekstanm. 195) (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	9,0	7,6	7,2	7,3	7,2	7,0	6,8
Forbrug af reserveret bevilling	0,1	-	-	-	-	-	-
Indtægt	2,5	3,8	1,8	1,9	1,9	1,9	1,9
Udgift	11,8	11,0	9,0	9,2	9,1	8,9	8,7
Årets resultat	-0,2	0,4	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	10,6	8,7	8,6	8,8	8,7	8,5	8,3
Indtægt	1,3	1,5	1,4	1,5	1,5	1,5	1,5
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	1,1	2,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
Indtægt	1,1	2,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4

3. Hovedformål og lovgrundlag

Den Hirschsprungske Samling, der er skænket den danske stat ved et gavebrev i 1902 af tobaksfabrikant Heinrich Hirschsprung og hustru Pauline Hirschsprung, er overtaget af staten ved lov nr. 101 af 19. april 1907 om et tilskud af statskassen til opførelse af en bygning for den Hirschsprungske Samling af danske kunstneres arbejder og om samlingens overgang til statsejendom. Samlingen indeholder dansk kunst fra det 19. og begyndelsen af det 20. århundrede med hovedvægten lagt på Guldaldermalerne og Skagensmalerne. Kunstværkerne er anbragt i interiører med møbler fra de pågældende kunstneres hjem. Museet har, jf. museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, til opgave at indsamle, registrere, bevare, forske og formidle.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Hirschsprungske Samlings opgaver og virksomhed på www.hirschsprung.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.23. Den Hirschsprungske Samling, CVR-nr. 64174614.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Samlingen har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven	At nå ud til nye målgrupper ved at øge formidlingsindsatsen gennem en række nye tiltag og brug af nye medier.

Bevaring af kulturarven	At fastholde indsatsen og kvaliteten for bevaring inden for alle samlingsområder i henhold til museets bevaringsplan. At sikre at samlingerne i fremtiden kan være til rådighed og gavn for forskning og formidling.
Forskning	At fastholde omfanget og kvaliteten af museets forskning for at styrke kendskabet til det 19. århundredes kunst, både nationalt og internationalt. At medvirke til, i samarbejde med andre institutioner, at erhverve ny viden og erkendelse inden for området.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt.....	12,3	11,4	9,3	9,2	9,1	8,9	8,7
0. Generelle fællesomkostninger.....	2,8	2,9	3,6	3,0	3,0	2,9	2,8
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven.....	4,8	6,8	2,0	4,4	4,3	4,2	4,1
2. Bevaring af kulturarven.....	4,4	0,9	3,4	0,8	0,8	0,8	0,8
3. Forskning.....	0,3	0,8	0,3	1,0	1,0	1,0	1,0

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	2,5	3,8	1,8	1,9	1,9	1,9	1,9
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	1,1	2,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
6. Øvrige indtægter	1,3	1,5	1,4	1,5	1,5	1,5	1,5

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	13	14	13	12	12	12	12
Lønninger i alt (mio. kr.)	5,7	5,6	5,6	5,8	5,7	5,5	5,4
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,5	0,8	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2
Lønsumsloft (mio. kr.)	5,2	4,8	5,5	5,6	5,5	5,3	5,2

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,1	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,6	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	0,7	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1,1	1,0	1,0	0,8	0,8	0,8	0,8
+ anskaffelser	-	-	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2
- afskrivninger	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Samlet gæld ultimo	1,0	0,8	0,9	0,8	0,8	0,8	0,8

Låneramme	-	-	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	52,9	47,1	47,1	47,1	47,1

10. Almindelig virksomhed

Underkontoen omfatter Den Hirschsprungske Samlings almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,1 mio. kr. i 2020 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto finansieres hovedsageligt den tilskudsfinansierede del af museets særudstillinger, kunstkøb og særlige arrangementer mv.

21.33.25. Ordrupgaard (tekstanm. 195) (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	14,2	14,0	13,8	13,8	13,7	13,4	13,1
Indtægt	21,2	26,1	11,1	4,3	4,1	8,2	9,3
Udgift	35,3	40,1	24,9	18,1	17,8	21,6	22,4
Årets resultat	0,1	0,0	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	22,4	21,6	18,4	18,0	17,7	21,5	22,3
Indtægt	8,3	7,6	4,6	4,2	4,0	8,1	9,2
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	12,9	18,5	6,5	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	12,9	18,5	6,5	0,1	0,1	0,1	0,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

Ordrupgaard (etatsråd Wilhelm Hansens og hustru Henny Hansens Malerisamling) er overtaget af staten ved lov nr. 92 af 19. marts 1952 om statens overtagelse af Ordrupgaardsamlingen. Museet rummer en betydelig, internationalt kendt samling af fransk og dansk billedkunst fra det 19. og begyndelsen af det 20. århundrede.

Der forventes indgået en ny rammeaftale fra 2018, herunder nye mål, der erstatter de nuværende.

Der kan findes yderligere oplysninger om Ordrupgaards opgaver og virksomhed på www.ordrupgaard.dk.

Virksomhedsstruktur

21.33.25. Ordrupgaard, CVR-nr. 67117514.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Samlingen har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med særudstillingsvirksomhed og andre særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Formidling	Ordrupgaards formidling har fortsat høj kvalitet efter international målestok. Ordrupgaard når bredere brugergrupper. Ordrupgaard engagerer og involverer i stigende grad brugerne.
Forskning	Ordrupgaards forskning har høj kvalitet efter national og international målestok. Ordrupgaards forskning skal bidrage til at gøre samlingerne levende, vedkommende og relevante.
Bevaring mv.	En stigende andel af Ordrupgaards samling er i stabiliseret/formidlingseget bevaringstilstand. Ordrupgaard forbedrer værkernes fysiske rammer og sikringsforhold.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt.....	37,1	35,3	25,5	18,1	17,8	21,6	22,4
0. Generelle fællesomkostninger.....	10,9	9,1	4,8	10,0	9,7	5,5	5,7
1. Tilgængeliggørelse og formidling af kulturarven.....	12,3	17,2	12,7	5,5	5,4	10,7	10,9
2. Bevaring af kulturarven	13,9	7,7	8,0	1,7	1,8	4,7	4,9
3. Forskning.....	-	1,3	-	0,9	0,9	0,7	0,9

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	21,2	26,1	11,1	4,3	4,1	8,2	9,3
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	12,9	18,5	6,5	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter	8,3	7,6	4,6	4,2	4,0	8,1	9,2

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	31	34	27	14	14	22	27
Lønninger i alt (mio. kr.)	11,9	13,1	12,6	8,2	7,9	9,4	9,2
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	1,1	1,7	3,0	-	-	-	-
Lønsumsloft (mio. kr.)	10,8	11,4	9,6	8,2	7,9	9,4	9,2

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,5	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	0,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	42,5	41,8	41,5	41,1	40,1	39,5	38,0
+ anskaffelser	0,4	0,0	0,5	0,5	0,9	0,2	0,2
- afskrivninger	1,1	1,1	1,0	1,5	1,5	1,7	1,7
Samlet gæld ultimo	41,8	40,8	41,0	40,1	39,5	38,0	36,5
Låneramme	-	-	54,8	54,8	54,8	54,8	54,8
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	74,8	73,2	72,1	69,3	66,6

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Ordrupgaards almindelige virksomhed. Der henvises til afsnit 3. Hovedformål og lovgrundlag for en nærmere beskrivelse.

Ordrupgaard gennemfører et anlægsprojekt 2016-2020, som vil påvirke museets aktiviteter i nedadgående retning, jf. § 21.33.71. Anlægsprogram, museer mv.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,1 mio. kr. i 2019-2021 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto afholdes hovedsageligt udgifter til den del af særudstillingsvirksomhed mv., der finansieres af tilskuds- og fondsmidler.

21.33.37. Diverse tilskud til museer mv. (Reservationsbev.)

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.33.37.40. Arkæologiske undersøgelser kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

BV 2.10.5

Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen på § 21.33.37.40. Arkæologiske Undersøgelser til administration, heraf højst 2/3 til lønsom, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	37,0	25,4	24,0	32,0	24,4	23,4	18,9
Indtægtsbevilling	-	-	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3
35. Restaurering af fortidsminder							
Udgift	1,3	2,8	1,3	1,4	1,4	1,4	1,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	-	1,3	1,4	1,4	1,4	1,4
43. Interne statslige overførsels- udgifter	1,3	2,8	-	-	-	-	-
36. Tilskud til konserveringscentre							
Udgift	13,5	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	13,5	-	-	-	-	-	-
40. Arkæologiske undersøgelser (tekstanm. 192)							
Udgift	13,8	13,5	13,7	18,0	13,9	13,9	13,9
43. Interne statslige overførsels- udgifter	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
44. Tilskud til personer	-0,7	-1,3	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	14,0	14,3	13,3	17,6	13,5	13,5	13,5
Indtægt	-	-	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3
34. Øvrige overførselsindtægter	-	-	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3
52. Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstil- stand på statsanerkendte museer							
Udgift	-0,2	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,2	-	-	-	-	-	-
61. Elektronisk registrering af sam- linger							
Udgift	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,0	-	-	-	-	-	-
62. Marinemuseet i Aalborg							
Udgift	-	-	-	0,5	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	0,5	-	-	-
63. Flyhangaren i Soldaterskoven ved Tønder							
Udgift	-	-	-	3,0	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	3,0	-	-	-
67. Vingsted Historiske Center mv.							
Udgift	0,6	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,6	-	-	-	-	-	-
69. Vedligeholdelsesarbejder på Fre- gatten Jylland							
Udgift	2,0	2,1	3,3	3,4	3,4	3,4	0,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	2,1	3,3	3,4	3,4	3,4	0,3

70. Vedligeholdelse af fartøjer, Skibsbevaringsfonden							
Udgift	1,8	2,8	2,4	2,4	2,4	1,4	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,8	2,8	2,4	2,4	2,4	1,4	-
74. Vedersø Præstegård - Kaj Munks minde							
Udgift	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
77. Teatermuseet i Hofteatret							
Udgift	2,3	2,3	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,3	2,3	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4
78. Kvindemuseet i Danmark							
Udgift	1,0	1,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,0	1,0	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	6,4
I alt	6,4

Bemærkninger: Af videreførselsbeløbet vedrører 1,1 mio. kr. underkonto 10. Rådighedssum, -0,3 mio. kr. på underkonto 40. Arkæologiske undersøgelser, 4,9 mio. kr. underkonto 52. Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevarings-tilstand på statsanerkendte museer og 0,6 mio. kr. underkonto 61. Elektronisk registrering af samlinger.

35. Restaurering af fortidsminder

Der er afsat 1,3 mio. kr. årligt til restaurering af en række nationale monumenter, herunder bl.a. fredede storstensgrave og monumentale teglstensbygninger fra middelalderen.

Bevillingen blev forhøjet med 1,5 mio. kr. i 2016 til en særlig indsats for bevaring af fortidsminder, særligt runesten og vandanlæg.

36. Tilskud til konserveringscentre

Den afsatte bevilling er overført til § 21.33.41.10. Tilskud til drift af statsanerkendte museer. Overførslen sker som følge af, at museumslovens § 16 a ophæves pr. 1. januar 2016, jf. § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven.

40. Arkæologiske undersøgelser (tekstanm. 192)

Slots- og Kulturstyrelsen er statens centrale organ for arkæologiske undersøgelser og bevaring af fortidsminder mv. Som led i denne opgave administreres bevillingen til den statslige finansiering af arkæologisk virksomhed i henhold til §§ 26, 27 og 28 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014. Slots- og Kulturstyrelsen kan i den forbindelse dække de statsanerkendte museers udgifter til større forundersøgelser og arkæologiske undersøgelser, i tilfælde hvor bygherre ikke betaler, således at styrelsen overtager fordringen mod bygherre, samt finansiere de statsanerkendte museers marinarkæologiske undersøgelser.

Slots- og Kulturstyrelsen kan modtage tilskud til udgifterne til undersøgelser og arkæologisk virksomhed i forbindelse med statslig skovrejsning, privat skovrejsning med statsstøtte, plantning af læhegn med statsstøtte og naturgenopretningsprojekter mv.

Af bevillingen er op til 3,0 mio. kr. øremærket med det formål, at Slots- og Kulturstyrelsen i øget udstrækning kan yde tilskud til dækning af udgifter i forbindelse med arkæologiske undersøgelser, hvor anlægsansvarlige er fysiske personer.

Der kan af bevillingen afholdes udgifter til ændring af naturtilstande med henblik på varigt at sikre de af § 27 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, omfattede fortidsminder under jordoverfladen.

Af bevillingen kan afholdes udgifter til indgåelse af aftaler om mindelige ordninger om, at arealer med fortidsminder omfattet af § 27 i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, friholdes for dyrkning og jordarbejder i en given årrække. Endvidere kan der indgås aftaler om, at arealer med fortidsminder omfattet af § 29 e i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, friholdes for dyrkning og jordarbejder.

Kontoen er forhøjet med 4,0 mio. kr. i 2018 til arkæologiske undersøgelser af Grathe Kapel og den dertilhørende kirkegård, som markerer slaget på Grathe Hede i 1157, hvor Svend d. 3. og Valdemar d. Store udkæmpede slaget om Danmark jf. Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance, Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2017 af november 2016.

§ 21.33.37.40.34. bruges til diverse driftsindtægter, f.eks. tilskud til skovrejsning i tilknytning til arkæologiske undersøgelser, udlønningsmidler eller lignende.

52. Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstilstand på statsanerkendte museer

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

61. Elektronisk registrering af samlinger

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

62. Marinemuseet i Aalborg

Der afsættes 0,5 mio. kr. i 2018 til Marinemuseet i Aalborg til etablering af nye børnefaciliteter på Springeren og et maritimt oplevelsescenter ved U-båden i Aalborg.

63. Flyhangaren i Soldaterskoven ved Tønder

Der afsættes 0,7 mio. kr. i 2018 til klimasikring af flyhangaren ved Zeppelin- og Garnisonsmuseet i Tønder. De endelige udgifter forbundet hermed vil skulle afdækkes nærmere.

I forbindelse med ændringsforslagene er bevillingen forhøjet med 2,3 mio. kr. i 2018 som tilskud til renovering af flyhangaren i Soldaterskoven ved Tønder, jf. Aftale mellem regeringen og Dansk Folkeparti om finansloven for 2018 af december 2017.

67. Vingsted Historiske Center mv.

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

69. Vedligeholdelsesarbejder på Fregatten Jylland

Der er afsat 0,3 mio. kr. årligt som støtte til den løbende vedligeholdelse af Fregatten Jylland.

Bevillingen er forhøjet med 3,0 mio. kr. årligt i 2017-2020 til den løbende vedligeholdelse og renovering af Fregatten Jylland, jf. Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance, Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2017 af november 2016.

70. Vedligeholdelse af fartøjer, Skibsbevaringsfonden

Der er afsat bevillingen på 1 mio. kr. årlig i perioden 2016-19 til bevaring af gamle træskibe.

Der er afsat 1,4 mio. kr. årligt i 2017-2020 til Skibsbevaringsfonden, jf. Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance, Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2017 af november 2016.

74. Vedersø Præstegård - Kaj Munks minde

Med henblik på at sikre digterpræsten Kaj Munk et varigt og værdigt minde, er det som led i Aftale mellem den daværende VK-regering og Dansk Folkeparti om finansloven for 2010 af november 2009 aftalt, at der ved en statslig overtagelse af Vedersø Præstegård, hvor digterpræsten Kaj Munk boede til sin død i 1944, ydes et fast årligt driftstilskud hertil på 0,8 mio. kr. (2010-pl).

77. Teatermuseet i Hofteatret

Med henblik på at styrke formidlingen af teaterhistorien samt at benytte Hofteatret til teater og anden kulturel formidlingsvirksomhed ændrede Teatermuseet i Hofteatret status pr. 1. januar 2012 fra selvejende statsanerkendt museum til selvejende formidlingsinstitution for teaterhistorie. Institutionen oppebærer fortsat et statstilskud, der udgør 2,3 mio. kr. (2012-pl) årligt.

78. Kvindemuseet i Danmark

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.33.41. Tilskud til drift af statsanerkendte museer (tekstanm. 14) (*Reservationsbev.*)

I henhold til § 13 a i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, ydes årligt et statstilskud til driften af statsanerkendte museer. Lovens hovedprincip er, at der af bevillingen ydes driftstilskud til statsanerkendte museer, såfremt museets ikke-statslige tilskud udgør et minimumsbeløb fastsat på finansloven. Museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, blev ændret pr. 1. januar 2013, jf. lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven. I lovforslagets bemærkninger forudsættes det, at museernes ikke-statslige tilskud fra 2013 skal udgøre mindst 2,0 mio. kr. For 2018 fastsættes dette minimumsbeløb ligeledes til 2,0 mio. kr. De nærmere betingelser for tilskuddet fremgår af underkontoen nedenfor, hvor også de centrale aktivitetsoplysninger for ordningen er optaget.

Kontoen er fra 2016 tilført en bevilling på 13,6 mio. kr. overført fra § 21.33.37.36. Tilskud til konserveringscentre med henblik på tilskud til de museer, der hidtil har været tilknyttet de respektive konserveringscentre efter en nærmere fastsat fordelingsnøgle. Overførslen sker som følge af, at museumslovens § 16 a ophæves pr. 1. januar 2016, jf. § 2, stk. 2, i lov nr. 1391 af 23. december 2012 om ændring af museumsloven. Kontoen er endvidere fra 2017 forøget med 3,4 mio. kr. som kompensation for moms i forbindelse med museernes køb af konserveringsydelser.

Kontoen er fra 2017 nedsat med 2,2 mio. kr., der er overført til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen til dækning af styrelsens udgifter i forbindelse med drift og løbende ajourføring af det fællesmuseale samlingsadministrations- og registreringssystem, SARA. I 2018 er kontoen tilført 1,1 mio. kr. fra § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen svarende til halvdelen af styrelsens udgifter i forbindelse med drift og løbende ajourføring af SARA som kompensation for forsinkelse af igangsætning af SARA i 2017.

Kontoen er endvidere tilført en bevilling på 0,6 mio. kr. overført fra § 21.33.37.67. Vingsted Historiske Center mv. Af bevillingen ydes fra 2016 0,3 mio. kr. årligt som forhøjet statsligt tilskud til Vejlemuseerne som følge af museets drift af Vingsted Historiske Værksted. De resterende 0,3 mio. kr. ydes som tilskud til de museer, der hidtil har været tilknyttet Konserveringsværkstedet i Vejle efter en nærmere fastsat fordelingsnøgle.

Bevillingen til Vikingeskibsmuseet er forøget med 1,7 mio. kr. årligt til varetagelse af det marinarkæologiske ansvar for søterritoriet øst for Storebælt. Bevillingen er overført fra § 21.33.11. Nationalmuseet.

Kontoen er tilført en bevilling på 0,4 mio. kr. til Strandingsmuseet fra § 21.33.43 Tilskud til udvikling af museumsområdet mv.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud kan gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	366,7	380,0	382,4	396,6	432,7	419,3	400,5
10. Statsanerkendte museer							
Udgift	366,7	380,0	382,4	396,6	432,7	419,3	400,5
44. Tilskud til personer	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	366,7	380,0	382,4	396,6	432,7	419,3	400,5

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	1,3
I alt	1,3

10. Statsanerkendte museer

I alt 97 statsanerkendte museer (opgjort primo 2017) modtager statsligt driftstilskud efter museumslovens § 13 a, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014.

Kontoen er forhøjet med i alt 10,4 mio. kr. årligt i 2017-2020, jf. Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance, Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2017 af november 2016 til følgende kulturhistoriske museer:

Regan Vest. Bevillingen er forhøjet med 2,6 mio. kr. årligt i 2017-2020 til Nordjyllands Historiske Museum som tilskud til museumsdriften af Regan Vest. Regan Vest havde til formål at huse kongehuset, regeringen og embedsmænd i tilfælde af atomkrig.

Gammel Estrup, Herregårdsmuseet. Bevillingen er forhøjet med 1,5 mio. kr. årligt i 2017-2020 til Gammel Estrup, Herregårdsmuseet.

Arbejdermuseet. Bevillingen er forhøjet med 0,8 mio. kr. årligt i 2017-2020 til Arbejdermuseet.

Den Gamle By. Danmarks Købstadsmuseum. Bevillingen er forhøjet med 3,0 mio. kr. årligt i 2017-2020 til Den Gamle By.

Bornholms Museum. Bevillingen er forhøjet med 0,5 mio. kr. årligt i 2017-2020 til driften af Bornholms Museum.

Dansk Jødisk Museum. Bevillingen er forhøjet med 2,0 mio. kr. årligt i 2017-2020 til forhøjede driftsudgifter ved museet.

Kunsthallen Brandts. Bevillingen er tilført 0,5 mio. kr. årligt fra 2018. Bevillingen er overført fra § 21.21.14.35. Kunsthaller.

Mosedede Fort (Greve Museum). Bevillingen er tilført 5,0 mio. kr. i 2018 til en opgradering af Mosede Forts første verdenskrigsmuseum.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen reduceret med 50,7 mio. kr. i 2018 som følge af en etårig forlængelse af kulturaftale 2015-2017 med Kulturregion Aarhus. Bevillingen er overført til § 21.11.32. Kulturel rammebevilling. Kontoen er derudover forhøjet med 5,0 mio. kr. årligt i 2018 og 2019 til undersøgelse af mulighederne for at sikre vikingskibene mest hen-

sigtsmæssigt, jf. Aftale mellem regeringen og Dansk Folkeparti om finansloven for 2018 af december 2017.

Centrale aktivitetsoplysninger:

	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Godkendte statsanerkendte museer, der modtager tilskud af bevillingen	105	100	98	98	98	98	97	-	-	-
2. Minimumsbeløb for ikke-statsligt tilskud, mio. kr	1,2	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-	-

21.33.43. Tilskud til udvikling af museumsområdet mv. (Reservationsbev.)

I henhold til § 17 b. i museumsloven, jf. LB nr. 358 af 8. april 2014, kan kulturministeren yde tilskud til udvikling af museumsområdet. Tilskud kan ydes til statslige og statsanerkendte museer omfattet af museumsloven. I særlige tilfælde kan der ydes tilskud til andre typer museer samt organisationer, der understøtter museernes arbejde.

Bevillingen anvendes til udviklingstiltag, der bidrager til en kvalitativ og professionel udvikling af museerne og deres opgavevaretagelse. En del af bevillingen anvendes til hhv. opkvalificering af forskningskompetencer samt til erhvervelser af værker, genstande, præparater mv.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen på § 21.33.43.10. Udvikling og erhvervelser kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	28,0	15,6	18,3	17,4	19,4	17,9	21,8
Indtægtsbevilling	-	10,5	16,6	16,6	16,6	16,6	16,6
10. Udvikling og erhvervelser							
Udgift	24,6	13,9	13,2	12,2	14,2	12,7	16,6
44. Tilskud til personer	0,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	24,6	13,9	13,2	12,2	14,2	12,7	16,6
Indtægt	-	10,5	13,2	12,2	14,2	12,7	12,7
21. Andre driftsindtægter	-	10,5	13,2	12,2	14,2	12,7	12,7
20. Opkvalificering af museers forskningskompetencer mv.							
Udgift	3,4	1,7	5,1	5,2	5,2	5,2	5,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,4	1,7	5,1	5,2	5,2	5,2	5,2
Indtægt	-	-	3,4	4,4	2,4	3,9	3,9
21. Andre driftsindtægter	-	-	3,4	4,4	2,4	3,9	3,9

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	3,4
I alt	3,4

10. Udvikling og erhvervelser

Bevillingen anvendes til udvikling af det samlede museumsområde, herunder udvikling af museernes faglige opgaver: indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling, udvikling af organisatoriske, driftsmæssige og strukturelle forhold på museumsområdet, udvikling af samarbejder om drift af museer samt til løsning af fællesopgaver og understøttelse af museernes virksomhed i øvrigt, herunder bl.a. kompetenceudvikling.

Af bevillingen kan endvidere anvendes midler til museers erhvervelser af værker, genstande, præparater mv.

Kontoen er reduceret med 3,4 mio. kr. i 2017, 4,4 mio. kr. i 2018, 2,4 mio. kr. i 2019 og 3,9 mio. kr. i 2020, jf. Aftale mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance, Det Konservative Folkeparti om finansloven for 2017 af november 2016.

Indtægter på § 21.33.43.10.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

20. Opkvalificering af museers forskningskompetencer mv.

Bevillingen anvendes til styrkelse af forskningskompetencer på statslige og statsanerkendte museer, herunder bl.a. til forskerbedømmelser, forberedelse af ph.d.-ansøgninger, og opkvalificerende projekter, f.eks. sammenskrivning af artikler, mindre forskningsprojekter mv.

Indtægter på § 21.33.43.20.21. vedrører forventet tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

21.33.45. Forskning på statslige og statsanerkendte museer (Reservationsbev.)

Bevillingen anvendes til forskning ved statslige og statsanerkendte museer.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	6,6	8,1	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
Indtægtsbevilling	-	-	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
10. Tilskud til forskning på statslige og statsanerkendte museer							
Udgift	6,6	8,1	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	6,6	8,1	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
Indtægt	-	-	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
21. Andre driftsindtægter	-	-	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,1
I alt	0,1

10. Tilskud til forskning på statslige og statsanerkendte museer

Midlerne fordeles af Kulturministeriets departement efter indstilling fra Kulturministeriets forskningsudvalg til forskning på statslige og statsanerkendte museer.

Indtægter på § 21.33.45.10.21. vedrører forventede tilskud fra udlovningsmidlerne til kulturelle formål.

21.33.54. Tilskud til zoologiske anlæg

I henhold til lov nr. 255 af 12. april 2000 om statstilskud til zoologiske anlæg yder kulturministeren statstilskud til de zoologiske anlæg, som er godkendt som tilskudsberettigede. Godkendelse som tilskudsberettiget sker efter indstilling fra Rådet for Zoologiske anlæg og forudsætter, at anlægget opfylder en række krav, som er formuleret i § 3 i lov nr. 255 af 12. april 2000 om zoologiske anlæg.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	37,8	37,1	36,3	38,1	37,4	36,7	36,0
10. Tilskud til zoologiske anlæg							
Udgift	37,8	37,1	36,3	38,1	37,4	36,7	36,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	37,8	37,1	36,3	38,1	37,4	36,7	36,0

10. Tilskud til zoologiske anlæg

Bevillingen fordeles af kulturministeren efter indstilling fra Rådet for Zoologiske anlæg. Bevillingen til det enkelte anlæg kan variere fra år til år.

Bevillingen er fra 2018 forhøjet med 2,0 mio. kr. årligt til en forøgelse af tilskuddet til Kattegatcenteret i Grenå. Bevillingen løber fra 2018-2021, jf. Aftale mellem regeringen og Dansk Folkeparti om finansloven for 2018 af december 2017.

Centrale aktivitetsoplysninger:

2018-pl	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
1. Antal tilskudsmodtagere	8	8	8	8	8	8	8	-	-	-
2. Tilskud fordelt på modtagere (mio. kr.):										
Givskud Zoo	3,9	3,8	3,7	3,5	3,5	3,3	-	-	-	-
Aalborg Zoo	4,1	3,8	3,7	3,5	3,5	3,3	-	-	-	-
Odense Zoo	6,7	6,1	5,9	4,7	4,7	4,5	-	-	-	-
Zoologisk Have København	18,4	17,5	15,6	14,8	14,8	14,2	-	-	-	-
Randers Regnskov	3,1	3,1	2,9	2,9	2,9	2,8	-	-	-	-
Den Blå Planet, Danmarks Akvarium	1,0	2,0	4,2	5,2	5,2	4,8	-	-	-	-
Kattegatcentret	1,0	1,0	1,1	1,4	1,4	1,4	-	-	-	-
Nordsøen Oceanarium ..	2,5	2,4	2,5	2,5	2,5	2,4	-	-	-	-
3. Tilskud i alt (mio. kr.) ..	40,7	39,7	39,6	38,5	38,5	36,7	38,1	37,4	36,7	36,0

21.33.71. Anlægsprogram, museer (Anlægsbev.)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	37,6	35,0	20,0	-	-
Indtægtsbevilling	-	-	37,6	35,0	20,0	-	-
65. Ordrupgaard, Himmelhaven mv.							
Udgift	-	-	37,6	35,0	20,0	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	-	-	37,6	35,0	20,0	-	-
Indtægt	-	-	37,6	35,0	20,0	-	-
87. Donationer	-	-	37,6	35,0	20,0	-	-

65. Ordrupgaard, Himmelhaven mv.

Med henblik på opførsel af tilbygning til Ordrupgaard til museets samling af fransk kunst er der modtaget tilsagn om at dække det samlede anlægsbudget på 102,7 mio. kr. med bevillinger fra følgende fonde: A. P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal (50,0 mio. kr.), Augustinus Fonden (24,7 mio. kr.), Realdania (20,0 mio. kr.), Det Obelske Familiefond (7,5 mio. kr.), Knud Højgaards Fond (0,5 mio. kr.), jf. akt. 68 af 3. marts 2016.

21.33.73. Nationalmuseet, anlæg (Anlægsbev.)

På kontoen afholdes udgifter til anlæg og vedligeholdelse af Nationalmuseets ejendomme. Kontoen anvendes også til genetablering af Frihedsmuseet. Nationalmuseets øvrige anlægsaktiver finansieres under § 21.33.11. Nationalmuseet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	12,9	16,9	51,9	40,5	20,9	9,5	9,5
Indtægtsbevilling	-	-	14,0	14,0	-	-	-
10. Museet for Danmarks Frihedskamp 1940-1945							
Udgift	6,1	3,8	42,5	31,0	13,2	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	6,1	3,8	42,5	31,0	13,2	-	-
Indtægt	-	-	14,0	14,0	-	-	-
87. Donationer	-	-	14,0	14,0	-	-	-

50. Nationalmuseet, nationalejendom

Udgift	6,8	13,2	9,4	9,5	7,7	9,5	9,5
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	9,4	9,5	7,7	9,5	9,5
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	6,8	13,2	-	-	-	-	-

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	7,6
I alt	7,6

10. Museet for Danmarks Frihedskamp 1940-1945

Anlægsbevillingen anvendes til opførelse af et nyt museum efter branden på Frihedsmuseet den 28. april 2013. Den samlede statslige udgift er 63,7 mio. kr. (2015-pl), hvoraf 10,5 mio. kr. er afholdt i 2013 og 2014 under § 21.33.11. Nationalmuseet.

På kontoen er endvidere indbudgetteret udgifter og indtægter i forbindelse med tilsagn om fondsbidrag på 10,0 mio. kr. fra Augustinus Fonden og op til 20,0 mio. kr. fra A. P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal.

50. Nationalmuseet, nationalejendom

Bevillingen anvendes til vedligeholdelses- og anlægsarbejder i forbindelse med museets aktiviteter, herunder formidlingsinitiativer samt til renovering og opretning af museets omfattende bygningsmasse.

Nationalmuseet har overdraget den udvendige vedligeholdelse af museets ejendomme til Slots- og Kulturstyrelsen den 1. november 2014. Slots- og Kulturstyrelsen har udarbejdet en langsigtet plan for genopretningen af Nationalmuseets bygningsmasse.

21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger (Anlægsbev.)

Der kan i henhold til § 16, stk. 3, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB 970 af 28. august 2014, erhverves og afhændes fast ejendom i forbindelse med løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver. Slots- og Kulturstyrelsen ejer i 2017 herregården Salling Østergaard ved Limfjorden og Brahetrolleborg Vandmølle.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til overførsel mellem § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger, § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger og § 21.33.74. Køb og salg fredede og bevaringsværdige bygninger.
BV 2.8.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.2.16.2	Salg af fredede og bevaringsværdige bygninger i henhold til § 16, stk. 3, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB 970 af 28. august 2014, finder sted uden indskud i Statens Ejendomssalg A/S.

BV 2.2.16.3	Provenu ved drift og afhændelse af Slots- og Kulturstyrelsens fredede og bevaringsværdige ejendomme genanvendes indenfor § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger, jf. § 16, stk. 6, i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, jf. LB nr. 970 af 28. august 2014.
BV 2.10.5	Der kan overføres udgifter vedrørende administration af køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	2,4	1,0	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Indtægtsbevilling	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
10. Fredede og bevaringsværdige bygninger							
Udgift	2,4	1,0	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
43. Interne statslige overførsels-udgifter	2,4	1,0	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	-	-	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
52. <i>Afhændelse af anlægsaktiver udenfor omkostningsreform</i>	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	12,1
I alt	12,1

10. Fredede og bevaringsværdige bygninger

Bevillingen anvendes til erhvervelse og afhændelse af fast ejendom i forbindelse med løsning af særlige frednings- og bevaringsopgaver.

Indtægter på § 21.33.74.10.52. omfatter eventuelle renteindtægter, refusion mv.

21.33.75. Anlægstilskud på museumsområdet (Reservationsbev.)*Budgetspecifikation:*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	2,0	-	-	-	-	-	-
10. Mindre anlægsprojekter, museer mv.							
Udgift	2,0	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	-	-	-	-	-	-

10. Mindre anlægsprojekter, museer mv.

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed (Anlægsbev.)

Slots- og Kulturstyrelsen administrerer og vedligeholder statslige kulturejendomme såsom slotte, palæer og haver mv. På kontoen afholdes udgifter til anlæg og vedligeholdelse af ejendommene.

Bevillingen på kontoen var tidligere opført under § 21.71.02. Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme (anlægsbev.). I forbindelse med sammenlægningen af Kulturstyrelsen og Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme under § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen er hovedkontoen nedlagt og bevillingen overført til ny hovedkonto § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	155,7	192,0	156,1	214,8	246,4	173,2	141,9
Indtægtsbevilling	16,1	16,5	16,3	73,3	104,7	31,4	0,1
10. Vedligeholdelse og anlæg vedrørende slotte og haver mv.							
Udgift	155,7	192,0	156,1	214,8	246,4	173,2	141,9
22. Andre ordinære driftsomkostninger	102,2	128,5	118,9	118,3	105,7	136,1	141,8
26. Finansielle omkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
51. Anlægsaktiver (anskaffelser)	53,4	63,4	37,2	96,5	140,7	37,1	0,1
Indtægt	16,1	16,5	16,3	73,3	104,7	31,4	0,1
11. Salg af varer	0,0	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	6,6	2,4	-	-	-	-	-
87. Donationer	9,5	14,1	16,3	73,3	104,7	31,4	0,1

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	51,0
I alt	51,0

Videreførselsbeløbet er disponeret til anlægsprojekter og forventes anvendt i 2018 og de følgende år.

10. Vedligeholdelse og anlæg vedrørende slotte og haver mv.

På kontoen afholdes udgifter til anlæg og vedligeholdelse af slotte og kulturejendomme.

Bevillingen udmøntes til såvel større anlægsprojekter som til vedligeholdelsesopgaver ud fra en samlet prioritering af de genopretnings- og vedligeholdelsesbehov, der knytter sig til de enkelte ejendomme og haver mv., og som bl.a. identificeres gennem løbende bygnings-, teknik-, have- og skulptursyn.

For at sikre den mest optimale anvendelse af ressourcerne planlægges og prioriteres aktiviteterne i et flerårigt perspektiv. Der kan løbende ske omprioriteringer af aktiviteter samt tidsplaner for gennemførelse af aktiviteter som følge af ændrede behov eller ændrede vilkår for aktiviteterne gennemførelse.

Der budgetteres med genopretningsudgifter til sidefløjen på Det Gule Palæ.

Uforbrugte midler pl-reguleres med byggeomkostningsindekset til det efterfølgende finansår.

Anlægsskema:

Projektbeskrivelse:	Genopretning af sidefløjen til Det Gule Palæ
Hjemmel:	FL18
Igangsættelse:	2016 jf. særlig bevillingsbestemmelse afviges fra BV 2.8.3., omkostninger afholdt i 2016 og 2017 omfatter omkostninger til projektering og udbud.
Færdiggørelse:	2020

	Mio. kr.	
	<i>Totaludgift</i>	<i>Statsudgift</i>
Totaludgift pr. FL18 (byggeomkostningsindeks 139,0).....	30,0	30,0
	<i>Bevilling</i>	<i>Forbrug</i>
Ultimo		
2016.....	0,4	0,4
2017.....	2,1	2,1
2018.....	10,0	10,0
2019.....	17,4	17,4
2020.....	0,1	0,1

I forbindelse med ændringsforslagene er der optaget anlægsskemaer for henholdsvis Restaurering af Amaliehaven og Restaurering af Fasangården. Optagelse af anlægsskemaerne ændrer ikke kontoens bevilling.

Anlægsskema:

Projektbeskrivelse:	Restaurering af Amaliehaven
Hjemmel:	FL18
Igangsættelse:	Projektet er igangsat i 2017. Omkostninger i 2017 omfatter omkostninger til projektering og udbud. Projektets totaludgift overstiger forelæggelsesgrænsen, jf. BV16, pkt. 2.8.3.
Færdiggørelse:	2020

	Mio. kr.	
	<i>Totaludgift</i>	<i>Statsudgift</i>
Totaludgift pr. FL18 (byggeomkostningsindeks 139,0).....	63,6	1,3
	<i>Bevilling</i>	<i>Forbrug</i>
Ultimo		
2017.....	0,3	3,0
2018.....	0,4	21,0
2019.....	0,4	33,0
2020.....	0,2	6,6

Bevillingen er fastsat til SLKS' egenfinansiering, mens det resterende forbrug er finansieret af donation fra A. P. Møller Fonden og Københavns Kommune.

Anlægsskema:

Projektbeskrivelse:	Restaurering af Fasangården
Hjemmel:	FL18
Igangsættelse:	Projektet er igangsat i 2016. Omkostninger i 2016 og 2017 omfatter omkostninger til projektering og udbud. Projektets totaludgift overstiger forelæggelsesgrænsen, jf. BV16, pkt. 2.8.3.

Færdiggørelse: 2019		Mio. kr.	
		<i>Totaludgift</i>	<i>Statsudgift</i>
Totaludgift pr. FL18 (byggeomkostningsindeks 139,0).....		21,6	21,6
		<i>Bevilling</i>	<i>Forbrug</i>
Ultimo			
2016.....			0,2
2017.....			1,4
2018.....			7,5
2019.....			12,5

Oversigt over udgifter til bygge- og anlægsarbejder i perioden 2018-2021

Mio. kr. (2018-pl)	Forelæggelse	Slutår	Total Udgift	F 2018	Udgifter		
					BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Genopretning af Kronborg Slot, 4. etape	Finansloven for 2012	2017	34,3	0,1	-	-	-
Istandsættelse af voldgravsmurene og balustraderne på Frederiksborg Slot	Akt. 128 4. september 2013	2016	31,0	0,1	-	-	-
Restaurering og nybyggeri på Nyborg Slot	Akt 128 13. maj 2015	2019	265,0	86,3	123,3	37,0	0,1
Genopretning af sidefløjen Det Gule Palæ	Finansloven for 2018	2020	30,0	10,0	17,4	0,1	-
Restaurering af Amaliehaven	Finansloven for 2018	2020	63,6	21,0	33,0	6,6	-
Restaurering af Fasangården	Finansloven for 2018	2019	21,6	7,5	12,5	-	-
Øvrige anlægs- og vedligeholdelsesudgifter	..			89,8	60,2	129,5	141,8
Total				214,8	246,4	173,2	141,9

Beløbene under øvrige anlægs- og vedligeholdelsesudgifter er disponeret og forventes anvendt i 2018-2021.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.8.1	Der kan af bevillingen udover det i BV 2.8.1 nævnte anvendelsesområde dækkes udgifter til projektledelse og rådgivning mv., som er afholdt på § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen i forbindelse med projekter på § 21.33.78. Slots- og ejendomsvirksomhed.
BV 2.8.2	Der kan oppebæres indtægter og afholdes udgifter gennem forhøjelse af bevillingerne med midler modtaget fra anden side, herunder for eksempel bidrag fra private eller fonde samt statslige, regionale og kommunale bidragsydere.
BV 2.8.3	Der kan inden for bevillingen afholdes udgifter til projektering og udbud mv. forud for eventuel forelæggelse, herunder projekter med en totaludgift over forelæggelsesgrænsen. Udgifterne hertil indgår i projektets samlede udgifter.

Videregående uddannelse (tekstanm. 186)

Under hovedområdet 21.4. Videregående uddannelse hører aktivitetsområderne § 21.41. Uddannelsesinstitutioner mv. og § 21.42. Andre uddannelsesaktiviteter.

Kulturministeriet er ansvarlig for hovedparten af de videregående kunstneriske uddannelser i Danmark. De videregående kunstneriske uddannelser omfatter områderne musik, scenekunst, film og billedkunst.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.9	Der er adgang til at overføre fra § 21.41.79. til hovedkonti inden for hovedområde 21.4. Videregående uddannelse.
BV 2.3.2	Institutionerne under hovedområdet kan opkræve betaling for deltagelse i videre- og efteruddannelse. Betalingen fastsættes således, at der opnås delvis dækning af udgifterne ved gennemførelse af videre- og efteruddannelsen på de berørte institutioner.

Uddannelsesinstitutionerne kan oppebære indtægter ved udleje af lokaler og udstyr og salg af materialer til de studerende. Desuden kan uddannelsesinstitutionerne oppebære indtægter og afholde udgifter i forbindelse med udgivelse af undervisernes forsknings- og udviklingsprojekter udarbejdet som led i ansættelsen og i forbindelse med udstilling og fremførelse af de studerendes projekter samt i forbindelse med diverse arrangementer. I henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, kan institutionerne opkræve gebyr til hel eller delvis dækning af udgifter i forbindelse med optagesprøver, eksaminer for privatister og lignende. Af loven fremgår tillige, at uddannelsesinstitutionerne kan opkræve betaling for deltagelse i efter- og videreuddannelse, institutionerne kan afholde udlæg for depositum for udenlandske studerendes, gæstelæreres og forskeres reservation af kollegieværelser eller private værelser og kan betale leje for boliger til udenlandske studerende, gæstelærere og forskere i perioder, hvor boligen ikke benyttes, og kan stille garanti for de pågældende lejeres forpligtelser over for udlejeren ved fraflytning. Uddannelsesinstitutionerne kan tillige i henhold til loven afholde udgifter til ulykkesforsikring for de studerende, der er indskrevet ved institutionen. Forsikringen kan dække skader i forbindelse med undervisningen.

Udviklingen af Kulturministeriets videregående kunstneriske uddannelser skal ske med ambitionen om, at de danske videregående uddannelser skal være i verdensklasse og kunne leve op til internationale standarder på de fagområder, uddannelserne dækker. Der indgås rammeaftaler for 2015-2018 mellem Kulturministeriet og de videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner om institutionernes samfundsmæssige mål og opgaver.

Udviklingen i bevillingerne på aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

21.41. Uddannelsesinstitutioner mv.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.3.1	Musikkonservatorierne kan opkræve et depositum på 1.000 kr. i forbindelse med tilmelding til optagelsesprøver. Beløbet tilbagebetales, såfremt ansøgeren møder op til prøven.
BV 2.6.5	Institutionerne under aktivitetsområdet kan genanvende indtægter fra gebyrer i forbindelse med optagelsesprøver, eksaminer for privatister og lignende samt betaling for deltagelse i videreuddannelse til afholdelse af lønudgifter.
BV 2.6.5	Institutionerne under aktivitetsområdet kan genanvende indtægter fra betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS til afholdelse af lønudgifter.

21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	49,3	48,7	46,9	48,4	47,0	46,1	45,2
Forbrug af reserveret bevilling	0,3	-	-	-	-	-	-
Indtægt	8,4	9,0	8,2	9,7	9,7	9,7	9,7
Udgift	57,8	57,7	55,1	58,1	56,7	55,8	54,9
Årets resultat	0,1	0,0	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	53,2	52,6	49,6	51,9	50,5	49,6	48,7
Indtægt	3,8	3,9	2,7	3,5	3,5	3,5	3,5
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	-	-	0,8	0,8	0,8	0,8
Indtægt	-	-	-	0,8	0,8	0,8	0,8
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	1,1	1,2	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
Indtægt	1,1	1,2	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	3,5	3,9	3,5	3,4	3,4	3,4	3,4
Indtægt	3,5	3,9	3,5	3,4	3,4	3,4	3,4

Virksomhedsstruktur

21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler, CVR-nr. 11887317.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

3. Hovedformål og lovgrundlag

I henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, har Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunst-

skoler som højere uddannelsesinstitution til opgave på kunstnerisk og videnskabeligt grundlag at give uddannelse i maler-, billedhugger-, medie- og grafisk kunst med tilgrænsende kunstarter på det højeste niveau. Skolen skal endvidere udøve kunstnerisk udviklingsvirksomhed og på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for billedkunst. Endvidere skal institutionen drive kunsthalsvirksomhed i udstillingsbygningen ved Charlottenborg Slot.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskolers opgaver og virksomhed på www.kunstakademiet.dk.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med udlejning af lokaler til særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift forbundet hermed.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler styrker sin position som dansk og internationalt anerkendt kunstakademi. Kandidater fra Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler har godt kendskab til den danske og internationale kunstverdens muligheder og vilkår. Kandidater fra Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler bidrager aktivt og selvstændigt og på et højt kunstnerisk niveau til dansk kunst og kulturliv.
Forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler styrker forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed i forhold til udviklingen af kunst som vidensområde, nationalt og internationalt.
Kunsthall Charlottenborg	Kunsthall Charlottenborg skal være en stærk formidler af dansk og international samtidskunst.
Det Kongelige Danske Kunstakademi Billedkunstskolerne som kulturinstitution	Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler tydeliggør uddannelsens bidrag til samfundet, øger sin synlighed samt styrker sin tilstedeværelse som kulturinstitution.

Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt	60,6	54,8	56,5	58,1	56,7	55,8	54,9
0. Generelle fællesomkostninger.....	19,7	7,0	8,6	7,2	6,9	6,9	6,8
1. Uddannelse	25,4	30,2	28,4	29,1	28,6	28,3	27,9
2. Forskning og kunstnerisk udviklings- virksomhed	6,3	4,3	6,8	6,5	6,4	6,2	6,1
3. Kunsthal Charlottenborg	9,2	11,7	11,2	13,4	13,0	12,8	12,6
4. Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler som kulturinstitution		1,6	1,5	1,9	1,8	1,6	1,5

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	8,4	9,0	8,2	9,7	9,7	9,7	9,7
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	-	-	0,8	0,8	0,8	0,8
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	1,1	1,2	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	3,5	3,9	3,5	3,4	3,4	3,4	3,4
4. Afgifter og gebyrer	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Skatter og afgifter samt obligatoriske bidrag, bøder mv.	0,5	-	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	3,3	3,4	2,2	3,0	3,0	3,0	3,0

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	57	52	63	63	62	62	62
Lønninger i alt (mio. kr.)	27,7	27,6	29,1	30,5	29,2	28,7	28,2
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	2,3	1,7	2,0	2,9	2,9	2,9	2,9
Lønsumsloft (mio. kr.)	25,4	25,9	27,1	27,6	26,3	25,8	25,3

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	1,5	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	2,4	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	64,0	62,3	64,1	63,8	64,3	64,1	63,7
+ anskaffelser	1,1	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
+ igangværende udviklingsprojekter	-0,4	0,2	0,8	0,8	0,5	0,6	0,7
- afhændelse af aktiver	5,6	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	-3,2	1,7	1,5	1,5	1,9	2,2	2,6
Samlet gæld ultimo	62,3	62,0	64,6	64,3	64,1	63,7	63,0
Låneramme	-	-	72,2	72,2	72,2	72,2	72,2
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	89,5	89,1	88,8	88,2	87,3

10. Almindelig virksomhed

Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriets betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

Bevillingen er fra 2018 forhøjet med 1,1 mio. kr. årligt til Kunsthall Charlottenborg. Bevillingen er overført fra § 21.21.14.35. Kunsthaller.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,2 mio. kr. i 2018 og 2019 og 0,1 mio. kr. i 2020 og 2021 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter udlejning af lokaler og faciliteter, efter- og videreuddannelse samt særligt tilrettelagte uddannelsesforløb, aften- og sommerkurser.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Virksomheden omfatter forskning inden for kunsthistorie og filosofi finansieret ved private og offentlige fondsmidler.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter	1,2	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4
Statslige fonds- og programmidler mv.	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	1,2	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4
Forventede nye projekter	0,0	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
Indtægter i alt	1,2	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til projekter og aktiviteter, herunder rejseaktiviteter, internationalt samarbejde og udstillinger, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

Under kontoen optages desuden udgifter til stipendier, der finansieres af EU's ERASMUS-program.

21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	94,3	93,9	92,4	92,1	88,9	87,1	85,3
Forbrug af reserveret bevilling	1,5	-	-	-	-	-	-
Indtægt	19,5	16,1	9,5	9,9	9,9	9,9	9,9
Udgift	115,6	109,3	101,9	102,0	98,8	97,0	95,2
Årets resultat	-0,3	0,7	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	110,5	104,0	101,7	101,8	98,6	96,8	95,0
Indtægt	14,3	10,9	9,3	9,7	9,7	9,7	9,7

90. Indtægtsdækket virksomhed								
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed								
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter								
Udgift	5,2	5,3	-	-	-	-	-	-
Indtægt	5,2	5,3	-	-	-	-	-	-

3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau. Det Kongelige Danske Musikkonservatorium skal udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for sine fagområder. Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har desuden til opgave at fremme sit kunstområde og det kulturelle liv, der knytter sig hertil, og at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sine fagområder. Det Kongelige Danske Musikkonservatorium kan endvidere udbyde efter- og videreuddannelse inden for sine fagområder.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Kongelige Danske Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på www.dkdm.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.21. Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, CVR-nr. 59151517.
Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med udlejning af koncertsale til koncertformål og andre arrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift forbundet hermed.
BV 2.6.5	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har adgang til at forøge lønsumsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med udlejning, drift og servicering af restlejålet i det tidligere radiohus, Rosenørns Allé 22, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift forbundet hermed.
BV 2.2.17	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium har adgang til at indgå forsikring på en række strygerinstrumenter med en forsikringsværdi over 1 mio. kr. pr. styk.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium styrker sin position som internationalt anerkendt eliteinstitution. Konservatoriet imødekommer musiklivets behov for højt specialiserede dimittender. Konservatoriet sikrer bredde i uddannelserne.
Forskning og udvikling	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium styrker vidensgrundlaget inden for kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed.
Kunst- og kulturinstitution	Det Kongelige Danske Musikkonservatorium som kulturinstitution videreudvikles i dagens samfund.

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt.....	121,5	113,5	104,2	102,0	98,8	97,0	95,2
0. Generelle fællesomkostninger	30,4	29,1	26,9	26,5	26,6	26,7	26,8
1. Uddannelse	76,5	70,2	65,1	64,2	61,3	59,6	57,8
2. Forskning og udvikling.....	8,5	2,9	7,2	6,4	6,0	5,9	5,8
3. Kunst- og kulturinstitution	6,1	11,3	5,0	4,9	4,9	4,8	4,8

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	19,5	16,1	9,5	9,9	9,9	9,9	9,9
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	5,2	5,3	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	14,3	10,9	9,3	9,7	9,7	9,7	9,7

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	94	92	87	84	80	78	76
Lønninger i alt (mio. kr.)	47,1	46,4	44,6	45,2	42,7	41,8	41,0
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,3	0,8	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Lønsumsloft (mio. kr.)	46,8	45,6	44,4	45,0	42,5	41,6	40,8

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	1,4	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	10,7	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	12,1	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	88,4	83,3	83,5	79,5	79,4	79,3	79,2
+ anskaffelser	-	1,5	5,2	5,2	5,2	5,2	5,2
- afskrivninger	5,1	5,1	5,3	5,3	5,3	5,3	5,3
Samlet gæld ultimo	83,3	79,7	83,4	79,4	79,3	79,2	79,1
Donationer	-	-	7,2	6,8	6,6	6,4	6,2
Låneramme	-	-	111,3	106,9	106,9	106,9	106,9
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	74,9	74,3	74,2	74,1	74,0

10. Almindelig virksomhed

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

Bevillingen er i 2018 nedsat med 0,5 mio. kr. og nedsættes fra 2019 med 1 mio. kr. som led i en udligning af bevillingerne mellem musikkonservatorierne.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,2 mio. kr. i 2018, 2019 og 2020 og 0,1 mio. kr. i 2021 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter specielt tilrettelagte kurser samt videre- og efteruddannelse. Der er budgetteret med et dækningsbidrag på 5.000 kr., svarende til 5 pct. af den forventede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Forskningsvirksomheden omfatter forskning samt kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed inden for konservatoriets fagområde. Under denne konto afholdes udgifter til forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under kontoen bliver der afholdt udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, bl.a. koncertvirksomhed, instrumentanskaffelser og stipendier, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

21.41.26. Rytmisk Musikkonservatorium (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	35,8	35,8	35,3	35,6	34,5	33,7	33,0
Forbrug af reserveret bevilling	0,4	-	-	-	-	-	-
Indtægt	2,0	1,9	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Udgift	38,6	38,0	36,4	36,7	35,6	34,8	34,1
Årets resultat	-0,4	-0,3	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	36,8	36,1	35,6	35,8	34,7	33,9	33,2
Indtægt	0,7	0,5	0,7	0,6	0,6	0,6	0,6
20. Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation							
Udgift	0,9	0,9	0,6	0,7	0,7	0,7	0,7
Indtægt	0,5	0,4	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	0,9	0,6	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	0,9	0,6	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

Rytmisk Musikkonservatorium har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau. Rytmisk Musikkonservatorium skal udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for sine fagområder. Rytmisk Musikkonservatorium har desuden til opgave at fremme sit kunstområde og det kulturliv, der knytter sig hertil, og at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sine fagområder. Rytmisk Musikkonservatorium kan endvidere udbyde efter- og videreuddannelse inden for sine fagområder.

Der kan findes yderligere oplysninger om Rytmisk Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på www.rmc.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.26. Rytmisk Musikkonservatorium, CVR-nr. 10632935.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

4. Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.6.5	Rytmisk Musikkonservatorium har adgang til at forøge lønsloftet svarende til indtægterne i forbindelse med udlejning af lokaler til særarrangementer, dog maksimalt svarende til den faktiske lønudgift forbundet hermed.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Rytmisk Musikkonservatorium vil være toneangivende blandt verdens førende videregående uddannelsesinstitutioner inden for rytmisk samtidsmusik. Dimittender fra Rytmisk Musikkonservatorium får et bæredygtigt arbejdsliv på et arbejdsmarked i forandring. Dimittender fra Rytmisk Musikkonservatorium skal bidrage synligt til musikken og musiklivet med udvikling af nyt kunstnerisk indhold og innovative løsninger.
Forskning og udvikling	Rytmisk Musikkonservatorium opbygger kunstnerisk udviklingsvirksomhed som videngrundlag for sine uddannelser.
Kunst og kulturinstitution	Rytmisk Musikkonservatorium vil som kulturinstitution øge sine udadvendte aktiviteter for fagprofessionelle og musikinteresserede borgere.
Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation (CAKI)	Via fokusområderne entreprenørskab, innovation og tværfaglighed vil Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation (CAKI) bidrage til at styrke professionaliseringen af dimittender fra de kunstneriske uddannelser for at øge deres muligheder for et bæredygtigt arbejdsliv.

Rytmisk Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Mio. kr. (2018-pl)							
Udgift i alt	40,7	39,4	37,4	36,7	35,6	34,8	34,1
0. Generelle fællesomkostninger	19,3	5,0	4,4	4,7	4,5	4,4	4,4
1. Uddannelse	17,0	29,8	29,4	27,5	26,6	26,1	25,4
2. Forskning og udvikling	3,1	3,0	2,5	2,9	2,9	2,8	2,8
3. Kunst og kulturinstitution	0,4	0,6	0,5	0,6	0,6	0,6	0,6
4. Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation	0,9	0,9	0,6	1,0	0,9	0,9	0,9

Bemærkninger: Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Mio. kr.							
Indtægter i alt	2,0	1,9	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	0,4	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,9	0,6	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
6. Øvrige indtægter	1,1	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	48	45	47	46	45	44	44
Lønninger i alt (mio. kr.)	23,5	22,7	23,7	24,1	23,7	23,1	22,7
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,5	0,6	-	0,1	0,1	0,1	0,1
Lønsumsloft (mio. kr.)	23,0	22,1	23,7	24,0	23,6	23,0	22,6

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,7	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	2,9	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	3,6	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	4,1	3,6	3,0	2,7	2,3	1,9	1,7
+ anskaffelser	0,1	-	-	0,2	0,2	0,2	0,2
- afskrivninger	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,4	0,4
Samlet gæld ultimo	3,6	3,0	2,4	2,3	1,9	1,7	1,5
Låneramme	-	-	5,1	3,6	3,6	3,6	3,6
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	47,1	63,9	52,8	47,2	41,7

Bemærkninger: Lånerammen var midlertidigt forhøjet i 2013 med 1,5 mio. kr. fra 3,6 mio. kr. til 5,1 mio. kr. til og med 2017.

10. Almindelig virksomhed

Rytmisk Musik konservatorium optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,1 mio. kr. i 2018, 2019 og 2020 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

20. Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation

Center for Anvendt Kunstnerisk Innovation (CAKI) er et tilbud om tværinstitutionelle samarbejdsprojekter for de kunstneriske og kulturelle uddannelser. CAKI administreres af Rytmisk Musik konservatorium. Lederens opgave er at koordinere, udvikle og formidle centrets aktiviteter. Af bevillingen afholdes udgifter til CAKI's drift samt til projekter for og af studerende. CAKI finansieres yderligere af medlemskontingenter fra de kunstneriske og kulturelle uddannelsesinstitutioner samt af eksterne midler fra fonde mv.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Den indtægtsdækkede virksomhed omfatter specielt tilrettelagte kurser samt videre- og efteruddannelsesaktiviteter.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

På kontoen afholdes udgifter til tilskudsfinansierede forskningsprojekter.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

21.41.27. Det Jyske Musikkonservatorium (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	83,6	83,4	82,1	82,5	80,2	78,7	77,0
Forbrug af reserveret bevilling	0,5	-	-	-	-	-	-
Indtægt	5,4	7,0	5,0	5,2	5,2	5,2	5,2
Udgift	91,4	90,5	87,1	87,7	85,4	83,9	82,2
Årets resultat	-2,0	-0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	88,9	86,8	84,5	85,6	83,3	81,8	80,1
Indtægt	2,9	3,4	2,4	3,1	3,1	3,1	3,1
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	-	0,1	-	-	-	-
Indtægt	-	-	0,1	-	-	-	-
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	0,3	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Indtægt	0,3	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	2,2	3,4	2,0	1,6	1,6	1,6	1,6
Indtægt	2,2	3,4	2,0	1,6	1,6	1,6	1,6

3. Hovedformål og lovgrundlag

Det Jyske Musikkonservatorium har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau. Det Jyske Musikkonservatorium skal udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag drive forskning inden for sine fagområder. Det Jyske Musikkonservatorium har desuden til opgave at fremme sit kunstnerråde og det kulturliv, der knytter sig hertil, og at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sine fagområder. Det Jyske Musikkonservatorium kan endvidere udbyde efter- og videreuddannelse i musik og musikpædagogik inden for sine fagområder.

Det Jyske Musikkonservatorium udbyder uddannelser i Aarhus og Aalborg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Jyske Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på www.musikkons.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.27. Det Jyske Musikkonservatorium, CVR-nr. 32471811.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	<p>Det Jyske Musikkonservatorium vil med udgangspunkt i det hele musikerskab og en global mentalitet udbyde uddannelser på det højeste niveau.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium vil med udgangspunkt i det hele musikerskab og en global mentalitet tiltrække højt kvalificerede studerende og kandidater.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium vil med udgangspunkt i det hele musikerskab og en global mentalitet fastholde en høj grad af employabilitet for konservatoriets kandidater nationalt og internationalt.</p>
Forskning og udvikling	<p>Det Jyske Musikkonservatorium gennemfører forskning, kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed på internationalt niveau for at udvikle måden, vi lytter, lærer og spiller på.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium styrker formidlingen af Det Jyske Musikkonservatoriums forskning, kunstnerisk udviklingsvirksomhed (KUV) og pædagogiske udviklingsvirksomhed, uddannelse og praksis.</p>
Kunst og kulturinstitution	<p>Det Jyske Musikkonservatorium formidler viden og medvirker til kompetenceløft på alle niveauer i vækstlaget.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium forstærker outreach indsatsen for derigennem at bidrage til, at nye brugere får stillet musikalske aktiviteter til rådighed.</p> <p>Det Jyske Musikkonservatorium fastholder høj kvalitet indenfor koncertudbud og udbud af udgivelser.</p>

Det Jyske Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt.....	96,2	94,3	89,4	87,7	85,4	83,9	82,2
0. Generelle fællesomkostninger	46,9	14,4	15,9	13,5	13,0	13,0	13,0
1. Uddannelse.....	42,9	74,2	67,1	68,1	66,4	65,4	63,7
2. Forskning og udvikling	3,3	2,5	3,3	3,1	3,0	2,5	2,5
3. Kunst og kulturinstitution.....	3,1	3,2	3,1	3,0	3,0	3,0	3,0

Bemærkninger: Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	5,4	7,0	5,0	5,2	5,2	5,2	5,2
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	-	0,1	-	-	-	-
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	0,3	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	2,2	3,4	2,0	1,6	1,6	1,6	1,6
6. Øvrige indtægter	2,9	3,4	2,4	3,1	3,1	3,1	3,1

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	100	98	100	94	90	88	86
Lønninger i alt (mio. kr.)	47,8	47,4	48,5	48,9	47,9	47,0	46,0
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,7	0,9	1,1	0,8	0,8	0,8	0,8
Lønsumsloft (mio. kr.)	47,1	46,5	47,4	48,1	47,1	46,2	45,2

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	1,5	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	-	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	1,5	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	9,8	9,0	8,3	7,7	7,1	6,8	6,6
+ anskaffelser	-	-	-	-	0,1	0,1	0,1
- afhændelse af aktiver	0,2	-	-	-	-	-	-
- afskrivninger	0,5	0,7	0,7	0,6	0,4	0,3	0,3
Samlet gæld ultimo	9,0	8,3	7,6	7,1	6,8	6,6	6,4
Låneramme	-	-	12,4	12,4	12,4	12,4	12,4
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	61,3	57,3	54,8	53,2	51,6

10. Almindelig virksomhed

Det Jyske Musikkonservatorium optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

Bevillingen er i 2018 nedsat med 0,1 mio. kr. og nedsættes fra 2019 med 0,2 mio. kr. som led i en udligning af bevillingerne mellem musikkonservatorierne.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,1 mio. kr. i 2018 og 0,2 i 2019-2021 som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Under denne konto afholdes udgifter til forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje og Kulturministeriets pulje til kunstnerisk udviklingsvirksomhed.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter	0,3	0,3	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	0,3	0,3	-	-	-	-
Forventede nye projekter	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Indtægter i alt	0,3	0,3	0,5	0,5	0,5	0,5

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

21.41.28. Syddansk Musikkonservatorium (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	45,1	44,9	43,9	44,7	47,9	46,9	46,0
Indtægt	1,6	1,3	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9
Udgift	46,7	45,7	45,8	46,6	49,8	48,8	47,9
Årets resultat	0,0	0,5	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	46,4	45,3	44,6	45,4	48,6	47,6	46,7
Indtægt	1,4	0,9	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	0,0	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Indtægt	0,0	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed							
Udgift	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	0,3	0,4	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
Indtægt	0,3	0,4	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9

3. Hovedformål og lovgrundlag

Syddansk Musikkonservatorium har i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016, til opgave på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag at give uddannelse i musik og musikpædagogik og tilgrænsende fagområder indtil det højeste niveau. Syddansk Musikkonservatorium skal udøve kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed og kan på videnskabeligt grundlag

drive forskning inden for sine fagområder. Syddansk Musikkonservatorium har desuden til opgave at fremme sit kunstområde og det kulturelle liv, der knytter sig hertil, og at udbrede kendskabet til arbejdsmetoder og resultater inden for sine fagområder. Syddansk Musikkonservatorium kan endvidere udbyde efter- og videreuddannelse i musik og musikpædagogik inden for sine fagområder.

Syddansk Musikkonservatorium udbyder uddannelser i Odense og Esbjerg.

Der kan findes yderligere oplysninger om Syddansk Musikkonservatoriums opgaver og virksomhed på www.sdmk.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.28. Syddansk Musikkonservatorium, CVR-nr. 32469647.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	<p>Syddansk Musikkonservatorium vil uddanne musikere, der med en kunstnerisk og håndværksmæssig ballast kan og vil tage ansvar for egen karriere som udøvere, undervisere og iværksættere.</p> <p>Syddansk Musikkonservatorium vil bidrage til udviklingen af fremtidig musikdramatik, performance og musikteater på nordisk plan.</p> <p>Syddansk Musikkonservatorium vil udvikle nye solistoverbygningsuddannelser, der bidrager til et bredspektret elitært musikliv, og som kan være fyrtårne for konservatoriets øvrige uddannelser.</p>
Forskning og udvikling	<p>Syddansk Musikkonservatorium vil styrke kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed for herigennem at bidrage til videreudvikling af undervisningens videngrundlag.</p> <p>Syddansk Musikkonservatorium vil sikre et kompetenceløft til egne studerende og til musik- og folkeskolelærere gennem forskning i og udvikling af pædagogisk/didaktiske problemstillinger.</p>
Kunst og kulturinstitution	<p>Syddansk Musikkonservatorium vil styrke sin position og synlighed som lokal, regional og national kulturinstitution og spillested for herigennem at nå ud til et endnu større publikum til konservatoriets aktiviteter.</p> <p>Syddansk Musikkonservatorium vil styrke samarbejdet mellem professionelle kulturinstitutioner, uddannelsesinstitutioner og amatørmusiklivet og dermed den musikalske fødekæde.</p>

Syddansk Musikkonservatorium vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. *Specifikation af udgifter pr. opgave*

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt.....	49,3	47,8	47,0	46,6	49,8	48,8	47,9
0. Generelle fællesomkostninger	27,0	7,1	7,2	7,2	7,1	7,1	7,0
1. Uddannelse.....	20,7	38,9	38,1	37,6	40,9	40,0	39,3
2. Forskning og udvikling	1,5	0,9	1,1	1,2	1,1	1,1	1,0
3. Kunst og kulturinstitution.....	0,1	0,9	0,6	0,6	0,7	0,6	0,6

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. *Specifikation af indtægter*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	1,6	1,3	1,9	1,9	1,9	1,9	1,9
1. Indtægtsdækket virksomhed	0,0	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
2. Tilskudsfinansierede forskningsaktiviteter	-	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	0,3	0,4	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
6. Øvrige indtægter	1,4	0,9	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7

8. *Personale*

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	60	56	59	56	55	54	53
Lønninger i alt (mio. kr.)	29,1	28,9	28,3	29,1	29,0	28,5	27,9
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	0,2	0,2	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Lønsumsloft (mio. kr.)	28,9	28,7	27,8	28,6	28,5	28,0	27,4

9. *Finansieringsoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	1,0	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	0,2	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	1,2	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	9,4	8,5	8,6	10,3	10,6	10,4	10,3
+ anskaffelser	0,1	-	3,0	1,5	1,0	1,0	1,0
- afskrivninger	1,0	1,0	1,1	1,2	1,2	1,1	1,1
Samlet gæld ultimo	8,5	7,5	10,5	10,6	10,4	10,3	10,2
Donationer	-	-	1,0	0,5	0,4	0,4	0,3
Låneramme	-	-	16,1	16,1	16,1	16,1	16,1
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	65,2	65,8	64,6	64,0	63,4

10. Almindelig virksomhed

Syddansk Musikkonservatorium optager i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

Bevillingen er forhøjet med 0,6 mio. kr. i 2018 og forhøjes fra 2019 med 1,2 mio. kr. som led i en udligning af bevillingerne mellem musikkonservatorierne.

Bevillingen forhøjes med 3,7 mio. kr. fra 2018, til finansiering af øget husleje ved flytning til Odeon i Odense. Bevillingsforhøjelsen finansieres dels ved reduktion af rammeaftalemidler på de kunstneriske uddannelser, dels af opsparing på § 21.41.79. Budgetregulering.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,1 mio. kr. årligt som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter efter- og videreuddannelsesaktiviteter for organister, musikpædagoger og musikere. Der budgetteres med et dækningsbidrag på 10.000 kr., svarende til 5,0 pct. af den forventede omsætning.

95. Tilskudsfinansieret forskningsvirksomhed

Forskningsvirksomheden omfatter forskning samt kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed inden for konservatoriets fagområde. Under denne konto afholdes udgifter til forskningsprojekter, der er bevilget fra Kulturministeriets forskningspulje og Kulturministeriets pulje til kunstnerisk udviklingsvirksomhed.

Specifikation af tilskud til forskningsvirksomhed:

Mio. kr.	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Afsluttende/igangværende projekter	-	-	-	-	-	-
Statslige fonds- og programmidler mv.....	-	-	-	-	-	-
EU og andre internationale tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Øvrige tilskudsgivere	-	-	-	-	-	-
Forventede nye projekter	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægter i alt	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner, herunder Nordplus udvekslingsprogram, kompetenceudvikling og større instrumentanskaffelser.

21.41.31. Den Danske Scenekunstscole (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	66,1	75,0	74,7	75,8	73,8	72,3	70,9
Forbrug af reserveret bevilling	0,1	-	-	-	-	-	-
Indtægt	24,9	9,0	11,7	12,0	12,0	12,0	12,0
Udgift	89,8	84,4	86,4	87,8	85,8	84,3	82,9
Årets resultat	1,3	-0,4	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	87,7	80,0	80,9	82,1	80,1	78,6	77,2
Indtægt	22,8	4,6	6,2	6,3	6,3	6,3	6,3
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Indtægt	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	2,1	4,2	5,3	5,5	5,5	5,5	5,5
Indtægt	2,1	4,2	5,3	5,5	5,5	5,5	5,5

3. Hovedformål og lovgrundlag

Den Danske Scenekunstscole har i henhold til LB nr. 732 af 14. juni 2016 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet til opgave på kunstnerisk og videnskabeligt grundlag at give uddannelse i scenekunst indtil det højeste niveau. Herudover udbyder Den Danske Scenekunstscole efter- og videreuddannelse til professionelle inden for scenekunstbranchen. Endelig udbyder Den Danske Scenekunstscole i 2016-2018 en forsøgsuddannelse på deltid i musikakkompagnement til dans. Dette sker i samarbejde med Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Danske Scenekunstscoles opgaver og virksomhed på www.scenekunstscolen.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.31. Den Danske Scenekunstscole, CVR-nr. 51531817.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Opbygge en position som internationalt anerkendt scenekunstscole. Uddanne dimittender, der har et dybtgående kendskab til deres eget fagområde, og som samtidigt mestrer tværfaglige metodikker og arbejdsformer. Styrke sammenhængen mellem udbuddet af uddannelser og arbejdsmarkedets behov. Styrke den internationale dimension i uddannelserne.
Efter- og videreuddannelse	Styrke efteruddannelsesområdet til gavn for scenekunstens professionelle. Udvikle nye scenekunstneriske diplom- og masteruddannelser.

Kulturinstitution	Udvikle og synliggøre Den Danske Scenekunstscole som national kunst- og kulturinstitution med stærke lokale forankringer.
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed	Styrkelse af scenekunstscolens videngrundlag. Gennemførelse af kunstneriske udviklingsprojekter i partnerskab med andre kunst-, kultur- og uddannelsesinstitutioner.

Den Danske Scenekunstscole vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt	94,6	88,0	88,7	87,8	85,8	84,3	82,9
0. Generelle fællesomkostninger	34,9	32,7	26,8	26,7	26,0	25,2	24,7
1. Uddannelse	57,7	44,7	47,6	47,6	46,5	45,9	45,5
2. Efteruddannede	1,7	4,4	7,3	6,7	6,5	6,4	6,4
3. Kulturinstitution	0,3	4,6	5,3	5,1	5,1	5,1	4,7
4. Kunstnerisk udviklingsvirksomhed...		1,7	1,7	1,7	1,7	1,7	1,6

Bemærkninger: Opgørelsen for 2015 omfatter Statens Scenekunstscole. Opgørelsen fra 2016 omfatter Den Danske Scenekunstscole. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	24,9	9,0	11,7	12,0	12,0	12,0	12,0
1. Indtægtsdækket virksomhed	-	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	2,1	4,2	5,3	5,5	5,5	5,5	5,5
6. Øvrige indtægter	22,8	4,6	6,2	6,3	6,3	6,3	6,3

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	119	113	116	112	111	111	110
Lønninger i alt (mio. kr.)	54,0	51,5	53,0	53,9	52,5	51,5	50,6
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	1,1	3,1	3,4	3,2	3,2	3,2	3,2
Lønsumsloft (mio. kr.)	52,9	48,4	49,6	50,7	49,3	48,3	47,4

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	2,1	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	3,0	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1,5	2,7	1,4	2,5	2,6	2,9	3,2
+ anskaffelser	2,0	0,8	1,6	1,5	1,5	1,3	1,1
+ igangværende udviklingsprojekter	-	0,9	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1
- afhændelse af aktiver	0,1	0,6	-	0,1	-	-	-
- afskrivninger	0,8	0,4	1,0	1,4	1,3	1,1	1,1
Samlet gæld ultimo	2,7	3,4	2,2	2,6	2,9	3,2	3,3
Låneramme	-	-	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	43,1	51,0	56,9	62,7	64,7

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen omfatter Den Danske Scenekunstscoles almindelige virksomhed. Den Danske Scenekunstscole skal, i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser, opkræve betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes i givet fald således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

Bevillingen er fra 2017 forhøjet med ca. 0,6 mio. kr. årligt i forbindelse med et lejemåls overgang til SEA-ordningen.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,2 mio. kr. årligt som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

Den Danske Scenekunstscole oppebærer indtægter til dækning af administrative udgifter i forbindelse med salg af billetter til de studerendes opsætninger på skolen.

90. Indtægtsdækket virksomhed

I henhold til reglerne om indtægtsdækket virksomhed sælger Den Danske Scenekunstscole kurser og konsulentytelser, hvor institutionens særlige kompetencer og erfaringer kan være til gavn for andre offentlige myndigheder og private. Der opkræves betaling for logi og for forplejning, og for benyttelse af lokaliteter i forbindelse med arrangementer uden for uddannelsesvirksomheden .

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

På underkontoen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private fonde og offentlige organisationer samt udgifter, der finansieres af EU's uddannelsesprogrammer, University College Sjælland eller Nordplus.

21.41.41. Den Danske Filmskole (Driftsbev.)*1. Budgetoversigt*

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Nettoudgiftsbevilling	46,7	45,8	45,3	45,7	44,3	43,4	42,5
Indtægt	7,5	5,4	4,6	4,7	4,7	4,7	4,7
Udgift	53,6	51,1	49,9	50,4	49,0	48,1	47,2
Årets resultat	0,6	0,1	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	48,7	47,8	46,8	47,2	45,8	44,9	44,0
Indtægt	2,7	2,1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	0,3	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	0,3	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	4,6	3,3	3,0	3,1	3,1	3,1	3,1
Indtægt	4,6	3,3	3,0	3,1	3,1	3,1	3,1

3. Hovedformål og lovgrundlag

Den Danske Filmskole har i henhold til LB nr. 732 af 14. juni 2016 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet til opgave at udbyde kunstnerisk og teknisk uddannelse i film, tv, manuskript, animationsproduktion samt computerspil. Den Danske Filmskole har mulighed for at opkræve ikke fuldt omkostningsdækkende gebyrer for studerendes forbrug af fælles materialer jf. LB nr. 732 af 14. juni 2016 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet.

Der kan findes yderligere oplysninger om Den Danske Filmskoles opgaver og virksomhed på www.filmskolen.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.41. Den Danske Filmskole, CVR-nr. 16967793.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Uddannelse	Filmskolen vil styrke uddannelser og vidensfelter, så de er relevante i forhold til medieudviklingen og branchen. Filmskolen vil give de studerende høje kunstneriske kompetencer på et internationalt niveau ved at styrke skolens kunstneriske videngrundlag. Filmskolen vil afklare, hvordan kunstnerisk udviklingsvirksomhed kan gennemføres således at KUV-arbejdet fremadrettet kan indgå i fornyelsen og udviklingen af skolens kunstneriske videngrundlag.
Efteruddannelse	Filmskolen vil styrke branchens faglighed og et vedvarende internationalt niveau ved at udbyde relevant efteruddannelse.
Kulturinstitution	Være samlingspunkt for en levende og kvalificeret debat om kunstneriske talenter og fornyelse af dansk film, tv og computerspil.

Den Danske Filmskole vil desuden intensivere udforskningen af de kunstneriske felter mellem fagdisciplinerne på tværs af de kunstneriske uddannelsesinstitutioner samt intensivere og styrke kvalitetssikringen af uddannelserne i samarbejde med de øvrige kunstneriske uddannelsesinstitutioner.

6. Specifikation af udgifter pr. opgave

Mio. kr. (2018-pl)	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgift i alt	56,1	53,3	51,2	50,4	49,0	48,1	47,2
0. Generelle fællesomkostninger	20,4	8,2	17,6	7,8	7,5	7,4	7,3
1. Uddannelse	32,6	40,4	30,9	38,2	37,2	36,5	35,8
2. Efteruddannede.....	3,1	4,5	2,2	4,2	4,1	4,0	3,9
3. Kulturinstitution		0,2	0,5	0,2	0,2	0,2	0,2

Bemærkninger: Fordelingen er skønsmæssigt fastsat. Finansielle omkostninger vedrørende den langfristede gæld er indregnet under generel ledelse og administration. Fra og med 2016 er opgørelsen af de generelle fællesomkostninger ensrettet på tværs af staten. Der kan derfor ikke sammenlignes med tidligere år.

7. Specifikation af indtægter

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægter i alt	7,5	5,4	4,6	4,7	4,7	4,7	4,7
1. Indtægtsdækket virksomhed	0,3	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
3. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter ...	4,6	3,3	3,0	3,1	3,1	3,1	3,1
5. Skatter og afgifter samt obligatoriske bidrag, bøder mv.	0,4	0,0	-	-	-	-	-
6. Øvrige indtægter	2,3	2,1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

8. Personale

	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Personale i alt (årsværk)	57	54	59	58	55	54	53
Lønninger i alt (mio. kr.)	26,2	24,6	26,2	26,6	25,3	24,8	24,3
Lønsum udenfor lønsumsloft (mio. kr.)	2,5	2,3	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Lønsumsloft (mio. kr.)	23,7	22,3	25,2	25,6	24,3	23,8	23,3

9. Finansieringsoversigt

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Reguleret egenkapital	-	-	0,9	-	-	-	-
Overført overskud	-	-	1,8	-	-	-	-
Egenkapital i alt	-	-	2,7	-	-	-	-
Langfristet gæld primo	1,6	1,1	3,1	2,1	2,3	2,6	2,9
+ anskaffelser	0,3	1,8	1,5	1,2	1,3	1,3	1,3
- afskrivninger	0,8	0,5	1,2	1,0	1,0	1,0	1,0
Samlet gæld ultimo	1,1	2,4	3,4	2,3	2,6	2,9	3,2
Låneramme	-	-	3,8	3,8	3,8	3,8	3,8
Udnyttelsesgrad (i pct.)	-	-	89,5	60,5	68,4	76,3	84,2

10. Almindelig virksomhed

Den Danske Filmskole skal, i henhold til BEK nr. 66 af 14. januar 2016 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på Kulturministeriets videregående uddannelser, opkræve betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen mindst opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende. Der er ikke på finansloven indregnet sådanne indtægter.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,1 mio. kr. årligt som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen er overført fra § 21.11.79.69. Omlægning af Barselsfonden.

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter kursusvirksomhed samt salgs- og samproduktionsvirksomhed vedrørende skolens elevproduktioner.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Den Danske Filmskole afholder udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra EU, Nordisk Ministerråd, private fonde, samarbejdsaftaler og lignende.

21.41.79. Budgetregulering (Reservationsbev.)

Bevillingen udmøntes til initiativer på Kulturministeriets uddannelsesinstitutioner.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-	-	0,6	0,3	0,1	0,1	-
61. Uddannelsespulje, øvrig drift							
Udgift	-	-	0,6	0,3	0,1	0,1	-
49. Reserver og budgetregulering	-	-	0,6	0,3	0,1	0,1	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	14,2
I alt	14,2

61. Uddannelsespulje, øvrig drift

Kontoens bevillinger i 2019 og 2020 er udmøntet i 2017. Bevillingen er overført til de 7 uddannelsesinstitutioner, dvs. fra § 21.41.09 Kunstakademiets Billedkunstskoler til § 21.41.41. Den Danske Filmskole.

Bevillingen i 2017 og 2018 anvendes til akkreditering af to uddannelsesinstitutioner.

21.42. Andre uddannelsesaktiviteter

Under aktivitetsområdet er optaget tilskud til en række selvejende institutioner mv. på uddannelsesområdet.

21.42.10. Det Jyske Kunstakademi og Det Fynske Kunstakademi

Det Jyske Kunstakademi i Aarhus og Det Fynske Kunstakademi i Odense er selvejende institutioner, hvis formål er at undervise, vejlede, inspirere og uddanne malere, grafikere og billedhuggere.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Det Jyske Kunstakademi på www.djk.nu. og Det Fynske Kunstakademi på www.detfynsekekunstakademi.dk.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	2,4	2,4	2,4	2,4	2,4	2,3	2,2
Indtægtsbevilling	2,4	-	-	-	-	-	-
10. Det Fynske Kunstakademi							
Udgift	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	1,3
Indtægt	1,4	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	1,4	-	-	-	-	-	-
20. Det Jyske Kunstakademi							
Udgift	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,9	0,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,9	0,9
Indtægt	1,0	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	1,0	-	-	-	-	-	-

10. Det Fynske Kunstakademi

Statstilskuddet ydes til uddannelse inden for billedkunst samt beslægtede fag. Statstilskuddet ydes under forudsætning af minimum et tilsvarende tilskud fra lokal side.

20. Det Jyske Kunstakademi

Statstilskuddet ydes til uddannelse inden for billedkunst samt beslægtede fag. Statstilskuddet ydes under forudsætning af minimum et tilsvarende tilskud fra lokal side.

21.42.24. Forfatterskolen

Forfatterskolen er en selvejende institution, som har til formål at tilbyde en forfatteruddannelse baseret på litterær skriveteknisk kunnen, alment kendskab til litteratur, almen æstetisk debat, samt at arbejde med alle litterære genrer og virkefelter mv.

Tilskuddet til Forfatterskolen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Der kan findes yderligere oplysninger om Forfatterskolen på www.forfatterskolen.dk.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	3,0	3,0	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8
Indtægtsbevilling	3,0	-	-	-	-	-	-
10. Forfatterskolen							
Udgift	3,0	3,0	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	3,0	3,0	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8
Indtægt	3,0	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	3,0	-	-	-	-	-	-

10. Forfatterskolen

Forfatterskolen vil fastholde og forny sin placering som en central og væsentlig institution i det danske og det internationale litterære miljø.

21.42.40. Diverse tilskud mv. (Reservationsbev.)

Tilskuddene administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	8,2	8,2	6,7	6,7	-	-	-
Indtægtsbevilling	6,7	6,7	6,7	6,7	-	-	-
45. Forsøg med Nycirkusuddannelse							
Udgift	1,5	1,5	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,5	1,5	-	-	-	-	-
70. Station Next							
Udgift	6,7	6,7	6,7	6,7	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	6,7	6,7	6,7	6,7	-	-	-
Indtægt	6,7	6,7	6,7	6,7	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	-	-	6,7	6,7	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	6,7	6,7	-	-	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	1,5
I alt	1,5

Bemærkninger: Videreførselsbeløbet vedrører underkonto 45. Forsøg med Nycirkusuddannelse.

45. Forsøg med Nycirkusuddannelse

Underkontoen blev i henhold til Aftale mellem den daværende SRSF-regering og Enhedslisten om finanslov 2013 af november 2012 oprettet til et 4-årigt forsøg med igangsættelse af en videregående uddannelse i Nycirkus.

70. Station Next

Fonden Station Next er et audiovisuelt undervisnings- og udviklingsmiljø for børn og unge. Der overføres årligt 6,8 mio. kr. (2018-niveau) fra licensprovenuet i aftaleperioden til driften af Station Next jf. Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014.

Slots- og Kulturstyrelsen varetager administrationen af tilskuddet.

Folkeoplysning

Hovedområde § 21.5. Folkeoplysning omfatter bevillinger til folkeoplysende aktiviteter og tilskud til folkehøjskoler. Tilskud under hovedområdet har hjemmel i lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011 og lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler.

Under hovedområdet § 21.5. Folkeoplysning hører aktivitetsområderne § 21.51. Fællesudgifter og § 21.57. Folkehøjskoler.

Udviklingen i bevillingerne på aktivitetsområderne er påvirket af regeringens generelle omprioriteringsbidrag.

21.51. Fællesudgifter

Bevillingerne på aktivitetsområdet omfatter Folkeuniversitetet og særlige tilskudsordninger vedrørende folkeoplysning.

21.51.01. Folkeoplysning mv. (tekstanm. 187 og 200) (Reservationsbev.)

Bevillingerne omfatter en række særlige tilskud vedrørende folkeoplysning og folkehøjskoler. Bevillingerne administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud på § 21.51.01.40. Oplysning om den Europæiske Union, § 21.51.01.51. Sommercamp på folkehøjskoler og § 21.51.01.54. Stipendieordning for udenlandske højskoleelever og § 21.51.01.55. Puljer til folkehøjskoler og folkeoplysning gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingerne på § 21.51.01.30. Handicappedes deltagelse i folkeoplysende virksomhed, § 21.51.01.32. Konsulentvirksomhed og medarbejderuddannelse, § 21.51.01.35. Tilskud til organisationer mv. og § 21.51.01.55. Puljer til folkehøjskoler og folkeoplysning kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	For tilskud på § 21.51.01.40. Oplysning om den Europæiske Union kan der anvendes op til 1,8 mio. kr. til Europeanævnets driftsomkostninger, herunder løn til sekretariatsbetjening.
BV 2.10.5	Der kan af § 21.51.01.60. Pulje til lokale foreninger under Dansk Ungdoms Fællesråd og § 21.51.01.61. Pulje til lokale foreninger under Oplysningsforbundenes Fællesråd anvendes op til to pct. til administration og tilsyn, heraf 2/3 til lønsum, dog maksimalt svarende til de faktiske udgifter. Beløbet overføres til § 21.11.01. Departementet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	79,1	61,6	68,3	78,6	78,6	57,8	56,6
Indtægtsbevilling	-	4,1	9,9	13,8	13,8	13,8	13,8
10. Udvikling og efteruddannelse							
Udgift	8,3	8,4	8,4	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	-	-	-	-	-
44. Tilskud til personer	-	0,4	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	8,3	8,0	8,4	-	-	-	-
Indtægt	-	4,1	8,4	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	-	4,1	8,4	-	-	-	-
30. Handicappedes deltagelse i folkeoplysende virksomhed							
Udgift	6,9	7,0	7,9	4,0	4,0	4,0	4,0
22. Andre ordinære driftsomkostninger	-	0,0	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	6,9	7,0	7,9	4,0	4,0	4,0	4,0
Indtægt	-	-	-	3,8	3,8	3,8	3,8
21. Andre driftsindtægter	-	-	-	3,8	3,8	3,8	3,8
31. Kursusvirksomhed for voksne døve							
Udgift	6,9	7,0	7,0	7,2	7,2	7,2	7,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	6,9	7,0	7,0	7,2	7,2	7,2	7,2
32. Konsulentvirksomhed og medarbejderuddannelse							
Udgift	6,0	6,1	6,1	6,1	6,1	6,1	6,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	6,0	6,1	6,1	6,1	6,1	6,1	6,1
Indtægt	-	-	1,5	6,1	6,1	6,1	6,1
21. Andre driftsindtægter	-	-	1,5	6,1	6,1	6,1	6,1
35. Tilskud til organisationer mv.							
Udgift	6,4	6,5	6,5	13,0	13,0	13,0	13,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	6,4	6,5	6,5	13,0	13,0	13,0	13,0
36. Folkeoplysning om De Danske Vestindiske Øers historie							
Udgift	-	-	1,0	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	1,0	-	-	-	-
37. Folkeoplysning om 500-året for Reformationen i 2017							
Udgift	-	-	3,0	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	3,0	-	-	-	-
40. Oplysning om Den Europæiske Union							
Udgift	34,2	18,0	20,5	20,8	20,8	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	2,0	1,8	1,8	1,8	1,8	-	-
44. Tilskud til personer	0,5	2,7	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	31,8	13,6	18,7	19,0	19,0	-	-
42. Omlægning af Barselsfond - Folkehøjskoler							
Udgift	-	-	-	3,0	3,0	3,0	3,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	3,0	3,0	3,0	3,0
43. Tilskud til højskoler - momskompensation							
Udgift	-	-	-	2,9	2,9	2,9	2,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	2,9	2,9	2,9	2,9

50. Børneskolen ved Højskolen Skærgården							
Udgift	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
51. Sommercamp på folkehøjskoler							
Udgift	0,8	0,6	0,8	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,8	0,6	0,8	-	-	-	-
52. Tilskud til folkeoplysende aktiviteter i Norden mv.							
Udgift	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
54. Stipendieordning for udenlandske højskoleelever							
Udgift	1,9	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,9	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1	3,1
55. Puljer til folkehøjskoler og folkeoplysning							
Udgift	2,0	2,0	1,2	5,1	5,1	5,1	3,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	2,0	1,2	5,1	5,1	5,1	3,9
Indtægt	-	-	-	3,9	3,9	3,9	3,9
21. Andre driftsindtægter	-	-	-	3,9	3,9	3,9	3,9
56. Tilskud til vikarudgifter							
Udgift	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
57. Tilskud til højskoleophold i Norden							
Udgift	0,8	0,8	0,8	0,9	0,9	0,9	0,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,8	0,8	0,8	0,9	0,9	0,9	0,9
58. Pulje til miljø - og energiforbedringer på folkehøjskolerne							
Udgift	2,9	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,9	-	-	-	-	-	-
60. Pulje til lokale foreninger under Dansk Ungdoms Fællesråd							
Udgift	-	-	-	7,6	7,6	7,6	7,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	7,6	7,6	7,6	7,6
61. Pulje til lokale foreninger under Oplysningsforbundenes Fællesråd							
Udgift	-	-	-	2,9	2,9	2,9	2,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	2,9	2,9	2,9	2,9

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	9,9
I alt	9,9

10. Udvikling og efteruddannelse

Underkontoen vedrører tilskud til bl.a. forsøgs- og udviklingsprojekter, analyser, undervisningsforsøg, samt videreuddannelse, kursus- og konferencevirksomhed på folkeoplysningsområdet.

I 2018 er overført 4,5 mio. kr. til § 21.51.01.35. Tilskud til organisationer mv. og 3,9 mio. kr. til § 21.51.01.55. Puljer til folkehøjskoler og folkeoplysning. Der budgetteres ikke længere på kontoen.

30. Handicappedes deltagelse i folkeoplysende virksomhed

I henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011, ydes der tilskud til befordring, tolkebistand mv. for at forbedre handicappedes muligheder for at deltage i folkeoplysende virksomhed.

Indtægter på § 21.51.01.30.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

31. Kursusvirksomhed for voksne døve

Bevillingen anvendes som tilskud til kursusvirksomhed af højskolelignende karakter for voksne døve, pårørende og støttepersoner. Kurserne afholdes af den selvejende institution Castberggård.

32. Konsulentvirksomhed og medarbejderuddannelse

I henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011, ydes der tilskud til konsulentvirksomhed og medarbejderuddannelse vedrørende virksomhed efter lovens afsnit 1 til landsdækkende folkeoplysende organisationer m.fl. for at styrke organisationernes lokale folkeoplysende arbejde efter denne lov.

Indtægter på § 21.51.01.32.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

35. Tilskud til organisationer mv.

Af bevillingen afholdes udgifter til tilskud til diverse folkeoplysende foreningers, organisationers og selvejende institutioners almindelige drift.

Der afholdes af bevillingen et tilskud til Dansk Folkeoplysnings Samråd, Minihøjskolen i Herning, SIND Daghøjskole i Aalborg samt til institutioner, der udbyder folkeoplysende voksenundervisning for særlige grupper. Kulturministeriet fastsætter nærmere regler herom.

Der afholdes endvidere tilskud til Folkehøjskolernes Forening i Danmarks arbejde med højskolernes folkeoplysende virksomhed, rådgivning og vejledning vedrørende internationale højskoleforhold, samt konsulentvirksomhed vedrørende højskolernes vejledning og juridiske forhold.

Bevillingen er i 2018 tilført 4,5 mio. kr. fra § 21.51.01.10. Udvikling og efteruddannelse.

36. Folkeoplysning om De Dansk Vestindiske Øers historie

Af bevillingen ydes tilskud til Dansk Folkeoplysnings Samråd i anledning af 100-året for salget af De Dansk Vestindiske Øer til USA. Bevillingen fordeles efter ansøgning til oplysningsforbund, biblioteker eller andre offentlige eller private organisationer til udbredelse af historien om De Dansk Vestindiske Øer. Dansk Folkeoplysnings Samråd kan anvende op til 0,2 mio. kr. af bevillingen til administration.

37. Folkeoplysning om 500-året for Reformationen i 2017

Af bevillingen ydes tilskud til Dansk Folkeoplysnings Samråd i anledning af 500-året for Reformationen til støtte af arrangementer, der sætter fokus på de samfundsmæssige og kulturelle aspekter ved Reformationen. Bevillingen fordeles efter ansøgning til oplysningsforbund, biblioteker og andre offentlige eller private organisationer. Ansøgninger om arrangementer for børn og unge søges i særlig grad imødekommet. Dansk Folkeoplysnings Samråd kan anvende op til 0,4 mio. kr. af bevillingen til administration.

40. Oplysning om Den Europæiske Union

Bevillingen anvendes til tilskud til fremme af debat og oplysning i Danmark om det europæiske fællesskab (EU), herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Bevillingen på årligt 20,5 mio. kr. (2017-pl) videreføres for en fireårig periode i årene 2016-2019. Bevillingen administreres af Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa.

Af bevillingen kan anvendes op til 1,8 mio. kr. til administration, inklusive vederlag og befordringsgodtgørelse til formanden og medlemmerne samt annoncering af ansøgningsrunder mv., jf. tekstanmærkning 200.

42. Omlægning af Barselsfond - Folkehøjskoler

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene med 3,0 mio. kr. årligt som følge af omlægning af Barselsfonden. Bevillingen overføres til de berørte folkehøjskoler.

43. Tilskud til højskoler - momskompensation

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene med 2,9 mio. kr. årligt som følge af ændret adgang til afløftning af moms for folkehøjskoler. SKAT udsendte i 2015 et styresignal (SKM2015.466.SKAT), som medfører en praksisændring for den momsmæssige behandling af tilskud og herved opgørelsen af den delvise momsprocent for uddannelsesinstitutioner, der modtager statslige taxametertilskud. Styringssignalet trådte i kraft d. 1. januar 2017.

50. Børneskolen ved Højskolen Skærgården

Af bevillingen ydes tilskud til børneskolen ved Familiehøjskolen Skærgården.

51. Sommercamp på folkehøjskoler

Underkontoen vedrører tilskud til folkehøjskoler, der gennemfører sommercampkurser, jf. Aftale mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om udmøntning af satspuljen for 2014 af november 2013. Formålet er gennem et intensivt højskoleophold at motivere og styrke unge med behov for et uddannelsesforberedende forløb til at gennemføre en kompetencegivende erhvervs- eller ungdomsuddannelse eller til at påbegynde en videregående uddannelse.

52. Tilskud til folkeoplysende aktiviteter i Norden mv.

Af bevillingen ydes tilskud til Nordiska folkhögskolan i Kungälv, Den Nordiske Folkehøjskole i Geneve og islandske elever på frie kostskoler.

54. Stipendieordning for udenlandske højskoleelever

Bevillingen anvendes til internationaliseringstilskud til deltagere på folkehøjskoler. Formålet er at give udenlandske statsborgere mulighed for at deltage i et ophold på en dansk folkehøjskole med henblik på demokratisk dannelse og international forståelse. Ordningen omfatter elever, der ikke er danske statsborgere.

Bevillingen anvendes til stipendier, som kan medvirke til at nedbringe elevernes deltagerbetaling. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

55. Puljer til folkehøjskoler og folkeoplysning

Bevillingen anvendes til aktiviteter inden for folkehøjskoler og folkeoplysning.

Til folkehøjskoler omfatter bevillingen ansøgningspuljer til skoleinitierede forsøgs- og udviklingsprojekter, folkeoplysende aktiviteter samt vikardækning ved orlov og efteruddannelse mv. Puljerne administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

Til daghøjskoler omfatter bevillingen en ansøgningspulje til konsulentvirksomhed i henhold til folkeoplysningsloven, jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011. Puljen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Til folkeoplysning generelt omfatter bevillingen en ansøgningspulje til udvikling og omstilling af den lokale folkeoplysning. Puljen administreres af Dansk Folkeoplysnings Samråd.

Bevillingen er i 2018 tilført 3,9 mio. kr. fra § 21.51.01.10. Udvikling og efteruddannelse. Som følge heraf er kontonavnet ændret fra "Udviklingspulje til folkehøjskoler" til "Puljer til folkehøjskoler og folkeoplysning". Bevillingen er i 2017-2020 forhøjet med 1,2 mio. kr. overført fra § 21.57.09. Grundtilskud til folkehøjskoler.

Indtægter på § 21.51.01.55.21. vedrører forventede tilskud fra udlodningsmidler til kulturelle formål.

56. Tilskud til vikarudgifter

Af bevillingen ydes tilskud til folkehøjskoler til dækning af udgifter til seniorordninger og vikarudgifter i forbindelse med forstanderes og læreres fravær, jf. lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

57. Tilskud til højskoleophold i Norden

Af bevillingen afholdes tilskud til danske elevers deltagelse på folkehøjskoler i nordiske lande. Tilskuddet administreres af Folkehøjskolernes Forening i Danmark.

58. Pulje til miljø - og energiforbedringer på folkehøjskolerne

Underkontoen vedrører miljø- og energiforbedringer på folkehøjskoler, rettet mod højskoler med kulturhistorisk værdifulde bygninger.

60. Pulje til lokale foreninger under Dansk Ungdoms Fællesråd

Kontoer er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene. Der er afsat en bevilling på 7,6 mio. kr. fra 2018 og frem til en pulje til lokale foreninger under Dansk Ungdoms Fællesråd, jf. Aftale mellem regeringen, Socialdemokratiet, Dansk Folkeparti, Radikale Venstre og Socialistisk Folkeparti om fordeling af spillehalsmidlerne af 30. november 2017. Dansk Ungdoms Fællesråd administrerer og udmønter puljen. Puljen forudsættes udmøntet til lokale formål, fordelt bredt såvel geografisk som i forhold til foreninger og formål.

61. Pulje til lokale foreninger under Oplysningsforbundenes Fællesråd

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene. Der er afsat en bevilling på 2,9 mio. kr. fra 2018 og frem til en pulje til lokale foreninger under Oplysningsforbundenes Fællesråd, jf. Aftale mellem regeringen, Socialdemokratiet, Dansk Folkeparti, Radikale Venstre og Socialistisk Folkeparti om fordeling af spillehalsmidlerne af 30. november 2017. Oplysningsforbundenes Fællesråd administrerer og udmønter puljen. Puljen forudsættes udmøntet til lokale formål, fordelt bredt såvel geografisk som i forhold til foreninger og formål.

21.51.05. Folkeuniversitetet (Reservationsbev.)

Der ydes tilskud til udgifter til aflønning mv. af forelæsere og administration ved folkeuniversitetsvirksomhed i henhold til lov om støtte til folkeoplysende voksenundervisning, frivilligt folkeoplysende foreningsarbejde og daghøjskoler samt om Folkeuniversitetet (folkeoplysningsloven), jf. LB nr. 854 af 11. juli 2011. Uforbrugte dele af bevillingen kan overføres til kommende finansår og kan besluttes anvendt til yderligere aktiviteter, faglige udviklingsprojekter samt efteruddannelse af underviserne ved Folkeuniversitetet.

Undervisningen er hidtil blevet varetaget af fire afdelinger i universitetsbyerne og ca. 80 lokale komiteer. Undervisningen gives som enkelte forelæsninger, forelæsningsrækker og universitetskurser.

Der ventes i 2017 fremsat lovforslag, som vil indebære en ændret struktur for Folkeuniversitetet. Den nye lovgivning forventes at træde i kraft i 2018.

Bevillingerne administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	14,5	14,4	14,3	14,4	14,0	13,8	13,5
10. Folkeuniversitetet, drift							
Udgift	11,9	11,8	11,7	11,8	11,5	11,3	11,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	11,9	11,8	11,7	11,8	11,5	11,3	11,1
20. Folkeuniversitetet, administration							
Udgift	2,6	2,6	2,6	2,6	2,5	2,5	2,4
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,6	2,6	2,6	2,6	2,5	2,5	2,4

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,3
I alt	0,3

Centrale aktivitetsoplysninger:

2018-pl	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Tilskud (mio. kr.)										
Drift og administration	15,9	15,9	15,4	14,9	14,6	14,3	14,0	13,7	13,4	13,2
Aktivitet										
Antal deltagere (1.000)	137	137	142	142	152	152	152	152	152	152
Enhedsomkostninger (tusind kr.)										
Gns. tilskud pr. deltager	116	116	108	105	96	94	92	90	88	87

10. Folkeuniversitetet, drift

Der ydes tilskud til delvis dækning af udgifter til løn til studierektorer, lærere og forelæsere. Uforbrugte dele af bevillingen kan besluttes anvendt til yderligere aktivitet, faglige udviklingsprojekter samt efteruddannelse af underviserne ved Folkeuniversitetet.

20. Folkeuniversitetet, administration

Der ydes tilskud til delvis dækning af udgifter ved administration af folkeuniversitetsvirksomheden.

21.57. Folkehøjskoler

Aktivitetsområdet omfatter folkehøjskoler, kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler og grundtilskud til folkehøjskoler.

Taxameterstyring

På det taxameterstyrede område fastlægges det forventede tilskud på baggrund af takster fastsat i de årlige finanslove og den budgetterede aktivitet.

I finansåret kan der foretages efterreguleringer af taxameterbevillingen vedrørende forudgående finansår. På forslag til lov om tillægsbevilling kan der optages mer- eller mindreudgifter betinget af aktivitetsændringer, jf. tekstanmærkning nr. 27.

Takster og tilskud er fastsat, så de sammen med eventuel deltagerbetaling samlet set muliggør gennemførelse af højskolekurser med den standard, der ønskes. Taksterne og tilskuddene er uafhængige af den enkelte institutions udgiftsdispositioner og omkostningsforhold.

Det er en betingelse, at institutionerne overholder bevillingsforudsætninger, tilskudsbetingelser og disponeringsregler samt varetager de opgaver, der er givet tilskud til.

Aktivitetsbestemte taxameter- og driftstilskud

De aktivitetsbestemte taxameter- og driftstilskud ydes fortrinsvis efter takster pr. årselev. På folkehøjskoler svarer en årselev til en elev eller kursist undervist i 40 uger på fuld tid. Taxameter- og driftstilskuddene består af driftstaxametertilskud til undervisnings- og fællesudgifter mv. og øvrige aktivitetsbestemte tilskud.

De aktivitetsbestemte driftstaxametertilskud ydes til dækning af de direkte udgifter forbundet med undervisningens gennemførelse samt til dækning af udgifter til administration, ledelse og bygningsdrift mv. Tilskuddene ydes endvidere til dækning af institutionernes udgifter ved erhvervelse og opretholdelse af lokaler, bygninger og arealer, til hel eller delvis dækning af udgifter til løbende indvendig og/eller udvendig vedligeholdelse, husleje, bygningsinventar, ejendoms-skatte, reinvestering og nyinvestering og henlæggelser hertil samt til omkostninger ved finansiering af institutionens ejendom ved fremmedkapital.

Øvrige aktivitetsbestemte tilskud omfatter tilskud, der ydes i tillæg til en eller flere af ovenstående takster til særlige aktiviteter, til aktivitet på særlige institutioner eller til særlige elevgrupper. Aktivitetsbestemte tillægstakster omfatter takster til specialundervisning, svært handicappede elever og særligt prioriterede elevgrupper.

Ikke-aktivitetsbestemte tilskud

Grundtilskud mv. ydes som et fast beløb uanset institutionens størrelse.

Kommunale bidrag

Kommunerne refunderer helt eller delvist statens udgifter til tilskud til ungdomshøjskoler i form af et kommunalt bidrag for elever på ungdomshøjskoler den 5. september året før finansåret.

Udbetaling af tilskud

Tilskud til folkehøjskoler udbetales efter taxametre.

Driftstilskud til folkehøjskoler udbetales månedsvist forud på baggrund af antallet af årselever i skoleåret, der slutter i finansåret. Tilskuddene reguleres efterfølgende inden finansårets udløb.

Øvrige tilskud til folkehøjskoler i form af tilskud til særligt prioriterede elevgrupper samt tilskud til specialundervisning ydes på baggrund af antallet af årselever i skoleåret, der slutter i finansåret. Tilskud til svært handicappede elever ydes på baggrund af antallet af handicappede elever og den tilhørende udgift.

Grundtilskud udbetales månedsvist forud til institutionerne.

Tilskud udbetales til en NemKonto.

21.57.01. Folkehøjskoler (tekstanm. 27)

I henhold til lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes der tilskud i form af driftstilskud, tilskud til svært handicappede og tilskud til specialundervisning. Endvidere ydes tilskud efter tillægstakster for særligt prioriterede elevgrupper, og der ydes elevstøtte for elever under 18 år på ungdomshøjskoler.

Udbetaling af tilskud til skolerne sker efter de retningslinjer, der er anført i anmærkningerne i afsnittet *Udbetaling af tilskud* under aktivitetsområde 21.57. Folkehøjskoler. Det forudsættes, at der opkræves elevbetaling, hvis størrelse fastsættes af skolen.

På finanslov 2018 er bevillingen blevet reguleret på grundlag af den faktiske aktivitetsudvikling i skoleåret 2015/16, og et skøn for forventet aktivitet på nye skoler, hvorfor bevillingen i 2018 er reduceret med 5,7 mio. kr., 2019 er reduceret med 5,3 mio. kr., 2020 er øget med 1,8 mio. kr. og 2021 er øget med 1,6 mio. kr.

Særlige bevillingsbestemmelser

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	569,9	575,1	578,4	585,7	575,1	563,4	551,9
10. Driftstakster							
Udgift	507,2	516,2	516,3	523,6	513,3	502,8	492,7
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	507,2	516,2	516,3	523,6	513,3	502,8	492,7
30. Tilskud til svært handicappede							
Udgift	42,1	38,1	42,5	42,6	42,6	41,8	40,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	42,1	38,1	42,5	42,6	42,6	41,8	40,9
35. Tilskud til specialundervisning							
Udgift	2,3	3,3	2,2	2,2	2,3	2,2	2,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,3	3,3	2,2	2,2	2,3	2,2	2,1
40. Tillægstakster til særligt prioriterede elevgrupper							
Udgift	16,9	16,0	15,8	15,8	15,4	15,1	14,8
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	16,9	16,0	15,8	15,8	15,4	15,1	14,8

50. Elevstøtte for elever under 18 år på ungdomshøjskoler

Udgift	1,3	1,6	1,6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,4
44. Tilskud til personer	1,3	1,6	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	1,6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,4

Centrale aktivitetsoplysninger:

Mio. kr. (2018-pl)	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO 1 2019	BO 2 2020	BO 3 2021
Antal skoler	68	67	65	66	70	70	70	70	70	70
A. Tilskud (mio. kr.)										
Tilskud i alt ¹⁾	579,6	597,3	581,4	600,6	581,3	594,0	585,7	575,1	563,4	551,9
Driftstilskud i alt	475,2	487,1	518,0	534,6	516,7	530,2	523,6	513,3	502,8	492,7
- Takst 1				30,0	29,7	28,9	28,0	27,4	26,8	26,3
- Takst 2				22,8	22,4	20,0	17,3	17,0	16,6	16,3
- Takst 3				481,8	464,3	481,1	478,2	468,8	459,1	450,0
- Ekstern komp. udd.					0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Bygningstilskud i alt	43,7	45,6								
- Bygninggrundtilskud	11,1	11,6								
- Bygningstaxameter	32,5	34,0								
- Fast bygningstilskud										
Svært handicappede elever	38,1	42,9	41,6	44,4	43,8	43,6	42,6	42,6	41,8	40,9
Specialundervisning	1,2	1,2	2,2	2,4	2,2	2,3	2,2	2,3	2,2	2,1
Særligt prio. elevgrupper	19,7	18,9	18,4	17,8	17,2	16,2	15,8	15,4	15,1	14,8
Elevstøtte under 18 år	1,8	1,6	1,2	1,4	1,4	1,6	1,5	1,5	1,5	1,4
B. Aktivitet (årselever)										
Driftstilskud	4.984	5.101	5.118	5.276	5.256	5.513	5.547	5.547	5.547	5.547
Takst 1				700	709	710	704	704	704	704
Takst 2				343	346	318	282	282	282	282
Takst 3				4.234	4.199	4.483	4.559	4.559	4.559	4.559
Ekstern komp. udd.				-	2	2	2	2	2	2
Bygningstaxameter	4.868	4.966								
Svært handicappede elever	212	251	325	296	290	296	296	296	296	296
Specialundervisning	51	95	95	104	95	104	104	104	104	104
Særligt prio. elevgrupper	657	636	636	619	618	623	601	601	601	601
Elevstøtte under 18 år	110	94	73	82	82	101	97	97	97	97
C. Enhedsomkostninger (t. kr.)										
Driftstilskud	94,9	95,0	100,6							
Takst 1				42,5	41,9	40,7	39,7	38,9	38,1	37,3
Takst 2				65,7	64,9	63,0	61,5	60,2	59,0	57,8
Takst 3				112,6	110,6	107,3	104,9	102,8	100,7	98,7
Ekstern komp. udd.					65,1	63,2	61,8	60,6	59,3	58,2
Bygningstaxameter	6,7	6,8								
Svært handicappede elever	178,8	170,2	127,1	148,3	148,7	147,2	144,1	143,9	141,2	138,1
Specialundervisning	23,0	12,3	23,3	23,1	22,4	22,2	21,6	21,8	20,9	20,4
Særligt prio. elevgrupper	29,8	29,5	28,8	28,5	27,4	26,1	26,5	25,6	25,1	24,8
Elevstøtte under 18 år	16,5	16,9	15,9	16,5	16,0	16,3	15,5	15,5	15,5	14,4

Bemærkninger: 1) Summer kan afvige fra totalen på grund af afrundinger.

For 2018 gælder følgende takster (kr. pr. årselev):

Tilskudstype	Takst
Takst 1, elever, der har gennemført mindre end 2 uger af et kursus	39.716
Takst 2, elever der har gennemført mindst 2 uger og mindre end 12 uger af et kursus	61.502
Takst 3, elever der har gennemført mindst 12 uger af et kursus	104.881
Takst ved ekstern kompetencegivende undervisning	61.820
Tilskud til specialundervisning	21.568
Tillægstakst, unge uden kompetencegivende uddannelse - med uddannelsesplan	42.461
Tillægstakst, unge uden kompetencegivende uddannelse - uden uddannelsesplan	16.128
Elevstøtte, elever under 18 år - kostelever	15.302
Elevstøtte, elever under 18 år - dagelever	10.800

Bemærkninger: Taksterne er fastsat i henhold til lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler.

For skoler, der har påbegyndt deres virksomhed efter d. 1. august 1996, kan kulturministeren fastsætte nærmere regler om udgifter til bygninger og arealer. Skolernes maksimale udgift pr. godkendt sengeplads til bygninger og arealer er for 2018 fastsat til 18.441 kr.

For kurser, der begynder efter den 31. december 2017, er den mindste ugentlige elevbetaling fastsat som følger:

Mindste ugentlige elevbetaling for 2018

kr.	Kostelever	Dagelever
For elever, der er fyldt 18 år ved kursets begyndelse:		
- kurser af mindst 12 ugers varighed	960	770
- kurser under 12 ugers varighed	1.160	900
For elever, der ikke er fyldt 18 år ved kursets begyndelse:		
- kurser af mindst 12 ugers varighed	530	460
- kurser under 12 ugers varighed	710	600

10. Driftstakster

I henhold til § 24 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes der driftstilskud ud fra antallet af årselever. Der ydes tilskud for elever, der har gennemført kurser af mindre end 2 ugers varighed, tilskud for elever, der har gennemført mindst 2 og mindre end 12 uger af et kursus, og tilskud for elever, der har gennemført mindst 12 uger af et kursus. Der ydes endvidere tilskud ud fra antallet af årselever i ekstern kompetencegivende uddannelse.

Kontoen er reduceret med 5,5 mio. kr. i 2018 og 2019, og forhøjet med 1,8 mio. kr. i 2020 og 1,7 mio. kr. 2021 på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2015/16.

I forbindelse med ændringsforslagene er underkontoen forhøjet med 11,2 mio. kr. i 2018, 11,0 mio. kr. i 2019, 10,8 mio. kr. i 2020 og 10,6 mio. kr. i 2021 som følge af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2016/17.

30. Tilskud til svært handicappede

I henhold til § 27 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud til dækning af ekstraudgifter, der er godkendt af Kulturministeriet, til lærertimer, praktisk medhjælp og hjælpemidler til elever med svære handicap.

Den gennemsnitlige budgetterede udgift og udgiftsbevillingen vil blive reguleret på forslag til lov om tillægsbevilling på baggrund af den faktiske udgift.

Kontoen er forhøjet med 0,1 mio. kr. i 2019, og reduceret med 0,1 mio. kr. i 2020 og 2021 på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2015/16, og et skøn for forventet aktivitet på nye skoler.

35. Tilskud til specialundervisning

I henhold til § 27 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud til specialundervisning og anden specialpædagogisk bistand for elever med særlige behov.

Kontoen er reduceret med 0,1 mio. kr. i 2018, og forhøjet med 0,1 mio. kr. i 2019 på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2015/16, og et skøn for forventet aktivitet på nye skoler.

40. Tillægstakster til særligt prioriterede elevgrupper

I henhold til § 25 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud i form af tillægstakster for særligt prioriterede elevgruppers deltagelse på kurser, der ligger inden for rammerne af tilskudsberettigede kurser for folkehøjskoler.

Elever uden kompetencegivende uddannelse, der gennem Ungdommens Uddannelsesvejledning er blevet målgruppevurderet til et ophold på en folkehøjskole med mentorordning mv. og har fået opholdet indskrevet i uddannelsesplanen, udløser tillægstaksten *Elever uden kompetencegivende uddannelse - med uddannelsesplan*.

Elever uden kompetencegivende uddannelse, der ikke har opholdet på en folkehøjskole indskrevet i uddannelsesplanen, udløser tillægstaksten *Elever uden kompetencegivende uddannelse - uden uddannelsesplan*.

Kontoen er reduceret med 0,1 mio. kr. 2018, og forhøjet med 0,1 mio. kr. i 2020 og 2021 på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2015/16, og et skøn for forventet aktivitet på nye skoler.

50. Elevstøtte for elever under 18 år på ungdomshøjskoler

I henhold til § 26 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler ydes tilskud til ungdomshøjskoler ud fra antallet af årselever under 18 år. I årselevtallet indgår alene de elever, der ikke er fyldt 18 år ved kursets begyndelse.

Kontoen er reduceret med 0,1 mio. kr. i 2021 på grundlag af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2015/16, og et skøn for forventet aktivitet på nye skoler.

I forbindelse med ændringsforslagene er underkontoen reduceret med 0,1 mio. kr. årligt i 2019 og 2020 som følge af den konstaterede aktivitetsudvikling i skoleåret 2016/17.

21.57.07. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler (*Lovbunden*)

Den obligatoriske kommunale elevstøtte til nedsættelse af egenbetalingen til elever på ungdomshøjskoler, der ikke er fyldt 18 år ved kursets begyndelse, er fra 1. januar 2004 omlagt til en statslig takst.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Indtægtsbevilling	1,0	0,9	1,1	1,2	1,2	1,2	1,2
20. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler							
Indtægt	1,0	0,9	1,1	1,2	1,2	1,2	1,2
32. <i>Overførselsindtægter fra kommuner og regioner</i>	<i>1,0</i>	<i>0,9</i>	<i>1,1</i>	<i>1,2</i>	<i>1,2</i>	<i>1,2</i>	<i>1,2</i>

Centrale aktivitetsoplysninger:

2018-pl	R 2012	R 2013	R 2014	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Kommunale bidrag (mio. kr.).....	1,1	1,0	0,7	1,0	0,9	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1
Aktivitet (bidragselever)	74	66	43	60	71	71	68	68	68	68
Enhedsomkostning (1.000 kr.).....	14,9	15,2	16,3	16,7	12,7	15,9	16,6	16,6	16,6	16,6

For 2018 fastsættes følgende bidrag:

Kr. pr. elev	Takst
Kommunale bidrag	16.602

20. Kommunale bidrag vedrørende ungdomshøjskoler

Bopælskommunen betaler bidrag til staten for elever under 18 år pr. 5. september året før finansåret svarende til den tidligere kommunale elevstøtte. Indtægten modsvares af udgifter under § 21.57.01. Folkehøjskoler.

21.57.09. Grundtilskud til folkehøjskoler (Reservationsbev.)

I henhold til § 23 i lov nr. 1605 af 26. december 2013 om folkehøjskoler yder staten grundtilskud til folkehøjskoler.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	46,8	44,8	50,3	51,5	50,5	49,5	49,7
15. Grundtilskud til folkehøjskoler							
Udgift	44,8	43,4	48,9	50,1	49,1	48,1	47,6
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	44,8	43,4	48,9	50,1	49,1	48,1	47,6
20. Seniorhøjskoler							
Udgift	2,0	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	2,1
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	1,4	1,4	1,4	1,4	1,4	2,1

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	23,7
I alt	23,7

15. Grundtilskud til folkehøjskoler

Der er overført 0,5 mio. kr. årligt i perioden 2017 - 2020 til § 21.51.01.55 Udviklingspulje for folkehøjskoler. Bevillingen blev på finanslovsforslaget for 2017 reduceret med 2,6 mio. kr. årligt.

Grundtilskuddet udgør 715.879 kr. i 2018. Tilskuddet fordeles med samme beløb til hver højskole. Bevillingen er fastsat på baggrund af forventet 70 tilskudsberettigede højskoler.

Beløbet kan i 2018 nedsættes med 4 pct. af den del af skolens indtægter fra virksomhed, der ikke er omfattet af højskoleloven, der overstiger 2,7 mio. kr. Grundtilskuddet kan ikke nedsættes til under 163.285 kr.

20. Seniorhøjskoler

Der er overført 0,7 mio. kr. årligt i perioden 2017 - 2020 til § 21.51.01.55 Udviklingspulje for folkehøjskoler.

Bevillingen anvendes til et supplerende grundtilskud til seniorhøjskoler. Det supplerende grundtilskud udgør 723.362 kr. pr. seniorhøjskole. Der er på finansloven budgetteret med tilskud til to seniorhøjskoler.

Idræts- og fritidsfaciliteter

21.61. Idræts- og fritidsfaciliteter

21.61.05. Idræt for vanskeligt stillede børn *(Reservationsbev.)*

Formålet med puljen er at sikre, at vanskeligt stillede børn i højere grad involveres i idrætsforeningernes tilbud.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	-0,6	-	-	-	-	-	-
10. Idræt for vanskeligt stillede børn							
Udgift	-0,6	-	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-0,6	-	-	-	-	-	-

10. Idræt for vanskeligt stillede børn

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

21.61.10. Forskellige tilskud til idrætsformål (tekstanm. 187) *(Reservationsbev.)*

Bevillingen vedrører tilskud til handicapidrætskonsulentordning og tilskud til særlige idrætspolitiske indsatsområder.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen, undtagen bevillingen til projekt "Antidoping kommune i Danmark", der administreres i et samarbejde mellem Anti Doping Danmark, Kulturministeriet og Sundheds- og Ældreministeriet.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter fra udlovningsmidler til idrætsformål. Ved mindreindtægter fra udlovningsmidler til idrætsformål reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	For § 21.61.10.40. Antidoping kommune i Danmark, § 21.61.10.50. Alternative idrætsformer for børn og unge og § 21.61.10.60. Idræt for personer med særlige behov er der adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til afholdelse af udgifter i forbindelse med administration af projekterne, aktiviteter mv., heraf højst 2/3 som lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

BV 2.10.5

Der kan af § 21.61.10.63. Pulje til lokale foreninger under Danmarks Idrætsforbund, § 21.61.10.64. Pulje til lokale foreninger under DGI og § 21.61.10.65. Pulje til lokale foreninger under Dansk Firmaidrætsforbund anvendes op til pct. til administration og tilsyn, heraf 2/3 til lønsom, dog maksimalt svarende til de faktiske udgifter. Beløbet overføres til § 21.11.01. Departementet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	15,0	15,5	17,8	58,6	55,6	55,6	53,4
Indtægtsbevilling	10,0	10,0	10,0	-	-	-	-
10. Tilskud til handicapdrætskonsulenter							
Udgift	10,0	10,0	10,0	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	10,0	10,0	10,0	-	-	-	-
Indtægt	10,0	10,0	10,0	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	10,0	10,0	10,0	-	-	-	-
20. Team Danmark							
Udgift	-	-	-	4,0	4,0	4,0	4,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	4,0	4,0	4,0	4,0
40. Antidoping kommune i Danmark							
Udgift	2,1	2,5	2,6	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	0,1	0,1	0,1	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,0	2,4	2,5	-	-	-	-
60. Idræt for personer med særlige behov							
Udgift	2,9	3,0	3,0	3,0	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	0,1	0,1	0,1	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,8	2,9	2,9	3,0	-	-	-
61. Idrætsorganisationen Dansk Væresteds Idræt							
Udgift	-	-	2,2	2,2	2,2	2,2	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	2,2	2,2	2,2	2,2	-
63. Pulje til lokale foreninger under Danmarks Idrætsforbund							
Udgift	-	-	-	23,9	23,9	23,9	23,9
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	23,9	23,9	23,9	23,9
64. Pulje til lokale foreninger under DGI							
Udgift	-	-	-	22,2	22,2	22,2	22,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	22,2	22,2	22,2	22,2
65. Pulje til lokale foreninger under Dansk Firmaidrætsforbund							
Udgift	-	-	-	3,3	3,3	3,3	3,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	3,3	3,3	3,3	3,3

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	5,6
I alt	5,6

10. Tilskud til handicapdrætskonsulenter

Der budgetteres ikke længere på kontoen.

20. Team Danmark

Tilskuddet ydes som supplerende driftstilskud til Team Danmark.

40. Antidoping kommune i Danmark

I henhold til Aftale mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2014 af november 2013, er der afsat en bevilling på 2,0 mio. kr. i 2015 samt 2,5 mio. kr. i hvert af årene 2016 og 2017 til projektet "Antidoping kommune i Danmark", hvor et udvalgt antal kommuner kan ansøge om at blive antidopingkommune. Der forudsættes kommunal medfinansiering fra de udvalgte kommuner på 50 pct.

Formålet er at skabe en lokalforankret indsats, som aktivt arbejder med både forebyggelse og bekæmpelse af doping i nærmiljøet.

Puljen administreres i et samarbejde mellem Anti Doping Danmark, Kulturministeriet og Ministeriet for Sundhed og Forebyggelse.

60. Idræt for personer med særlige behov

Der er afsat en bevilling på 3,0 mio. kr. årligt i 2015-2018 til projektet "Idræt for personer med særlige behov", jf. Aftale mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti om satspuljen for 2015 af november 2014.

Formålet er at sikre, at der også fremover gennemføres initiativer for udsatte grupper/personer med særlige, sociale behov, som kan give disse persongrupper mulighed for at dyrke idræt eller motion. Af det afsatte beløb anvendes 0,3 mio. kr. til evaluering og opfølgning.

Puljen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

61. Idrætsorganisationen Dansk Væresteds Idræt

Der er afsat en bevilling på 2,2 mio. kr. årligt i 2017-2020 til Idrætsorganisationen Dansk Væresteds Idræt (IDVI) med henblik på at udbyde idrætsstilbud til socialt udsatte borgere, jf. Aftale mellem regeringen (V), Socialdemokratiet, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance, Alternativet, De Radikale, SF og Det Konservative Folkeparti om udmøntning af satspuljen for 2017 af november 2016.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

63. Pulje til lokale foreninger under Danmarks Idrætsforbund

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene. Der er afsat en bevilling på 23,9 mio. kr. fra 2018 og frem til en pulje til lokale foreninger under Danmarks Idrætsforbund, jf. Aftale mellem regeringen, Socialdemokratiet, Dansk Folkeparti, Radikale Venstre og Socialistisk Folkeparti om fordeling af spillehalsmidlerne af 30. november 2017. Danmarks Idrætsforbund administrerer og udmønter puljen. Puljen forudsættes udmøntet til lokale formål, fordelt bredt såvel geografisk som i forhold til foreninger og formål.

64. Pulje til lokale foreninger under DGI

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene. Der er afsat en bevilling på 22,2 mio. kr. fra 2018 og frem til en pulje til lokale foreninger under DGI, jf. Aftale mellem regeringen, Socialdemokratiet, Dansk Folkeparti, Radikale Venstre og Socialistisk Folkeparti om fordeling af spillehalsmidlerne af 30. november 2017. DGI administrerer og udmønter puljen. Puljen forudsættes udmøntet til lokale formål, fordelt bredt såvel geografisk som i forhold til foreninger og formål.

65. Pulje til lokale foreninger under Dansk Firmaidrætsforbund

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene. Der er afsat en bevilling på 3,3 mio. kr. fra 2018 og frem til en pulje til lokale foreninger under Dansk Firmaidrætsforbund, jf. Aftale mellem regeringen, Socialdemokratiet, Dansk Folkeparti, Radikale Venstre og Socialistisk Folkeparti om fordeling af spillehalsmidlerne af 30. november 2017. Dansk Firmaidrætsforbund administrerer og udmønter puljen. Puljen forudsættes udmøntet til lokale formål, fordelt bredt såvel geografisk som i forhold til foreninger og formål.

Radio og tv

Under hovedområde § 21.8. Radio og tv hører aktivitetsområdet § 21.81. Radio og tv.

21.81. Radio og tv

21.81.02. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion (*Reservationsbev.*)

I medfør af § 43 i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. LB nr. 255 af 20. marts 2014, kan Radio- og tv-nævnet yde tilskud til ikkekommercielle lokale radiostationer og ikkekommercielle tv-stationer, der udøver programvirksomhed i henhold til tilladelse udstedt af Radio- og tv-nævnet i medfør af § 45, stk. 1, 2 og 6, og til uddannelsesaktiviteter i forbindelse med ikkekommerciel lokal radio- og tv-virksomhed. Kulturministeren fastsætter i henhold til ovenstående lovs § 92 a, stk. 1, regler om fordeling af tilskud mv. Tilskudsordningen finansieres af licensmidler.

I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti af juni 2014 overføres 51,3 mio. kr. årligt i aftaleperioden fra licensprovenuet til ordningen, heraf 2,0 mio. kr. til uddannelsesaktiviteter. Det er i den forbindelse besluttet, at støtteordningen til uddannelsesaktiviteter også kan omfatte støtte til udvikling af kompetencer til internetbaseret produktion og distribution.

I henhold til Tillægsaftale nr. 3 af juni 2014 til Medieaftale 2012-2014 af oktober 2012 mellem den daværende SRSF-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Enhedslisten og Det Konservative Folkeparti er overført i alt 2,2 mio. kr. af overskydende licensprovenu fra 2013 og 2014 til en forsøgsordning med produktion til og distribution af ikkekommerciel lokalradio og -tv på internettet, heraf 0,2 mio. kr. til en eksternt evaluering heraf i 2017. De nærmere retningslinjer er fastlagt i BEK nr. 70 af 22. januar 2016 om forsøg med produktion og distribution af ikkekommerciel lokal-tv på internettet.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5	Der er adgang til at anvende op til 2,0 mio. kr. af bevillingen til afholdelse af udgifter til administration af puljen, heraf højst 2/3 som lønsum, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	49,8	52,8	51,5	51,3	-	-	-
Indtægtsbevilling	53,3	51,3	51,5	51,3	-	-	-
10. Tilskud til lokal radio- og tv- produktion							
Udgift	48,4	49,0	49,3	49,3	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	6,3	0,2	-	-	-	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	40,0	46,8	47,3	47,3	-	-	-
Indtægt	49,3	49,3	49,3	49,3	-	-	-
25. Finansielle indtægter	0,0	0,0	-	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	49,3	49,3	49,3	49,3	-	-	-
30. Uddannelsesaktiviteter							
Udgift	1,4	1,8	2,0	2,0	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	1,4	1,8	2,0	2,0	-	-	-
Indtægt	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	2,0	2,0	2,0	2,0	-	-	-
40. Forsøg med internetproduktion og -distribution							
Udgift	-	2,0	0,2	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	2,0	0,2	-	-	-	-
Indtægt	2,0	-	0,2	-	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	2,0	-	0,2	-	-	-	-

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	8,2
I alt	8,2

10. Tilskud til lokal radio- og tv-produktion

På kontoen afholdes udgifter til tilskud til ikkekommerciel lokalradio- og tv-produktion. Indtægter på § 21.81.02.10.34. vedrører overførte licensmidler.

30. Uddannelsesaktiviteter

På kontoen afholdes udgifter til ikkekommercielle lokale radio- og tv-stationers uddannelsesaktiviteter, herunder til udvikling af kompetencer til internetbaseret produktion og distribution. Indtægter på § 21.81.02.30.34. vedrører overførte licensmidler.

40. Forsøg med internetproduktion og -distribution

På kontoen afholdes udgifter til en forsøgsordning med produktion til og distribution af ikkekommerciel lokalradio- og -tv på internettet, samt til en ekstern evaluering heraf i 2017. Indtægter på § 21.81.02.40.34. vedrører overførte licensmidler.

21.81.06. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium (tekstann. 194) *(Lovbunden)*

Ved en ministerkonference den 12. juni 1992 i Helsinki blev det vedtaget at oprette Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium.

Observatoriets formål er ved indsamling og bearbejdelse af informationer og statistisk materiale at forbedre informationsudvekslingen inden for den europæiske audiovisuelle branche og herved bidrage til bedre indsigt i markedet for audiovisuelle produktioner.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	0,2	0,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
10. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium							
Udgift	0,2	0,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,0	-	-	-	-	-	-
41. Overførselsudgifter til EU og øvrige udland	0,2	0,2	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4

10. Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium

Tilskuddet vedrører Danmarks relative andel af udgifterne til Det Europæiske Audiovisuelle Observatorium.

21.81.16. Public Service-Puljen *(Reservationsbev.)*

Formålet med puljen er at støtte produktion mv. af dansk tv-drama og tv-dokumentarprogrammer samt public service-programmer for børn og unge. I henhold til Mediepolitisk aftale for 2015-2018 af juni 2014 mellem den daværende SR-regering, Venstre, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Liberal Alliance og Det Konservative Folkeparti overføres 35,0 mio. kr. årligt i aftaleperioden fra licensprovenuet til Public Service-Puljen. I henhold til tillægsaftale nr. 2 og 3 til Mediaaftale 2012-2014 overføres herudover 17,0 mio. kr. hhv. 30,0 mio. kr. af overskydende licensprovenu fra 2012, 2013 og 2014 til puljen. De i alt 47,0 mio. kr. fordeles ligeligt over årene 2015-2018. Bevillingen, der administreres af Det Danske Filminstitut, pris- og lønreguleres ikke.

I henhold til tillægsaftale nr. 2 af 1. februar 2017 til Mediaaftale 2015-2018 er der tilført 18,0 mio. kr. i 2017 af overskydende licensprovenu i 2015.

De nærmere regler for støtte fra puljen er fastsat i BEK nr. 1579 af 27. december 2014 om tilskud til produktion og dansk public service tv (Public Service-Puljen).

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.
BV 2.10.5.	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til afholdelse af lønudgifter til administration af puljen, heraf højst 2/3 som lønsom, dog maksimalt svarende til den faktiske udgift.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	46,8	46,6	46,8	46,8	-	-	-
Indtægtsbevilling	46,8	46,8	46,8	46,8	-	-	-
10. Public Service-Puljen							
Udgift	46,8	46,6	46,8	46,8	-	-	-
43. Interne statslige overførsels- udgifter	-	-	1,4	1,4	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	46,8	46,6	45,4	45,4	-	-	-
Indtægt	46,8	46,8	46,8	46,8	-	-	-
34. Øvrige overførselsindtægter	46,8	46,8	46,8	46,8	-	-	-

Videreførselsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,5
I alt	0,5

10. Public Service-Puljen

På kontoen afholdes udgifter til støtte af produktion mv. af dansk tv-drama og tv-dokumentarprogrammer samt public service-programmer for børn og unge.

21.81.25. Salg af jordbaserede analoge FM-sendemuligheder mv.

Koncessionsafgifterne, som vedrører tilladelser til programvirksomhed ved hjælp af jordbaserede analoge sendemuligheder, opkræves med hjemmel i § 45, stk. 3, i lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, jf. LB nr. 255 af 20. marts 2014.

Kontoen er henført til indtægtsbudgettet.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	0,8	-	-	-	-	-	-
Indtægtsbevilling	1,0	-	-	-	-	-	-
10. Femte landsdækkende FM-radio- kanal							
Udgift	0,1	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	-	-	-	-	-	-
Indtægt	0,0	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	0,0	-	-	-	-	-	-
20. Sjette landsdækkende FM-radio- kanal							
Udgift	0,7	-	-	-	-	-	-
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,7	-	-	-	-	-	-
Indtægt	1,0	-	-	-	-	-	-
21. Andre driftsindtægter	1,0	-	-	-	-	-	-

10. Femte landsdækkende FM-radiokanal

Afgiften vedrører tilladelsen til den femte FM-radiokanal, der indehaves af Radio 2 A/S. Tilladelsen er uden vilkår om fast koncessionsbetaling, og bundgrænsen for variabel koncessionsbetaling er høj, hvorfor der ikke kan forventes nogen indtægt på denne konto.

20. Sjette landsdækkende FM-radiokanal

Afgiften vedrører tilladelsen til den sjette FM-radiokanal, der indehaves af FM6 A/S bestående af Berlingske Media A/S og SBS Radio A/S. Tilladelsen er uden vilkår om fast koncessionsbetaling, og bundgrænsen for variabel koncessionsbetaling er høj, hvorfor der ikke kan forventes nogen indtægt på denne konto.

21.81.35. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal (Reservationsbev.)

Radio- og tv-nævnet har på baggrund af Mediaaftale 2011-2014 af maj 2010 mellem den daværende VK-regering, Dansk Folkeparti og Liberal Alliance udstedt tilladelse til Berlingske People A/S til at drive den fjerde FM-radiokanal i perioden 2011-2019. Overførsel af licensmidler til kontoen sker med henblik på udbetaling til tilladelsehaver. Bevillingen pl-reguleres ikke, men reguleres i henhold til tilladelsen. For 2019, hvor tilladelsen alene dækker 10 måneder, er bevillingen dog teknisk budgetteret svarende til 2018.

Bevillingen administreres af Slots- og Kulturstyrelsen.

Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11	Tilskud gives som tilsagn.
BV 2.2.13	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.2	Udgiftsbevillingen kan overskrides med henvisning til tilsvarende merindtægter. Ved mindreindtægter reduceres adgangen til at disponere over udgiftsbevillingen tilsvarende.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3	95,3
Indtægtsbevilling	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3	95,3
10. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal							
Udgift	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3	95,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3	95,3
Indtægt	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3	95,3
34. Øvrige overførselsindtægter	90,1	92,0	93,8	95,3	95,3	95,3	95,3

10. Den fjerde landsdækkende FM-radiokanal

Af kontoen ydes tilskud til indehaveren af tilladelsen til at drive den fjerde landsdækkende FM-radiokanal, og der opbevares tilsvarende indtægter (andel af licensprovenuet) til finansiering heraf.

Mindretal i danske grænseområder

21.91. Mindretal i danske grænseområder

I medfør af den kongelige resolution af 28. november 2016 er sager vedrørende mindretal i danske grænseområder, herunder Lov om Sydslesvigudvalget og visse tilskudsordninger for det danske mindretal i Sydslesvig, Kontaktudvalget for Det Tyske Mindretal i Sønderjylland med tilhørende bekendtgørelser og Sekretariatsbetjeningen af Sydslesvigudvalget overgået fra Undervisningsministeriet til Kulturministeriet.

21.91.01. Danske kulturelle anliggender i Sydslesvig (*Reservationsbev.*)

Tilskuddet administreres i henhold til lov om Sydslesvigudvalget og visse tilskudsordninger for det danske mindretal i Sydslesvig, jf. LB nr. 198 af 8. marts 2016.

4. Særlige bevillingsbestemmelser:

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.5.	Der er adgang til at genanvende indtægter fra salg af bygninger i Sydslesvig, hvori der er lyst pant til fordel for den danske stat.
BV 2.2.11.	Tilskud kan gives som tilsagn på underkonto 20.
BV 2.2.13.	Tilskud kan forudbetales.
BV 2.10.5.	Der er adgang til at anvende op til 3 pct. af bevillingen til afholdelse af ministeriets udgifter til sekretariatsbetjening af Sydslesvigudvalget, heraf 2/3 som løsum, dog maksimalt svarende til de faktiske udgifter. Der er i forbindelse hermed adgang til at gennemføre interne statslige overførsler til § 21.11.01. Departementet.

En eventuel overførsel af bevillinger optages på forslag til lov om tillægsbevilling.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	457,3	473,3	477,2	478,7	478,7	478,7	478,7
10. Danske kulturelle anliggender i Sydslesvig							
Udgift	444,0	448,1	472,0	473,4	473,4	473,4	473,4
22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,1	0,3	0,3	-	-	-	-
41. Overførselsudgifter til EU og øvrige udland	443,8	447,8	471,7	-	-	-	-
43. Interne statslige overførselsudgifter	-	-	-	2,0	2,0	2,0	2,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	471,4	471,4	471,4	471,4
20. Projekt- og anlægstilskud med tilsagnsordning i forbindelse med danske kulturelle anliggender i Sydslesvig							
Udgift	13,3	25,2	5,2	5,3	5,3	5,3	5,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	13,3	25,2	5,2	5,3	5,3	5,3	5,3

Videreførelsesoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	3,5
I alt	3,5

10. Danske kulturelle anliggender i Sydslesvig

Bevillingen anvendes til at støtte aktiviteter til gavn for det danske mindretal i Sydslesvig. Bevillingen til de enkelte aktiviteter fastsættes som udgangspunkt i euro af Sydslesvigudvalget. De støttede aktiviteter omfatter:

- Daginstitutions- og skolevirksomhed,
- Biblioteks- og arkivvirksomhed,
- Udgivelse af aviser, tidsskrifter og lignende,
- Kulturel og folkeoplysende virksomhed, herunder om det danske sprog,
- Mindretallets foreningsmæssige organisering,
- Varetagelse af faglige opgaver, der tjener landbruget og
- Anden virksomhed til gavn for mindretallet.

Endvidere kan der af bevillingen ydes tilskud til folkeoplysende virksomhed i Danmark om mindretallet, samarbejde mellem mindretallets foreninger og foreninger i Danmark og mindretallets deltagelse i nordisk og europæisk samarbejde.

Der kan af bevillingen tillige afholdes udgifter til specialistbistand for udvalget, f.eks. arkitekt- og konsulentbistand, ligesom der kan afholdes udgifter til dækning af udvalgets rejser mv. til Sydslesvig.

Tilskuddet blev i 2016 anvendt til følgende formål

<i>Driftstilskud:</i>	Mio. kr.
Dansk Centralbibliotek for Sydslesvig	27,9
Dansk Skoleforening for Sydslesvig	326,6
Flensborg Avis	25,6
Fælleslandboforeningen for Sydslesvig	1,1
Sydslesvigs danske Ungdomsforeninger (SdU)	34,5
Nordisk Informationskontor for Sønderjylland	0,7
Sydslesvigsk Kultursamfund	0,1
Sydslesvigsk Forening (SSF)	24,3
Sydslesvigsk Vælgerforening (SSW)	3,4
FUEV	0,4
Grænseforeningen	3,3
<i>Øvrige udgifter:</i>	
Projekttilskud	7,9
Udvalgets rejser, repræsentation mv.	0,3
Anlægstilskud	13,9

Sydslesvigudvalget og ministeriet fastsætter nærmere regler om udbetaling af tilskud og krav til regnskab og revision.

20. Projekt- og anlægstilskud med tilsagnsordning i forbindelse med danske kulturelle anliggender i Sydslesvig

Bevillingen kan anvendes til finansiering af tilskud med tilsagn til anlægstilskud eller til ét- eller flerårige projekter, samt øvrige initiativer, der falder inden for formålet på hovedkontoen.

21.91.03. Tilskud til nationale mindretal (*Reservationsbev.*)*4. Særlige bevillingsbestemmelser:*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.11.	Tilbagebetalte tilskud kan genanvendes.
BV 2.2.13.	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	0,7	0,7	0,8	2,5	2,5	3,1	3,1
10. Det tyske mindretals sekretariat							
Udgift	0,7	0,7	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
16. Husleje, leje af arealer, leasing	0,2	0,2	-	-	-	-	-
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	0,5	0,5	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
20. Tilskud til Der Nordschleswiger							
Udgift	-	-	-	1,7	1,7	2,3	2,3
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	-	-	-	1,7	1,7	2,3	2,3

Videreførelsoversigt:

Mio. kr.	Beholdning primo 2017
Øvrige beholdninger	0,2
I alt	0,2

10. Det tyske mindretals sekretariat

Af bevillingen ydes tilskud til det tyske mindretals sekretariat i København i henhold til akt. 316 af 1. juni 1983.

20. Tilskud til Der Nordschleswiger

Kontoen er oprettet i forbindelse med ændringsforslagene. Med henblik på at sikre at Danmark efterlever Europarådets anbefalinger i henhold til Den Europæiske Sprogpagt yder staten et årligt driftstilskud på 1,7 mio. kr. i 2018 og 2019 stigende til 2,3 mio. kr. årligt i 2020 og 2021, jf. Aftale mellem regeringen og Dansk Folkeparti om finansloven for 2018 af december 2017. Tilskuddet anvendes til elektronisk formidling og kommunikation for det tyske mindretal i henhold til Den Europæiske Sprogpagt og ydes til det tysksprogede dagblad Der Nordschleswiger.

21.91.05. Tilskud til tyske mindretalsskoler (*Reservationsbev.*)*Særlige bevillingsbestemmelser*

Regel der fraviges eller suppleres	Beskrivelse
BV 2.2.13.	Tilskud kan forudbetales.

Budgetspecifikation:

Mio. kr.	R 2015	R 2016	B 2017	F 2018	BO1 2019	BO2 2020	BO3 2021
Udgiftsbevilling	15,7	16,6	17,7	18,2	18,2	18,2	18,2
10. Tilskud til tyske mindretalsskoler							
Udgift	12,8	16,6	13,0	13,2	13,2	13,2	13,2
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	12,8	16,6	13,0	13,2	13,2	13,2	13,2
20. Tilskud til anlægsaktiviteter							
Udgift	2,9	-	4,7	5,0	5,0	5,0	5,0
46. Tilskud til anden virksomhed og investeringstilskud	2,9	-	4,7	5,0	5,0	5,0	5,0

10. Tilskud til tyske mindretalsskoler

Der ydes supplerende tilskud til de tyske mindretalsskoler. Bevillingen kan endvidere anvendes i forbindelse med supplerende tilskud til skoler med henblik på, at elever, som ønsker det, kan afslutte deres skolegang i Danmark, hvis elevens forældre tilhørte det tyske mindretal, mens de boede i Danmark og efterfølgende er flyttet syd for grænsen. Deutscher Schul- und Sprachverein für Nordschleswig fordeler tilskuddet til skolerne.

Tilskuddet udbetales til foreningen ved finansårets begyndelse.

20. Tilskud til anlægsaktiviteter

Af bevillingen ydes tilskud til anlægsaktiviteter på de tyske mindretalsskoler. Deutscher Schul- und Sprachverein für Nordschleswig fordeler tilskuddet til skolerne.

Tilskuddet ydes til de tyske mindretalsskoler med henblik på ligestilling med folkeskolen i de fire sønderjyske kommuner. Tilskuddet er fastsat på grundlag af den gennemsnitlige udgift pr. elev i de fire sønderjyske kommuner i de seneste kendte 5 regnskabsår.

Tilskuddet udbetales til foreningen ved finansårets begyndelse.

I forbindelse med ændringsforslagene er kontoen forhøjet med 0,2 mio. kr. årligt som følge af efterregulering af den gennemsnitlige udgift pr. elev.

Anmærkninger til tekstanmærkninger

Dispositionsrammer mv.

Ad tekstanmærkning nr. 1.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2000, der er efterfølgende sket sproglige tilretninger. Danmarks Radio fik i 1999 i henhold til akt. 251 af 2. september 1999 stillet en statsgaranti på 2,3 mia. kr. Ved akt. 41 af 8. december 2005 blev garantien forhøjet til 2,66 mia. kr. og med akt. 182 af 9. juli 2007 yderligere forhøjet til 4,06 mia. kr. Den samlede låneramme, der i 2012 udgør 4.459 mio. kr., aftrappes i henhold til akt. 114 af 30. maj 2013 som en lineær aftrapning med 101 mio. kr. årligt, og lånerammen vil være fuldt aftrappet med udgangen af 2056.

Ad tekstanmærkning nr. 14.

Tekstanmærkningen er genindsat fra 1998, dog med tilføjelse af enkelte sproglige ændringer. Bemyndigelsen til garantistillelsen søges under henvisning til de i lov om tilsyn med firmapensionskasser fastsatte bestemmelser om afdækning af pensionstilsagn, jf. LB nr. 1561 af 19. december 2007 med senere ændringer.

Ad tekstanmærkning nr. 25.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2002. Tekstanmærkningen giver mulighed for, at Det Danske Filminstitut indgår aftale med DR og TV2 om etablering af en eller flere puljer til produktion af dansk film.

Ad tekstanmærkning nr. 27.

Tekstanmærkningen er ændret i forhold til finanslov 2012, hvor den blev indsat første gang. Tekstanmærkningen er senest ændret på finansloven for 2018, hvor en midlertidig adgang til at hæve tilskudssatsen som følge af en omlægning af finansieringen af barselsfonden er fjernet.

Tekstanmærkningen giver hjemmel til at afholde merudgifter til øget aktivitet på folkehøjskolerne direkte på forslag til lov om tillægsbevilling. Da der på kontoen kan forekomme afvigelser mellem bevilling og faktisk udgift, orienteres Finansudvalget i tilfælde af væsentlige bevillingsoverskridelser efter finansårets udløb. Finansårets samlede udgifter kan først opgøres ved regnskabsafslutningen, idet der på tidspunktet for udarbejdelse af forslag til lov om tillægsbevilling fortsat er usikkerhed knyttet til aktiviteten i finansårets 4. kvartal.

Endvidere giver tekstanmærkningen hjemmel til, at kulturministeren kan nedsætte taxamertilskuddene til institutionerne i indeværende finansår, hvis det i løbet af finansåret viser sig, at de samlede udgifter på kontoen eller ministerområdet overstiger finansårets bevillinger, ekskl. tillægsbevillinger. Hjemlen indebærer en bemyndigelse, men ikke en pligt. Der er således flere andre foranstaltninger, som regeringen vil kunne tage i anvendelse for at sikre overholdelse af finansårets bevillinger.

Derudover giver tekstanmærkningen hjemmel til, at kulturministeren kan nedsætte taxamertilskuddene til institutionerne i indeværende finansår, hvis finansministeren fastsætter en dispositionsbegrænsning.

| Ad tekstanmærkning nr. 28.

| Tekstanmærkningen blev første gang indsat på forslag til tillægsbevillingsloven for 2017.
| Kulturministeren fik i henhold til akt. 5 af 26. oktober 2017 hjemmel til at udstede en midlertidig

statsgaranti på op til i alt 500 mio. kr. til sikring af lån og kassekredit optaget af DR på det private lånemarked.

Materielle bestemmelser.

Ad tekstanmærkning nr. 174.

Tekstanmærkningen blev indsat første gang på finansloven for 1995, og er styrelsens navn er løbende opdateret. Kulturministeriet indgik med akt. 101 af 8. december 1993 i DanBib-samarbejdet med kommunerne om formidling af bibliografiske oplysninger til biblioteksvæsnet. Slots- og Kulturstyrelsen registreres som bruger af disse ydelser, således at bibliotekernes forbrug aftages gennem Slots- og Kulturstyrelsen og skal afregnes over for samme. Slots- og Kulturstyrelsen kan ikke aftage disse ydelser fra andre end DBC A/S.

Ad tekstanmærkning nr. 186.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2001.

Gebyret opkræves med henblik på at dække eventuelle administrative omkostninger i forbindelse med erstatningssager og supplere bestemmelserne i biblioteksloven.

Tekstanmærkningen gælder også hovedområde § 21.4. Videregående uddannelse, da institutioner under dette område tillige driver biblioteksvirksomhed.

Ad tekstanmærkning nr. 187.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2001.

Formålet med tekstanmærkningen er at tilvejebringe hjemmel for Slots- og Kulturstyrelsen til at udstede bindende vilkår for modtagere af tilskud. Hvis der ved statstilskud til selvejende institutioner mv. opnås dækning af driftsudgifter på halvdelen eller mere, kan det fastsættes i tilsagnsbrevet, at der skal gælde løn- og ansættelsesvilkår, der svarer til statens regler.

Ad tekstanmærkning nr. 192.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2003. Formålet med tekstanmærkningen er at fremme en rationel og smidig administration af sikringen af den danske kulturarv. Der skabes hjemmel til udbetaling af kompensation for begrænsning i ejeres anvendelse af arealer, hvor der findes fortidsminder.

Ad tekstanmærkning nr. 193.

Tekstanmærkningen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2003. Formålet med tekstanmærkningen er at fremme en rationel og smidig administration af sikringen af den danske kulturarv. Der skabes hjemmel til udbetaling af kompensation til ejere for begrænsning i anvendelsen af fredningsværdige og bevaringsværdige bygningers omgivelser.

Ad tekstanmærkning nr. 194.

Tekstanmærkningen, der gentages fra tidligere finansår, blev første gang indsat på finansloven for 2004. Tekstanmærkningen er en følge af Helsinki-deklarationen af 12. juni 1992 punkt 29 om etableringen af European Audiovisual Observatory..

Ad tekstanmærkning nr. 195.

Tekstanmærkningen, som første gang blev indsat på finansloven for 2004, er ændret i 2015, hvor Nationalmuseet (Tøjhusmuseet og Orlogsmuseet) blev indsat i stedet for Statens Forsvarshistoriske Museum i forbindelse med sammenlægning af de nævnte museer.

Gebyrerne for Nationalmuseets (Tøjhusmuseets og Orlogsmuseets) udlån af dekorationsvåben fastsættes således, at de dækker omkostningerne ved fremtagning fra og tilbageførsel til magasiner, fremsendelse af fornyelseskvittering samt løbende administration.

Gebyrerne vedrørende Statens Museum for Kunsts, Den Hirschsprungske Samlings og Ordrupgaards udlåns- og deponeringsvirksomhed fastsættes således, at de dækker de omkostninger, der er forbundet med virksomheden. Ved deponeringer på danske institutioner, bortset fra museer, opkræves gebyr ved nydeponering samt en årlig tilsynsafgift. Tekstanmærkningen, som første gang blev indsat på finansloven for 2004, er ændret i forhold til tilsvarende tekstanmærkning fra tidligere finansår.

Ad tekstanmærkning nr. 200.

Tekstanmærkningen er optaget i 2002 og er senere ændret efter indstilling fra Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa. Tekstanmærkningen blev i 2005 ændret med henblik på en øget målretning af støttemidlerne, herunder adgang til at fastsætte regler om disse tilskud, i forbindelse med ny bevilling, jf. akt. nr. 111 af 11. maj 2005 og akt. nr. 7 af 27. oktober 2005 samt beskrivelsen i anmærkningerne til finansloven for 2007.

I 2008 blev tekstanmærkningen ændret, således at bevillingen til nævnet blev gjort til en et-årig bevilling. Endvidere blev puljestrukturen ændret, således at antallet af puljer blev reduceret fra seks til fire. De tidligere puljer C, D og E blev nedlagt. Midlerne herfra blev omfordelt på de resterende puljer A, B og en ny pulje C samt partipuljen. Alle initiativtagere, der tidligere havde søgt tilskud fra puljerne C, D og E (ikke-kommercielle radio- og tv-stationer, EU-infopoints og EU-biblioteker samt organisationer og privatpersoner med enkeltstående lokale og/eller større tværgående landsdækkende eller regionale aktiviteter), skal fremover søge under den nye pulje C om tilskud til lokale og/eller større tværgående landsdækkende eller regionale aktiviteter. Ændringen af puljestrukturen skulle give en øget fleksibilitet i anvendelsen af bevillingen til fremme af debat og oplysning i Danmark om Den Europæiske Union, herunder udvikling af deltagerdemokrati. I 2008 udgik endvidere stk. 8 om anvendelse af uforbrugt bevilling til intensivisering og udbygning af debatten om EU, der oprindeligt var optaget som stk. 9, jf. akt. nr. 7 af 27. oktober 2005.

I 2012 er tekstanmærkningen ændret, således at bevillingsperioden med virkning fra 2012 er treårig, og der er ud over justeringer i puljestørrelserne indsat fire underpuljer i pulje C.

Efter indstilling fra nævnet er tekstanmærkningen ændret i 2018, således at det præciseres at ordningernes formål er at fremme debat og oplysning i Danmark om det europæiske fællesskab (EU), herunder udvikling af deltagelsesdemokrati. Tilskudsfinansierede aktiviteter skal således være EU-relaterede og ikke blot omhandle forhold i Europa.

Det overordnede sigte med ordningen er at fremme debat og oplysning i Danmark om det europæiske fællesskab (EU). Bevillingen skal bidrage til at stimulere debat og oplysning om det europæiske fællesskab (EU), således at spørgsmål om udviklingen i fællesskabet, EU's globale rolle og udviklingen af deltagelsesdemokrati bliver en integreret del af samfundsdebatten i Danmark. Med ordningen sikres fleksibilitet i uddelingen af midler. Fordelingen af tilskud til Folketingets partier og danske bevægelser indvalgt i Europa-Parlamentet skal afspejle partiernes og bevægelses-parlamentariske repræsentation.

Nævnet skal i overensstemmelse med de af kulturministeren fastsatte regler efter stk. 3 anvende de 11,0 mio. kr., således at der bliver lagt vægt på at sikre størst mulig bredde i initiativerne til debat og oplysning om det europæiske fællesskab (EU). Det vil derfor være væsentligt, at bevillingen fortsat anvendes til at yde støtte til aktiviteter af folkeoplysende karakter, herunder til enkeltstående arrangementer, foredrag, debattmøder og lignende, samtidig med at bevillingen anvendes til at understøtte, at initiativer til fremme af debat og oplysning om det europæiske fællesskab (EU) bliver stærkere integreret i forhold til de aktiviteter, som aktørerne har som opgave i det danske samfund. Det under stk. 4 nævnte beløb er forhøjet med 0,3 mio. kr. til 1,8 mio. kr. med henblik på at forbedre spredningseffekten af nævnets aktiviteter, f.eks. gennem øget anvendelse af internettet.

Nævnet for Fremme af Debat og Oplysning om Europa varetager administrationen af ordningen og fordelingen af midlerne.

Tekstanmærkningen, som første gang blev indsat på finansloven for 2002, er beløbsmæssigt ajourført i forhold til finansloven for 2017. Bevillingsperioden er forlænget fra 2016 til 2019.

Ad tekstanmærkning nr. 204.

Tekstanmærkningen blev første gang indsat på finansloven for 2013 og ændret i 2017 hvor Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme blev ændret til Slots- og Kulturstyrelsen.

Tekstanmærkningen medfører, at virksomhedsdrivende, der ønsker at blive optaget på udvælgelseslisten til erhvervslejemål for pavilloner i Kongens Have, årligt bliver opkrævet et gebyr på 500 kr. Baggrund for tekstanmærkningen er, at der ved pålægning af gebyr for at blive optaget på udvælgelseslisten sikres, at styrelsens administrationsomkostninger ved ventelisten dækkes, og at kun seriøse ansøgere optages. Dette er almindelig praksis på markedet.

fm.dk